



ความรู้เกี่ยวกับสายอากาศรวม (MATV) สำหรับดิจิตอลทีวี

การเลือกใช้งานอุปกรณ์ วิธีการติดตั้งและทดสอบสัญญาณ



สำนักวิศวกรรมและเทคโนโลยีกระจายเสียงและโทรทัศน์
สำนักงานคณะกรรมการการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

คำนำ

จากการเปลี่ยนผ่านระบบการรับส่งสัญญาณโทรทัศน์ภาคพื้นดินจากระบบแอนะล็อกไปเป็นดิจิทัลของประเทศไทยนั้น ถือได้ว่าเป็นการเปลี่ยนแปลงครั้งสำคัญที่สุดครั้งหนึ่งนับตั้งแต่การเปลี่ยนแปลงการออกอากาศโทรทัศน์จากระบบขาวดำเป็นระบบสีเมื่อ 40 กว่าปีก่อน การเปลี่ยนผ่านนี้สร้างผลกระทบเป็นวงกว้างทั้งในด้านเศรษฐกิจและสังคม และเกิดการพัฒนาระบบการให้บริการโทรทัศน์อย่างมีนัยสำคัญ ตัวอย่างเช่น การเปลี่ยนแปลงในโครงสร้างห่วงโซ่การให้บริการโทรทัศน์ จำนวนช่องฟรีทีวีที่เพิ่มขึ้นมาก การให้บริการโทรทัศน์แบบความคมชัดสูง การให้บริการเสริมด้านข้อมูล เป็นต้น จากการเปลี่ยนผ่านดังกล่าวทำให้ผู้บริโภคที่เป็นผู้อยู่อาศัยในอาคารรวมรูปแบบต่างๆ เช่น คอนโดมิเนียม ห้องชุด อาคารสำนักงาน โรงพยาบาล หรืออพาร์ทเมนต์ มีความต้องการติดตามรับชมด้วยเช่นเดียวกันอย่างไรก็ตามการปรับปรุงหรือพัฒนาระบบ MATV เดิมที่มีอยู่ในอาคารต่างๆ เพื่อให้รับสัญญาณโทรทัศน์ระบบดิจิทัลได้นั้น ส่วนใหญ่จะเป็นความรับผิดชอบของเจ้าของอาคารที่จะเป็นผู้ตัดสินใจ ผู้พักอาศัยไม่อาจดำเนินการด้วยตนเองได้ ดังนั้นหากเจ้าของอาคารได้รับทราบข้อมูลหรือความรู้ขั้นพื้นฐานสำหรับการปรับปรุงระบบ MATV เดิมของตนเองที่มีอยู่ก็จะช่วยให้การตัดสินใจในการพัฒนาระบบของตนเองได้อย่างถูกต้องและคุ้มค่าต่อการลงทุน ซึ่งจะส่งผลให้ประชากรที่เป็นผู้พักอาศัยในอาคารรวมประเภทต่าง ๆ มีจำนวนที่สูงขึ้นตามเป้าหมายด้วย ดังนั้นทางสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) จึงได้มอบหมายให้ศูนย์ทดสอบผลิตภัณฑ์ไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ (ศทอ.) หน่วยงานในสังกัดสำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.) กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีจัดทำเอกสารเผยแพร่ความรู้ให้กับเจ้าของอาคาร คอนโดมิเนียม ห้องชุด อาคารสำนักงาน โรงพยาบาล ซึ่งมีลักษณะเป็นอาคารสูงและต้องมีระบบสายอากาศรับสัญญาณเป็นการเฉพาะเพื่อแพร่กระจายสัญญาณไปยังจุดต่างๆ ภายในอาคาร โดยเอกสารเผยแพร่ความรู้นี้จะประกอบด้วยอุปกรณ์ที่จำเป็น วิธีการเลือกใช้งานอุปกรณ์ วิธีการติดตั้งและทดสอบสัญญาณ วิธีการแก้ไขปัญหาเบื้องต้น และวิธีประมาณการต้นทุนเบื้องต้น เพื่อให้ผู้เป็นเจ้าของอาคารได้ใช้อ้างอิงเป็นแนวทางในการนำไปใช้งานและประกอบการตัดสินใจ เพื่อให้สามารถกระจายสัญญาณโทรทัศน์ระบบดิจิทัลให้กับผู้ที่พักอาศัยในอาคารได้อย่างทั่วถึงและมีประสิทธิภาพ

สำนักวิศวกรรมและเทคโนโลยีกระจายเสียงและโทรทัศน์
สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

พฤษภาคม 2559



สารบัญ

ระบบ MATV	5
อุปกรณ์หลักที่ใช้ในระบบ MATV.....	5
มาตรฐาน DVB-T2.....	11
การปรับเปลี่ยนระบบ MATV ไปสู่ระบบดิจิทัล.....	17
เอกสารอ้างอิง	19



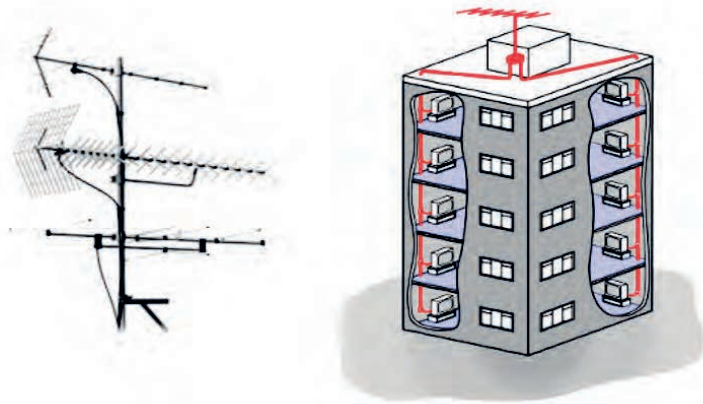
ระบบ MATV มาจากคำเต็มว่า Master Antenna Television หมายถึง ระบบหรือวิธีการกระจายสัญญาณโทรทัศน์และเอฟเอ็มไปยังจุดต่างๆ ภายในอาคารเป็นจำนวนหลายๆจุด ซึ่งอาจเป็นภายในอาคารเดียวกันหรือในกลุ่มอาคารบริเวณใกล้เคียงกันโดยใช้สายอากาศเพียงชุดเดียว หากจำนวนของเครื่องรับโทรทัศน์ปลายทางมีจำนวนมากถึงหลายร้อยเครื่อง ในการออกแบบระบบให้มีความสมบูรณ์มีระดับความแรงของสัญญาณที่ปลายทางสูงเพียงพอและไม่มีสัญญาณรบกวนเข้ามาในระบบ จึงจำเป็นต้องมีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับไดอะแกรมและอุปกรณ์พอสมควร และที่สำคัญคือ ในปัจจุบันประเทศไทยได้เปลี่ยนผ่านการส่งสัญญาณโทรทัศน์จากระบบแอนะล็อก (Analog TV) ไปสู่ระบบดิจิทัล (Digital TV) จนเกือบครบถ้วนสมบูรณ์แล้ว ดังนั้นระบบ MATV ที่มีใช้งานอยู่เดิมจึงมีความจำเป็นต้องพัฒนาปรับปรุงเพื่อให้สามารถรองรับสัญญาณโทรทัศน์ระบบดิจิทัลได้อย่างมีประสิทธิภาพด้วย

อย่างไรก็ตามอุปกรณ์กระจายสัญญาณหลักเพียงชุดเดียว ซึ่งประกอบด้วย 1) สายอากาศแบบมีทิศทางในกลุ่มของสายอากาศที่มีชื่อเรียกว่า “สายอากาศยาคิ-อูดา (Yagi-Uda Antenna)” หรือภาษาในท้องตลาดเมืองไทยนิยมเรียกว่า “เสาแบบก้างปลา” 2) เครื่องขยายสัญญาณ (RF Amplifier) และ 3) อุปกรณ์แยกสัญญาณ (RF Signal Distributer) จำเป็นต้องมีการออกแบบและติดตั้งอย่างดีโดยผู้มีความรู้และประสบการณ์ เพื่อให้ระดับความแรงของสัญญาณ (Signal Strength) ที่ถูกกระจายผ่านสายเคเบิลลงมายังทุกห้องปลายทางมีค่าที่เหมาะสม และสามารถรับสัญญาณได้ชัดเจนปราศจากสัญญาณรบกวนไม่ว่าจะมาจากแหล่งใดๆ ก็ตาม

อุปกรณ์หลักที่ใช้ในระบบ MATV

1. สายอากาศ (Antenna)

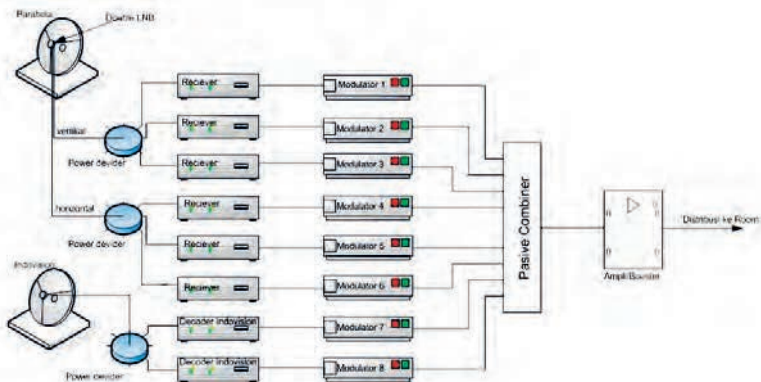
การรับสัญญาณโทรทัศน์เข้าสู่ระบบ MATV จะมีทางเลือกอยู่ 2 วิธี ได้แก่ การรับสัญญาณจากสถานีโทรทัศน์ภาคพื้นดิน (Terrestrial Broadcast Station) โดยใช้สายอากาศในย่านความถี่ VHF หรือ UHF โดยการติดตั้งแผงสายอากาศให้หันทิศทางไปยังเสาส่งของสถานีส่งสัญญาณโทรทัศน์ที่อยู่ในพื้นที่ จากนั้นทำการรวมสัญญาณแล้วส่งลงไปตามอาคารและห้องต่างๆ ภายในอาคารโดยผ่านทางสายส่งและอุปกรณ์แยกสัญญาณ ดังแสดงในรูปที่ 1 อย่างไรก็ตามปัญหาหนึ่งที่เกิดขึ้นในระบบ MATV ของโทรทัศน์ระบบแอนะล็อกก็คือ ในบางพื้นที่คุณภาพของสัญญาณอาจไม่ดีพอ เนื่องจากเกิดการสะท้อนของคลื่นที่เกิดจากอาคาร ข้างเคียงหรือสภาพแวดล้อม ทำให้เกิดเงาหรือเกิดการหักล้างกันเองระหว่างสัญญาณเดียวกันที่เดินทางมาถึงสายอากาศคนละช่วงเวลา ทำให้การปรับแต่งสัญญาณมีความยุ่งยากซับซ้อนมากขึ้น



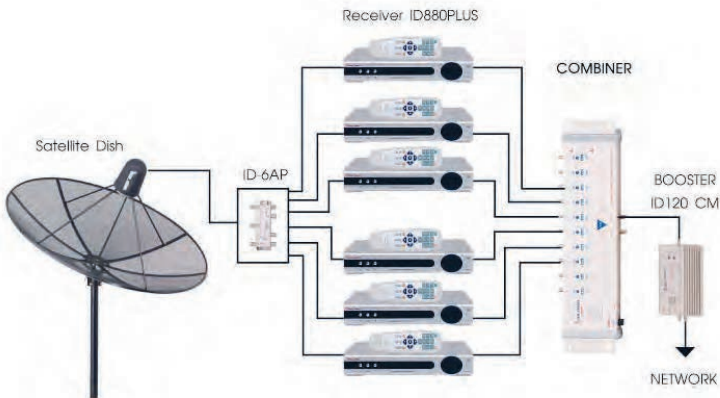
รูปที่ 1 การรับสัญญาณโทรทัศน์เข้าสู่ระบบ MATV โดยใช้สายอากาศ
(ที่มา: <http://www.extremetech.ae/services/smatv-system.html>)

สำหรับวิธีที่สอง เป็นการใช้อย่างอากาศชนิดจานพาราโบลา (Parabolic Dish Antenna) เพื่อรับสัญญาณโทรทัศน์จากดาวเทียมมาป้อนเข้าสู่ระบบ MATV โดยตรง (บางครั้งนิยมเรียกว่าระบบ SMATV: Satellite Master Antenna Television) ดังแสดงในรูปที่ 2 ซึ่งจะเป็นการสะดวกสำหรับพื้นที่ที่อยู่ห่างไกลจากสถานีส่งสัญญาณโทรทัศน์ภาคพื้นดิน ยิ่งกว่านั้น ในปัจจุบันรายการโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมที่มีภาคเอกชนเป็นเจ้าของกิจการก็มีโปรแกรมรายการที่หลากหลายให้เลือกชมเป็นจำนวนมาก ส่วนข้อดีทางเทคนิคก็คือ การปรับแต่งสัญญาณทั้งภาพและเสียงที่กระจายไปยังจุดต่อเครื่องรับโทรทัศน์ในห้องต่างๆ ทำได้ง่ายกว่า เนื่องจากระดับความแรงของสัญญาณแต่ละช่องมีค่าใกล้เคียงกัน ในทางปฏิบัติสามารถทำได้โดยตั้งจานรับสัญญาณหลักเพียงจานเดียว หรืออาจมากกว่าหนึ่งจานหากต้องการรับสัญญาณจากดาวเทียมดวงอื่นด้วยเพื่อให้รับสัญญาณได้จำนวนช่องมากขึ้น แต่ที่สำคัญและกระทบต้นทุนก็คือ จะต้องมีการติดตั้งเครื่องรับสัญญาณดาวเทียม (Satellite Receiver) ตามจำนวนช่องรายการที่ต้องการรับชม ตัวอย่างเช่น หากต้องการรับชมช่องรายการเพื่อส่งเข้าสู่ระบบ MATV จำนวน 8 ช่อง จะมีการเดินสายสัญญาณมาจากอุปกรณ์ LNB (Low-noise Amplifier & Block Down Converter) ของจานดาวเทียมมาแยกสัญญาณออกเป็น 8 เส้น เพื่อส่งไปยังเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมจำนวน 8 เครื่อง โดยเครื่องรับแต่ละเครื่องจะถูกเลือกให้รับสัญญาณเฉพาะช่องที่ต้องการ จากนั้นสัญญาณภาพและเสียงจากเครื่องรับสัญญาณทั้งหมดนี้จะถูกส่งไปยังเครื่องผสมสัญญาณความถี่วิทยุ (RF Modulator) เพื่อเปลี่ยนให้เป็นคลื่นความถี่มาตรฐานที่เครื่องรับโทรทัศน์สามารถรับสัญญาณได้ หรือเสมือนทำหน้าที่เป็นเครื่องส่งขนาดเล็กจำนวน 8 เครื่อง ส่งความถี่ที่แตกต่างกันนั่นเอง จากนั้นสัญญาณเหล่านี้ก็จะถูกรวมเข้าด้วยกันในเครื่องรวมสัญญาณ (RF Combiner) เพื่อส่งต่อไปยังเครื่องขยายสัญญาณวิทยุ (RF Amplifier) และกระจายไปตามระบบกระจายสัญญาณของอาคารต่อไป

ดังแสดงในรูปที่ 2 (ก) อย่างไรก็ตามในกรณีที่จำนวนของเครื่องรับสัญญาณมีจำนวนไม่มากนักและเครื่องรับสัญญาณเหล่านี้สามารถเลือกช่องความถี่ของสัญญาณขาออกจากช่อง RF Output ได้อย่างไม่ซ้ำกันและเพียงพอ ก็สามารถนำสัญญาณทั้งหมดมารวมกันในเครื่องรวมสัญญาณ โดยไม่จำเป็นต้องใช้อุปกรณ์ RF Modulator ก็ได้ ดังแสดงในรูปที่ 2 (ข) อย่างไรก็ตาม หากต้องการเพิ่มจำนวนช่องรายการที่ต้องการรับชมก็ทำได้ โดยการเพิ่มจำนวนเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมและอุปกรณ์ RF Modulator เข้าไปเท่านั้น ซึ่งอุปกรณ์เหล่านี้ในปัจจุบันได้ถูกออกแบบให้มีขนาดเล็กมีลักษณะเป็นโมดูลเพื่อใช้กับงานระบบ MATV โดยเฉพาะ ดังแสดงในรูปที่ 3



(ก) ระบบ MATV ที่ใช้อุปกรณ์ RF Modulator ในการจัดลำดับช่องความถี่ใหม่ (ที่มา: <https://ciepoel.wordpress.com/author/ciepoel/>)



(ข) ระบบ MATV ที่ใช้วิธีนำสัญญาณจาก RF Output ของเครื่องรับสัญญาณมารวมกันโดยตรง (ที่มา <http://www.forwardsat.com/>)

รูปที่ 2 ส่วนรับสัญญาณโทรทัศน์เข้าสู่ระบบ MATV โดยใช้จานรับสัญญาณดาวเทียม



รูปที่ 3 ตัวอย่างเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมที่ถูกออกแบบเพื่อใช้งานกับระบบ MATV โดยเฉพาะ (ที่มา: <http://ipsec.com.my/smatv-matv/>)

2. เครื่องขยายสัญญาณ (RF Amplifier)

เครื่องขยายสัญญาณที่ใช้ในระบบ MATV จะมีการใช้งานใน 2 ลักษณะ คือ ใช้ขยายสัญญาณหลังจากออกมาจากสายอากาศ และ ขยายสัญญาณในจุดต่างๆ ที่อยู่ในระบบแยกสัญญาณที่มีระดับความแรงของสัญญาณลดลง การเลือกใช้งานเครื่องขยายสัญญาณให้เหมาะสมจะต้องพิจารณาให้มีค่าอัตราขยายครอบคลุมช่วงความถี่ที่ใช้งาน (บางครั้งเรียกว่า แบนความถี่ หรือ Bandwidth) ไม่ว่าจะเป็นช่วงความถี่ของสัญญาณโทรทัศน์ที่สายอากาศรับเข้ามาโดยตรง หรือ ช่วงความถี่ที่มีการแปลงใหม่ด้วยเครื่องผสมสัญญาณฯ โดยเครื่องขยายสัญญาณที่ใช้ในระบบ MATV จะมีอยู่ 4 แบบหลัก ได้แก่

1) เครื่องขยายสัญญาณแบบเฉพาะช่อง (Channel Amplifier) ซึ่งแบบนี้จะให้ค่าอัตราขยายสูงมาก จึงเหมาะสำหรับการป้อนระบบ MATV ที่ค่อนข้างใหญ่

2) เครื่องขยายสัญญาณแบบหลายแถบ (Multiband Amplifier) จะถูกออกแบบให้สามารถรับสัญญาณได้หลายแถบ/แบนด์ โดยแต่ละขั้วอินพุตจะมีวงจรกรองความถี่เฉพาะแถบของตัวเอง และมีค่าอัตราขยายไม่สูงมากเหมือนแบบแรก จึงเหมาะสำหรับการป้อนระบบ MATV ขนาดปานกลาง

3) เครื่องขยายสัญญาณอัตราขยายต่ำ (Pre-Amplifier) ถูกออกแบบมาเพื่อใช้ขยายสัญญาณจากสายอากาศที่มีกำลังอ่อนระดับหนึ่งก่อนที่จะส่งเข้าไปขยายในเครื่องขยายสัญญาณที่มีค่าอัตราขยายสูง มักใช้ในระบบ MATV ที่อยู่ในพื้นที่ที่มีระดับความแรงของสัญญาณต่ำ

4) เครื่องขยายสัญญาณแถบกว้าง (Wideband Amplifier) หรือบางครั้งเรียกว่า บูสเตอร์ (Booster) แบบนี้จะมีลักษณะคล้ายกับแบบที่สองเพียงแต่มีค่าอัตราขยายและค่าเอาท์พุตสูงสุดต่ำกว่าแบบที่สอง จึงเหมาะสำหรับงาน MATV ขนาดเล็ก โดยรูปที่ 4 แสดงบางตัวอย่างของเครื่องขยายสัญญาณที่มีจำหน่ายในท้องตลาด



รูปที่ 4 ตัวอย่างของเครื่องขยายสัญญาณโทรทัศน์ที่ใช้งานในระบบ MATV

3. อุปกรณ์แยกสัญญาณ (RF Distributer)

ในระบบ MATV หลังจากที่มีการขยายระดับความแรงของสัญญาณให้สูงเพียงพอแล้ว จะต้องมีการแยกสัญญาณออกจากสายเคเบิลหลักเพื่อแจกจ่ายสัญญาณโทรทัศน์ทุกช่องความถี่ ผ่านสายส่งและอุปกรณ์ประกอบอื่นๆ ให้กับเครื่องรับโทรทัศน์ในแต่ละจุดด้วยระดับของสัญญาณที่เหมาะสมและด้วยค่าอิมพีแดนซ์ 75 โอห์มเช่นเดียวกับความต้านทานมาตรฐานที่ขั้วอินพุตของเครื่องรับโทรทัศน์ที่ต่อใช้งาน โดยอุปกรณ์แยกสัญญาณที่ใช้ในระบบ MATV จะมีอยู่ 2 แบบ ได้แก่

1) สปลิตเตอร์ (Splitter) เป็นอุปกรณ์แยกสัญญาณขาเข้าแล้วแบ่งออกเป็นหลายทาง โดยมีขนาดของสัญญาณที่ใกล้เคียงกันเป็นจำนวนเท่าตามจำนวนของขั้วออก เช่น ถ้าเป็นแบบมี 2 ขั้วออก (2-way Splitter) ขนาดของสัญญาณแต่ละขั้วออกจะเท่ากับ $1/2$ เท่าหรือประมาณ -3 dB ของสัญญาณที่ขั้วเข้า หรือถ้าเป็นแบบมี 4 ขั้วออก (4-way Splitter) ขนาดของสัญญาณแต่ละขั้วออกจะเท่ากับ $1/4$ เท่าหรือประมาณ -6 dB ของสัญญาณที่ขั้วเข้า เป็นต้น อย่างไรก็ตามการเลือกสปลิตเตอร์เพื่อใช้งานนั้น จำเป็นต้องพิจารณาผลตอบสนองต่อช่วงความถี่ที่ใช้งานด้วย เนื่องจากถ้าไม่ตอบสนองก็จะเกิดการสูญเสียภายในตัวสปลิตเตอร์เองสูงขึ้น

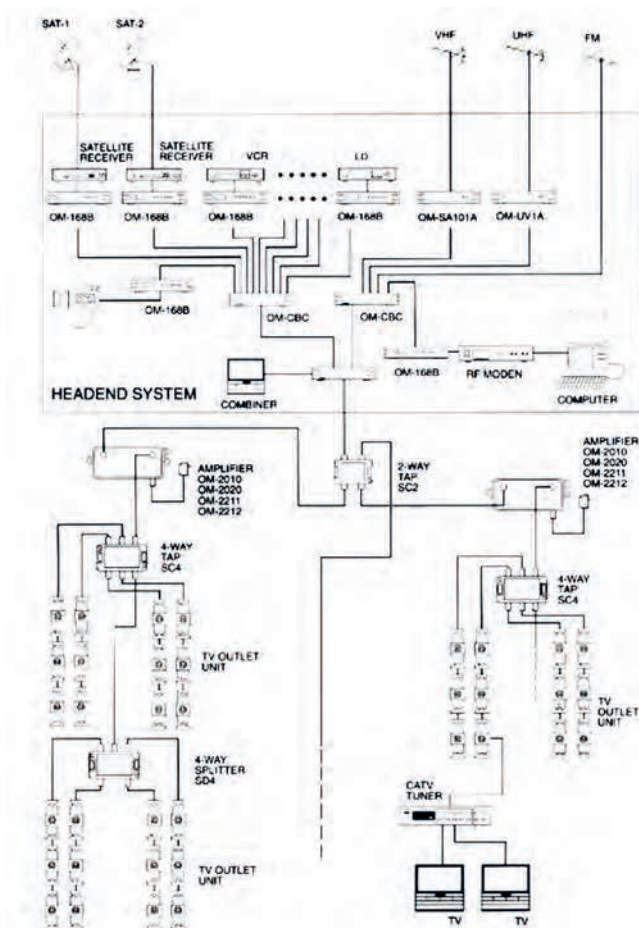
2) แท็ป-ออฟ (Tap-off) เป็นอุปกรณ์แยกสัญญาณอีกชนิดหนึ่งที่ใช้วิธีแบ่งกำลังเพียงส่วนหนึ่งไปยังขั้วออกย่อยในขณะที่กำลังส่วนใหญ่จะผ่านตัวแท็ป-ออฟออกไปทางขั้วออกหลัก อุปกรณ์ชนิดนี้จะช่วยเพิ่มความสะดวกในการออกแบบระบบ MATV เพราะทำให้สามารถแบ่งกำลังที่จำเป็นออกไปใช้ในจุดที่ต้องการขณะเดียวกันจะทำให้การวางแผนของระบบทำได้ง่ายขึ้น

การออกแบบระบบแยกสัญญาณควรให้ปลายสายส่งแต่ละจุดมีค่าระดับความแรงของสัญญาณอยู่ที่ประมาณ 60 – 80 dB μ V ดังนั้นการออกแบบเครื่องขยายสัญญาณที่กล่าวไปแล้วจะต้องจ่ายค่ากำลังของสัญญาณที่สูงกว่า ทั้งนี้เพื่อชดเชยการสูญเสียที่เกิดขึ้นในจุด



รูปที่ 5 ตัวอย่างอุปกรณ์สปลิตเตอร์และแท็ป-ออฟสำหรับการแยกสัญญาณ

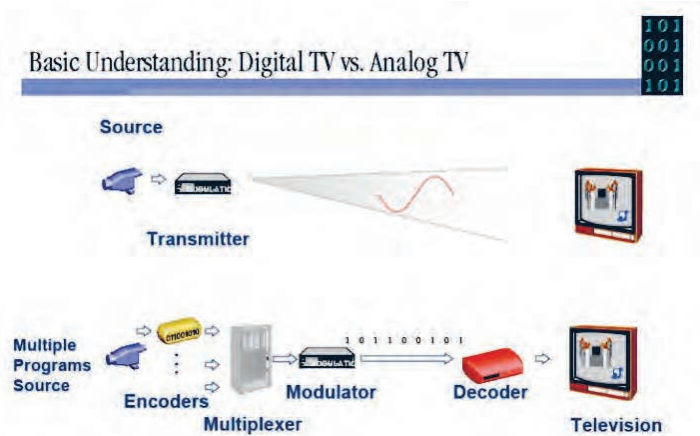
ต่างๆ ของส่วนกระจายสัญญาณ นอกจากนี้อุปกรณ์และสายส่งที่เลือกใช้งานจะต้องถูกออกแบบให้มีค่าอิมพีแดนซ์รวมตรงจุดที่จะต้องเชื่อมต่อกับเครื่องขยายสัญญาณเท่ากับ 75 โอห์มเสมอ เพื่อให้ระบบทั้งหมดมีค่าอิมพีแดนซ์เท่ากัน (Matching Impedance) จะทำให้กำลังขยายที่ออกมาจากเครื่องขยายสัญญาณมีค่าสูงสุดและไม่เกิดคลื่นสะท้อนกลับขึ้นมา ซึ่งจะทำให้ภาพเกิดเงาหรือการรบกวนภายในระบบได้ อย่างไรก็ตาม ในการออกแบบส่วนกระจายสัญญาณดังกล่าวไม่จำเป็นต้องยึดติดว่าจะต้องเริ่มต้นด้วย Tap-off แล้วตามด้วย Splitter เสมอไป ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสภาพของอาคารที่ใช้งาน ซึ่งอาจจะเริ่มต้นด้วย Splitter แล้วตามด้วย Tap-off หรือบางสถานที่อาจจะใช้ Tap-off ทั้งหมดหรือ Splitter ทั้งหมดก็อาจเป็นได้ ดังแสดงตัวอย่างการออกแบบไว้ในรูปที่ 6



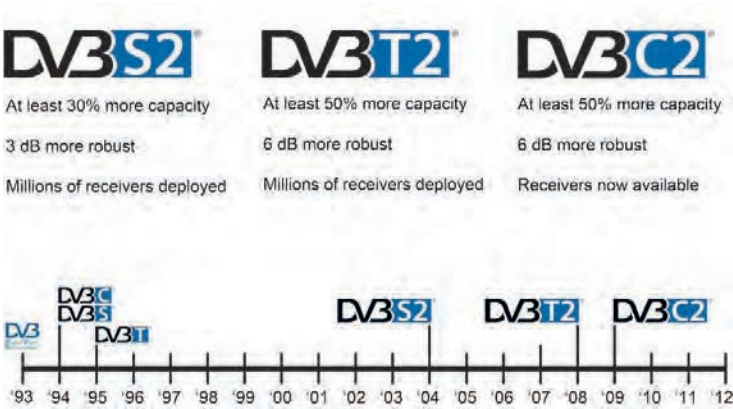
รูปที่ 6 ตัวอย่างการออกแบบระบบ MATV ทีวีสัญญาณทั้งจากสายอากาศและจากจานรับสัญญาณดาวเทียม

มาตรฐาน DVB-T2

DVB-T2 ย่อมาจาก Digital Video Broadcasting – Second Generation Terrestrial เป็นมาตรฐานที่องค์การ Digital Video Broadcasting Project (DVB) เริ่มพัฒนาปรับปรุงมาจากมาตรฐาน DVB-T และประกาศใช้ในปี ค.ศ. 2008 โดยการนำเทคโนโลยีการผสมสัญญาณและการเข้ารหัสแบบใหม่มาใช้สำหรับการส่งสัญญาณประเภทเสียง วิดีโอและข้อมูลให้มีประสิทธิภาพมากขึ้นกว่ามาตรฐาน DVB-T ประมาณ 1.5 เท่า ในด้านอัตราบิตหรือความจุ และประมาณ 6 dB ในด้านความทนทานต่อสัญญาณรบกวน ดังแสดงในรูปที่ 7 และ 8



รูปที่ 7 ความแตกต่างของกระบวนการส่งสัญญาณโทรทัศน์ระบบแอนะล็อกและดิจิทัล



รูปที่ 8 การพัฒนาของมาตรฐาน DVB และประสิทธิภาพของเทคโนโลยีในยุคที่ 2

มาตรฐาน DVB-T2 เป็นมาตรฐานการรับส่งสัญญาณโทรทัศน์ระบบดิจิทัลภาคพื้นดินที่ทันสมัยและมีประสิทธิภาพในการใช้คลื่นความถี่ที่ดีที่สุด สามารถมีช่องรายการโทรทัศน์จำนวนมากเพียงพอสำหรับการจัดสรรให้หน่วยงานภาค รัฐ ภาคประชาชน และภาคธุรกิจ ตามเจตนารมณ์ของกฎหมาย สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาล และการเปลี่ยนผ่านจากระบบโทรทัศน์แอนะล็อกในระบบ PAL ที่ประเทศไทยใช้อยู่ในปัจจุบันไปสู่ระบบดิจิทัล DVB-T2 ที่เป็นมาตรฐานยุโรปเหมือนกันจึงสามารถเปลี่ยนผ่านได้ง่ายและรวดเร็ว ในส่วนของราคากล่องรับสัญญาณระบบดิจิทัล (Set-Top Box) นั้น ราคาก็ไม่แพงจนเกินไปและมีแนวโน้มที่จะถูกลงอีกในอนาคต โดยปัจจุบันมีประเทศที่ใช้มาตรฐาน DVB-T2 อยู่ประมาณ 38 ประเทศทั่วโลก อาทิประเทศในกลุ่มสหภาพยุโรป ทั้งยังเป็นมาตรฐานที่กลุ่มประเทศอาเซียนรับรองให้เป็นมาตรฐานร่วมของอาเซียน โดยประเทศสิงคโปร์ อินโดนีเซีย มาเลเซีย เมียนมาร์ และเวียดนามเองก็ได้มีการประกาศจะเปลี่ยนผ่านไปสู่ระบบ DVB-T2 เช่นเดียวกัน

ประเทศไทยได้เริ่มทดลองการส่งสัญญาณโทรทัศน์ระบบดิจิทัล ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2556 และจะค่อยทยอยปิดการออกอากาศของสถานีส่งสัญญาณโทรทัศน์ระบบแอนะล็อกให้เสร็จสิ้นทั้งประเทศภายในปี พ.ศ. 2561 (บางสถานีอาจต้องรอมหุดสัญญาสัมปทานเดิมถึงปี พ.ศ.2563 หรือ พ.ศ.2566) ซึ่งในช่วงเปลี่ยนผ่านทาง กสทช. ได้มีมติให้หน่วยงานกำกับดูแลด้านการก่อสร้าง รวมถึงหน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องในการให้ความรู้กับประชาชนรวมถึงผู้ดูแลระบบ MATV ของโรงแรม คอนโดมิเนียม อาคารชุด และอพาร์ทเมนต์ต่างๆ ได้เตรียมตัวในการวางแผนออกแบบติดตั้งระบบ Digital MATV ชุดใหม่หรือปรับปรุง ระบบ MATV ที่มีอยู่เดิม ได้อย่างถูกวิธี ซึ่งจะช่วยลดค่าใช้จ่ายที่อาจจะเกิดขึ้นจากความไม่เข้าใจในข้อเท็จจริงที่เกิดจากการเปลี่ยนผ่านสัญญาณโทรทัศน์ไปสู่ระบบดิจิทัลได้ ด้วยเหตุนี้ผู้ให้บริการระบบ MATV ภายในอาคารควรต้องเริ่มปรับตัวในการปรับปรุงให้ระบบของอาคารสามารถรองรับช่องสัญญาณโทรทัศน์ระบบดิจิทัลได้ เนื่องจากเทคโนโลยีต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับ DVB-T2 ในบ้านเราได้เพิ่มความเสถียรมากขึ้น และผู้ชมก็เริ่มคุ้นเคยกับการรับชมสัญญาณโทรทัศน์แบบความคมชัดสูงมากขึ้น

การปรับเปลี่ยนระบบ MATV ไปสู่ระบบดิจิทัล

ในการจัดการระบบ MATV เดิมของอาคารให้สามารถรับสัญญาณโทรทัศน์ดิจิทัลได้นั้น บางครั้งไม่จำเป็นต้องรื้อทิ้งหรือเปลี่ยนอุปกรณ์เดิมที่มีอยู่ทั้งหมด ไม่ว่าจะเป็นสายอากาศจานรับสัญญาณดาวเทียม ชุดเครื่องรับและขยายสัญญาณ และระบบแยกสัญญาณ ซึ่งอาจนำกลับมาใช้งานได้อีก มีอยู่หลายกรณีในสถานการณ์จริงที่ทำการปรับเปลี่ยนอุปกรณ์ไม่กี่อย่างก็สามารถรับชมสัญญาณโทรทัศน์ดิจิทัลได้แล้ว

เพื่อเป็นการทดสอบว่าระบบ MATV เดิมที่มีอยู่ในอาคาร จะสามารถกระจายสัญญาณดิจิทัลไปยังเครื่องรับโทรทัศน์ที่อยู่ในห้องต่างๆ ได้หรือไม่ วิธีการทดสอบอย่างง่ายทำได้โดยการเลือกห้องที่ผู้พักอาศัยในอาคารได้ติดตั้งกล่องรับสัญญาณหรือเครื่องรับโทรทัศน์ดิจิทัลไว้แล้ว และสอบถามข้อมูลว่าพวกเขาสามารถดูรายการโทรทัศน์ดังกล่าวได้หรือไม่ จำนวนช่องที่รับได้มีจำนวนมากน้อยเพียงใด ที่สำคัญควรเลือกห้องพักที่มีตำแหน่งที่ตั้งในอาคารที่แตกต่างกันมาก

อีกจำนวนหนึ่งเพื่อทำการทดสอบความเป็นไปได้ว่าบริเวณใดที่อาจรับสัญญาณได้หรือไม่ได้ด้วย โดยอาจใช้เครื่องรับโทรทัศน์ที่มี DVB-T2 ในตัวหรือใช้กล่องรับสัญญาณโทรทัศน์ในระบบดิจิตอลไปเปรียบเทียบกับเต้ารับสัญญาณโทรทัศน์ที่ติดตั้งอยู่แล้วบนผนังห้องเพื่อทดสอบก็สามารถทำได้

ในขณะทำการทดสอบ ควรมีรายชื่อของช่องรายการที่ให้บริการอยู่ในพื้นที่นั้นๆ ด้วย จากนั้นให้ทำการแสกนหาช่องสัญญาณโทรทัศน์ให้ครบตลอดช่วงก่อนเพื่อดูว่ารับสัญญาณได้ครบตามช่องรายการดังกล่าวหรือไม่ จากนั้นให้บันทึกไว้ทุกครั้งและทุกห้องที่เข้าไปทำการทดสอบว่ามีช่องรายการอะไรบ้างที่รับได้จากแต่ละผู้ให้บริการโครงข่าย (เรียกสั้นๆว่าแต่ละ MUX ก็ได้) หากดำเนินการทดสอบจนครบจำนวนห้องที่กำหนดไว้แล้วพบว่าสามารถรับสัญญาณได้ครบทุกช่องโดยไม่มีปัญหาใดๆ ก็แสดงว่าอาคารนั้นสามารถดูรายการโทรทัศน์ดิจิตอลผ่านทางระบบสายสัญญาณเดิมที่มีอยู่แล้วได้ นอกจากนี้ควรสอบถามข้อมูลของผู้พักอาศัยที่ได้ติดตั้งกล่องรับสัญญาณหรือเครื่องรับโทรทัศน์ดิจิตอลไว้แล้วว่า คุณภาพสัญญาณเป็นอย่างไรมีอาการภาพแตกเป็นจุดหรือกระตุกบ่อยหรือไม่ ดังเช่นในรูปที่ 9 หากปรากฏภาพในลักษณะนี้แสดงว่าสัญญาณโทรทัศน์ดิจิตอลในอาคารที่ผ่านระบบ MATV เดิมมีระดับความแรงของสัญญาณค่อนข้างต่ำ ซึ่งอาจจำเป็นต้องปรับปรุงในบางส่วนของระบบเดิมที่มีอยู่ ในกรณีที่พบว่าบางห้องไม่สามารถรับชมช่องรายการใดๆ ได้เลยหรือดูได้ไม่ครบทุกช่องที่มีการออกอากาศอยู่ในขณะนั้น อาจต้องมีการตรวจสอบระบบสายอากาศที่ติดตั้งอยู่เดิมของอาคารว่ามีคุณสมบัติในการรับสัญญาณโทรทัศน์ดิจิตอลได้ครบถ้วนตลอดช่วงความถี่ที่ออกอากาศหรือไม่ ซึ่งสามารถตรวจสอบได้โดยผู้เชี่ยวชาญด้านระบบ MATV โดยเฉพาะ

นอกจากนี้ในบางพื้นที่อาจจะมีการติดตั้งเสาส่งสัญญาณตัวใหม่เพิ่มขึ้น (Additional Station) เพื่อเพิ่มความแรงของสัญญาณในพื้นที่นั้นๆ กรณีแบบนี้อาจต้องมีการติดตั้งสายอากาศเพิ่มเติมเพื่อให้เข้าไปยังตำแหน่งใหม่ โดยสามารถตรวจสอบข้อมูลจากโปรแกรม Digital TV Service Area ของสำนักงาน กสทช. ได้ เมื่อทราบข้อมูลแล้วควรทำการทดสอบให้แน่ใจก่อนจะมีการติดตั้งจริง



รูปที่ 9 แสดงอาการภาพแตกเป็นจุด เนื่องจากระดับของสัญญาณต่ำเกินไป

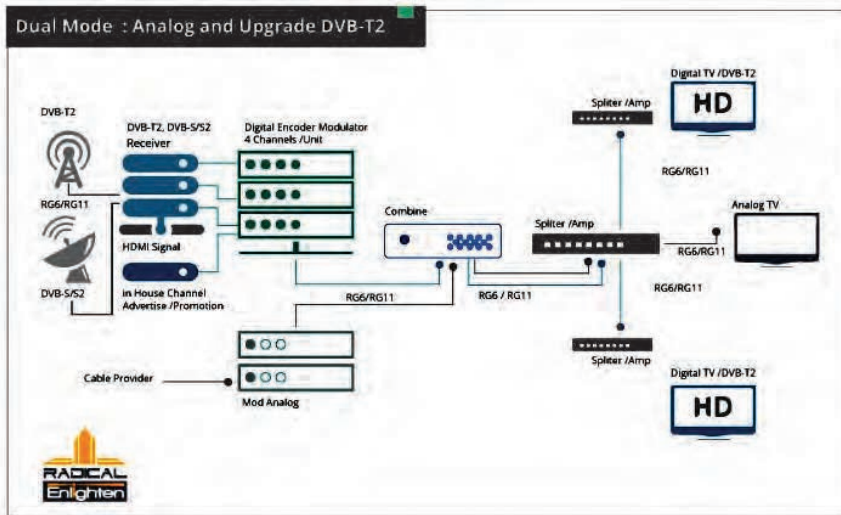
เริ่มต้นการเปลี่ยนผ่านจากระบบแอนะล็อกไปเป็นดิจิทัลของระบบ MATV ในอาคาร

ในเบื้องต้นระหว่างช่วงการเปลี่ยนแปลงการให้บริการสัญญาณโทรทัศน์ภายในอาคารด้วยระบบ MATV จากระบบแอนะล็อกไปเป็นระบบดิจิทัลนั้นขอแนะนำให้ใช้วิธีคงสัญญาณระบบแอนะล็อกไว้ก่อนสักระยะหนึ่ง เนื่องจากอุปกรณ์แยกสัญญาณและอุปกรณ์ประกอบอื่นๆ ของระบบ MATV ยังคงใช้งานได้อยู่ ในขณะที่ผู้พักอาศัยภายในอาคารอาจยังไม่สามารถจัดหาเครื่องรับสัญญาณหรือเครื่องรับโทรทัศน์มาใช้งานทดแทนของเดิมได้ ดังนั้นจึงแนะนำให้ใช้วิธีส่งสัญญาณทั้งสองระบบไปพร้อมๆ กัน (Simulcast) โดยทำการปรับปรุงระบบใหม่เพื่อให้ระบบ MATV ของอาคารสามารถรองรับสัญญาณดิจิทัลได้ในขณะที่ยังสามารถให้บริการสัญญาณทีวีในระบบเดิมสำหรับผู้พักอาศัยที่ยังคงใช้เครื่องรับโทรทัศน์ในระบบแอนะล็อกเดิมอยู่ จากนั้นจึงค่อยทยอยปรับเปลี่ยนจนกระทั่งสามารถรองรับทีวีดิจิทัลได้ทุกจุดตามวัตถุประสงค์ การให้บริการสัญญาณพร้อมกันทั้งสองระบบให้คงอยู่ในระยะหนึ่งก่อนนี้ จะช่วยลดความยุ่งยากในการให้บริการแก่สมาชิกทุกรายในเวลาเดียวกันได้อย่างดีและมักใช้ดำเนินการกับระบบ MATV สำหรับอาคารเก่าที่มีผู้อาศัยมายาวนาน

ข้อแนะนำสำหรับการปรับปรุงระบบ MATV เดิมไปสู่ระบบดิจิทัล

ปัจจุบันการปรับปรุงระบบ MATV เดิมของอาคารสามารถทำได้โดยไม่ยากนัก โดยการติดตั้งสายอากาศสำหรับรับสัญญาณโทรทัศน์ดิจิทัลแล้วต่อตรงเข้ามาจ่ายให้กับระบบแยกสัญญาณเพื่อจ่ายให้กับจุดหมายปลายทางได้ทันที เนื่องจากช่องความถี่ในระบบแอนะล็อกที่ใช้อยู่ในระบบเดิมนั้นยังพอมีที่ว่างอยู่และไม่ซ้อนทับกับช่องความถี่ของโทรทัศน์ดิจิทัลที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน และถ้าเกิดการซ้อนทับในบางความถี่ก็สามารถเลื่อนช่องความถี่ของบางช่องรายการที่เป็นระบบแอนะล็อกออกไปโดยปรับแต่งที่เครื่องผสมสัญญาณ (RF Modulator) เดิมที่มีอยู่ได้ และในกรณีที่บางอาคารต้องการเพิ่มเติมช่องรายการพิเศษที่รับมาจากจานรับสัญญาณดาวเทียมก็ยังคงสามารถติดตั้งอุปกรณ์เพิ่มเติมเข้าไปที่อุปกรณ์ต้นทาง (Head-end) ของระบบ MATV เดิมได้เช่นเดียวกัน ดังแสดงในรูปที่ 10

ในส่วนของการติดตั้งอุปกรณ์ภาคส่งสัญญาณชุดใหม่ให้กับระบบ MATV เพื่อให้บริการสัญญาณโทรทัศน์ดิจิทัลในอาคารนั้น ทำได้โดยการเปลี่ยนอุปกรณ์ผสมสัญญาณ (Modulator) ให้เป็นระบบดิจิทัลเพียงอย่างเดียว ก็สามารถให้บริการช่องดิจิทัลฟรีทีวีในรูปแบบ HD ได้ทันที โดยในส่วนของห้องพักหรือจุดติดตั้งทีวีเพียงแต่ติดตั้งกล่องรับสัญญาณหรือเครื่องรับโทรทัศน์ระบบดิจิทัลที่รองรับมาตรฐาน DVB-T2 เข้าไปก็จะสามารถรับชมช่องรายการทั้งหมดด้วยคุณภาพระบบ HD ที่มีคุณภาพความคมชัดที่เท่าเทียมกันทุกจุดได้



รูปที่ 10 แสดงผังโดะแกรมของอุปกรณ์ต้นทาง (Head-end) ของระบบ MATV ที่ได้รับการปรับปรุงให้จ่ายทั้งสัญญาณโทรทัศน์ที่เป็นระบบแอนะล็อกและดิจิทัล (ที่มา : <http://www.radical-enlighten.com/digitaltv>)

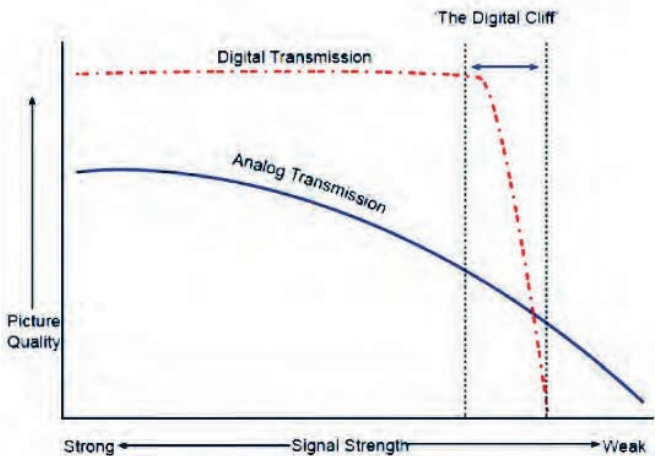
ค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นสำหรับการปรับปรุงระบบ MATV เดิม

- ค่าใช้จ่ายที่อาจเกิดขึ้นเมื่อทำการปรับปรุงระบบ MATV เดิมในอาคาร ได้แก่
- ค่าเปลี่ยนแผงสายอากาศบนหลังคาหรือดาดฟ้าของอาคาร เพื่อให้มีช่วงความถี่สอดคล้องกับช่องรายการของสถานีส่งสัญญาณโทรทัศน์ในพื้นที่ที่อาคารตั้งอยู่ รวมทั้งมีอัตราขยายที่เหมาะสมกับความแรงของสัญญาณที่ครอบคลุมถึงบริเวณนั้น
 - ค่าจานดาวเทียมและเครื่องรับสัญญาณ ในกรณีที่ต้องการรับชมรายการจากระบบดาวเทียมด้วยหรือในพื้นที่ห่างไกลที่ต้องรับชมผ่านจานดาวเทียมเท่านั้น
 - ค่าเดินสายส่งสัญญาณใหม่ ในกรณีที่เป็นการรื้อเก่าที่ใช้สายนำสัญญาณที่มีการลดทอนสูงในย่านความถี่ย่าน UHF ตั้งแต่ 470-790 MHz และในกรณีที่มีการชำรุด
 - ค่าจัดซื้อเครื่องขยายสัญญาณและอุปกรณ์ Multi-switch และตัวประมวลผลช่องสัญญาณชุดใหม่
 - ค่าแรงการออกแบบและติดตั้งอุปกรณ์ทั้งหมด

หมายเหตุ ค่าใช้จ่ายดังกล่าวนี้อาจไม่จำเป็นต้องเกิดขึ้นในทุกรายการเสมอไป ขึ้นอยู่กับว่าทางเจ้าของอาคารต้องการให้บริการแก่ผู้พักอาศัยมากน้อยในระดับไหน และได้รับคำแนะนำข้อมูล/ข้อเท็จจริงจากผู้เชี่ยวชาญหรือช่างมืออาชีพเพียงพอหรือไม่

คุณลักษณะของสัญญาณโทรทัศน์ระบบดิจิทัล

นอกจากข้อดีของสัญญาณโทรทัศน์ระบบดิจิทัลคือ คุณภาพของภาพและเสียงที่คมชัด มีจำนวนช่องมากขึ้น ณ ที่ความถี่หนึ่ง และมีข้อมูลประกอบการดูรายการเพื่ออำนวยความสะดวกให้กับผู้รับชม อีกหนึ่งในข้อดีที่เป็นจุดเด่นอย่างมาก ก็คือ ความสามารถในการกำจัดสัญญาณรบกวนออกไปเพื่อให้เกิดสัญญาณภาพที่คมชัดที่สุด แต่เมื่อถึงในขณะหนึ่งที่เกิดการรบกวนสูงเนื่องจากสัญญาณจริงอ่อนลงมาก หรือเกิดการรบกวนจากแหล่งอื่นมากขึ้น อาจทำให้การกำจัดสัญญาณรบกวนไม่สามารถกระทำต่อไป ส่งผลให้ไม่สามารถรับชมรายการได้ในทันที ซึ่งไม่เหมือนกับสัญญาณโทรทัศน์ในระบบแอนะล็อกที่สัญญาณในการรับชมจะค่อยๆ จางหายไปตามระยะทาง ซึ่งลักษณะของสัญญาณดิจิทัลที่เกิดขึ้นนี้จะเรียกว่า Digital Cliff ดังแสดงในรูปที่ 11 เมื่อสัญญาณเริ่มเข้าใกล้ระยะดังกล่าวจะเกิดการเสียงแตก ส่วนภาพก็จะแตกออกเป็นสี่เหลี่ยมเล็กๆ ดังรูปที่ 9 และเมื่อสัญญาณอยู่ในสถานะที่แย่ที่สุด ภาพก็อาจจะหยุดนิ่งและจอมืดลง แล้วตามด้วยตัวอักษรแจ้งให้ทราบว่า “ไม่มีสัญญาณ” หรือ “สัญญาณต่ำ” ปรากฏให้เห็นบนหน้าจอแทน



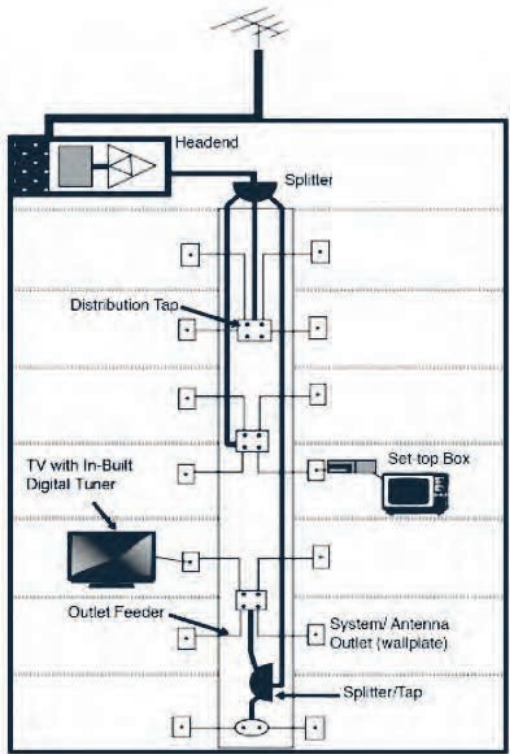
รูปที่ 11 ปรากฏการณ์ Digital Cliff ที่เกิดขึ้นในสัญญาณโทรทัศน์ระบบดิจิทัล

จากกราฟในรูปที่ 11 จะช่วยให้ผู้ออกแบบหรือช่างเทคนิคระบบ MATV ได้ทราบถึงธรรมชาติของสัญญาณโทรทัศน์ดิจิทัลว่า ในการออกแบบหรือปรับปรุงระบบ MATV นั้นจำเป็นต้องทราบถึงคุณภาพของสัญญาณและช่วงความแรงของสัญญาณที่ยอมรับได้ ถ้าหากพบว่าภาพที่ปรากฏบนจอมีลักษณะที่แตกเป็นเม็ดสี่เหลี่ยมตลอดเวลาในขณะที่มีฝนตกหรือมีลมแรง (อาจเกิดขึ้นเพียงหนึ่งช่องหรือหลายช่องรายการก็ตาม) นั้นแสดงว่าความแรงของสัญญาณมีระดับที่อ่อนจนเข้าใกล้จุด Digital Cliff แล้ว ซึ่งจะต้องทำการปรับปรุงแก้ไขในส่วนอุปกรณ์ต้นทางของระบบ MATV ต่อไป

อย่างไรก็ตามมีข้อสังเกตที่ควรพิจารณาคือ พื้นที่ที่เคยรับสัญญาณโทรทัศน์ระบบแอนะล็อกจากสถานีส่งที่อยู่ไกลๆ ภาพที่รับได้ไม่คมชัดเกิดภาพแตกพร่าเป็นเม็ดฝน อาจจะไม่สามารถรับสัญญาณโทรทัศน์ระบบดิจิทัลที่ถูกส่งออกมาจากสถานีเดียวกันนี้ได้ ซึ่งอาจมีการตั้งสถานีเสริม (Additional Station) จากผู้ให้บริการโครงข่ายเพื่อเพิ่มเติมพื้นที่ครอบคลุมให้ จึงต้องมีการเพิ่มแผงสายอากาศเพื่อให้ใช้ไปยังจุดใหม่ ซึ่งในบางพื้นที่อาจจำเป็นต้องเปลี่ยนสายอากาศให้มีอัตราขยายสูงขึ้นรวมทั้งต้องติดตั้งเครื่องขยายสัญญาณเพิ่มขึ้นด้วย

ส่วนประกอบของระบบ MATV โดยทั่วไป

จากรูปที่ 12 เป็นตัวอย่างผังไดอะแกรมของระบบ MATV โดยทั่วไปที่ใช้กับอาคารขนาดใหญ่ ซึ่งบางอาคารอาจจะเพิ่มงานรับสัญญาณดาวเทียมไว้บนดาดฟ้าของอาคารหรืออาจเพิ่มระบบโทรทัศน์ทางสายแบบบอกรับสมาชิก (Subscription Cable TV) เข้าไปในระบบ MATV ด้วยก็ได้



รูปที่ 12 ผังไดอะแกรมแสดงระบบ MATV โดยทั่วไปสำหรับอาคารขนาดเล็ก

เอกสารอ้างอิง

- 1) Department of Broadband, Communications and the Digital Economy, “Digital TV Antenna Systems Handbook,” Australian Government, 2013
- 2) Technical Advisory Note 30, “Australian Digital Testing (Converting an existing MATV system for reception and distribution of VAST satellite services)” Australian Government, 2012.
- 3) คณะทำงานด้านเทคนิคในกิจการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล, “แนวปฏิบัติทางเทคนิคสำหรับการให้บริการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล,” สำนักงาน กสทช., 20 เมษายน 2558.
- 4) บัณฑิต ไรจน์อารยานนท์, “คู่มือออกแบบและติดตั้ง MATV & CATV,” พิมพ์ครั้งที่ 8, สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น), เมษายน 2540.
- 5) URL: <http://www.radical-enlighten.com/digitaltv>

คณะผู้จัดทำ

- สำนักวิศวกรรมและเทคโนโลยีกระจายเสียงและโทรทัศน์ สำนักงาน กสทช.
 1. นางปริตา วงศ์ชุตินาท
 2. นายสุภัทรสิทธิ์ สวนสุข
 3. นางสาวรพีพร บัวหอม
- ศูนย์ทดสอบผลิตภัณฑ์ไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์
 1. ดร.ไกรสร อัญชลีวรพันธุ์
 2. นายฉัตรชัย เรืองปรีชา
- มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี
 1. รองศาสตราจารย์ ดร.รังสรรค์ วงศ์สรรค์
 2. นายขจรศักดิ์ ทองรอด
 3. นายสุรจิต บุญยุบล

จากภาพ Head-end คืออุปกรณ์ส่วนต้นทางของระบบ MATV ซึ่งภายในจะประกอบไปด้วยเครื่องขยายสัญญาณ เครื่องรับสัญญาณดาวเทียม (ถ้ามี) เครื่องผสมสัญญาณทั้งแบบแอนะล็อกและดิจิทัล เครื่องประมวลผลช่องความถี่ เป็นต้น โดยจะทำให้หน้าที่เตรียมสัญญาณให้มีระดับความแรงที่สูงเพียงพอก่อนที่จะส่งเข้าสู่ระบบกระจายสัญญาณผ่านสายเคเบิลไปยังห้องหรือจุดรับสัญญาณต่างๆที่อยู่ภายในอาคาร นอกจากนี้ในส่วนของระบบกระจายสัญญาณจะประกอบด้วย สปลิตเตอร์ (Splitter) และแท็ป-ออฟ (Tap-off) คือ ตัวแยกสัญญาณเพื่อกระจายไปยังหัวต่อ (Outlet) ที่ติดตั้งบริเวณผนังห้องเพื่อเชื่อมต่อกับกล่องรับสัญญาณหรือเครื่องรับโทรทัศน์ดิจิทัลมาตรฐาน DVB-T2 ต่อไป โดยระดับความแรงของสัญญาณที่สามารถวัดได้ที่หัวต่อปลายทางทุกจุด ควรมีค่าต่ำสุดอยู่ที่ 45 dB μ V และค่าสูงสุดอยู่ที่ 80 dB μ V อย่างไรก็ตามค่าที่ควรดำเนินการให้ได้สำหรับทุกๆ จุดควรจะอยู่ที่ 60 – 70 dB μ V

ปัญหาบางกรณีที่อาจเกิดขึ้นกับระบบ MATV ที่ใช้งานอยู่เดิม

ระบบ MATV ที่เคยถูกติดตั้งในอาคารบางแห่งในช่วงเวลาที่ยังมีการส่งสัญญาณโทรทัศน์แบบบอกรับสมาชิก (Subscription TV) ในระบบ MMDS และเป็นช่วงเวลาที่ยังมีช่อง 3 มีการเปลี่ยนความถี่ใหม่ไปอยู่ในย่านความถี่ UHF ซึ่งในสมัยนั้นจะต้องติดตั้งสายอากาศในย่านความถี่ UHF เพิ่มเติมเพื่อรับสัญญาณความถี่ช่อง 3 ย่านความถี่ใหม่นี้ดังกล่าวรวมทั้งรับสัญญาณความถี่ช่อง itv ในขณะนั้น (ช่อง ThaiPBS ในปัจจุบัน) และหากระบบ MATV ในขณะนั้นมีการรวมสัญญาณช่องรายการของระบบ MMDS เข้าไปด้วย อาจจะมีการเปลี่ยนเครื่องรวมสัญญาณ (RF Combiner) และมีการแยกสัญญาณจากแผงสายอากาศต่างๆ ใหม่ ซึ่งอาจมีการแยกสัญญาณโทรทัศน์ระหว่างระบบแอนะล็อกกับระบบ MMDS ออกจากกันด้วย โดยจะมีตัวกรองสัญญาณ (Filter) ให้รับช่องความถี่ UHF ได้ไม่เกินความถี่ช่อง 30 แล้วจัดให้ความถี่ช่องที่สูงกว่านี้เป็นของระบบ MMDS ซึ่งเป็นการแก้ไขและปรับปรุงระบบ MATV ที่เกิดขึ้นในอดีต แต่กลับสร้างปัญหาทำให้การส่งผ่านสัญญาณโทรทัศน์ดิจิทัลจากสายอากาศไปไม่ถึงห้องต่างๆ ได้ในปัจจุบัน วิธีแก้ไขก็คือ ให้สังเกตว่าที่ผ่านมานั้นแต่ละห้องสามารถดูรายการช่อง ThaiPBS ที่มีการส่งสัญญาณในช่วง UHF ได้หรือไม่ หากสามารถดูได้ก็แสดงว่าอาจจะมีตัวกรองสัญญาณดักไว้อยู่ วิธีหาว่าตัวกรองสัญญาณดังกล่าวอยู่ที่ไหน ให้สังเกตดูว่าสายส่งสัญญาณจากแผงสายอากาศที่มีขนาดเล็กที่สุดก่อนป้อนเข้าระบบกระจายสัญญาณไปตามห้องต่างๆ มีตัวกรองสัญญาณต่อดักอยู่หรือไม่ หากมีให้ทดลองเอาตัวกรองสัญญาณนี้ออกไปก่อน จากนั้นต่อสายส่งจากแผงสายอากาศนี้ไปยังระบบกระจายสัญญาณโดยตรง แล้วลองปรับจูนหาช่องรายการใหม่อีกครั้งหนึ่งเพื่อดูว่ารับสัญญาณโทรทัศน์ดิจิทัลได้ครบทุกช่องหรือไม่ หากยังรับสัญญาณไม่ได้ให้ย้อนกลับไปทบทวนที่ได้แนะนำไว้ก่อนหน้านี้อีกครั้งหนึ่ง