

'ศรัทธาปสาทะ' ไม่เข้าใครออกใคร

กรุงเทพธุรกิจ
ธรรมรัฐวิจารณ์
● ดร.อมร วาณิชวิวัฒน์
LINE ID : doctoramorn



ความปรารถนาดี ความ
บุญสุนทานเป็นสิ่งที่ดีคน
ไทยมีให้เพื่อนร่วมโลก
เสมอมา เมื่อญี่ปุ่นมีภัย
สึนามิ แม้กระทั่งเพื่อนบ้านแผ่นดินไหว
น้ำท่วม มีภัยพิบัติคนไทยเรานำใจไม้ได้ขาด
หาทางเยียวยาช่วยเหลือเต็มที่

ครั้นเมื่อเรามีวิกฤตการณ์โควิด-19 คน
อยู่บ้านกิจกรรมหลักๆ นอกจากนั่งนอน
กินข้าวพูดคุยกันแล้ว อีกช่องทางแห่งการ
ติดต่อกับโลกภายนอกและเป็นปัจจัยที่ 6
ที่ 7 แห่งความจำเป็นพื้นฐานของมนุษยชาติ
ในปัจจุบัน คือ โลกเสมือนจริงหรือสังคม
ออนไลน์

ในเวลาที่ผ่านมาผมจึงได้เตือนใคร
หลายคนว่าเมื่อคนมีเวลาว่างมากเพราะ
ถูกกักกันอยู่ในที่จำกัดแถมยังมีเคอร์ฟิว
สิ่งที่จะเฟื่องฟูและถูกเรียกร่องวลิตามาก
ที่สุดคือ การเชื่อมต่อกับโลกภายนอกด้วย
อินเทอร์เน็ต ดังนั้นจะโพสต์จะแสดงความ
คิดเห็นอะไรให้ระมัดระวัง ความรุนแรง
รวดเร็วในการแพร่กระจายข่าวสาร (viral)
จะเพิ่มขึ้นอีกหลายเท่า เรียกว่า ใครทำอะไร
กระแสมกระโถน ด่าทอนินทาใครจะรู้ถึงกัน
ทั่วทั้งบ้านทั้งเมืองในพริบตา

กรณีรับเงินบริจาคโน่นนี่ของสังคมเรา
เคยได้ยินจากฝรั่งเขียนในหนังสือวิจารณ์
สังคมของเราก่อนคนไทยชอบทำบุญ การเรียไร
ทำได้ง่าย ซึ่งเป็นเรื่องจริง เพราะผมเรียน
หนังสืออยู่ต่างประเทศ ไม่ค่อยเห็นคนให้เงิน
คนเร่ร่อน แต่ด้วยความเป็นคนไทย ผมไป
อังกฤษใหม่ๆ มองเงินปอนด์ที่เป็นเหรียญ
เหมือนเป็นเหรียญ 5 เหรียญ 10 ในบ้านเรา
พอมีคนมาขอตั้งคึกก็หยิบยื่นให้โดยลืมไปว่า
ปอนด์หนึ่งขณะนั้น 60-90 บาท (โดยเฉพาะ

ช่วงที่เรียนยังไม่จำเป็นต้องใช้ทุนส่วนตัวพุ่งไป
ร่วมๆ 90 บาท) พอให้ไปแล้วคิดได้เสียตายก็
ทำอะไรไม่ได้เพราะให้ไปแล้วได้แต่แผ่เมตตา
เพราะถือเป็นกุศลจิตเป็นกรรมดีที่ให้ไป
ด้วยความเต็มใจ แม้จะรู้เท่าไม่ถึงการณ์
เพราะความคุ้นเคยกับอดีต

แต่การระดมเงินบริจาคกระทั้งกลายเป็น
ปัญหา เพราะเกิดด้วยเหตุปัจจัยดัง
พระพุทธทาสจะโดยแท้ เพราะการมีศรัทธา
ปสาทะ สำหรับความคิดผมคือความเชื่อ
ความศรัทธา หรือเลื่อมใสโดยปราศจาก
คำถาม ไม่ต้องการคำอธิบายเหมือนแม่ยก
พอยก ขวบนพวงมาลัยคล้องคอพระเอกโลก
แบบหมดหน้าตัก ผมจำได้ว่าบางรายบ้านช่อง
ทรัพย์สินเอาไปใช้กับความศรัทธาปสาทะนี้
กระทั้งมีความเดือดร้อนรันทดจริงๆ แล้ว
รัฐเองก็ไม่ได้ปล่อยปละละเลยมีกฎหมาย
กฎหมายหลายฉบับควบคุมดูแลกันอย่าง

เข้มงวด ในการตรวจสอบที่มาที่ไป

แต่ส่วนมากปัญหาจะมาตามเมื่อมี
การบริจาคได้เงินได้ทองกันหลายสิบล้าน
บางรายเป็นร้อยล้านก็มี เพราะความเชื่อ
ความศรัทธาดังว่า

ยังขาดมาตรการที่จะป้องกันมิให้การ
เปิดรับบริจาคการเรียไรกระทั้งกันโดยง่าย
เพียงใครมีเฟซบุ๊ก เป็นยูทูบเบอร์ เป็นโค้ช
หรือเป็นคนมีญาณพิเศษ (ตามคำกล่าวอ้าง)
ก็สามารถระดมทุนกันได้โดยไม่ต้องมี
มาตรการอะไรมาคุ้มครองคนบริจาคเงิน
แม้จะมีข้อกำหนดให้มีการขออนุญาต แต่
ส่วนใหญ่มักไม่มีคนทำเพราะอ้างการไม่รู้
กฎหมายข้อบังคับ จึงอาจจำเป็นที่เจ้าของ
แพลตฟอร์มหรือเครื่องมือที่คนรับบริจาค
ใช้ในการระดมทุนต้องคอยตรวจสอบดูแล
หรือเป็นผู้ช่วยเจ้าพนักงานในการบังคับใช้
กฎหมาย เพราะต้นตอสาเหตุมาจากพื้นที่
ของคนที่อนุญาตให้คนเข้ามาหาประโยชน์
ได้อย่างเสรี

ถึงกระนั้นก็ต้องให้คำแนะนำเตือนสติ
มายังทุกท่าน ที่เชื่ออย่างไรงี้ก็น่าจะเคยมี

เจตนาดีช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ให้ตระหนักถึง
เรื่องเหล่านี้และให้ตั้งตนด้วยแนวทางหลัก
กาลมสูตรขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า
ที่ทรงตรัสให้พวกเราทั้งหลายคิดและทำใน
เรื่องต่างๆ ด้วยความรอบคอบ การจะปักใจ
เชื่อเรื่องใดเรื่องหนึ่งควรใช้วิจารณญาณและ
ปัญญาไตร่ตรองให้ถ่องแท้

ปัจจุบันมีทั้งรายการ มีทั้งช่องทางติดต่อ
ตรวจดวงชะตา นักแสดงคนมีชื่อเสียงหลาย
คนผันตัวเองมาเป็นอาจารย์ทำนายทายทัก
เรื่องโน้นเรื่องนี้ไปทั่ว ถูกบ้างผิดบ้างเป็นโลก
วิเศษ (หรือสังคมคนทั่วไปติดใจไปตามสิ่งที่
เขาต้องการ) แต่บางรายทำเงินถึงขนาดมีรถ
ซูเปอร์คาร์คันละหลายสิบล้าน (เรื่องภาษี
ไม่แน่ใจว่าเป็นอย่างไร) แต่คนก็ยังเชื่อถือ
ศรัทธาเอาเงินไปใส่ให้เขาเฟลิดเฟลิน ตั้ง
ตนเป็นเอกทัตตะ หยั่งรู้ความเป็นไปของ
โลกและของผู้อื่น เวลาทำนายทายทักบาง

เรื่องก็กำกวมมาก ตีความไปได้หลายนัย
แต่ถือว่าเมื่อผลออกมาย่อมมีโอกาสถูก
หรือตีความได้ว่าแม่น แม้แต่ทำการพาณิชย์
เกี่ยวกับเครื่องรางของขลังผ่านจอทีวีมีให้
เห็นกันดาษดื่น กองเซนเซอร์ หรือ กสทช.
น่าจะช่วยเป็นหูเป็นตาด้วย

เมื่อพูดถึงศรัทธาปสาทะแล้ว ก็คงต้อง
วกเข้าเรื่องหลักการบริหารงานบริหารคน
ไม่ว่าจะในทางการเมืองระบบราชการหรือ
องค์กรใด ด้วยคำว่าศรัทธาปสาทะ บางที
อาจมองคล้ายเป็น "ความลุ่มหลง" อย่างที่
บางคนมองเห็นว่า ถ้าใครรักใครชอบใคร ทำ
อะไรไม่มีคำว่าผิด และมักจะนำไปสู่อาการ
เป็น "คนหูเบา" โดยง่าย ยิ่งกระบวนการ
ทำลายกันที่มักใช้ได้ผลเป็นที่ประจักษ์คือ
การใส่ร้ายป้ายสีอาศัยความเชื่อถือเลื่อมใส
ที่มีต่อกัน กลุ่มเกลาหรือให้ข่าวสารผิดๆ
กันเป็นชุดๆ กับผู้หลักผู้ใหญ่ในบ้านเมือง
เพื่อแย่งชิงหักโค่นฝ่ายตรงข้าม จึงต้องให้
ผู้นำของเรามีความหนักแน่นไม่เชื่อคนง่าย
เพื่อรักษาบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถ
เอาไว้ให้นานๆ

ขอโทษชาวโคราช บัวยยอม กำนัน-ผญบ.แจ้งจับ

**ปิดเส้น15วันขมหน้าอนุสาวรีย์
ท้าวท้าวโนห้วงน้ำผึ้งหยดเดียว
อุทธรณ์สร้างความแตกแยกกัน**

‘บัวย’ถอยอีก อัดคลิปแถลงยันไม่มีเจตนาหมิ่น
และเคารพ แต่ต้องการบอกว่า‘ย่าโม’ □อ่านต่อหน้า7

● บัวยยอม □ ต่อจากหน้า 1

ต้องการสื่อสารอะไร พร้อมขอโทษชาวโคราช
ลูกฮือแล้ว กำนัน-ผู้ใหญ่บ้านนครราชสีมา
ขึ้นโรงพัก แจ้งความดำเนินการรายการช่อง
ช่องฟรีรับไม่ได้กับข้อมูลหมิ่น ‘ย่าโม-น.ส.
บุญเหลือ’ พร้อมจีให้ทำพิธีขอขมาหน้าลาน
อนุสาวรีย์ท้าวสุรนารีต่อหน้าประชาชน ปิดเส้น
ให้ดำเนินการภายใน 15 วัน ไม่เช่นนั้นจะหา

มาตรการกดดันต่อไป ด้านท้าวท้าวสุรนารี
ไม่ยอมให้เรื่องนี้เป็นน้ำผึ้งหยดเดียว

จากกระแสความไม่พอใจอาจารย์เรนนี่
กรณีเป็นพิธีกรรายการช่องสองผู้ได้มานั้นก็

รายการที่วัดศาลาลอย อ.เมือง จ.นครราชสีมา
สถานที่บรรจุอัฐิท้าวสุรนารีหรือย่าโม วีรสตรี
ที่สร้างวีรกรรมร่วมกับนางสาวบุญเหลือ
อวดอ้างมีจิตสัมผัสต่อสิ่งลี้ลับ พบปลัดทองคำ
สามย่าโม และย่าโม รวมทั้งนางสาวบุญเหลือ
ระบุปลัดทองคำบอกแม่บุญเหลือเป็นเมียอีกคน
โดยย่าโมเป็นเมียหลวงและแม่บุญเหลือเป็น
เมียสอง มีลูกสาวบุญธรรมแต่อย่างใด ซึ่งเป็น
คำกล่าวอ้าง ที่ขัดแย้งกับจดหมายเหตุของชาว
โคราชและข้อมูลในหนังสือประวัติศาสตร์
ได้บันทึกไว้

ทั้งนี้ ท้าวสุรนารีและนางสาวบุญเหลือ
ถือมีคุณูปการต่อแผ่นดินราชอาณาจักรไทย
ซึ่งรัชกาลที่ 3 ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ

➡ **รุมแจ้งจับ** -
กำนันและผู้ใหญ่บ้าน
จ.นครราชสีมา แจ้ง
ความ สภ.เมืองนครราชสีมา
ดำเนินคดีรายการ
ช่องสองผู้พาดพิงดูหมิ่น
ย่าโมและนางสาวบุญ
เหลือ พร้อมขีดเส้น 15
วัน ให้มาขอขมาต่อหน้า
ชาวโคราช เมื่อ 9 ก.ค.



สถาปนาคุณหญิงโมขึ้นเป็นท้าวสุรนารี เมื่อ พ.ศ.2370 ทำให้ชาวโคราชที่ได้รับชมรายการที่เผยแพร่ทั้งช่อง 8 และช่องยูทูบ วิพากษ์วิจารณ์ถึงความไม่เหมาะสมกับข้อมูลที่บิดเบือนประวัติศาสตร์ และยังจบจ้วงอีก

ความสืบหน้าเมื่อเวลา 10.00 น. วันที่ 9 ก.ค. ที่สภ.เมืองนครราชสีมา นายศักดิ์ชัย ขาดพิศุข กำนันตำบลหนองกระทุ่ม ในฐานะนายกสมาคมกำนันผู้ใหญ่บ้านจังหวัดนครราชสีมา พร้อมพวกซึ่งเป็นกำนัน ผู้ใหญ่บ้านในเขต อ.เมือง และนายพรเทพ เจริญพงศ์ อนันต์ ประธานสภาทนายความจังหวัดนครราชสีมา ที่ปรึกษาทางกฎหมาย นัควรรตว เติมนทางมาแจ้งความร้องทุกข์กล่าวโทษกับ ร.ต.ท.อภิชาติ ห้ามกระโทก พนักงานสอบสวนเวร กล่าวหารายการช่องส่องผี เผยแพร่ทางโทรทัศน์ช่อง 8 และ ช่อง 31 รวมทั้งช่องยูทูบ ดำเนินรายการโดยนายเชษฐาภูมิ หรือบัวขุณ นางสุรประภา คำจอร์ หรือเรนนี่ และนายศราวุฒิ หรือเจมส์วาทิตวิโชติ พิธีกร ได้นำเรื่องราวเกี่ยวกับการลบหลู่ คุณหมื่น บิดเป็นประวัติศาสตร์ท้าวสุรนารีและนางสาวบุญเหลือ ซึ่งเป็นที่รักและเคารพนับถือและศรัทธาของชาวโคราชและชาวไทย

ซึ่งเป็นข้อความที่บิดเบือนหรือปลอมไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วนหรือข้อมูลเป็นเท็จเข้าสู่ระบบคอมพิวเตอร์ โดยประการน่าจะเกิดความเสียหายแก่ประชาชน อันมิใช่การกระทำความผิดตามประมวลกฎหมายอาญา ขอให้ดำเนินคดีในข้อหา ความผิดพระราชบัญญัติคอมพิวเตอร์ พ.ศ.2560 มาตรา 14(1)

นายศักดิ์ชัยเปิดเผยว่า ตนพร้อมพวกได้มาลงบันทึกประจำวัน และร้องทุกข์กล่าวโทษในความผิด พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ ตนในฐานะตัวแทนชาวโคราช ไม่ยินยอมต่อการกระทำที่ไม่รู้ที่ค่าที่สูง ขอให้รายการช่องส่องผีและนางเรนนี่มาทำพิธีขอขมาในการกระทำของตัวเองเบื้องหน้าอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารีและให้ชาวโคราชร่วมกันรับรู้เป็นสักขีพยาน ซึ่งการแสดงความรับผิดชอบโดยออกรายการออกยังไม่เพียงพอ ชาวโคราชใช้เวลา 15 วัน หากยังเพิกเฉยหรือมีท่าทีไม่สนใจ จะมีมาตรการกดดันที่เข้มข้นต่อไป

ด้านนายพรเทพกล่าวว่า สำหรับการจะแจ้งข้อกล่าวหาคุณหมื่นนั้น ต้องดูใน 2 ประเด็น หากดูหมิ่นส่วนตัว ผู้ถูกดูหมิ่นก็จะเป็นผู้แจ้งข้อกล่าวหาด้วยตนเอง แต่หากดูหมิ่นผู้ที่เสียชีวิตไปแล้ว ก็ต้องหาพยานของผู้ถูกดูหมิ่นมาเป็นเจ้าทุกข์ในการแจ้งความ ซึ่งกรณีของรายการช่องส่องผีดูหมิ่นย่าโมนั้น จะหาพยานของย่าโมมาเป็นเจ้าทุกข์ดูหมิ่นก่อนข้างยาก และข้อหาดูหมิ่นเป็นเรื่องที่ยอมความได้ ดังนั้นจึงได้มาดูในข้อหาอื่นที่น่าจะเป็นไปได้ ซึ่งก็พบว่ารายการนี้ได้มีการนำคลิปดูหมิ่นย่าโม ปลดทองคำ และข่าวนุญเหลือ มาลงในยูทูบ เพื่อให้ประชาชนทั่วไปสามารถเข้าไปชมย้อนหลังได้ ซึ่งก็จะเข้าข่ายความผิดตามพ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ มาตรา 14 (1) นำเข้าสู่ระบบคอมพิวเตอร์ซึ่งข้อมูลคอมพิวเตอร์ที่บิดเบือน หรือปลอมไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน หรือข้อมูลคอมพิวเตอร์อันเป็นเท็จ โดยประการที่น่าจะเกิดความเสียหายแก่ประชาชน อันมิใช่การกระทำความผิดฐานหมิ่นประมาทตามประมวลกฎหมายอาญามีโทษจำคุกไม่เกิน 5 ปี ปรับไม่เกิน 100,000 บาท หรือทั้งจำทั้งปรับ ซึ่งเป็นคดีอาญาที่ยอมความไม่ได้ และใครก็สามารถแจ้งความได้ด้วย ซึ่งวันนี้สมาคมกำนันผู้ใหญ่บ้านจังหวัดนครราชสีมา ก็มาในฐานะลูกหลานของย่าโมแจ้งความในความผิดพ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ เพื่อให้เจ้าหน้าที่ตำรวจดำเนินคดีตามกฎหมายกับรายการช่องส่องผีให้ถึงที่สุด

พ.ต.อ.กฤษณะ เลาประสพวัฒน์ ผกก.สภ.เมืองนครราชสีมา กล่าวว่า ในส่วนของ สภ.เมืองนครราชสีมา วันนี้รับแจ้งความร้องทุกข์จากสมาคมกำนันผู้ใหญ่บ้านจังหวัดนครราชสีมา เพื่อให้ดำเนินคดีกับผู้ที่เกี่ยวข้องในช่องส่องผี ข้อหาตามความผิด พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ ซึ่งเบื้องต้นจะได้ลงบันทึกการแจ้งความไว้ก่อน หลังจากนั้นจะเรียกผู้ที่เกี่ยวข้องในช่องส่องผีมาสอบปากคำต่อไป

ขณะเดียวกัน นางแม่นี ดวงกลาง อายุ 72 ปี ชาวบ้านในอำเภอยางชุมน้อย จ.นครราชสีมา ผู้ดูแลศาลย่าโมและย่าเหลือ ตัวแทนชาวบ้านในอำเภอยางชุมน้อย ออกมาเรียกร้องให้ผู้ดำเนินรายการทุกคนเข้ามากราบขอขมาคุณย่าโมและคุณย่าเหลือ ภายในอนุสรณ์สถานวีรกรรม

ทุ่งสัมฤทธิ์ ต.สัมฤทธิ์ อ.พิมาย เพราะแค่ขอโทษและถอนรายการจากช่องทีวีไม่เพียงพอ ซึ่งที่ตั้งของอนุสรณ์สถานวีรกรรมทุ่งสัมฤทธิ์ เป็นพื้นที่เกิดเหตุจริง โดยชาวบ้านสัมฤทธิ์ได้ร่วมกันสร้างศาลสถิตดวงวิญญาณขึ้นเมื่อปี พ.ศ.2531 เพื่อเป็นอนุสรณ์สถานอุทิศแด่ดวงวิญญาณของคุณย่าโม คุณย่าบุญเหลือและวีรชนชาวโคราช ที่ได้สร้างวีรกรรมอันหาญกล้า

ที่ทำเนียบรัฐบาล นายเทวัญ ลิปตพัลลภ รมต.ประจำสำนักนายกรัฐมนตรี ให้สัมภาษณ์ถึงกรณีรายการช่องส่องผี ว่า คุณย่าโมกับคุณย่าบุญเหลือท่านเสียชีวิตเพื่อชาวโคราชและประเทศไทย แล้วจู่ๆ วันนี้มีคนไปบิดเบือนสิ่งที่ทำให้กับบ้านเมือง ทำให้ชาวโคราชมีความรู้สึกไม่สบายใจ ว่าพวกคุณรู้ในประวัติศาสตร์ขนาดไหน ถึงได้ไปกล่าวอ้างขนาดนั้น จากที่ได้พูดคุยกับชาวโคราชหลายคนทุกคนมีความโกรธเคือง แต่เรื่องนี้ต้องให้เจ้าหน้าที่บ้านเมืองดำเนินการตามกฎหมายต่อไป ซึ่งถือว่าเป็นบทเรียนสำหรับรายอื่นๆ ต่อๆ ไป ที่การไปอ้างอิงประวัติศาสตร์ ไม่ใช้ทำให้ให้รายการโด่งดังเพียงอย่างเดียว ไม่ถูกต้อง

นายเทวัญกล่าวว่า ชาวโคราชต้องการให้ดำเนินคดี คนที่ต้องการให้ดำเนินการทางกฎหมายต่อไป เป็นเรื่องของเจ้าหน้าที่ต้องดำเนินการ ถ้ามีช่องทางทางกฎหมายใดที่จะต้องดำเนินการได้ก็ให้ดำเนินการ ส่วนเรื่องการขอมานั้น เป็นเรื่องส่วนตัวของเขาตำรวจหรือใครจะไปบังคับให้เขาขอขมาไม่ได้ เป็นเรื่องสามัญสำนึกของคน ว่าควรจะไปขอขมาหรือไม่ ในบางครั้งเราเห็นคนทำผิดไปขอขมา แต่นั่นคือดวงใจของคนโคราชเป็นที่เคารพบูชา ก็อยู่ที่เขาจะขอไปบังคับไม่ได้ ขึ้นอยู่กับวิจารณญาณและความเหมาะสมว่าเขาจะเห็นอย่างไร ในการจะไปขอขมา

“คุณบัวขุณออกมาชี้แจงก็ไม่เห็นมีอะไร เพียงแต่บอกว่าจะไปเปลี่ยนให้รายการไปออกทางเฟซบุ๊ก และยังคงบอกว่าเขาไม่เคยได้ยินว่าคุณเรนนี่ตายไป 49 วัน ซึ่งอันนั้นผมไม่ทราบว่าคุณเรนนี่ตาย 49 วันหรือวันเดียว แต่ตายก็คือตาย คงไม่มีที่ตายแล้วพื้น ส่วนเรื่องออกรายการออกจากช่องแล้วนั้น ผมไม่ทราบ แต่ผมก็ให้เจ้าหน้าที่ดำเนินคดีไปตามกฎหมาย” นาย

เทวัญกล่าว

ที่รัฐสภา นายประเสริฐ จันทรรวงทอง ส.ส.นครราชสีมา พรรคเพื่อไทย ที่ปรึกษา คณะกรรมการการศาสนา ศิลปะ และ วัฒนธรรม สภาผู้แทนราษฎร แดงผลการ ประชุมของกมธ.ว่ากมธ.พิจารณากรณีรายการ ช่องส่องผี ซึ่งพิธีกรได้เดินทางไปบันทึก เทปรายการที่วัดศาลาลอย จ.นครราชสีมา โดยพบว่าเนื้อหาของรายการไม่ตรงกับข้อเท็จจริง ทำให้ประชาชนเกิดความหลงเชื่อ และ งามาย เช่น การคุยกับผี หรือการตายแล้วฟื้น นอกจากนี้ ยังบิดเบือนประวัติศาสตร์ของท้าว สุรนารี หรือ ย่าโม โดยกมธ.ได้รับเรื่องนี้ไว้ พิจารณาแล้ว

นายประเสริฐกล่าวว่า ขอเรียกร้อง 4 ประเด็น คือ 1.ขอให้พิธีกรรายการออกมาทำ พิธีกล่าวขอโทษต่อหน้าอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี 2.กล่าวคำขอโทษต่อชาวโคราชสีมาในที่ สาธารณะ 3.แม้จะถอดรายการออกจากช่อง แต่กลับนำรายการมาเผยแพร่ในช่องทางยูทูบ แทน ซึ่งเป็นการเผยแพร่ที่ขาดการควบคุม จึงขอให้ทุกช่องทางของสื่อ 4.กมธ.มีมติ เห็นชอบให้เชิญหน่วยงานที่เกี่ยวข้องมาชี้แจง โดยเฉพาะ กสทช. และกองทุนสื่อสร้างสรรค์ ซึ่งมีงบประมาณจำนวนมากที่จะทำให้ประชาชน เข้าใจและรับทราบข้อมูลที่ถูกต้องได้ โดย ทั้งสองกรณีกมธ.จะดำเนินการพิจารณาใน สัปดาห์หน้า เวลา 09.30 น.

ส่วนความเคลื่อนไหวของทีมงานช่องส่องผี นั้น ล่าสุด “บัวย” เขมฐาภูมิ หนึ่งในพิธีกร รายการ ได้้อคลิบเปิดใจและชี้แจงถึงปมร้อนว่า ขอเป็นตัวแทนรายงานช่องส่องผี เรื่องความ รับผิดชอบของรายการในเรื่องของย่าโม จนมี กระแสครามาตามหลังมาที่อาจไปกระทบ จิตใจของชาวโคราชสีมา

หากดูรายการทั้งหมด จะเห็นว่าเราเคารพ ทุกดวงวิญญาณ เคารพทุกสิ่งศักดิ์สิทธิ์ และ เทปรายการครั้งนั้น เราตั้งใจให้คนเห็นว่า ย่าโมมีจริง ย่าโมอยากสื่อสารอะไร อยากบอก อะไรลูกหลาน ตนก็เป็นลูกหลานคนหนึ่งของ ย่าโมเช่นกัน ในความรับผิดชอบนี้ เมื่อเจอ ความสะท้อนใจกับชาวโคราชสีมา ตนใน

ฐานะผู้บริหารรายการ จึงแจ้งความจำนงไปยัง ผู้บริหารของช่อง 8 เพื่อถอนรายการช่องส่องผี ออกจากช่อง 8 เพื่อแสดงความรับผิดชอบ โดยอยากขอโทษชาวโคราชสีมา แต่ยืนยัน ตนทำรายการด้วยความเคารพและเจตนาดี เพื่อให้พี่น้องชาวโคราชเห็นว่ายังมีย่าโมและ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่เคารพปกป้องรักษาอยู่

ส่วนเรื่องครม.าอาจารย์เรนนี่ เทาที่ทำ รายการด้วยกัน 2 ปี ตอนแรกตนก็ไม่เชื่อ แต่ เมื่อได้ทำรายการด้วยกัน ก็เชื่อโดยบริสุทธิ์ใจ ว่า อาจารย์เรนนี่สื่อสารกับดวงวิญญาณได้จริง หรือแม้กระทั่งครม.าอาจารย์เรนนี่ ตายไปแล้ว 49 วันนั้น เทาที่ตนได้ข้อมูลมาจากอาจารย์เรนนี่ หรือดูเทปย้อนหลัง ยังไม่เคยเห็นอาจารย์เรน นี่พูดว่าตายไปแล้ว 49 วัน ถ้าเป็นไปได้อาจ เป็นความเข้าใจผิดในอิที่ที่สุสานรณานิทร โดยอาจารย์เรนนี่บอกว่าวิญญาณของคนตาย ที่ไปตาย 3-7 วัน หรือ 49 วันถึงสามารถพูด ภาษาได้ โดยเตรียมนำกลีปมาขึ้นขึ้นอีกครั้ง การที่อาจารย์เรนนี่บอกคนตายแล้ว 49 วัน ถึงสามารถพูดภาษาได้ ไม่ได้แปลว่าตาย มาแล้ว 49 วัน อาจารย์เรนนี่พูดว่าตายมาแล้ว 1 วันและไปพื้นที่ห้องดับจิต ดังนั้นประเด็น นี้เป็นข้อเท็จจริง จึงไม่เป็นธรรมสำหรับตน ซึ่งตนได้แสดงความรับผิดชอบแล้วด้วยการ ถอนรายการจากช่อง 8 แต่อยากถามกลับถึงใคร ที่ทำให้เราต้องถอยกลับไป จะรับผิดชอบอะไร ได้บ้าง

ที่ศาลากลางจังหวัดนครราชสีมา ได้มีการ ประชุมหารือเกี่ยวกับกระแสครม.าจากช่อง ส่องผีขึ้น โดยมีนายวิเชียร จันทรโณทัย ผู้ว่า ราชการจังหวัดนครราชสีมา เป็นประธาน พร้อมด้วยนายไชยณรงค์ แสงทอง วัฒนธรรม จังหวัดนครราชสีมา นิติกรจังหวัดนครราชสีมา ตัวแทนครูโรงเรียนสุรนารีวิทยา โรงเรียน บุญเหลือวิทยานุสรณ์ และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมประชุมกว่า 30 คน

นายวิเชียรกล่าวว่า ในกรณีทางจังหวัด นครราชสีมาก็ได้ติดต่อไปยังลูกหลานที่เป็น ทายาทของท้าวสุรนารี หรือย่าโมแล้ว เพื่อให้ มาเป็นเจ้าทุกข์เข้าไปแจ้งความต่อเจ้าหน้าที่ ดำรวจเอาผิดช่องส่องผีที่มัลลปู้ประวัติศาสตร์

ของย่าโม ที่เป็นที่เคารพศรัทธาของชาวโคราช อย่างยิ่ง แต่เนื่องจากว่าลูกหลานของย่าโม หลายคนก็เป็นผู้ใหญ่ที่มีจิตใจโอบอ้อมอารี เมื่อทราบว่าผู้ดำเนินรายการได้ออกมาขอโทษ ผ่านสื่อแล้ว ก็ไม่อยากจะโทษใครเรื่อง อะไรรู้ ทุกคนพร้อมให้อภัย ไม่อยากให้เรื่องนี้ กลายเป็นน้ำผึ้งหยดเดียว มาทำให้เกิดความ แดงแตกในสังคมไทยอีก แต่ในความรู้สึกของ ชาวโคราชส่วนใหญ่ก็ยังไม่นิยมให้อภัยกับเรื่อง ที่เกิดขึ้นนี้ ดังนั้น วันนี้จึงได้เชิญตัวแทน หน่วยงานที่เกี่ยวข้องมาพูดคุยเพื่อหาวิธีว่า จะทำอย่างไรต่อจากนี้ไป

ด้านนายไชยณรงค์ แสงทอง วัฒนธรรม จังหวัดนครราชสีมา กล่าวว่า จากการได้พูดคุย เบื้องต้นกับทายาทคนหนึ่งของท้าวสุรนารี หรือย่าโม ต้องการให้ชาวโคราชและประชาชน เกิดความรักความสามัคคีกัน ในฐานะที่เป็น ครอบครัวผู้หลักผู้ใหญ่ ไม่ต้องการให้เกิดการ ร้องเรียนเป็นเรื่องเป็นราวใหญ่โต ซึ่งเบื้องต้น ทางรายการได้แสดงความเสียใจกับขอโทษ แล้ว และได้ถอดรายการออกจากผังของช่อง ที่ว่าที่ออกอากาศแล้ว ก็รู้สึกพอใจในระดับ หนึ่ง จึงไม่อยากเอาเรื่องเอาราว แต่ถ้าทาง ผู้ดำเนินรายการช่องส่องผีจะมาดั่งโต๊ะแดง ขาว หรือจัดรายการในลักษณะที่ช่วยส่งเสริม ประชาสัมพันธ์เมืองย่าโมให้ดีขึ้นก็ยินดี

'ช่องส่องผี'ปิดตัว โคราชฮือ จี้ขอขมา-หมั้นยาโม

**ที่ปิดเบื่อนนส.บุญเหลือท้วง
ผู้ว่าฯบิราราชการทั้งรับผิดชอบ
เทวณระบุ-แก้ขอโทษไม่พอ**
ชาวโคราชฮือ จี้รายการช่องส่องผี 'ขอขมา
วีรสตริยาโม-นางสาวบุญเหลือ' □ อ่านต่อหน้า12

● **ช่องส่องผี** □ ต่อจากหน้า 1
ซึ่งผู้ดำเนินรายการบิดเบือนข้อมูลสร้างความ
เสียหาย ผู้ว่าฯ เรียกประชุมด่วนหาทางออก
เผยอาจให้ลูกหลานของวีรสตรีทั้งสองท่าน
แจ้งความดำเนินคดี ขณะที่ตัวแทนศิษย์
ร.ร.บุญเหลือวิทยานุสรณ์ก็รวมตัวกันหน้า
อนุสาวรีย์แสดงความไม่พอใจ จี้ต้องทำอย่าง
ใดอย่างหนึ่งให้ทุกภาคความโกรธแค้น พ้อเพลง
โคราช 'ถ้าปิ่น บ้านแทน' ศิลปินแห่งชาติยัง
ไม่ให้คำรายการ วอนชาวโคราชอย่าให้ความ

สำคัญ และทุกคนพลิกวิกฤตเป็นโอกาสเร่ง
ศึกษาทำความเข้าใจประวัติของจังหวัด ด้าน
'บ๊วย' ผู้บริหารช่องส่องผี ถอดรายการพ้นจาก
สถานีโทรทัศน์ช่อง 8 แล้ว

จากกรณีรายการ "ช่องส่องผี" ที่มีนาย
เชษฐาธิ วัชรคุณ หรือ บ๊วย พร้อมด้วย
อาจารย์เรนนี่ สุระประภา คำจอร์ และเจมส์
ศราวุฒิ วรพัทธ์ทวีโชติ มาบันทึกเทปรายการ
ที่วัดศาลาลอย จ.นครราชสีมา ซึ่งเป็นวัดที่
บรรจุอัฐิของท้าวสุรนารี หรือย่าโม วีรสตรีที่
ร่วมกับ น.ส.บุญเหลือ ลูกบุญธรรม และหญิง

ชาวโคราช กอบกู้เมืองที่ถูกข้าศึกยึด

หลังจากออกอากาศเทปดังกล่าว เกิด
กระแสวิพากษ์วิจารณ์กว้างถึงความไม่
เหมาะสมกับข้อมูลที่บิดเบือนประวัติศาสตร์
เนื่องจากอาจารย์เรนนี่ อ้างมีจิตสัมผัสต่อสิ่ง
ลี้ลับพบปลัดทองคำ สามียาโม และย่าโม รวม
ทั้ง น.ส.บุญเหลือ โดยอ้างว่าปลัดทองคำ บอก
ว่าแม่บุญเหลือ เป็นเมียอีกคนหนึ่ง ส่วนย่าโม
เป็นเมียหลวง แม่บุญเหลือเป็นเมียสอง ไม่ใช่
ลูกสาวบุญธรรม ทำให้เกิดกระแสไม่พอใจ
ของชาวโคราชเป็นอย่างมาก

เมื่อวันที่ 8 ก.ค. ที่ศาลากลางจังหวัด
นครราชสีมา นายวิเชียร จันทรโณทัย ผู้ว่าฯ
นครราชสีมา ได้ประชุมหารือถึงแนวทางใน
การดำเนินการกับเรื่องที่เกิดขึ้น โดยมีนาย
ไชยรัตน์ แสงทอง วัฒนธรรมจังหวัด
นครราชสีมา เจ้าหน้าที่นครจังหวัด ร่วม
ประชุมด้วย ทั้งนี้ นายวิเชียรกล่าวว่า เหตุการณ์
ที่เกิดขึ้นถือว่ากระทบต่อความรู้สึกของชาว
นครราชสีมาเป็นอย่างมาก ทางจังหวัดได้
ศึกษาข้อกฎหมายเพื่อเอาผิดกับรายการ
ดังกล่าวแล้ว โดยจะต้องเข้าไปคุยกับลูกหลาน
ของคุณย่าโม ซึ่งถือว่าเป็นผู้เสียหายในเรื่องนี้



และสิ่งที่ต้องทำความเข้าใจไป ทางจังหวัดจะทำหนังสือถึงราชการดังกล่าว ให้ออกมารับผิดชอบถึงการกระทำที่เกิดขึ้น ควรตรวจสอบถึงข้อมูลเท็จจริงก่อนนำไปออกอากาศ ซึ่งข้อมูลที่ออกอากาศนั้นขัดแย้งกับประวัติศาสตร์ที่ได้เรียนรู้มา ดังนั้นทางราชการควรมีหลักฐานเกี่ยวกับข้อมูลดังกล่าว ออกมาชี้แจงให้ประชาชนชาวนครราชสีมาได้รับทราบ ว่าทำไมถึงเปลี่ยนแปลงข้อมูลจากประวัติศาสตร์เดิม

ที่บ้านเลขที่ 334 อ.จระเข้ม อ.เมือง จ.นครราชสีมา นายกำปิน ข่อยนอก หรือที่ชาวโคราชรู้จักในชื่อ “กำปิน บ้านแท่น” พ่อเพลงโคราช ศิลปินแห่งชาติ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องนี้ว่า โดยส่วนตัวแล้วไม่อยากจะให้ความสำคัญกับรายการนี้สัก และขอวอนชาวโคราขออย่าตกเป็นเหยื่อรายการผีแบบนี้นะ เพราะจะเหมือนกับการไปประโคมข่าวให้ดังขึ้นมาจากรื่องยาโม และคนไม่เชื่อว่าอาจารย์เรนนี่ ซึ่งเป็นสาวอายุยังไม่ถึง 20 ปี จะมีญาณวิเศษหยั่งรู้อดีตอนาคตได้จริงอย่างที่ถูกกล่าวอ้าง

นายกำปินกล่าวต่อว่า การมาอ้างว่าได้พูดคุยกับปลัดทองคำ ยาโม และแม่บุญเหลือระบุว่าแม่บุญเหลือเป็นเมียของปลัดทองคำ ตนมองว่าไม่เหมาะสมอย่างยิ่ง เพราะเป็นการกล่าวหาแบบลอยๆ ไม่มีข้อมูลหลักฐานที่ชัดเจนมายืนยันได้ ซึ่งประวัติศาสตร์ที่ชาว

น.ส.บุญเหลือ - นายไกรสร ทองมูลชัย ผอ.โรงเรียนบุญเหลือวิทยานุสรณ์ จ.นครราชสีมา นำศิษย์เก่าศิษย์ปัจจุบันให้รื้ออนุสรณ์สถาน น.ส.บุญเหลือ ขณะที่ 'ช่องส่องผี' ประกาศถอดรายการออกจากช่อง 8 เพื่อแสดงความรับผิดชอบที่พาดพิงให้เสียหาย

โคราชและชาวไทยทั่วไปก็คือ แม่บุญเหลือเป็นลูกสาวบุญธรรมของยาโม ซึ่งก็เท่ากับเป็นลูกบุญธรรมของปลัดทองคำเหมือนกัน ดังนั้นจึงทำให้ชาวโคราชทุกคนรู้สึกไม่พอใจรายการนี้มาก ที่มาลบหลู่วีรกรรมอันเป็นที่เคารพศรัทธา เป็นศูนย์รวมจิตใจของชาวโคราชทุกคน ถึงอย่างไรก็ตาม หากใครจะไปแจ้งความเอาผิดรายการนี้ ตนก็ไม่รู้ว่าจะทำได้หรือไม่ จึงอยากให้มองในอีกมุมหนึ่งว่า เมื่อเป็นเช่นนี้แล้วก็ให้เปลี่ยนวิกฤตเป็นโอกาส เมื่อเกิดประเด็นถกเถียงขึ้นมาแล้ว จะเป็นโอกาสให้คนหันมาสนใจ ค้นคว้าประวัติศาสตร์ของยาโมมากยิ่งขึ้น ทำให้คนรู้จักยาโมมากขึ้น

ที่โรงเรียนบุญเหลือวิทยานุสรณ์ ต.โคกสูง อ.เมือง จ.นครราชสีมา นายแหลมทอง วัฒนา นายกเทศมนตรีตำบล (ทต.) โคกสูง อ.เมือง ในฐานะผู้บริหารองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (อปท.) เจ้าของพื้นที่ตั้งอนุสรณ์สถานนางสาวบุญเหลือ และคณะกรรมการสถานศึกษา บ.ว.ส. พร้อมนายประเสริฐ เขษพุดชา กำนันตำบลพุดชา อ.เมือง ในฐานะประธานเครือข่าย

ข่ายผู้ปกครองและนักเรียน บ.ว.ส. และคณะกรรมการสถานศึกษา บ.ว.ส. ได้เดินทางมาขอพบนายไกรสร ทองมูลชัย ผู้อำนวยการ บ.ว.ส. และบุคลากรทางการศึกษา เพื่อหาแนวทางกอบกู้ภาพลักษณ์นางสาวบุญเหลือ ซึ่งถูกนางเรนนี่ พิธีกรรายการช่องส่องผี กล่าวร้ายจาบจ้วงอย่างรุนแรง

ต่อมานายไกรสร พร้อมด้วยคณะ ได้เดินทางมาที่อนุสรณ์สถานนางสาวบุญเหลือ ซึ่งตั้งอยู่บริเวณทางเข้าอาคารอำนวยการ เพื่อจัดชุดเทียนกราบไหว้และอธิษฐานบอกล่าวดวงวิญญาณนางสาวบุญเหลือ ในฐานะตัวแทนศิษย์เก่า บ.ว.ส. ขอขมาที่เกิดสิ่งไม่ดีและไม่เหมาะสมจากกลุ่มคนที่หวังประโยชน์ โดยจะรวมพลังแสดงสัญลักษณ์ต่อต้านให้ถึงที่สุด

นายแหลมทองเปิดเผยว่า ตนเป็นตัวแทนศิษย์เก่า บ.ว.ส. ได้อธิษฐานต่อดวงวิญญาณนางสาวบุญเหลือว่า “ชาวโคราชรู้สึกไม่ยินดีและไม่สบายใจกับเนื้อหาของรายการ จะร่วมต่อต้านการกระทำของพิธีกรช่องส่องผีอย่างเต็มที่และประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

ให้มาตรการรัดกุมมากขึ้น เพื่อไม่ให้เกิดเหตุการณ์เช่นนี้ขึ้นอีก”

นายประเสริฐ กำนันตำบลพุดซา กล่าวว่า พวกเรารู้สึกไม่พอใจเป็นอย่างยิ่ง เนื่องจากบุคคลในรายการมีสถานะเป็นดารานักแสดง จึงมีอิทธิพลต่อประชาชนที่รับชมเนื้อหา รายการมากกว่าบุคคลทั่วไป เมื่อให้ข้อมูล บิดเบือนทางลบ ชาวโคราชโดยเฉพาะศิษย์เก่า บ.ว.ส. ไม่ยินยอมกับการถูกขู่ยัประวัติศาสตร์ ขอให้ผู้เกี่ยวข้องกับรายการช่องส่องผี แสดง ความรับผิดชอบโดยออกมาขอโทษสังคม รวมทั้งทำพิธีขอขมาดวงวิญญาณท้าวสุรนารี และนางสาวบุญเหลือ มิเช่นนั้นพวกเราจะมี มาตรการกดดันทางสังคมเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ

ที่ทำเนียบรัฐบาล นายเทวัญ ลิปตพัลลภ รมต.ประจำสำนักนายกฯ ให้สัมภาษณ์ว่า ได้รับรายงานจาก พศ. และจากการติดตามข่าว ซึ่ง ปกติคนไม่เชื่อยุทธศาสตร์นี้และไม่เชื่อยุทธศาสตร์ ผู้ดำเนินรายการ มาดูหลังจากเป็นประเด็น เห็น แล้วไม่สบายใจ นอกจากนี้ ตอนเจอคนโคราช ก็ได้บอกกับคนว่าไม่สบายใจ บางคนโมโหเป็น เดือดเป็นแก่น แสดงความไม่พอใจ เป็นการ แสดงออกทางจิตใจ มีการบิดเบือนประวัติ ศาสตร์ ดูแล้วไม่เหมาะสม ส่วนกรณีผู้ดำเนิน รายการเดินทางไปบันทึกเทปที่วัดศาลาลอยนั้น ตนได้ให้ พศ. ไปตรวจสอบ เบื้องต้นพบว่าไม่ ได้ขออนุญาตถ่ายทำรายการเป็นลายลักษณ์ อักษร เพียงแต่ไปขอด้วยวาจาจากเจ้าอาวาส

“กรณีมีการบิดเบือนประวัติคุณย่าโมและย่า บุญเหลือนั้น เป็นสิ่งที่เขาไม่รู้อะไรประวัติศาสตร์ จริงๆ คุณย่าทั้งสองท่านเป็นที่เคารพของชาว โคราชและคนไทยทุกคน จึงสั่งให้ พศ.นำ ข้อมูลไปมอบให้กรมศิลปากรซึ่งเป็นผู้เสียหาย เพื่อให้ดำเนินคดี หากบิดเบือนประวัติศาสตร์ จริงๆ ให้ดำเนินการ เราจะสนับสนุนเรื่องข้อมูล รวมถึงจะให้ พศ.ทำข้อมูลส่งไปถึงผู้ว่าราชการ จังหวัดนครราชสีมาที่ถือเป็นผู้เสียหายอีก 1 คน ให้ดำเนินการอย่างเด็ดขาด และอีกส่วนหนึ่ง

หากยังมีอยู่ก็เอาคดีฟ้องของคุณย่าที่เป็น ผู้เสียหาย” นายเทวัญกล่าว

เมื่อถามว่า ถึงขั้นว่าคนกลุ่มนี้ห้ามเข้า จ.นครราชสีมาหรือไม่ นายเทวัญกล่าวว่า คนไม่ทราบ แต่เราดำเนินการตามกฎหมาย หากผิดตรงไหนก็ดำเนินการขั้นเด็ดขาด ส่วน ตัวมองว่าเรื่องนี้ไม่ถูกต้อง เพราะคุณย่าเป็นที่ เคารพของคนไทย คนโคราชก็เป็นลูกหลาน ย่าโมทั้งนั้น การที่บิดเบือนประวัติศาสตร์ อย่างว่าแต่คนโคราช คนไทยก็รับไม่ได้ เมื่อ ถามว่า เรื่องนี้คงไม่จบแค่การขอโทษหรือไม่ นายเทวัญกล่าวว่า “ผมไม่ทราบ เพราะไม่ แน่ใจว่าขอโทษมันจะพอหรือไม่”

เมื่อถามถึงกรณีมีการอ้างว่ามีการพูดคุยกับ ผู้เสียชีวิตไปแล้ว ถือเป็นการหลอกลวง ประชาชนหรือไม่ นายเทวัญกล่าวว่า เรื่องนี้ ต้องดูว่าหากดำเนินคดีแล้วก็เป็นเรื่องทาง กฎหมายที่ตำรวจจะต้องไปสืบสวน เมื่อถาม ว่า เรื่องนี้จะสามารถเคลียร์กัน ได้หรือไม่ นาย เทวัญกล่าวว่า คนคิดว่าเรื่องนี้ชาวโคราชคง ไม่ยอม เพราะทำให้เกิดความเสียหายมาก เหมือนเป็นการลบหลู่ ที่ผ่านมามีกรณี คล้ายคลึงแบบนี้บ้าง แต่ไม่ถึงขั้นไปนั่งที่วัด มีการทำกราฟิกและได้ยื่นเสียงพูดอะไร ทำนองนั้น คนคิดว่ามันไม่น่าจะเป็นความจริง

เมื่อถามว่า เทปต่อไปจะต้องออกอากาศ ก่อนหรือไม่ นายเทวัญกล่าวว่า เราจะให้ พศ.มีจดหมายไปถึง กสทช.ให้ช่วยตรวจสอบ อีกแรงหนึ่ง แต่หากเขาไปทำที่อื่นไม่ใช่วัด ก็ ไม่ใช่ส่วนที่ พศ.ดูแล นอกจากนี้ ยังให้ พศ.แจ้ง ไปยังวัดต่างๆ ทั่วประเทศ หากจะมีการจัด รายการเช่นนี้อีกให้พิจารณาให้รอบคอบ โดย อยู่ในอำนาจของเจ้าอาวาส

ด้านนายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี ให้สัมภาษณ์ว่า เรื่องดังกล่าวจะอยู่ในความรับผิดชอบของหน่วยงานใดบ้าง ว่า มีหน่วยงาน อยู่ 2 หน่วยคือ กสทช. และกระทรวงดิจิทัล เพื่อเศรษฐกิจและสังคม (ดีอีเอส) ที่มี พ.ร.บ.ว่า ด้วยการกระทำความผิดเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ ที่

คอยควบคุมข้อมูลที่ส่งผ่านในไลน์และเฟซบุ๊ก ซึ่งตนไม่รู้วาระการดังกล่าวบิดเบือนอย่างไร เพราะไม่เคยดู แต่ในแง่ของเนื้อหาสาระ หรือ หากมีการบิดเบือนประวัติศาสตร์ แต่ไม่เกี่ยวข้องกับเรื่องผี จะเป็นหน้าที่ของกองประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร ที่จะให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และจะไม่ใช้ในรูปแบบการดำเนินคดี

ผู้สื่อข่าวถามว่าการบิดเบือนประวัติศาสตร์ ถือว่ามีโทษหรือไม่ นายวิษณุกล่าวว่า การ บิดเบือนไม่มีโทษ แต่ต้องดูว่าข้อเท็จจริงประกอบ พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์หรือไม่ เหมือนการ บิดเบือนหนึ่งบรรทัดก็ผิดได้ หากบิดเบือนทั้ง เรื่องก็ถือว่ามีความผิด

เมื่อถามว่าหากกระทรวงดีอีเอสเข้าไป ตรวจสอบพบว่าทำให้เกิดความเข้าใจผิด สามารถดำเนินการเอาผิดได้หรือไม่ นายวิษณุ กล่าวว่า ได้ ทั้งนี้หากข้อเท็จจริงประกอบความ ผิดอย่างอื่นก็แปลว่าในกฎหมายฉบับอื่น แต่ เราไม่มีกฎหมายที่เอาผิดเฉพาะเจาะจงในเรื่อง ของการบิดเบือนประวัติศาสตร์ เมื่อถามว่า กสทช.มีอำนาจที่จะไปสั่งให้ปรับเนื้อหาของ รายการได้หรือไม่ นายวิษณุกล่าวว่า ไม่ได้ แต่สามารถเรียกมาดัดเตือนได้ ในฐานะเป็น หน่วยงานที่ทำหน้าที่ควบคุมการใช้คลื่น

ด้าน “บัว” เชษฐวุฒิ วัชรคุณ หนึ่งใน พิธีกรและผู้บริหารรายการช่องส่องผี กล่าวว่า คนในฐานะหนึ่งในผู้บริหารรายการช่องส่อง ผี ขอแสดงความรับผิดชอบต่อสังคมโดยการ แจ้งกับทางช่อง 8 และทางช่อง 8 เข้าใจและ เห็นใจ อนุญาตให้เรานำรายการของเราออก จากช่อง 8 เพื่อจะได้ไม่เป็นประเด็นต่างๆ ซึ่ง ข้อมูลต่างๆ ที่เกิดขึ้น ตนขอแสดงความรับผิดชอบด้วยการถอดรายการจากช่อง 8

ผู้สื่อข่าวถามว่า ตั้งแต่วันนี้รายการช่อง ส่องผี จะไม่มีออกอากาศทางช่อง 8 แล้ว พิธีกรชื่อดังยืนยันว่า ไม่มีออกอากาศทาง ช่อง 8 แล้ว รายการของเราจะกลับไปอยู่ใน ช่องยูทูปของเราเหมือนเดิม



▲ แสดงพลัง...สมาคมกำนันผู้ใหญ่บ้าน จ.นครราชสีมา แสดงพลังเรียกร้องขอความเป็นธรรมจากกรณีผู้ดำเนินรายการ “ช่องส่องผี” บิดเบือนลูหมื่นย่าโม ที่ลานอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี จ.นครราชสีมา

แจ้งจับช่องส่องผี บาย-เชษฐวุฒิ

บิดเบือนประวัติศาสตร์ แจ้งจับ “บาย-เชษฐวุฒิ” พิธีกรเจ้าของ
ผิดพ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ รายการ ◆อ่านต่อหน้า 11

ช่องส่องผี □ ต่อจากหน้า 1

“ช่องส่องผี” บิดเบือนประวัติศาสตร์ ผิดพ.ร.บ.คอมพ์ โทษหนักคุก 5 ปี ปรับ 1 แสนบาทพร้อมเรียกร้องให้รับขอมา “ย่าโม-ย่าบุญเหลือ” จี “กสทช.” พื้นฐานมอมเมา หลอกลวง อ้างเรื่องเร้นลับมหาย ยันแก้ถอดรายการออกจากผังยังไม่พอ ขอให้เลิกเผยแพร่ไปเลย ชาวโคราชเหลือทนลั่นหากไม่มาภายใน 15 วัน เจอมาตรการยกระดับด้านแนวตำรวจเดินไล่ไล่สอดหากหลักฐานเรียกตัวพิธีกรคนดังรับทราบข้อกล่าวหา

จากกรณีรายการ “ช่องส่องผี” นำเสนอเรื่องราวของท้าวสุรนารี หรือย่าโม วีรสตรีที่ชาว

จ.นครราชสีมา ให้ความเคารพนับถือ และ น.ส.บุญเหลือ หรือย่าบุญเหลือ หญิงกล้าใจเพชรที่ร่วมกันกอบกู้เมือง ภายในวัดศาลาลอย อ.เมือง จ.นครราชสีมา สถานที่บรรจุอัฐิของท้าวสุรนารี ลักษณะบิดเบือนในประเด็นความสัมพันธ์ระหว่างทั้งสองคนสร้างความไม่พอใจแก่สังคมในวงกว้าง จนนายเชษฐวุฒิ หรือบาย วัชรคุณ เจ้าของรายการต้องออกมาแสดงความรับผิดชอบกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ด้วยการนำรายการออกจากผังของช่อง 8 ทันทีตามที่เสนอข่าไปแล้วนั้น

ความสืบหน้าเมื่อเวลา 10.00 น. วันที่ 9 ก.ค. นายเทวัญ ลิปตพัลลภ รมต.ประจำสำนักนายกรัฐมนตรี ในฐานะกำกับดูแลสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ (พศ.)

กล่าวว่า ย่าโมกับย่าบุญเหลือ ถือเป็นผู้เสียสละเพื่อชาวโคราชและประเทศ มาวันนี้มีคนไปบิดเบือนสิ่งที่ทำให้กับบ้านเมืองทำให้คนในพื้นที่รวมทั้งผู้ที่ไม่ศรัทธาไม่สบายใจ ไม่แน่ใจผู้จัดทำประวัติศาสตร์ขนาดไหนถึงได้ไปกล่าวอ้างแบบนั้นจากการพูดคุยกับคนในพื้นที่ต่างโคราช และคงเป็นเรื่องของเจ้าหน้าที่บ้านเมืองต้องดำเนินการตามกฎหมายต่อไป ส่วนเรื่องการขอมาถือเป็นเรื่องส่วนตัว ใครจะไปบังคับคงไม่ได้ เป็นเรื่องของสามัญสำนึกเรื่องนี้เป็นบทเรียนที่ทุกฝ่ายต้องช่วยกันป้องกันและแก้ไข

ด้านนายศักดิ์ชัย ชาดิพุดชา นายกสมาคมกำนันผู้ใหญ่บ้าน จ.นครราชสีมา พร้อมทีมทนายความ ร่วมนำหลักฐานเข้าแจ้งความกับร.ต.ท.อภิชาติ ห่านกระโทก รอง สว. (สอบสวน) สภ.เมืองนครราชสีมา เพื่อให้ดำเนินคดีกับนายเชษฐวุฒิ หรือบาย วัชรคุณ กับพวก ในข้อหา “นำเข้าสู่คอมพิวเตอร์อันเป็นเท็จ บิดเบือนหรือปลอม ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน โดยประการที่น่าจะเกิดความเสียหายแก่ประชาชนอันมิใช่การกระทำความผิดฐานหมิ่นประมาท ตาม พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ พ.ศ. 2560 มาตรา 14 ซึ่งมีโทษจำคุกไม่เกิน 5 ปี หรือปรับไม่เกิน 1 แสนบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

นายศักดิ์ชัย กล่าวว่า ก่อนหน้านั้นนิติกรจังหวัดพิจารณาแล้วพบว่าฐานความผิดของรายการเข้าข่ายหมิ่นประมาทซึ่งเป็นความผิดส่วนบุคคล จึงต้องให้ทนายของย่าบุญเหลือเป็นผู้แจ้ง แต่ปัจจุบันบุคคลเหล่านี้อยู่ในรุ่นเหลนโหล่นจึงทำให้เป็นอุปสรรคในการติดตามขณะที่บางคนอายุมากแล้วไม่สะดวก ดังนั้นตนในฐานะชาวโคราชถือเป็นผู้เสียหายด้วยจึงรีบปรึกษาทนายความเพื่อร่วมกันพิจารณาฐานความผิดอื่น ๆ จนพบว่าทางรายการมีการนำภาพและข้อมูลไปเผยแพร่ทางโลกโซเชียล จึงเข้าข่ายความผิดตามพ.ร.บ.คอมพิวเตอร์

นายศักดิ์ชัย กล่าวต่อว่า แม้ทางเจ้าของรายการจะออกมาแสดงความรับผิดชอบด้วยการถอดรายการออกจากช่องแล้วก็ตามแต่คงไม่เพียงพอเพราะมีการสร้างความเสื่อมเสียทางประวัติศาสตร์ไปแล้ว ดังนั้นจึงขอเรียกร้องให้ทีมงานทุกคนเดินทางมากราบขอมาคุณย่าโม และคุณย่าบุญเหลือภายใน 15 วัน หากไม่ยอมมาคงจะมีการออกมายกระดับการเคลื่อนไหวตามลำดับต่อไป ที่สำคัญขอเรียกร้องให้สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกากระจายเสียงกิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่ง

ชาติ (กสทช.) พิจารณาความผิดของรายการ อาจเข้าข่ายมอมเมาหรือหลอกลวงชาวบ้าน โดยนำเสนอเนื้อหาที่พิสูจน์ไม่ได้อ้างเรื่องราว เร้นลับ มองไม่เห็น ไม่เป็นวิทยาศาสตร์มงาย บิดเบือนข้อเท็จจริง สร้างความเสื่อมเสียแก่ ชาวบ้านไม่ใช่แค่ต่อรายการออกจากผังของ ช่องโทรทัศน์เท่านั้น แต่อยากให้ยุติการเผยแพร่รายการโดยสิ้นเชิง

ขณะที่ พ.ศ.อ.กฤษฎา เล่าประสพ วัฒนา ผกก.เมืองนครราชสีมา กล่าวว่า ได้สั่ง การให้พนักงานสอบสวนเร่งรวบรวมพยาน หลักฐาน โดยเฉพาะเรื่องเนื้อหาในการออก อากาศของรายการไว้แล้วทั้งรวบรวมถ้อยคำ ของผู้เสียหายไว้ประกอบสำนวน จากนั้นจะ เรียกตัวเจ้าของรายการมาสอบปากคำด้วยเพื่อ ใช้ในการพิจารณาฐานความผิดต่อไป

ในส่วนของนายพรเทพ เจริญพงศ์ อนันต์ ประธานสภาทนายความ จ.นครราชสีมา กล่าวว่า เท่าที่ดูเนื้อหาในรายการพบว่ามีกร กล่าวหาว่าคุณชำนัญเหลือเป็นเมียช้อยของ พระยาปลัดทองคำ สามี่ของคุณย่าโม มีลักษณะ เป็นการกล่าวดูหมิ่น เข้าข่ายหมิ่นประมาทผู้ วยชนม์ ทายาทหรือลูกจึงต้องเป็นผู้แจ้งความ เอาผิด แต่กรณีนี้ทายาทในชั้นลูกเสียชีวิตไป หมดแล้วทำให้ไม่มีทายาทโดยตรงมาดำเนิน การได้ แต่เรื่องที่เกิดขึ้นสร้างความเสียหาย อย่างรุนแรงคนโคราชยอมไม่ได้ จึงต้องเอา เรื่องในฐานความผิดตาม พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ และไม่สามารถยอมความได้ดังนั้นเจ้าหน้าที่ ดำรวจจะต้องดำเนินคดีให้ถึงที่สุด

วันเดียวกัน ที่บริเวณลานอนุสาวรีย์ท้าว สุรนารีผู้สื่อข่าวรายงานว่า คณะตัวแทนสมาคม กำนันผู้ใหญ่บ้าน จ.นครราชสีมา ร่วมชูมือ แสดงพลังเพื่อต่อสู้เรียกร้องขอความเป็นธรรม กรณีรายการโทรทัศน์นำเสนอเนื้อหาบิดเบือน ประวัติศาสตร์ ลบหลู่ดูหมิ่นวีรสตรี สังคค์สิทธิ์ คุ้มบ้านคูเมืองของชาวนครราชสีมา รวมทั้งมี พฤติการณ์ดูหมิ่นคุณย่าโมที่เคยปรากฏในโลก ออนไลน์อยู่บ่อยครั้งจึงอยากให้ผู้กระทำผิดมา ขอมาคุณย่าโมและขอโทษชาวโคราช เพื่อไม่ให้ เป็นเยี่ยงอย่างชั่วร้ายต่อไป.

ดร.ล้นหลังกฎานพร้อม จ่อจับ 'ณอน' พ่วงข้อหาฉ้อโกงปชช. ผู้ว่าฯโคราชแจ้งทนายท 'ย่านบุญเหลือ' แจ้งความ 'ช่องสองผี' หมิ่นประมาท

ตำรวจปากเกร็ด ออกหมาย
เรียก "ณอน บุณณะหิรัญ" 14 ก.ค.
จ่อแจ้งเอาผิด 3 ข้อหา พ.ร.บ.
คอมพิวเตอร์-พ.ร.บ.การเรียไร-
ฉ้อโกงประชาชน ♦อ่านต่อหน้า 12

'ณอน'

□ ต่อจากหน้า 1

หลังทนายธนธรณ์ฯ ตามกัฒไม่ปล่อยหอบ
เอกสารหลักฐานยื่นเพิ่ม วอนตำรวจเรียก
โตโน่-ภาคิน เป็นพยานด้วย ฟังปลัดอำเภอ
แมริม-นายอำเภอเมืองเชียงใหม่ ประสาน
เสียงยัน ณอนไม่เคยชี้แจงตามคลิปที่อ้างให้เจ้า
หน้าที่เชียงใหม่ตรวจสอบรายการเดินบัญชี-ใบ
เสร็จ ฟัง อ.แมริม เรียกแจ้ง 17 ก.ค. "ไม่มา
เอาผิดคำสั่งเจ้าพนักงานขอเรียกดูใบอนุญาต
ขณะที่ ชาวโคราชเดือด รอยการ "ช่องสองผี"
หมิ่น "ย่านโม-ย่านบุญเหลือ" จ้อออกมาขอโทษ
พร้อมประสานทนายทแจ้งความหมิ่นประมาท
ส่วน กสทช.เรียกชี้แจง 16 ก.ค.นี้

จากกรณี นายณอน บุณณะหิรัญ นักสร้าง
แรงบันดาลใจ หรือไลฟ์โค้ชชื่อดัง ถูกสื่อสังคม
ออนไลน์วิพากษ์วิจารณ์โจมตีอย่างหนัก เรื่อง
ขอรับเงินบริจาคช่วยดับไฟป่าดอยสุเทพ จ.เชียงใหม่
แต่กลับไม่มีเจ้านายที่ดับไฟป่าหรือ
ชาวบ้านในพื้นที่ได้รับความช่วยเหลือแต่อย่าง
ใด จนถูกแจ้งความดำเนินคดีไว้หลายที่ เนื่อง
จากเห็นว่า นำเงินบริจาคช่วยดับไฟป่าไปใช้ผิด
วัตถุประสงค์ ทั้งเอาไปช่วย รพ.แก้ปัญหาวีรัส
โควิด-19 แถมใช้เงินผิดสื่อเพื่อประโยชน์
ส่วนตัว พร้อมกับเรียกร้องให้นำรายการเดิน
บัญชีธนาคารออกมาเปิดเผยให้สังคมได้รับรู้



▲ **แจ้งจับ...**นายธนธรณ์ฯ แก้วเพชร ปธ.เครือข่ายธนธรณ์ฯทวงคืนเพื่อความยุติธรรม นำเอกสารแจ้ง ดร.
ดำเนินคดี นายณอน บุณณะหิรัญ (ภาพเล็ก) ข้อหาผิด พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ พ.ร.บ.เรียไร และฉ้อโกงประชาชน

กระทั่งล่าสุด หลังจากเจียบหายไพลหลายวัน เจ้า
ตัวได้โพสต์คลิปชี้แจงในเพจเฟซบุ๊ก ว่าเงิน
บริจาคทั้งหมดได้มากกว่า 1.3 ล้านบาท และ
ยืนยันว่าไม่ได้เอาไปใช้ส่วนตัว พร้อมขอโทษ
สังคมที่ไม่มีความรอบคอบในการจัดการเงิน
บริจาค ตามข่าวที่นำเสนอไปแล้วนั้น

ความคืบหน้า เมื่อวันที่ 8 ก.ค. นาย
บุญญฤทธิ์ นิปวนิชย์ ปลัดอำเภอแมริม
จ.เชียงใหม่ เจ้าของฉายาปลัดจอมแจ เปิดเผย
ว่า ศูนย์ดำรงธรรมอำเภอแมริม ได้ออกหนังสือ
ราชการปิดผนึกส่งถึงนายณอน ตามที่อยู่ใน
ทะเบียนราษฎร คาดว่าจะถูกส่งถึงนายณอน

ภายใน 2-3 วัน โดยในหนังสือกำหนดให้เจ้าตัวมาพบกับเจ้าหน้าที่ศูนย์ดำรงธรรมอำเภอแมริมในวันที่ 17 ก.ค. 63 หรืออาจจะมาก่อนหน้านั้นก็ได้ แต่เชื่อว่าผอนจะมาพบเจ้าหน้าที่แน่นอน การมาก็ต้องนำหลักฐานมาชี้แจงประเด็นต่าง ๆ ทั้งเรื่องการขอเรียไร เปิดรับบริจาค มีการขออนุญาตหรือไม่ สดทเมนต์ ทั้งหมดต้องนำมาให้ครบทุกหน้า ซึ่งการเชิญครั้งนี้ทางศูนย์ดำรงธรรมต้องการให้ความเป็นธรรมแก่ตัวผอนเอง ผอนจะมาหรือไม่ก็ได้ หากหลักฐานทุกอย่างตรงกับที่ผอนชี้แจงในเพจเฟซบุ๊กก็จบ หากไม่ตรงกันก็เป็นอีกเรื่อง

นายบุญญฤทธิ์ กล่าวคือว่า หากนายผอนไม่มาพบเจ้าหน้าที่ตามหนังสือระบุ ก็จะไม่แจ้งดำเนินการตามกฎหมายทันที โดยเรื่องแรกอาจจะมีความผิดมาตรา 12 ขัดคำสั่งเจ้าพนักงานในการขอเรียกดูใบอนุญาต และอาจจะดำเนินการทางอาญาอันตามมา ตอนนี้มีผู้ใหญ่ในกรุงเทพฯติดต่อมาว่า นายผอนจะมาพร้อมหลักฐานแน่นอน ทางเราก็กพร้อมรับฟัง แต่หากชี้แจงไม่ตรงกับที่ในเพจเฟซบุ๊กก็อาจจะมีความผิดตาม พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ ขอลำนำข้อมูลอันเป็นเท็จเข้าสู่ระบบคอมพิวเตอร์ ทั้งนี้หลังจากได้ฟังนายผอนชี้แจงในเพจเฟซบุ๊ก เมื่อเย็นวันที่ 7 ก.ค. นั้น ก็รู้แล้วว่า เริ่มมีการศึกษากฎหมาย มีผู้รู้แนะนำเพราะประกาศขอตอบข้อสงสัยสาธารณะ แต่ทุกอย่างต้องดูว่าตรงกับความจริงหรือไม่ เชื่อว่าอีกไม่นานทุกอย่างจะปรากฏ

นายบุญญฤทธิ์ ยังกล่าวถึงกรณีที่ว่า นายผอนโพสต์ชี้แจงว่า ในวันที่ 29 มิ.ย. รับขึ้นจดหมายถึงหน่วยงานใน จ.เชียงใหม่ ให้จัดทีมเข้ามาตรวจสอบรายการเงินบัญชีที่รับบริจาค และบัญชีอื่น รวมทั้งใบเสร็จ พร้อมแสดงหลักฐานทั้งหมดต่อเจ้าหน้าที่ในวันที่ 2 ก.ค. ที่ผ่านมา ที่ จ.เชียงใหม่ แล้วนั้น ในส่วนของอำเภอแมริมยังไม่เคยได้รับการชี้แจงใด ๆ จาก นายผอนทั้งสิ้น กรณีนี้ต้องมาพบกับเจ้าพนักงานอำเภอเท่านั้น สอดคล้องกับ นายสร

วุฒิ วรพงษ์ นายอำเภอเมืองเชียงใหม่ ที่ระบุว่า ทางอำเภอไม่เคยได้รับการติดต่อหรือชี้แจงจากนายผอน ขณะนี้ได้ให้นิติกรเร่งดีความขอกฎหมายว่า การกระทำของนายผอนผิดกฎหมายข้อใดหรือไม่ โดยเฉพาะพ.ร.บ.เรียไรฯ ที่ต้องแม่นยำทุกอย่างในการดำเนินการ

วันเดียวกัน ที่สภ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี นายธนาณรงค์ แก้วเพ็ชร ประธานเครือข่ายธรรมาภิบาลเพื่อการพัฒนาชุมชน นำเอกสารหลักฐานรายการเงินบัญชีแสดงยอดบริจาคของนายผอน มามอบให้กับ พ.ต.ท.แสวง สุขะมโน (สอบสวน) สภ.ปากเกร็ด หลังเข้าแจ้งความดำเนินคดีกับนายผอน ขอลำนำข้อมูลเท็จเข้าสู่ระบบคอมพิวเตอร์ และ พ.ร.บ.ควบคุมการเรียไรฯ พร้อมเปิดเผยว่า หากนายผอนเข้ามาให้ปากคำกับตำรวจ แล้วพบว่ามีความผิด ก็จะสามารถแจ้งข้อกล่าวหาได้ ส่วนตัวยังคิดใจในหลายประเด็น เช่นเรื่องที่นายผอนบอกว่า บัญชีที่รับบริจาคมีอยู่หลายบัญชี ทั้งบัญชีส่วนตัว บัญชีที่รับบริจาค บัญชีบริษัท เจ้าตัวต้องชี้แจงให้ได้ว่า ยอดเงินบริจาคมีจำนวนเท่าไรกันแน่อยู่ในบัญชีไหนบ้าง นายผอนควรนำเงินที่นำไปใช้ผิดวัตถุประสงค์มาคืนแล้วนำไปมอบให้กับเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องดีกว่า นอกจากนี้จะประสานตำรวจให้ออกหมายเรียก “โดโน-ภาคิน คำวิสัยศักดิ์” ศิลปินชื่อดัง เข้ามาให้ปากคำกับเรื่องเงินบริจาค 1 แสนบาท ในฐานะผู้เสียหาย ขณะเดียวกัน ตนแจ้งความขอหาฉ้อโกงประชาชนเพิ่มเติมอีก 1 ข้อหาด้วย

ด้าน พ.ต.อ.พงศ์จักร ปรีชาการณพงศ์ ผกก.สภ.ปากเกร็ด กล่าวว่า ตำรวจจะนำหลักฐานมาตรวจสอบเพิ่มเติม ขณะเดียวกันเมื่อวันที่ 7 ก.ค. ได้ออกหมายเรียกตัวนายผอน ให้มาให้ปากคำในวันที่ 14 ก.ค. เวลา 09.30 น. เพื่อชี้แจงเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น พร้อมจะแจ้งข้อกล่าวหาในเรื่อง พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์, พ.ร.บ.การเรียไรและฉ้อโกงประชาชน โดยก่อนหน้านี้ตำรวจได้ส่งหมายเรียกขอเอกสารไปยัง 4 หน่วยงานที่เกี่ยวข้องคือ 1.สำนักงานใหญ่ธนาคาร

กสิกรไทย เพื่อขอรายการเงินบัญชีเลขที่ 150-834-6042 ที่มีการเปิดรับบริจาค 2.หนังสือถึง ผวจ.เชียงใหม่ เรื่องขอตรวจสอบการขออนุญาตทำการเรียไร 3.หนังสือถึง ผอ.สำนักงานบริหารพื้นที่อนุรักษ์ที่ 16 จ.เชียงใหม่ กรมอุทยานฯ เรื่องมีการได้รับบริจาคสิ่งของหรือไม่ 4.นายอำเภอแมริม จ.เชียงใหม่ เรื่องขอตรวจสอบการขออนุญาตทำการเรียไร โดยส่งหนังสือไปตั้งแต่วันที่ 1 ก.ค. 63 โดยขอเป็นการเร่งด่วนเนื่องจากเป็นคดีที่ประชาชนให้ความสนใจ

ผู้สื่อข่าวรายงานด้วยว่า หลังจากเจ้าตัวออกมาชี้แจงเรื่องดังกล่าวผ่านเพจเฟซบุ๊กในช่วงเย็นวันที่ 7 ก.ค. เรื่องนี้ก็ยังคงเป็นเรื่องที่ผู้ใช้สื่อสังคมออนไลน์วิพากษ์วิจารณ์กันอย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะทวิตเตอร์ที่ยังคงคิดเทรนด์อันดับ 1 ข้ามวัน อีกทั้งยังตั้งข้อสงสัยหลายเรื่อง อยากให้เจ้าตัวชี้แจงให้ชัดเจน เช่น การคัดลอกคลิปมาเกินไปจนดูเหมือนไม่จริงใจ ควรตั้งโต๊ะแถลงข่าวมากกว่า การโอนเงินจ่ายค่าบัตรเครดิต 2.6 แสนบาท การโอนเงินจากบัญชีบริจาคเข้าบัญชีตัวเอง หรือแม้แต่การที่เจ้าตัวอ้างว่า ขอให้หน่วยงานในเชียงใหม่ เข้ามาตรวจสอบรายการเงินบัญชี และใบเสร็จนั้น ควรระบุให้ชัดว่า เป็นหน่วยงานใด

ส่วนกรณีดรามารายการ “ช่องส่องผี” ที่ถูกตั้งข้อสงสัยกรณีเปิดรับบริจาคเงินเพื่อทำบุญเช่นเดียวกัน แต่ภายหลังมีการชี้แจงจนจบไปแล้วนั้น พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ กรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ประธานคณะอนุกรรมการด้านผังรายการและเนื้อหารายการ กล่าวว่า กรณีที่หลายฝ่ายกังวลเกี่ยวกับเนื้อหาบิดเบือนประวัติศาสตร์ของไไทยนั้น ได้ทำหนังสือถึงรายการดังกล่าวให้ชี้แจงข้อเท็จจริงต่อคณะอนุกรรมการด้านผังรายการ และเนื้อหารายการ ในวันที่ 16 ก.ค. 63 โดย กสทช. ได้เชิญตัวแทนจากกระทรวงมหาดไทย และกระทรวงวัฒนธรรม เข้าร่วมรับฟังด้วย ซึ่งประเด็นดังกล่าว อาจเข้าข่ายความผิดใน 2

ประเด็น คือ การเปิดรับบริจาคเงินทำบุญ และ นำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ที่อาจไม่ ตรงกับประวัติศาสตร์ที่อ้างอิงไว้ ต้องรอการ วินิจฉัยของคณะกรรมการฯ อีกครั้ง โดยคาด ว่าจะนำข้อสรุปเข้าที่ประชุม คณะกรรมการ กสทช. พิจารณาภายในสิ้นเดือน ก.ค.นี้ ยืนยัน ว่าไม่ได้มีนงอนใจ ดำเนินการตรวจสอบอย่างรอบ คอบ ยึดตามนิติของกฎหมายปกครอง

ด้าน นายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี กล่าวว่า ในแง่ของเนื้อหาสาระหรือ การบิดเบือนประวัติศาสตร์แต่ไม่เกี่ยวกับเรื่อง ผิวนั้น เป็นหน้าที่ของกองประวัติศาสตร์ กรม ศิลปากรที่จะให้ข้อมูลที่ถูกต้อง แต่จะไม่ใช้ ในรูปแบบการดำเนินคดี ส่วน กสทช. กับ กระทรวงดิจิทัลฯ (ดีไอเอส) ที่มีอำนาจตาม พ.ร.บ.ว่าด้วยการกระทำความผิดเกี่ยวกับ คอมพิวเตอร์ควบคุมการส่งข้อมูลผ่านเฟซบุ๊ก และไลน์ โดย กสทช. สามารถเรียกมัดจำเดือน ได้ในฐานะผู้ควบคุมการใช้คลื่นความถี่ ส่วน ความผิดฐานบิดเบือนประวัติศาสตร์นั้นไม่มี โทษ แต่ต้องดูว่าเข้าองค์ประกอบ พ.ร.บ.คอม พิวเตอร์ฯ หรือไม่ แค่ 1 บรรทัดก็มีความผิด ถ้า กระทรวงดีไอเอสตรวจสอบพบว่า ทำให้เกิด ความเข้าใจผิด ก็ดำเนินการเอาผิดได้

ขณะที่ นายเทวัญ ลิปดพิศล รัฐมนตรี ประจำสำนักนายกรัฐมนตรี ในฐานะกำกับดูแล สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ (พศ.) กล่าวว่า หลังจากเห็นรายการแล้วไม่สบายใจ ชาวโคราชก็ไม่สบายใจ บางคนโมโหเป็นเดือด เป็นแค้น แสดงความไม่พอใจ เพราะมีการ บิดเบือนประวัติศาสตร์ ดูแล้วไม่เหมาะสม ส่วนกรณีรายการไปบันทึกเทปที่วัดศาลาลอย นั้น ได้ให้ พศ.ไปตรวจสอบพบว่า ไม่มีการขออนุญาตถ่ายทำรายการเป็นลายลักษณ์อักษร เพียงแต่ไปขอด้วยวาจาจากเจ้าอาวาส กรณีที่ มีการบิดเบือนประวัติข่าโมและข่าบุญเหลือ นั้นเป็นสิ่งที่รายการไม่รู้ประวัติศาสตร์ จึงสั่ง ให้ พศ.นำข้อมูลไปมอบให้กรมศิลปากร ซึ่ง เป็นผู้เสียหายเพื่อให้ดำเนินคดี หากบิดเบือน

ประวัติศาสตร์จริงให้ดำเนินการ รวมถึงจะให้ พศ.ทำข้อมูลส่งไปถึง พว.จนครราชสีมา ให้ ดำเนินการหากผิดตรงไหนก็ดำเนินการขึ้นแฉ่ ขาด ส่วนตัวมองว่าเรื่องนี้ไม่ถูกต้อง คนไทยก็ รับไม่ได้ ไม่แน่ใจว่าขอโทษจะพอหรือไม่ ส่วน จะถึงขั้นว่าห้ามคนกลุ่มนี้เข้า จนครราชสีมา หรือไม่นั้น ยังไม่ทราบ

ส่วนที่ จนครราชสีมา นายวิเชียร จัน ทธโคทัย พว.จนครราชสีมา เรียก นายไชย นันท์ แสงทอง วัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา และนิติกรจังหวัดนครราชสีมา พร้อมตัวแทน กลุ่มพี่น้องชาวโคราชพิทักษ์คุณค่าข่าโมข่าบุญ เหลือเข้าร่วมหารือถึงการดำเนินการกับรายการ ช่องส่องผีที่กล่าวอ้างในลักษณะลบหลู่ดูหมิ่น คุณค่าข่าโมและข่าบุญเหลือ พร้อมระบุว่า จนคร ราชสีมา จะทำหนังสือท้วงติงไปยังรายการดัง กล่าว ถึงการกล่าวอ้างที่ไม่เหมาะสมกับคุณค่า ข่าโม และข่าบุญเหลือ เพราะทั้ง 2 ท่าน เป็น วีรสตรีที่ชาวโคราช และชาวไทยทั่วประเทศให้ ความเคารพสักการะเพื่อให้ทางรายการขอโทษ ต่อการกระทำดังกล่าว เพราะมีผลกระทบต่อ ความรู้สึก ความเชื่อ ความศรัทธาของชาว โคราช ขณะเดียวกัน พร้อมกันนี้ได้สั่งการ ให้วัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา ประสานกับ ลูกหลานของคุณข่าบุญเหลือ ให้แจ้งความ ดำเนินคดีกับรายการดังกล่าวในข้อหาหมิ่น ประมาท หลังนิติกรจังหวัดแจ้งว่า เข้าข่ายหมิ่น ประมาท และเป็นความผิดเฉพาะบุคคล ทายาทของผู้ที่ถูกกล่าวหาเท่านั้นที่สามารถแจ้ง ความเอาผิดได้

ต่อมาช่วงเย็นวันเดียวกัน บั๊ว-เชษฐ วุฒิ วัชรคุณ พิธีกรรายการ “ช่องส่องผี” ซึ่งแฉ่ กรณียังกล่าวว่า ทางรายการจะขอแสดงความ รับผิดชอบกับเหตุการณ์ต่าง ๆ โดยได้ปรึกษากับทางช่อง 8 แล้ว ทางช่องเข้าใจ และเห็นใจ จึงอนุญาตให้รายการออกจากผังรายการของ ช่อง 8 ต่อไปนี้จะไม่มีการนี้ในทีวีแล้ว โดย จะนำรายการไปเผยแพร่ทางช่องยูทูปเพียงอย่าง เดียวเท่านั้น”.



นายศักดิ์ชาย ชาติพุทธา นายกสมาคมกำนันผู้ใหญ่บ้านจังหวัดนครราชสีมา นำสมาชิกแสดงพลังหน้าอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี หลังเข้าแจ้งความตำรวจดำเนินคดีรายการช่องส่องผี

กำนัน-ผู้ใหญ่ฮือ! แจ้งจับช่องส่องผี

■ หมิ่นย่าโมขอโทษไม่พอ ผิด พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ความไม่ได้
เทวัญส่งฝันช่องส่องผีทุกบ่อกา พร้อมให้ขอ

ช่องส่องผีไม่พ้นพงทนาม สมาคม ขมา หน้า 2

กำนันผู้ใหญ่บ้านจังหวัดนครราชสีมา
เข้ามาแจ้งความดำเนินคดีฐาน

นครราชสีมา • ช่องส่องผีไม่พ้นพงทนาม สมาคม
กำนันผู้ใหญ่บ้านเข้าแจ้งความทำผิด พ.ร.บ.คอมพ์
บิดเบือนประวัติศาสตร์ ลบหลู่ย่าโม ซัดเล่น 15 วัน
บ๊วยกับพวกไปขอขมาหน้าอนุสาวรีย์ ไม่เช่นนั้นเพิ่ม

มาตรการกดดัน “เทวัญ” ยันความผิดพลาด ชอชมมา ก็ไม่ปลงล้างความผิด ให้อำนาจไปตามกฎหมาย

ที่ สก.เมืองนครราชสีมา ช่วงสายวันที่ 9 กรกฎาคมนี้ นายศักดิ์ชาย ชาติพิทุชา นายกสมาคมกำนันผู้ใหญ่บ้านจังหวัดนครราชสีมา พร้อมด้วยกำนัน ผู้ใหญ่บ้านอำเภอเมืองนครราชสีมา รวม 30 คน และนายพรเทพ เจริญพงศ์นันต์ ประธานสภาทนายความจังหวัดนครราชสีมา เข้าแจ้งความ พ.ต.อ.กฤตยา เลาประสพวัฒนา ผกก.สก.เมืองนครราชสีมา และ ร.ต.อ.อดิชาติ หามกระโทก รองสารวัตร (สอบสวน) สก.เมือง ให้ดำเนินคดีกับผู้ดำเนินรายการช่องส่องผี ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 8 ในข้อหาผิด พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ พ.ศ.2560 มาตรา 14 นำเข้าสู่ระบบคอมพิวเตอร์ซึ่งข้อมูลคอมพิวเตอร์ที่บิดเบือนหรือปลอมไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน หรือข้อมูลคอมพิวเตอร์อันเป็นเท็จโดยประการที่จะเกิดความเสียหายแก่ประชาชน

ต่อจากนั้น คณะกำนัน ผู้ใหญ่บ้านได้เดินทางไปยังอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี หรือย่าโม ถนนราชดำเนิน ถวายธูป เทียน ดอกไม้ พวงมาลัย และแสดงเอกสารใบแจ้งความ แสดงพลังชุมชน ตะโกนคำว่า ลูกย่าโมออกศึก สู้ให้ถึงที่สุด ก่อนสลายตัว

การแจ้งความดังกล่าว สืบเนื่องจากรายการช่องส่องผีตอนหนึ่ง ระบุว่า ย่าบุญเหลือเป็นภรรยาของปลัดทองคำ เจ้าเมืองโคราช โดยมีย่าโมเป็นภรรยาหลวง ทั้งที่ตามประวัติศาสตร์ระบุว่า ย่าบุญเหลือเป็นลูกบุญธรรม สร้างความไม่พอใจให้ชาวโคราชเป็นอย่างมาก ซึ่งเมื่อวันพุธ ผวจ.นครราชสีมาได้มอบหมายให้วัฒนธรรมจังหวัดเข้าแจ้งความตำรวจมาแล้วในข้อหาหมิ่นประมาท

นายศักดิ์ชายกล่าวว่า ที่พวกตนมาแจ้งความ เพราะเห็นว่าช่องส่องผีบิดเบือนประวัติศาสตร์ท้าวสุรนารีและนางสาวบุญเหลือ ที่พี่น้องชาวโคราชให้ความเคารพนับถือ กราบไหว้สักการะมาหลายร้อยปี ซึ่งเรื่องนี้พวกตนไม่ยอมอย่างเด็ดขาด และอยากเรียกร้องให้ทางช่องส่องผีได้มาขอขมาท่านท้าวสุรนารีและนางสาวบุญเหลือ เพื่อยืนยันให้ชัดเจน ไม่ใช่ไปออกทางสื่ออะไรต่างๆ และถ้าไม่ยอมมา เราจะมีมาตรการเพิ่มขึ้นอีกต่อไป โดยให้เวลาภายใน 15 วัน

“พวกเราสมาคมกำนันผู้ใหญ่บ้านจังหวัดนครราชสีมาเป็นเพียงส่วนหนึ่งที่เป็นตัวแทนพี่น้องประชาชน ในส่วนคดีต่างๆ จะร่วมกับสภาทนายความนครราชสีมาแจ้งความดำเนินคดีเกี่ยวกับ พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์อีกต่างหากด้วย ส่วนการจะรวบรวมชาวบ้านแสดงพลังนั้น ต้องเรียนว่าตอนนี้ยังไม่ถึงขั้นนั้น ตอนนี้เรารวมพลังเฉพาะกำนัน ผู้ใหญ่บ้านเป็นหน้าด่านก่อน และถ้าหลังจาก 15 วันยังไม่ทำทีอะไร เราจะมีการพูดคุยหรือกดดันกันอีกครั้งหนึ่ง”

ขณะที่นายพรเทพ เจริญพงศ์นันต์ ประธานสภาทนายความจังหวัดนครราชสีมา กล่าวว่า ได้แจ้งความดำเนินคดีกับรายการช่องส่องผี ในฐานะความ

ผิดตาม พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ มาตรา 14 นำข้อมูลบิดเบือนเป็นเท็จลงสู่ระบบคอมพิวเตอร์ เป็นคดีอาชญากรรมความผิด

พ.ต.อ.กฤตยา กล่าวว่า จากนั้นจะได้เชิญนายเชษฐาภูมิ หรือบ๊วย วัชรคุณ ผู้ดำเนินรายการช่องส่องผี และผู้อยู่ในเหตุการณ์ มาสอบปากคำต่อไป นอกจากนี้ทราบว่าทาง กสทช.ได้เชิญผู้ที่เกี่ยวข้องไปให้ข้อมูลแล้ว

ด้านนายเทวัญ ลิปะพัลลภ รมต.ประจำสำนักนายกรัฐมนตรี กล่าวว่า คุณย่าโมกับคุณย่าบุญเหลือท่านเสียสละเพื่อชาวโคราชและประเทศไทย แล้วอยู่วันนี้มีคนไปบิดเบือนสิ่งที่ทำให้กับบ้านเมือง ทำให้ชาวโคราชมีความรู้สึกไม่สบายใจ พวกคุณรู้ประวัติศาสตร์ดีขนาดไหน ถึงได้ไปกล่าวอ้างขนาดนั้น และจากที่ได้พูดคุยกับชาวโคราชหลายคน ทุกคนมีความโกรธเคือง แต่เรื่องนี้ต้องให้เจ้าหน้าที่บ้านเมืองดำเนินการตามกฎหมายต่อไป ถือว่าเป็นบทเรียนสำหรับการรายการอื่นๆ ต่อๆ ไป ที่จะไม่อ้างอิงประวัติศาสตร์ไม่ใช่ทำเพื่อให้รายการโด่งดังเพียงอย่างเดียว ถือว่าไม่ถูกต้อง

“ชาวโคราชต้องการให้ดำเนินคดี ผมก็ต้องการให้ดำเนินการตามกฎหมายต่อไป เป็นเรื่องของเจ้าหน้าที่ต้องดำเนินการ ถ้ามีช่องทางทางกฎหมายใดที่จะต้องดำเนินการได้ก็ให้ดำเนินการ ส่วนเรื่องการขอขมานั้นเป็นเรื่องส่วนตัวของเขา ตำรวจหรือใครจะไปบังคับให้เขามาขอขมาไม่ได้ เป็นเรื่องสามัญสำนึกของคนคุณบ๊วยออกมาชี้แจงก็ไม่เห็นมีอะไร เพียงแต่บอกว่าจะไปเปลี่ยนให้รายการไปออกทางเฟซบุ๊ก แต่สำหรับผมก็ให้เจ้าหน้าที่ดำเนินคดีไปตามกฎหมาย” นายเทวัญกล่าว

นายเทวัญกล่าวว่า การบิดเบือนประวัติศาสตร์ดังกล่าวถือว่าการกระทำความผิดสำเร็จไปแล้ว เหมือนการขโมยของไปแล้ว จะเอามาคืนและจะขอขมาไม่ได้ ก็ต้องดูข้อกฎหมายด้วยว่าเป็นอย่างไร แต่เรื่องนี้ถือว่าอย่ามีคนโคราชมากเกินไป ชาวโคราชก็ต้องการให้ดำเนินคดีตามกฎหมาย จะได้เป็นบรรทัดฐานในครั้งต่อไป เพื่อจะมีใครมาบิดเบือนประวัติศาสตร์อีก จะได้รู้ว่าผลลัพธ์ของการบิดเบือนจะมีอะไรเกิดขึ้น

พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ กรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ประธานคณะอนุกรรมการด้านผังรายการและเนื้อหารายการ กล่าวว่า สำนักงานได้ทำหนังสือถึงรายการช่องส่องผีเมื่อสัปดาห์ที่ผ่านมา เพื่อให้เข้าชี้แจงข้อเท็จจริงต่อคณะอนุกรรมการด้านผังรายการและเนื้อหารายการในวันที่ 16 ก.ค.63 โดยที่ประชุมจะเชิญตัวแทนจากกระทรวงมหาดไทยและกระทรวงวัฒนธรรมเข้าร่วมรับฟังด้วย ทั้งนี้ กรณีดังกล่าวอาจเข้าข่ายความผิดใน 2 ประเด็น คือ การเปิดรับบริจาค และการนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับสิ่งลึกลับที่ไปกระทบประวัติศาสตร์โดยมีผลกับความรู้สึก ความ

เคารพศรัทธาของประชาชนในแต่ละท้องถิ่น

อย่างไรก็ตาม อนุกรรมการฯ ต้องฟังการให้ข้อมูลและการชี้แจงเหตุผลของผู้ผลิตก่อนการวินิจฉัย ซึ่งจะได้ข้อสรุปอย่างไรจะนำเข้าที่ประชุม กสทช. เพื่อพิจารณาภายในสิ้นเดือนนี้ ทั้งนี้ทุกคนอาจมองว่าอนุกรรมการฯ อาจจะมีการดำเนินการล่าช้าเนื่องจากต้องยึดหลักการวิพิจารณาทางปกครอง ที่ต้องให้ผู้มาชี้แจงเตรียมเอกสารในการชี้แจงรายละเอียด จึงต้องใช้เวลาให้ผู้ถูกชี้แจงจัดเตรียมความพร้อมเพื่อความถูกต้องสมบูรณ์ในการให้ข้อมูล.

ให้ช่องส่องผี ขอชม 'ย่าโม'

**ตื่นก้านัน
แฉความ
ระบุมุ15วัน!
บ๊วยรับคำ
จะยอมไป**

**นายกสมาคมกำนันผู้
ใหญ่บ้าน ★ มีต่อหน้า 15**

ให้ช่องส่องผี ☆ ต่อจากหน้า 1
จังหวัดนครราชสีมา ไร่แจ้งความตำรวจดำเนินคดี
ผู้บริหารรายการ "ช่องส่องผี" ผิด พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์
นำเข้าสู่ข้อมูลอันเป็นเท็จ บิดเบือนประวัติศาสตร์
คูหมื่น "ย่าโม" หยามใจคนโคราช พร้อมขีดเส้นตาย
15 วันให้ทีมงานรายการมาราบขอชมมาต่อหน้า
ลานอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี หากยังนิ่งเฉยเตรียมยก
ระดับมาตรการรวมพลังชาวบ้านฮือกดดัน ยันแค่
คำขอโทษไม่พอตำรวจเตรียมเรียกสอบผู้เกี่ยวข้อง
ก่อนเชิญพิธีกรของรายการมาให้ปากคำด้าน "บ๊วย"
มีนกระแสดาวดาโถม ขอเวลาตั้งหลัก ยืนยันไปขอ
ขมาแน่นอนแต่ขอพูดคุยกับทีมงานก่อน

หลังจากรายการ "ช่องส่องผี" ถูกถอดออกจาก
สถานีโทรทัศน์ช่อง 8 ขณะที่ บ๊วย-เชษฐวุฒิ วัชรคุณ
พิธีกรและผู้บริหารรายการได้ออกมาแสดงความ
รับผิดชอบพร้อมกล่าวคำขอโทษกรณีอาจารย์ธเนศ-
น.ส.สุระประภา คำจร อีกหนึ่งพิธีกรของรายการ
พูดจาดูหมิ่นท้าวสุรนารี หรือย่าโม วีรสตรีที่ชาวโคราช
ให้ความเคารพนับถือ ขณะมาบันทึกเทปรายการที่
วัดศาลาลอย อ.เมืองนครราชสีมา โดยอาจารย์ธเนศ
กล่าวอ้างว่า น.ส.บุญเหลือ ถูกบุญธรรมของย่าโมเป็น
เมียอีกคนของพระยาปลัดทองคำเจ้าเมืองนครราชสีมา

สามีของย่าโม สร้างความไม่พอใจให้ชาวโคราชเป็น
อย่างมาก ทางจังหวัดนครราชสีมาและหน่วยงานที่
เกี่ยวข้องเตรียมเข้าแจ้งความเพื่อดำเนินคดีกับทางรายการ
ความลับหน้าจากประเด็นครมามีของเรื่องที่
เกิดขึ้นทำให้ผู้บริหารรายการช่องส่องผีถูกแจ้งความ
ดำเนินคดีแล้วเมื่อเวลา 10.50 น. วันที่ 9 ก.ค. นาย
ศักดิ์ชาย ชาติพฤฒา นายกสมาคมกำนันผู้ใหญ่บ้าน
จังหวัดนครราชสีมา นำกำนันผู้ใหญ่บ้านใน อ.เมือง
นครราชสีมา รวม 80 คน พร้อมด้วยนายพรเทพ
เจริญพงศ์นันต์ ประธานสภาเทศบาลนครราชสีมา
นครราชสีมา เข้าพบ พ.ต.อ.กฤตยา เล่าประสพวัฒนา ผกก.สภ.
เมืองนครราชสีมา เพื่อแจ้งความให้ดำเนินคดี
กับผู้บริหารรายการช่องส่องผี ในข้อหาความผิดตาม
พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ พ.ศ.2560 มาตรา 14 โดยมี ร.ต.อ.
อดิชาติ ห้ามกระโทก รอง สว. (สอบสวน) ลงบันทึก
การสอบสวนปากคำ จากนั้นคณะกำนันผู้ใหญ่บ้าน
ทั้งหมดพากันเดินทางยังอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี ถนน
ราชดำเนิน ถวายรูปเทียนดอกไม้วางมาลัยดอก
ดาวเรืองและแสดงเอกสารใบแจ้งความต่อหน้าอนุสาวรีย์
แสดงพลังความเป็นตะโกนคำว่า "ลูกย่าโมออกศึกสู้
ให้ถึงที่สุด" พร้อมชูมือส่งเสียงเฮก่อนสลายตัว

นายศักดิ์ชาย ชาติพฤฒา นายกสมาคมกำนัน
ผู้ใหญ่บ้านจังหวัดนครราชสีมา กล่าวว่า มาแจ้งความ
ให้ตำรวจดำเนินคดีกับผู้บริหารรายการช่องส่องผี
ที่บิดเบือนประวัติศาสตร์ท้าวสุรนารีและนางสาวบุญเหลือ
ที่พี่น้องชาวโคราชให้ความเคารพนับถือกราบไหว้
สักการะมาหลายร้อยปี เรื่องนี้พวกเราไม่ยอมเด็ดขาด
อยากจะเรียกร้องให้ผู้เกี่ยวข้องในรายการช่องส่องผี
มาราบขอชมมาต่อหน้าคุณย่าโมและนางสาวบุญเหลือ
ที่ลานอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี ให้พี่น้องชาวโคราชทุกคน
รับรู้ ไม่ใช่ไปออกทางสื่ออะไรต่างๆ พวกเราไม่ยอม
ถึงแม้ว่ารายการนี้จะถอดออกจากช่อง 8 เพื่อแสดง
ความรับผิดชอบแล้วแต่พวกตนคิดว่ายังไม่เพียงพอ
ให้กำหนดเวลา 15 วันนับจากวันนี้ถ้ายังไม่มาขอขมา
จะมีมาตรการเพิ่มขึ้นอีกตามขั้นตอนต่อไป เรื่องนี้
ชาวโคราชรู้สึกไม่พอใจมาก แต่ยังไม่ถึงขั้นตอนการ
รวบรวมชาวบ้านแสดงพลังตอนนี้รวบรวมพลังเฉพาะ
กำนันผู้ใหญ่บ้านเป็นหน้าด่านก่อนแต่ถ้าหลังจาก 15 วัน

ยังไม่มาทำที่อะไรจะหาหรือพูดคุยหรือกดดันกันอีกครั้ง
นายพรเทพ เจริญพงศ์นันต์ ประธานสภา
เทศบาลนครราชสีมา กล่าวว่า สมาคม
กำนันผู้ใหญ่บ้านจังหวัดนครราชสีมา เป็นตัวแทน
ของพี่น้องชาว จ.นครราชสีมา มาร้องทุกข์กล่าวโทษ
ดำเนินคดีกับผู้บริหารรายการช่องส่องผีในฐานะความ
ผิดตาม พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ มาตรา 14 นำเข้าสู่ข้อมูล
บิดเบือนอันเป็นเท็จลงสู่ระบบคอมพิวเตอร์ โดย
นายศักดิ์ชายเป็นตัวแทนในการให้ปากคำต่อพนักงาน
สอบสวนแล้ว คดีนี้เป็นคดีอาญาที่ยอมความไม่ได้

พ.ต.อ.กฤตยา เล่าประสพวัฒนา ผกก.สภ.
เมืองนครราชสีมา กล่าวว่า พนักงานสอบสวนรับคำ
ร้องทุกข์กล่าวโทษจากนายศักดิ์ชายไว้แล้ว หลังจากนั้น
จะเรียกบุคคลที่เกี่ยวข้องมาบันทึกถ้อยคำจาก
เหตุการณ์ต่างๆ เพื่อรวบรวมพยานหลักฐานว่าจะ
เป็นความผิดตาม พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์หรือไม่อย่างไร
และพนักงานสอบสวนจะเชิญผู้เกี่ยวข้องกับการ
ช่องส่องผี ทั้งคุณบ๊วย อาจารย์ธเนศ และผู้ที่อยู่ใน
เหตุการณ์มาเป็นลำดับต่อไป ขณะนี้ทราบว่าการ
ได้เชิญผู้ที่เกี่ยวข้องไปให้ข้อมูลแล้ว ส่วนการที่
ประชาชนจะออกมาเคลื่อนไหวอะไรนั้น ตนคิดว่า
ถ้าพี่น้องประชาชนรับฟังข่าวสารอะไรแล้วรู้สึก
ไม่ตรงกับความเป็นจริงก็ให้วิจารณ์และ
วิเคราะห์เอาบางเรื่องไม่จำเป็นต้องเชื่อตามสิ่งที่ผู้
ดำเนินรายการบอก

ด้านบ๊วย-เชษฐวุฒิ วัชรคุณ พิธีกรและผู้บริหาร
รายการช่องส่องผีเผยว่า เพิ่งทราบเรื่องที่ถูกลงความ
ต่อนี้มีข่าวเกิดขึ้นมากมายหลายด้าน ขอเวลา
นิดหนึ่งก่อน ส่วนเรื่องที่มีการเรียกร้องให้รายการ
ช่องส่องผีเดินทางไปขอขมาต่อหน้าอนุสาวรีย์ย่าโมนั้น
ตนและรายการช่องส่องผีทำแน่นอนเพราะที่ผ่านมา
ทำรายการด้วยความเคารพในทุกสถานที่ที่ไป
และยังเป็นการสร้างกระแสทำให้คนพากันไปเที่ยว
กระตุ้นเศรษฐกิจให้ดีขึ้นแต่เป็นที่สังเกตว่ารายการ
เทพที่วัดศาลาลอยออกอากาศไปตั้งแต่เดือน ก.พ.
ทำไมเพิ่งมาเป็นข่าว เพิ่งมาเป็นกระแสตรงมาขึ้น
ตอนนี้ถึงอย่างไรตนก็ยอมรับด้วยความเคารพ ส่วน
จะทำอะไรอย่างไรเมื่อไหร่ ตนและทีมงานรายการ
ช่องส่องผีขอพูดคุยกันก่อน

ที่ทำเนียบรัฐบาล นายแพทย์ ธิปไตย พลกรมต.
ประจำสำนักนายกรัฐมนตรี กำกับดูแลสำนักงาน
พระพุทธศาสนาแห่งชาติ (พศ.) กล่าวว่า จากที่ได้พูดคุย
กับชาวโคราชหลายคนทุกคนมีความโกรธเคืองเรื่องนี้
ต้องให้เจ้าหน้าที่บ้านเมืองดำเนินการตามกฎหมาย
การกระทำความผิดสำเร็จไปแล้วเหมือนการขโมย
ของไปแล้วจะเอามาคืนแล้วขอขมาไม่ได้ ต้องดูข้อ
กฎหมายว่าเป็นอย่างไร เรื่องนี้ถือว่าย่าโมคนโคราช
มากเกินไป ต้องให้ดำเนินคดีตามกฎหมายจะได้
เป็นบรรทัดฐานต่อไป เพื่อจะมีใครมาบิดเบือน

ประวัติศาสตร์อีกจะได้รู้ว่าผลลัพธ์จะเป็นอย่างไร ถือเป็นบทเรียนสำหรับรายการอื่นด้วย ไม่ใช่ทำให้รายการโด่งดังเพียงอย่างเดียว ส่วนเรื่องการขอมมานั้นเป็นเรื่องส่วนตัวของเขานี้คือดวงใจของคนโคราชเป็นที่เคารพบูชาเป็นสามัญสำนึกของคนว่าควรไปขอขมาหรือไม่ เราคงไปบังคับไม่ได้

นายเทวัญกล่าวด้วยว่า ได้สั่งการให้ พศ. ส่งข้อมูลไปยังจังหวัดต่างๆ รวมทั้ง กสทช. และกรมศิลปากรให้ไปดำเนินการต่อ เบื้องต้นได้ให้ พศ. จังหวัดทั่วประเทศแจ้งไปยังทุกวัดว่า กรณีที่จะมีผู้มาถ่ายทำรายการในลักษณะเรื่องผี ให้ทางวัดตรวจสอบและพิจารณาให้รอบคอบที่สุด ถือว่าเรื่องนี้เป็นบทเรียนสำคัญที่เป็นการส่งเสริมความเชื่อมนายจึงขอให้ทางวัดพิจารณาว่ามีความเหมาะสมขนาดไหน

ต่อมาช่วงเย็นวันเดียวกัน นายวิเชียร จันทรโณทัย ผวจ.นครราชสีมา เผยว่า เนื้อหารายการที่ออกไปสร้างความไม่สบายใจกระทบกระเทือนจิตใจพี่น้องชาวนครราชสีมา ถึงแม้ว่าวันนี้ทางรายการจะถอดออกจากทีวีแล้วแต่ประชาชนยังต้องการให้ผู้ดำเนินรายการมากราบขอขมาลาโทษดวงวิญญาณของคุณย่าโมและคุณย่าบุญเหลือที่อนุสาวรีย์ท้าวสุรนารีอยากให้เดินทางมาด้วยตนเองเหตุการณ์จะได้จบด้วยความเรียบร้อยและรวดเร็ว จะได้ไม่กลายเป็นน้ำผึ้งหยดเดียวที่ขยายวงกว้างไปมากกว่านี้คิดว่าพี่น้องคงจะพึงพอใจว่าเป็นการที่ลูกหลานช่วยปกป้องชื่อเสียงบรรพบุรุษของเรา ต่อไปคงจะทำให้ไม่มีใครกล้ามาพูดหรือบิดเบือนจากสิ่งที่เรารู้ต่อไป

ช่องส่องผี ถอนจากช่อง8

**เอาไปออก'ยุทูป'
โคราชค้านหนัก!
ให้ทุกวัดป้องกัน
กสทช.ตรวจสอบ
งานเข้าอีกรอบ "ช่องส่องผี" ประกาศ
ถอนรายการออกจาก ★ มีต่อหน้า 6**

ความเคารพสักการะ เพื่อให้ทางรายการขอโทษต่อการกระทำพร้อมสั่งการให้วัฒนธรรมจังหวัดไปประสานกับลูกหลานของคุณย่าบุญเหลือ เพื่อให้แจ้งความดำเนินคดีกับรายการในข้อหาหมิ่นประมาทเนื่องจากทางนิติกรจังหวัดแจ้งว่า คดีหมิ่นประมาทเป็นความผิดเฉพาะบุคคล ทายาทของผู้ที่ถูกกล่าวหาเท่านั้นที่สามารถแจ้งความเอาผิดได้

ด้านนายเทวัญ ลิปตพัลลภ รมต.ประจำสำนักนายกรัฐมนตรี ในฐานะกำกับดูแลสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ (พศ.) กล่าวถึงกรณีอาจารย์เรนนี่ พิศัยรายการช่องส่องผีกล่าวหาว่าย่าบุญเหลือ ลูกบุญธรรมของคุณย่าโม เป็นภรรยาของปลัดทองคำว้า ได้รับรายงานจาก พศ.แล้วไม่สบายใจได้เจอชาวโคราชบางคนโมโหเป็นเดือดเป็นแค้นแสดงความไม่พอใจเพราะมีการบิดเบือนประวัติศาสตร์กรณีรายการไปบันทึกเทปที่วัดศาลาลอย ได้ให้ พศ.ตรวจสอบพบว่าไม่มีการขออนุญาตถ่ายทำรายการเป็นลายลักษณ์อักษร เพียงแต่ไปขอด้วยวาจาจากเจ้าอาวาส ส่วนการบิดเบือนประวัติคุณย่าโมและย่าบุญเหลือ เป็นสิ่งที่เขาไม่รู้ประวัติศาสตร์ สั่งให้พศ.นำข้อมูลไปมอบให้กรมศิลปากรซึ่งเป็นผู้เสียหายเพื่อให้ดำเนินคดี รวมทั้งทำข้อมูลส่งไปถึง ผวจ.นครราชสีมา ที่ถือเป็นผู้เสียหายอีกคนให้ดำเนินการอย่างเด็ดขาด และอีกส่วนหนึ่งคือทายาทของคุณย่าที่เป็นผู้เสียหาย

เมื่อถามว่า จะถึงขั้นห้ามคนกลุ่มนี้เข้า จ.นครราชสีมาหรือไม่ นายเทวัญตอบว่า ไม่ทราบแต่เราดำเนินการตามกฎหมาย หากผิดตรงไหนก็ดำเนินการขั้นเด็ดขาดส่วนตัวมองว่าเรื่องนี้ไม่ถูกต้องเพราะคุณย่าเป็นที่เคารพของคนไทย คนโคราชเป็นลูกหลานย่าโมทั้งนั้น การบิดเบือนประวัติศาสตร์อย่างว่าแต่คนโคราช คนไทยก็รับไม่ได้ เมื่อถามว่าเรื่องนี้จะไม่จบแค่การขอโทษหรือไม่ นายเทวัญกล่าวว่า "ผมไม่ทราบ เพราะไม่แน่ใจว่าขอโทษมันจะพอหรือไม่"

ต่อข้อถามว่าเรื่องนี้จะเคลียร์กันได้หรือไม่ นายเทวัญตอบว่า คิดว่าเรื่องนี้ชาวโคราชคงไม่ยอมเพราะทำให้เกิดความเสียหายมาก เหมือนเป็นการลบหลู่ที่ผ่านมามีกรณีคล้ายคลึงแบบนี้บ้างแต่ไม่ถึงขั้นไปนั่งที่วัด มีการทำกราฟิกและได้อินเสียงพูดอะไรทำนองนั้น ตนคิดว่ามันไม่น่าจะเป็นความจริงส่วนเทพต่อไปจะต้องออกอากาศก่อนหรือไม่จะให้ พศ.มีจดหมายไปถึง กสทช.ให้ช่วยตรวจสอบอีกแรงหนึ่ง แต่หากเขาไปทำที่อื่นไม่ใช่วัดก็ไม่

ช่องส่องผี ☆ ต่อจากหน้า 1
ช่อง 8 "บ๊วย" โลที่สดขอโทษพร้อมรับผิดชอบปมครม.ลบล้าง "ย่าโม" หยามใจคนโคราช หลังอาจารย์เรนนี่กล่าวอ้างย่าบุญเหลือเป็นเมียที่สองของปลัดทองคำเจ้าเมืองโคราชสามีของย่าโม ไม่ใช่ลูกบุญธรรม ผวจ.นครราชสีมา ส่งหนังสือถึงทางรายการพร้อมจ้อแจ้งหมิ่นประมาท "เทวัญ" ขี้ขาวโคราชแค้นจัดถูกบิดเบือนประวัติศาสตร์ สั่ง พศ.ประสานกรมศิลปากรแจ้งความดำเนินคดีเด็ดขาด มอบหมาย ผวจ.พร้อมทายาทของคุณย่าทั้งสองถือเป็นผู้เสียหาย "วิษณุ" แจงข้อกฎหมายไม่มีโทษบิดเบือนประวัติศาสตร์ แต่อ้างเข้าข่ายผิด พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์

หลังเกิดประเด็นครม.ลบล้างคดีกรณีรายการ "ช่องส่องผี" โดย 8 พิศัย บ๊วย-เชษฐวุฒิ วัชรคุณ อาจารย์เรนนี่-นางสาวสุระประภาคำจอร์ และเจมส์-ศราวุฒิ วรพัทธ์ทวีโชติ ถูกกระแสโซเชียลวิพากษ์วิจารณ์อย่างหนักเรื่องการบิดเบือนประวัติศาสตร์การถ่ายรายการในโบราณสถานโดยไม่ได้รับอนุญาต รวมทั้งข้อสงสัยเรื่องเงินบริจาค ต่อมาทางรายการนำหลักฐานสดตม.มต.บัญชีเงินบริจาคมาชี้แจง แต่การบิดเบือนประวัติศาสตร์ยังไม่มีความคืบหน้าชัดเจนล่าสุดกลายเป็นเรื่องเดือดดาลของชาวโคราช เมื่อพบว่ารายการช่องส่องผีเคยมาบันทึกเทปรายการ

ที่วัดศาลาลอย อ.เมืองนครราชสีมา สถานที่บรรจุอัฐิของท้าวสุรนารี หรือย่าโม ที่ชาวนครราชสีมาและคนไทยให้ความเคารพนับถือเป็นวีรสตรี โดยร่วมกับนางสาวบุญเหลือ ลูกบุญธรรม และหญิงกล้าชาวโคราชกอบกู้เมืองที่ถูกข้าศึกบุกรุก ระหว่างบันทึกเทปหน้าอุโบสถเก่าที่มีรูปปั้นของพระยาปลัดทองคำเจ้าเมืองนครราชสีมาสามีของย่าโม อาจารย์เรนนี่กล่าวอ้างว่า มีจิตสัมผัสต่อสิ่งลี้ลับ ท่านปลัดทองคำบอกว่าแม่บุญเหลือเป็นเมียของท่านอีกคนหนึ่ง ส่วนย่าโมเป็นเมียหลัก ย่าบุญเหลือเป็นเมียสอง ไม่ใช่ลูกสาวบุญธรรม หลังเทปรายการออกอากาศไปสร้างความไม่พอใจให้กับชาวโคราชเป็นอย่างมาก

ที่ศาลากลางจังหวัดนครราชสีมา เมื่อช่วงเช้าวันที่ 8 ก.ค. นายวิเชียร จันทรโณทัย ผวจ.นครราชสีมา เรียกนายไชยวัฒน์ แสงทอง วัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา พร้อมเจ้าหน้าที่นิติกรจังหวัดและตัวแทนกลุ่มที่น้องชาวโคราชพิทักษ์คุณย่าโม ย่าเหลือ เข้าร่วมหารือถึงการดำเนินการกับรายการช่องส่องผีที่ลบหลู่คุณย่าโมและย่าบุญเหลือ หลังการประชุม นายวิเชียรเผยว่า วันนี้จังหวัดนครราชสีมาจะทำหนังสือทางจังหวัดไปยังรายการช่องส่องผีถึงคำกล่าวไม่เหมาะสมกับคุณย่าโมและย่าบุญเหลือ เพราะคุณย่าทั้งสองท่านเป็นวีรสตรีที่ชาวโคราชและชาวไทยทั่วประเทศให้

ใช้ส่วนที่ พศ.ดูแล ขณะเดียวกัน ยังให้ พศ.แจ้งไปยังวัดต่างๆ ทั่วประเทศ หากจะมีการจัดรายการ เช่นนี้อีกให้พิจารณาให้รอบคอบ ให้อยู่ในอำนาจของเจ้าอาวาส เมื่อถามว่า ช่วงนี้มีรายการเกี่ยวกับผีสาวออกมาบ่อย นายเทวัญกล่าวว่า ดูแล้วไม่สบายใจ ผ่าถึงประชาชนเมื่อดูแล้วให้พิจารณาด้วย

นายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี กล่าวถึงกระแสสังคมไม่พอใจรายการช่อง 8 ที่บิดเบือนข้อมูลทางประวัติศาสตร์ว่า มีอยู่ 2 หน่วยคือ กสทช. และกระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม (ดีอีเอส) ดูแลอยู่ และมี พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์คอยควบคุม ยังไม่รู้ว่ามีรายการดังกล่าวบิดเบือนอย่างไรเพราะไม่เคยดู แต่ในแง่เนื้อหาสาระถ้ามีการบิดเบือนประวัติศาสตร์ แต่ไม่เกี่ยวกับเรื่องผี เป็นหน้าที่ของกองประวัติศาสตร์ กรมศิลปากรที่จะให้ข้อมูลที่ถูกต้อง แต่ไม่ใช่รูปแบบการดำเนินคดี การบิดเบือนไม่มีโทษ แต่ต้องดูว่าเข้าองค์ประกอบ พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์หรือไม่ หากกระทรวงดีอีเอสตรวจสอบพบว่าทำให้เกิดความเข้าใจผิด สามารถดำเนินการเอาผิดได้ แต่เราไม่มีกฎหมายเอาผิดเฉพาะเจาะจงเรื่องการบิดเบือนประวัติศาสตร์ เมื่อถามว่า กสทช.มีอำนาจสั่งให้ปรับเนื้อหารายการได้หรือไม่ นายวิษณุตอบว่า ไม่ได้ แต่สามารถเรียกมาตักเตือนได้ในฐานะเป็นหน่วยงานที่ทำหน้าที่ควบคุมการใช้คลื่น

วันเดียวกัน บัวย-เชษฐวุฒิ วัชรคุณ หนึ่งใน

พิธีกรรายการ “ช่อง 8 ผี” แดงการณผ่านไลฟ์สดทางช่อง 8 ผี แฟนเพจเฟซบุ๊กว่า ในฐานะตัวแทนอาจารย์เรนนี่ อาจารย์เจมส์ และคณะผู้บริหารรายการช่อง 8 ผี ขอแสดงความรับผิดชอบที่รายการช่อง 8 ผีได้ออกอากาศเมื่อประมาณเดือน ก.พ.ที่ผ่านมา เทปของย่าโม แล้วมีกระแสคร่ำมว่าย้อนหลังว่าไปกระทบจิตใจของพี่น้องชาวนครราชสีมาถูกหลานย่าโม ถ้าดูเนื้อหาทั้งหมดพวกเราทำรายการด้วยความเคารพ ทุกดวงวิญญาณ เคารพทุกสิ่งศักดิ์สิทธิ์ วันนั้นเราไปเพื่อทำให้ทุกคนมั่นใจว่าย่าโมมีจริง ย่าโมอยากสื่อสารอะไร ย่าโมอยากบอกอะไรลูกหลาน ตนเป็นลูกหลานคนหนึ่งของย่าโมเช่นเดียวกัน แต่ในเมื่อเกิดความสะเทือนใจแก่ชาวนครราชสีมา ตนในฐานะผู้บริหารรายการขอแสดงความรับผิดชอบโดยการแจ้งความจำนงไปทางผู้บริหารช่อง 8 เพื่อถอนรายการช่อง 8 ผีออกจากช่อง 8 เพื่อแสดงความรับผิดชอบที่พวกเราได้ทำ และขอโทษพี่น้องชาวนครราชสีมาต่อไปนี้จะไม่มีรายการนี้ในทีวีแล้ว จะนำรายการไปเผยแพร่ทางช่องยูทูปเพียงอย่างเดียวเท่านั้น ยืนยันว่ารายการช่อง 8 ผีทำให้ตนมุ่งมั่นทำดี อยากสื่อสารให้ทุกคนเข้าใจ ถ้าสร้างความไม่พอใจให้ใครก็ตาม ตนขอโทษและขอโทษแทนอาจารย์เรนนี่และอาจารย์เจมส์ สุดท้ายอยากฝากให้ความเป็นธรรมแก่ตนด้วย



สืบ "อ.เรนนี่"

13

มหากาพย์บิดเบือนประวัติศาสตร์
อย่างกะล่อน อ้างใช้วิจารณญาณในการชม

สืบ "อ.เรนนี่"

มหากาพย์บิดเบือน ประวัติศาสตร์

อย่างกะล่อน อ้างใช้วิจารณญาณในการชม

ดรามากล่อม!! "ช่องส่องผี" ปมบิดเบือนประวัติศาสตร์จากปาก
"อ.เรนนี่" รัวๆ อ้าง "อย่าโม เป็นภรรยาของปลัดทองคำ-สมเด็จ
พระเจ้าตากไม่ทรงช้าง" สร้างความไม่พอใจให้สังคมอย่างมาก
ด้านนักวิชาการตั้งคำถาม หน่วยงานรับผิดชอบอยู่ไหน ทำไมไม่
ออกมาดูแล!!?



กลุ่ม “ช่องส่องผี” บิดเบือนประวัติศาสตร์

“อย่าโมเองจริงๆ แล้วก็มีบันทึกเกี่ยวกับท่านไม่ว่าที่ประโยค ส่วนยานุญเหลือ ซึ่งเป็นลูกบุญธรรมของย่าโม กับเจ้าเมืองโคราช

พูดอย่างนี้เขาเรียกว่าปากเสีย คือ มันไม่มีมารยาท ไม่รักษาน้ำใจของคนที่เขาอยู่ร่วมในประวัติศาสตร์”

วรา จันทร์มณี เลขาธิการชมรมคนรักศิลปวัฒนธรรม เปิดใจกับทีม MGR Live หลัง “ช่องส่องผี” รายการผีชื่อดังที่มี “บ๊วย-เชษฐวุฒิ วัชรคุณ”, “เรนนี่-สุระประภา คำขจร” และ “เจมส์-ศราวุฒิ วรพัทธ์ทีวีโชติ” เป็นพิธีกร ยังคงมีดรามาสู่ดร้อนแรงเกี่ยวกับปลอมบิดเบือนประวัติศาสตร์ออกมาเรื่อยๆ

ล่าสุดชาวโคราชสุดเดือด เมื่อ “เรนนี่” หนึ่งในพิธีกรได้เข้าไปบันทึกเทป รายการที่ วัดศาลาลอย จ.นครราชสีมา ได้อ้างสื่อสารกับ ย่าโม ว่าไม่ใช่บุตรบุญธรรม แต่เป็นภรรยาสองของปลัดทองคำ ซึ่งจะต้องมาขอขมาสองวีรสตรี “ย่าโม(ท้าวสุรนารี)-ยานุญเหลือ” ภายใน 15 วัน

ส่งให้ บ๊วย-เชษฐวุฒิ หนึ่งในตัวแทนของทีม ได้ออกมาแสดงความรับผิดชอบ ประกาศนำช่องส่องผีออกจากผังรายการช่อง 8

อย่างไรก็ดี นักวิชาการคนนี้มองว่ามีการนำเสนอข้อมูลแบบเลื่อนลอย บิดเบือนประวัติศาสตร์ เข้าไปดำเนินการในวัดหรือโบราณสถาน ที่เกี่ยวข้องกับศาสนา ส่งผลถึงศรัทธาความเชื่อ และผลประโยชน์ของประชาชน

“เขาบอกจะถอนรายการจากช่อง 8 แต่มันก็ยังไม่จบ ที่เขายังมาชี้แจงในเรื่องการเงิน ผมก็ไม่เห็นว่าชี้แจงว่าการเงินทุกช่องทางที่เข้าในกระเป๋าเขา

อย่าลืมนว่ายูทูบมันก็มีรายได้จากค่าโฆษณา รายได้จากการขายของ กอริกอน ดูดวง สะเดาะเคราะห์ ทำบุญช่วยค่ารถ ค่าน้ำมัน ค่าอะไรต่างๆ มันก็ยังรับเงินเหมือนเดิม

อันนั้นมันเป็นแค่การหลบเลี่ยงที่จะทำให้กระแสน้ำเบาลง ให้กระแสมันหายไปหรือเปล่า สังคมไทยก็ต้องช่วยกันตรวจสอบ โดยเฉพาะกระทรวงดิจิทัลฯ ที่คุณก็ต้องดู ในอินเทอร์เน็ต ในยูทูบ เป็นหน้าที่ของกระทรวงดิจิทัลฯ ไม่เห็นมาเทกแอ็กชันอะไรเลย”

ทว่า เรื่องไม่จบเพียงแค่นี้ เพราะสิ่งที่เรนนี่อ้างว่าสามารถคุยกับวิญญาณได้นั้น ยังนำมาซึ่งการพ้อใจ ถึงการบิดเบือนทางประวัติศาสตร์ และดูเหมือนว่ายังไม่มีการออกมาชี้แจงข้อกล่าวหาจากปากของเธอเอง

“การบิดเบือนประวัติศาสตร์ ก็เป็นเรื่องที่ไม่สมควรอยู่แล้ว เพราะว่ามันจะทำให้เกิดความเข้าใจที่ไขว้เขวกับประชาชน โดยเฉพาะประชาชนที่มีภูมิปัญญาที่น้อย ที่เห็นกลุ่มผ่านรายการส่วนใหญ่ก็เป็นเด็ก ตรงนี้มันเป็นกลุ่มเสี่ยง ที่เข้าใจและไขว้เขว

อ่านต่อ **14**



สืบ "อ.เรนนี่" มหาเทพยบิตเบียน ประวัติศาสตร์ อย่างกะล่อน อ้างใช้วิจารณ์ญาณในการชม



และประชาชนกลุ่มที่มีความต้านทานน้อยอีกกลุ่ม คือ กลุ่มที่เขาไม่ค่อยศึกษาประวัติศาสตร์ เขาก็จะเข้าใจไปในทางที่บิดเบือน ซึ่งเรื่องนี้นำไปเชื่อมโยงกับธุรกิจ การบิดเบือนประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์นอกตำรา

หรือการเล่าเรื่องอะไรที่พิสูจน์ไม่ได้ ที่ใช้คำว่าโปรดใช้คำวิจารณ์ญาณในการรับชม จริงๆ วิจารณ์ญาณนั้นมันต้องประกอบด้วยข้อมูล และองค์ความรู้ประกอบ เมื่อเขาไม่มีภูมิฐานทางเหล่านี้ ก็ทำให้เขาหลงเชื่อเข้าใจผิด และศรัทธาไปในทางที่ผู้นำเสนอ เช่นทำวัตถุมงคล ดูดวง ทำสะเดาะเคราะห์ ขายเหรียญออร์กอน ซึ่งมันเข้าข่ายหลอกลวงมอมเมาประชาชนได้"

สืบคำลวงเรนนี่!! ประวัติศาสตร์นอกตำรา = ตรวจสอบได้!!

"คำว่าโปรดใช้วิจารณ์ญาณในการรับชม มันก็กะล่อนพอกๆ กับคำว่าไม่เชื่ออย่าลบหลู่กันแหละ ไม่เชื่อก็ลบหลู่ได้สิครับ ทำไมจะลบหลู่ไม่ได้ ถ้าคุณโกหก คุณบิดเบือน คุณหลอกลวง ผมจะต้องให้เกียรติอะไรคุณ เพราะฉะนั้นพวกนี้ คือคำกะล่อนที่เอามาใช้ใหม่ เป็นศรีธนญชัยยุค 2020"

ไม่เพียงแค่นั้น นักวิชาการคนเดิม ยังมีการตั้งข้อสังเกตว่า ประวัติศาสตร์ ที่ เรนนี่-สุระประภา บอกเล่าในรายการมักไม่ตรงกับข้อเท็จจริง เช่น ในกรณีที่ในตอนหนึ่งของรายการบอกว่า "พระเจ้าตากท่านไม่ได้ทรงช้าง ท่านทรงช้างไม่เป็น ท่านทรงม้าอย่างเดียว"

หรือกรณีหักผู้ร่วมรายการคนหนึ่ง "ในอดีตชาติเป็นพระปีย์ โอรสบุญธรรมของสมเด็จพระนารายณ์ และบอกว่าพระปีย์เสียใจมากที่สมเด็จพระนารายณ์สิ้นพระชนม์" รวมทั้งในรายการมักจะมีคำว่าโปรดใช้วิจารณ์ญาณในการรับชมอยู่เสมอ

"การที่บอกว่าพระเจ้าตากทรงช้างไม่เป็น มันก็มีการบันทึกในพงศาวดาร อย่างเช่นพงศาวดารกรุงธนบุรี ฉบับหมอบรัดเลย์ ก็ได้บอกว่าพระเจ้าตากทรงประทับช้างหลายครั้ง เช่น การเคลื่อนทัพไปทางภาคตะวันออก ตอนถึงบ้านนาเกลือไปพบกับกองกำลังของนายกรม ซึ่งสังกัดอยู่

พระเจ้าตากก็ทรงช้างไปหานายกรม นายกรมกับพวกเห็นก็เกรงกลัว ยอมสยบอ่อนน้อมแต่โดยดี หรือไม่ก็ตอนที่ทรงประทับช้างพังศิริบัญชา เข้าพังประตูเมืองจันทบุรี ...

แม้กระทั่งของสุนทรภู่ ที่บอกว่าสุนทรภู่ไปเสียชีวิตที่เมืองเกล่ง จ.ระยอง คือ เขาก็สืบสนระหว่างข้อมูลในปัจจุบันกับข้อมูลในอดีต เรื่องสุนทรภู่เป็นผีมะม่วง เขาคงไปสืบสนระหว่างบทกวี หรือว่าตำนาน หรือว่าเรื่องเล่าที่บอกสุนทรภู่เจ้าชู้ และมีบทกวีที่ว่าด้วยกินเหล้า เขาก็จะไปจินตนาการเอาเอง ว่าสุนทรภู่เป็นผีมะม่วงตาย

แน่นอนที่สุดสุนทรภู่ ไม่ได้เป็นผีมะม่วงแน่นอน และในกรณีที่บอกสุนทรภู่เสียชีวิตที่เมืองเกล่ง จ.ระยอง ก็ไม่จริง

เพราะมีหลักฐานบันทึกว่าสุนทรภู่เสียชีวิตที่กรุงเทพมหานครนี้หักผู้ร่วมรายการคนหนึ่งว่า ในอดีตชาติเป็นพระปีย์ โอรสบุญธรรมของสมเด็จพระนารายณ์ และบอกว่าพระ

ปียเสียใจมากที่สมเด็จพระนารายณ์สิ้นพระชนม์ ทั้งๆ ที่ความจริงพระปียเสียชีวิตก่อนพระนารายณ์ ตั้ง 2 เดือน"

เช่นเดียวกับเพจ "โบราณนานมา" เพจที่ให้ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ได้ออกมาแก้ข้อมูลที่ถูกบิดเบือนจากรายการดังกล่าวเช่นกัน โดยให้ข้อมูลว่าเรื่องสถานที่เสียชีวิตของสุนทรภู่ ตามประวัติศาสตร์พูดเหมือนกันหมดว่าเสียชีวิตที่กรุงเทพฯ ไม่ใช่เมืองแกลง จ.ระยอง พร้อมทั้งเปิดหลักฐานจากพงศาวดาร ยืนยันว่าพระเจ้าตากท่านทรงช้างเป็น

"ถ้าดูตามพระราชพงศาวดารบันทึกไว้ว่าชัดเจนว่าสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี (พระเจ้าตาก) ทรงประทับช้างหลายครั้ง เริ่มจากการเดินทัพไปทางตะวันออก ถึงบ้านนาเกลือพบกับกองกำลังของนายกลม ซึ่งคอยสกัดอยู่ จึงขึ้นทรงช้างเข้าไปหานายกลม นายกลมและพวกเกรงกลัว ยอมอ่อนน้อมโดยดี..."

จากเรื่องความไม่ชัดเจนในเรื่องการรับเงินบริจาคและบิดเบือนข้อมูลประวัติศาสตร์ จากปาก อ. เรนนี่ เมื่อถามไปยัง เลขาธิการชมรมคนรักศิลปวัฒนธรรมคนเดิมว่า ประวัติศาสตร์สามารถเปลี่ยนแปลงได้หรือไม่ โดยเขาให้คำตอบว่า ประวัติศาสตร์จะเปลี่ยนแปลงต้องมีหลักฐานที่ตรวจสอบได้เท่านั้น

"ต้องมีหลักฐาน อย่างเช่น คุณไปเจอหลักฐานทางไทยเขียนไว้แบบหนึ่ง บันทึกไว้แบบหนึ่ง แต่คุณเจอหลักฐานทางพม่า ทางลาวอีกแบบ คุณก็ต้องเอามาสอบทานเรื่องเวลาว่าตรงกันไหม เหตุการณ์เปรียบเทียบแล้วมีแนวโน้มยังไ้

ถ้ามันบันทึกต่างกัน ก็ต้องมีข้อเปรียบเทียบ คนรุ่นหลังได้ศึกษา แต่นั่นคือมันมีที่มา คือมาจากการบันทึกมาจากอะไรต่างๆ ที่คุณมีหลักฐาน ไม่ใช่คุณนึกขึ้นเองอย่างผมนึกขึ้นเอง หรือ ใครนึกขึ้นเอง มันไม่ถือว่าเป็นประวัติศาสตร์ มันถือเป็นเรื่องมโน"

นอกจากนี้เขายังทิ้งท้ายว่า เรื่องที่เกิดขึ้น จะต้องมีการหน่วยงานมารับผิดชอบดูแล เพราะไม่งั้น จะมีคนที่ใช้

ความเชื่อทางประวัติศาสตร์มาบิดเบือนมาเป็นธุรกิจ

1. คือหน่วยงานรัฐที่มีหน้าที่จะต้องดูแลรายการประเภทนี้ ซึ่งไม่ได้มีรายการเดียว ต้องทำหน้าที่ กลสท. กับดิจิทัลต้องดูแล หรือกรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรมไม่เห็นทำอะไรเลย คุณก็ต้องห้ามรายการนี้ ไม่ให้ไปยุ่งเกี่ยวกับวัด และคุณจะต้องดูแลพระด้วยว่า อะไรคือหน้าที่กิจของสงฆ์ ไม่ใช่เฉพาะรายการนี้ รายการเดียว

2. พฤติกรรมการถูกหลอก มันมี 2 ฝ่าย ฝ่ายที่หลอก กับฝ่ายที่โดนหลอก ฝ่ายที่หลอกก็จ้องที่จะหลอกเราอยู่ตลอดเวลา แต่ฝ่ายที่โดนหลอก ก็อย่าไปโง่ให้เขาหลอกนัก มีวิจารณญาณ โดยเฉพาะรายการนี้เป็นกรณีศึกษา

3. สังคมก็ต้องช่วยตรวจสอบอันอื่นๆ ด้วย อย่าเป็นสังคมที่เชื่อง่ายนัก เพราะทุกวันนี้มันมีอะไรที่ร้ายกาจกว่าศรีธนญชัยเยอะแยะไปหมดเลย

ไฟดรามานี้ล่าสุดลามไปถึง กลสท. เพราะทาง พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ กรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กลสท.) ประธานคณะอนุกรรมการด้านผังรายการ และเนื้อหารายการ กล่าวถึงกรณีรายการช่องส่องผี

โดยเห็นว่ามีเนื้อหาบิดเบือนประวัติศาสตร์ ที่นำมาซึ่งความเสียหายทั้งทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมว่า สำนักงานฯ ได้ทำหน้าที่สื่อถึงรายการช่องส่องผีเมื่อสัปดาห์ที่ผ่านมา เพื่อให้เข้าชี้แจงข้อเท็จจริงต่อคณะอนุกรรมการด้านผังรายการและเนื้อหา รายการ ในวันที่ 16 ก.ค. 63 .



/LIVStyle.official



livestyle.official



แม้ผ่านมรสุมเงินบริจาคว่างอย่างโปร่งใส
ชี้แจงได้ทุกบาททุกสตางค์ ชำยังโชว์
สเตทเมนต์ฉบับไวไม่ทิ้งประชาชนไทยรอนาน
สำหรับรายการ “ช่องสองพี” ส่วนกรณีให้
เช่าวัดอุดมคงคา อ.ท. หารัยญกรณ์ กังยังพอ
ฟังได้ว่าความเชื่อใครความเชื่อมัน

ทว่า ประเด็นสำคัญที่คุกรุ่นมานานกระทั่ง
“ผีแตก” จนต้องแยกทางกับช่อง 8 นั่นคือ
ประวัติศาสตร์จากปาก สุระประภา คำขจร
หรือ อาจารย์เรนนี่ ที่อ้างว่ารู้เห็นอดีตชาติ
สื่อสารกับวิญญาณด้วยภาษาผีระดับสากล

แต่เรื่องราวมากมายกลับไม่สอดคล้อง
หลักฐานจนถูกชาวโซเชียลสายประวัติ
ศาสตร์จวกซ้ำแล้วซ้ำเล่า ทั้งพม่ายังปั่น
ใหญ่ใส่ตัวกู๋ตัวเราจนเจตีย์หัก, สุนทรภู่
ตายที่เมืองแกลง, พระเจ้าตากทรงช้าง
ไม่เป็น, ขุนแผนพาขุนวรรณไปพบท้าว
ศรีสุตาจันทร์

และอีกมากมาย

ที่บ้านปลายส่อเค้าเป็นเรื่องใหญ่คือ
กรณีพ่อเมืองโคราชจ่อเอาผิดปมหมิ่น
“ย่านบุญเหลือ” ซึ่งชาวโคราชเชื่อว่าเป็น
ลูกบุญธรรม “ย่าโม” หลังอาจารย์เรนนี่
บอกว่าเป็น “เมียสอง” ของปลัดทองคำ สาม
ย่าโม จนเกิดกระแสการต่อต้านอย่างรุนแรง
ถึงขั้น บัวย-เชษฐวุฒิ หนึ่งในพิธีกรและ
ผู้ผลิตรายการออกมารขอโทษ และประกาศ
ยุติการออกอากาศผ่านช่อง 8 ตั้งแต่วันที่
10 กรกฎาคมเป็นต้นไป โดยเผยแพร่ผ่าน
“ยูทูบ” แทน

ด้าน กสทช.แอ็กชันเรียกทางรายการให้
เข้าชี้แจงต่ออนุกรรมการ วันที่ 16 กรกฎาคม
นี้ เพื่อพิจารณาว่าเข้าข่ายผิดมาตรา 37 ใน
พ.ร.บ.การประกอบกิจการกระจายเสียงหรือ

พิษประวัติศาสตร์'ฟีบอก' ทวีร์ลง'ช่องสองพี'



โทรทัศน์ พ.ศ.2551 หรือไม่ จากการนำเสนอ
เนื้อหาเกินจริงและกระทบประวัติศาสตร์ซึ่งมี
ผลต่อความรู้สึกคนท้องถิ่น

อย่างไรก็ตาม ประเด็นน่าสนใจที่สุด
ของแรงสั่นสะเทือนนี้คงไม่ใช่คำถามที่
ว่าประวัติศาสตร์จากปากผีที่กระซิบบอก
อาจารย์เรนนี่นั้นจริงหรือเท็จ บิดเบือน
หรือไม่ อย่างไร หากแต่มีแง่มุมที่ลึกซึ้งยิ่ง
ไปกว่านั้น

ไม่ว่าจะเป็นคำชี้แจงของพิธีกรและ

ผู้ผลิต

ที่ว่า จุดประสงค์ของการทำรายการ
“ช่องสองพี” ไม่ใช่เพื่อให้คนงมงาย แต่
มีเจตนารมณ์อันดีต้องการให้เห็นบาปบุญ
คุณโทษ ให้คนเข้าวัด ทำบุญสุนทานกันมาก
ขึ้น สำหรับเทปในตอนที่เกี่ยวข้องกับย่าโม
ก็เป็นไปเพื่อให้ทุกคนมั่นใจว่าย่าโมมีจริง
คำกล่าวนี้ สะท้อน “วิธีคิด” บางอย่าง
ที่ชวนตั้งคำถามว่าในยุคข้อมูลข่าวสาร ยังมี
ผู้ต้องการป้อนกุศโลบายให้เป็น “คนดี” โดย

ไม่สนใจวิธีการและข้อเท็จจริงอีกหรือ?

พิพัฒน์ กระแจะจันทร์ อาจารย์คณะศิลปศาสตร์ ม.ธรรมศาสตร์ มองว่า ช่องสองผีไม่ได้แต่เฉพาะ “ความเชื่อ” เท่านั้น

แต่ยังเข้าไปเล่นกับ “อำนาจรัฐ” และ “ความทรงจำ” ของคนที่ฝังอยู่ในประวัติศาสตร์ชาติ โดยเรื่องนี้คงไม่จบง่ายๆ และคงต้องไปขอขมาอีกหลายที่

นอกจากนี้ ยังมีประเด็นที่แฟนรายการจำนวนหนึ่งหยิบยกประโยคคมดะที่ว่า “ผู้ชนะเขียนประวัติศาสตร์” รวมถึงปักหมุดหมู่ “ประวัติศาสตร์นอกตำรา”

นับเป็นวาทะที่ยกระดับให้ดูดี ทว่าประวัติศาสตร์จากช่องสองผี จะเข้าข่าย 2 วาทะนี้ได้อย่างไร เมื่อพิเคราะห์ในข้อมูลพื้นฐานไม่ใช่ว่า “ตีความ” ที่แตกต่าง หรือการบันทึกในมุมมองของตัวเอง

ดังเช่นความเห็นของ **วรา จันทรณ์** นักวิชาการชมรมคนรักศิลปวัฒนธรรม ซึ่งกล่าวในรายการโหนกระแสในประเด็นนี้ว่า

“คำว่าประวัติศาสตร์นอกตำราที่ ‘ศรีธนญชัย’ ไปหน่อย ประวัติศาสตร์ต้องมีหลักฐานรองรับ เช่น บันทึก จารึก พงศาวดาร”

ส่วนประเด็นการตีความคนละอย่าง **วรา** เทียบง่ายๆ ว่า

“ไทยเขียนอย่าง พม่าเขียนอย่าง ลาวเขียนอย่าง แต่ทุกอย่างต้องสืบค้นได้ ไม่ใช่คิดเอาเอง”

สำหรับฟากฝั่ง **กรมศิลปากร** หน่วยงานรัฐที่สังคมส่วนหนึ่งคาดหวังในท่าทีการเปิดปิดประวัติศาสตร์ **จารึก วิไลแก้ว** ผอ.สำนักศิลปากรที่ 3 พระนครศรีอยุธยา ระบุว่า

ในการบันทึกเทปรายการนอกจากต้องขออนุญาตใช้สถานที่ มีใช้ถูกกรูเข้าถ่ายทำยามวิกาลแล้ว ตามระเบียบว่าด้วยการถ่ายทำภาพยนตร์ในเขตโบราณสถาน พ.ศ.2547 ยังต้องส่ง “บท” ให้กรมศิลปากรพิจารณาด้วย

โดยระบุว่าหากข้อมูลผิดเพี้ยน จะทำให้นักศึกษา เยาวชนเข้าใจคลาดเคลื่อน แต่รายการไม่ได้ส่ง

อย่างไรก็ตาม ประเด็นความห่วงใยในความไม่ถูกต้องของข้อมูลนี้ **วิราวรรณ นฤปิต** นักประวัติศาสตร์ ผู้เชี่ยวชาญการส่องพระมากกว่าสองผี เจ้าของผลงาน “การเมืองเรื่องพระพุทธรูป” บอกว่า เท่าที่พิจารณาจากกระแสสังคม ถือว่าไม่น่าห่วง เพราะเมื่อมีการตั้งคำถามมากมายในโลกออนไลน์จนถึงการไปค้นคว้าหาหลักฐานมาได้แย้งอาจารย์เรนนี่ ย่อมบ่งชี้ว่าสังคมไทยมีวิจารณญาณ ไม่เชื่ออะไรง่ายๆ

สำหรับรายการแนวผีเพื่อความบันเทิงมีมานานแล้ว แต่ที่ช่องสองผีกลายเป็นประเด็นเพราะไปพูดถึงบุคคล เหตุการณ์ และโบราณสถานที่มีความสำคัญ มีหลักฐาน หรือจดจารในพงศาวดารค่อนข้างชัดเจน

หากพูดถึงเรื่องราวที่ไม่มีในบันทึก หรือยังเป็นประเด็นถกเถียงที่หาบทสรุปไม่ได้ อาจไม่เกิดกระแสดังหลักฐานได้กลับขนาดนี้ เพราะไม่มีหลักฐานอยู่แล้ว

ในขณะที่มุมมองอีกด้านจาก **สมบัติ พลายน้อย** หรือ **ส.พลายน้อย** ศิลปินแห่งชาติ กูรูประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรม มีความกังวลต่อประวัติศาสตร์ที่บิดเบือนโดยมองว่า “ไม่ใช่ทุกคนที่มีวิจารณญาณ” นอกจากนี้ ครั้งเป็นเด็กวัดประจำวัดพระธรรมจ.พระนครศรีอยุธยา ตนก็เคยส่องผีมาก่อน โดยเดินผ่านป่าช้า แต่ไม่เห็นเคยเจอสิ่งที่จินตนาการอายุ 91 ปีแล้ว ก็ยังไม่เคยพบเห็น

อย่างไรก็ตาม ก็เคยเขียนเล่าเรื่องผี แต่เป็นผีที่ปรากฏในพงศาวดาร ส่วนเรื่องผีที่เล่ากันมากในอดีตของสังคมไทย หลักๆ มี 2 เรื่อง คือ แม่นาคพระโขนง และปู่โสมเฝ้าทรัพย์

ส.พลายน้อย ยังทิ้งท้ายว่า ผู้ผลิต

รายการผี ถ้าจะเล่าประวัติศาสตร์ด้วย ควรอ่านหนังสือและศึกษาให้มาก

อีกแง่มุมน่าสนใจ ถูกเปิดประเด็นโดย **สุจิตต์ วงษ์เทศ** คอลัมนิสต์ชื่อดังที่หนังสือไม่ได้มาแก้ต่างให้สุนทรภู่ แต่วิเคราะห์ไว้อย่างน่าสนใจว่าสังคมไทย “ถูกทำให้งมงาย” และ “ฟุ้งฟาย” ไปกับเรื่องราวย้อนยุค “เมื่อครั้งบ้านเมืองยังดี” พุดง่าย ๆ ว่า ก่อน “อยู่อยุธยาคลมแล้ว” ผนวกกับความรู้สึกสิ้นหวังกับอนาคต พอถูกกระตุ้นด้วยการตลาดโดยการสร้างแบรนด์จากบุคคลสำคัญในประวัติศาสตร์ โดยมีสื่อกลางที่ติดต่อกับ “วิญญาณ” แห่งอดีตกาลก็ยิ่งจูงใจคนให้ติดตาม

อย่างไรก็ตาม ในประเด็นที่ประวัติศาสตร์ผีบอกของอาจารย์เรนนี่ไม่ตรงกับประวัติศาสตร์ใน “ตำราทางการ” **สุจิตต์** ถามว่า **ประวัติศาสตร์ทางการ** ไม่บิดเบือนจริงหรือ?

ประเด็นนี้ ไม่ใช่แค่สุจิตต์ที่ตั้งคำถาม แต่ยังมักประวัติศาสตร์รุ่นใหม่อีกหลายรายที่แม้ไม่ได้เห็นดีเห็นงามหรือให้คำกับประวัติศาสตร์ที่กระซิบ แต่เมื่อมีการหยิบยกประวัติศาสตร์ทางการที่สถาปนาโดยภาครัฐมาเป็นมาตรการ ก็ย่อมถูกแตกประเด็นกลายเป็นอีกหนึ่งคำถามสำคัญเช่นเดียวกัน โดยเฉพาะ “ประวัติศาสตร์ชาติไทย” ฉบับกรมศิลปากรยุค คลช. ซึ่งไฮไลต์เด็ดอยู่ที่หน้า 195 ว่าบิดเบือน “ประวัติศาสตร์การเมืองไทยร่วมสมัย”

วาทะช่องสองผี จึงสะท้อนหลา
มิตสังคมไทยมากกว่าประเด็นบิดเบือนประวัติศาสตร์ หากแต่นำไปสู่อีกหลายคำถามที่น่าสนใจ

โคราชจี'ช่องส่องผี' ขมา'ย่าโม'ใน15วัน

'เทวัญ'เผยคนโคราชโกรธ ให้ดำเนินการตาม กม.เป็นบรรทัดฐาน สั่ง
พศ.เตือนวัดทั่ว ปท.รอบคอบถ่าย
รายการผี ชาวโคราชแค้นใจความ'ช่อง
ส่องผี'ผิด พ.ร.บ.คอมพิ (อ่านต่อหน้า 8)

ต่อจากหน้า 1

ช่องส่องผี

'เทวัญ'เผยคนโคราชโกรธ

กรณีรายการช่องส่องผีได้บันทึกรายการที่วัดศาลาลอย อ.เมือง จ.นครราชสีมา สถานที่บรรจุอัฐิท้าวสุรนารี หรือย่าโม และพิธีการคือเรนนี่ อดอย่างมีจิตสัมผัสต่อสิ่งลี้ลับ พบปลัดทองคำ สามีย่าโม และย่าโม รวมทั้ง น.ส.บุญเหลือ ระบุปลัดทองคำมาบอกว่าแม่บุญเหลือเป็นเมียอีกคน โดยย่าโมเป็นเมียหลวง และแม่บุญเหลือเป็นเมียสอง มีลูกสาวบุญธรรมแต่อย่างใดนั้น ทำให้เกิดกระแสความไม่พอใจของชาวโคราชต่อเรนนี่ ว่าเป็นคำกล่าวอ้างที่ขัดแย้งกับจดหมายเหตุของชาวโคราช และข้อมูลในหนังสือประวัติศาสตร์

เมื่อวันที่ 9 กรกฎาคม ที่ทำเนียบรัฐบาล นายเทวัญ ลิปตพัลลภ รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี ในฐานะกำกับดูแลสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ (พศ.) ให้สัมภาษณ์ถึงกรณีรายการช่องส่องผีว่า คุณย่าโมกับคุณย่าบุญเหลือ ท่านเสียสละเพื่อชาวโคราชและประเทศไทย แล้วรู้ๆ ว่าเรานี้มีคนไปบิดเบือนสิ่งที่ทำให้กับบ้านเมือง ทำให้ชาวโคราชมีความรู้สึกไม่สบายใจว่าพวกคุณรู้ในประวัติศาสตร์ขนาดไหนถึงได้ไปกล่าวอย่างขนาดนั้น จากที่ได้พูดคุยกับชาวโคราชหลายคน ทุกคนมีความโกรธเคือง แต่เรื่องนี้ต้องให้เจ้าหน้าที่บ้านเมืองดำเนินการตามกฎหมายต่อไป ถือว่าเป็นบทเรียนสำหรับรายการอื่นๆ ต่อไป การไปอ้างอิงประวัติศาสตร์ ไม่ใช่ทำเพื่อให้งานการโด่งดังเพียงอย่างเดียว ไม่ถูกต้อง ชาวโคราชต้องการให้ดำเนินคดี ก็ต้องให้ดำเนินการทางกฎหมายต่อไป เป็นเรื่องของเจ้าหน้าที่ที่ต้องดำเนินการ ถ้ามีช่องทางทางกฎหมายใดจะต้องดำเนินการได้ก็ให้ดำเนินการ ส่วนเรื่องการขอขมาเป็นเรื่องส่วนตัวของเขา ตำรวจหรือใครจะไปบังคับให้เขาขอขมาไม่ได้ เป็นเรื่องสามัญสำนึกของ

คนว่าควรจะไปขอขมาหรือไม่ บางครั้งเรายังเห็นคนทำผิดไปขอขมา แต่ที่คือดวงใจของคนโคราชเป็นที่เคารพบูชา ก็อยู่ที่เขา คงไปบังคับไม่ได้ ขึ้นอยู่กับวิจารณญาณและความเหมาะสมว่าเขาจะเห็นอย่างไรในการจะไปขอขมา

สั่งพศ.ดำเนินการตามกฎหมาย.

นายเทวัญกล่าวว่า ส่วนที่นายเชษฐาธิวัฒน์ วัชรคุณ พิธีกรรายการ ออกมาชี้แจงก็ไม่มีอะไร เพียงแต่บอกว่าจะไปเปลี่ยนให้รายการไปออกทางเฟซบุ๊ก และย้ำบอกว่าเขาไม่เคยได้ยินว่าคุณเรนนี่ตายไป 49 วัน ไม่ทราบว่าจะใครจะตาย 49 วันหรือวันเดียว แต่ตายก็คือตาย คงไม่มีตายแล้วฟื้น ส่วนเรื่องถอดรายการออกจากช่องแล้วนั้น ตนไม่ทราบ สำหรับตนก็ให้เจ้าหน้าที่ดำเนินคดีไปตามกฎหมาย สำนักงานพระพุทธศาสนา (พศ.) ก็ส่งข้อมูลต่างๆ ไปยังจังหวัด ไปยัง กสทช. และกรมศิลปากรดูแลเรื่องหอประวัติศาสตร์ ให้ดำเนินการต่อ และเบื้องต้นได้ให้ พศ.จังหวัด ทั่วประเทศแจ้งไปยังทุกวัดว่าในกรณีจะมีผู้มาถ่ายทำรายการในลักษณะเรื่องผี ให้ทางวัดได้ตรวจสอบและพิจารณาให้รอบคอบที่สุด เพราะถือว่าเรื่องนี้เป็นบทเรียนเรื่องหนึ่ง และกลายเป็นการส่งเสริมความเชื่อมโนงาย จึงขอให้ทางวัดพิจารณาว่ามีความเหมาะสมขนาดไหน

"การกระทำความผิดเสร็จไปแล้ว เหมือนการขโมยของไปแล้ว จะเอามาคืนแล้วขอขมาไม่ได้ ก็ต้องดูข้อกฎหมายด้วยว่าเป็นอย่างไร แต่เรื่องนี้ถือว่าร้ายคนโคราชมากเกินไป ชาวโคราชก็ต้องการให้ดำเนินคดีตามกฎหมาย จะได้เป็นบรรทัดฐานในครั้งต่อไป เพื่อจะมีใครมาบิดเบือนประวัติศาสตร์อีก จะได้รู้ว่าผลลัพธ์ของการบิดเบือนจะมีอะไรเกิดขึ้น" นายเทวัญกล่าว

กมธ.ศาสนาบีหน่วยงานแจ้ง

ที่รัฐสภา คณะกรรมาธิการ (กมธ.) การศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม สภาผู้แทนราษฎร แถลงผลการประชุมของ กมธ. นายประเสริฐ จันทรรวงทอง ส.ส.นครราชสีมา พรรคเพื่อไทย (พท.) ในฐานะ

ที่ปรึกษา กมธ.ศาสนาฯ กล่าวว่า กรณีรายการช่องส่องผี พิธีกรได้เดินทางไปบันทึกเทปรายการที่วัดศาลาลอย จ.นครราชสีมา พบว่าเนื้อหาของรายการไม่ตรงกับข้อเท็จจริง ทำให้ประชาชน

เกิดความหลงเชื่อและมโนงาย เช่น การคุยกับผี หรือการตายแล้วฟื้น นอกจากนี้ยังบิดเบือนประวัติศาสตร์ของท้าวสุรนารี หรือย่าโม กมธ.ได้รับเรื่องนี้ไว้พิจารณาแล้ว พร้อมกับขอเรียกร้อง 4 ประเด็น คือ 1.ขอให้พิธีกรรายการออกมากำหนดข้อกล่าวหาโทษต่อหน้าอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี 2.กล่าวคำขอโทษต่อชาวโคราชในที่สาธารณะ 3.แม้จะถอดรายการออกจากช่อง แต่กลับนำรายการมาเผยแพร่ในช่องทางยูทูบแทน ยังเป็นการเผยแพร่ที่ขาดการควบคุม จึงขอให้ทุกช่องทางของสื่อ 4.กมธ.มีมติเห็นชอบให้เชิญหน่วยงานที่เกี่ยวข้องมาชี้แจง โดยเฉพาะ กสทช. และกองทุนสื่อสร้างสรรค์ มีงบประมาณจำนวนมากทำให้ประชาชนเข้าใจและรับทราบข้อมูลที่ถูกต้องได้ ทั้งสองกรณี กมธ.จะดำเนินการพิจารณาในสัปดาห์หน้า เวลา 09.30 น. ที่ห้องประชุม กมธ. 404

โคราชแค้นใจความช่องส่องผี

ที่ สก.เมืองนครราชสีมา นายศักดิ์ชัย ชาติพุดชา กำนันตำบลหนองกระทุ่ม ในฐานะนายกสมาคมกำนันผู้ใหญ่บ้าน จ.นครราชสีมา พร้อมพวก เป็นกลุ่มกำนันและผู้ใหญ่บ้านเขต อ.เมือง และนายพรเทพ เจริญพงศ์นันต์ ประธานสภาทนายความ จ.นครราชสีมา ที่ปรึกษาทางกฎหมาย นักรวมตัวเดินทางมาแจ้งความร้องทุกข์กล่าวโทษกับ ร.ต.ท.อภิชาติ ทามกระโทก พนักงานสอบสวนเวร โดยกล่าวหารายการช่องส่องผี เผยแพร่ทางโทรทัศน์ช่อง 8 และช่อง 31 รวมทั้งช่องยูทูบ ดำเนินรายการโดย นายเชษฐาธิวัฒน์ วัชรคุณ นางสุระประภา คำจอร์ หรือเรนนี่ และนายศรวิทย์ หรือเจมส์ วรพัทธ์ทวีโชติ พิธีกร ได้นำเรื่องราวเกี่ยวกับการลบหลู่ ดูหมิ่น บิดเบือนประวัติศาสตร์ท้าวสุรนารีและ น.ส.บุญเหลือ เป็นที่รักและเคารพนับถือและศรัทธาของชาวโคราชและชาวไทย เป็นข้อความบิดเบือนหรือปลอมไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วนหรือข้อมูลเป็นเท็จเข้าสู่ระบบคอมพิวเตอร์ น่าจะเกิดความเสียหายแก่ประชาชน อันมิใช่การกระทำความผิดฐานหมิ่นประมาทตามประมวลกฎหมายอาญา ขอให้ดำเนินคดีในข้อหาความผิดพระราชบัญญัติ (พ.ร.บ.) คอมพิวเตอร์ พ.ศ.2560

ใช้เวลา15วันขอขมา'ย่าโม'

นายศักดิ์ชัยกล่าวว่า ตนพร้อมพวกได้มาลงบันทึกประจำวันและร้องทุกข์กล่าวโทษในความผิด พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ ตนในฐานะตัวแทนชาวโคราช ไม่ยินยอมต่อการกระทำไม่รู้จักต่ำที่สูงขอให้รายการช่องส่องผีและนางเรนนี่มาทำพิธี

ขอชมในการกระทำของตัวเองต่อหน้าอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารีและให้ชาวโคราชร่วมกันรับรู้เป็นสักขีพยาน การแสดงความรับผิดชอบโดยถอดรายการออกยังไม่เพียงพอ ชาวโคราชใช้เวลา 15 วัน หากยังเพิกเฉยหรือมีท่าทีไม่สนใจเราจะมีมาตรการกดดันที่เข้มข้นต่อไป

นายพรเทพกล่าวว่า ความผิดกรณีดังกล่าวถือเป็นการดูหมิ่นบุคคลที่เสียชีวิต ผู้เสียหายที่สามารถแจ้งความร้องทุกข์กล่าวโทษได้ต้องเป็นผู้สืบสันดานหรือผู้สืบสายโลหิตโดยตรงลงมา ได้แก่ ลูก หลาน เหล่น แต่ยาโมและ น.ส.บุญเหลือ เสียชีวิตเป็นเวลากว่า 100 ปี การสืบเสาะและเชื่อมต่อระหว่างทายาทต้องมีการบวนการพิสูจน์หลายอย่างและใช้เวลานานมาก เราจึงหาช่องทางกฎหมาย โดยแจ้งข้อกล่าวหาดังกล่าวเป็นความผิด พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ มาตรา 14 ผู้ใดกระทำความผิดต้องระวางโทษจำคุกไม่เกิน 5 ปี หรือปรับไม่เกิน 1 แสนบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

พ.ต.อ.กฤตยา เล่าประสพพัฒนา ผกก. สภ.เมืองนครราชสีมา กล่าวว่า ในส่วนของ สภ.เมืองนครราชสีมา รับแจ้งความร้องทุกข์จากสมาคมกำนันผู้ใหญ่บ้าน จ.นครราชสีมา เพื่อให้ดำเนินคดีกับผู้ที่เกี่ยวข้องในช่องส่องผีในข้อหาตามความผิด พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์ เบื้องต้นจะลงบันทึกการแจ้งความไว้ก่อน หลังจากนั้นจะเรียกผู้เกี่ยวข้องในช่องส่องผีมาสอบปากคำต่อไป

โคราชชี้ขอโทษ-รับผิดชอบ

ผู้สื่อข่าวรายงานเพิ่มเติมว่า มีผู้เฒ่าผู้แก่หลายคนใน อ.ห้วยแถลง จ.นครราชสีมา นั่งจับกลุ่มวิพากษ์วิจารณ์ถึงการกระทำดังกล่าวของพิธีกรรายการช่องส่องผี โดยนางปึก รัตนะ อายุ 95 ปี ชาวบ้านหมู่ 3 บ้านเขาเลือด ต.กรงธอ อ.ห้วยแถลง เปิดเผยว่า ตนเองรู้สึกเสียใจที่มีคนมาพูดและให้ข้อมูลบิดเบือนประวัติศาสตร์ของ คุณย่าโมและคุณย่าเหลือ เป็นที่เคารพบูชาของชาวโคราช และในฐานะตนเองเกิดบนแผ่นดินไทยนี้มา 5 แผ่นดินแล้ว ยังไม่เห็นมีใครมาพูดบิดเบือนจากประวัติศาสตร์ของคุณย่าโมคุณย่าเหลือเช่น

นี้เลย จึงอยากให้กลุ่มคนที่พูดออกมารับผิดชอบ ด้วยการเข้ามาราบขอขมาคุณย่าโมและคุณย่าเหลือและกล่าวขอโทษชาวโคราชทุกคน

นางแม่น ดั่งกลาง อายุ 72 ปี ชาวบ้านใน อ.พิมาย จ.นครราชสีมา ผู้ดูแลศาลย่าโมและย่าเหลือ ตัวแทนชาวบ้านใน อ.พิมาย ได้ออกมาเรียกร้องให้ผู้ดำเนินรายการทุกคนเข้ามาราบขอขมาคุณย่าโมและคุณย่าเหลือ ภายในอนุสรณ์สถานวีรกรรมทุ่งสัมฤทธิ์ ต.สัมฤทธิ์ อ.พิมาย เพราะแค่ขอโทษและถอนรายการจากช่องทีวีไม่เพียงพอ ที่ตั้งของอนุสรณ์สถานวีรกรรมทุ่งสัมฤทธิ์เป็นพื้นที่เกิดเหตุจริง เคยเป็นสนามรบระหว่างชาวเมืองโคราชและทหารลาวของเจ้านูนวงศ์ เมื่อครั้งสงครามในสมัยรัชกาลที่ 3 ชาวบ้านสัมฤทธิ์ได้ร่วมกันสร้างศาลสถิตดวงวิญญาณขึ้นเมื่อปี พ.ศ.2531 เพื่อเป็นอนุสรณ์สถานอุทิศแด่ดวงวิญญาณของคุณย่าโม น.ส.บุญเหลือ และวีรชนชาวโคราช ได้สร้างวีรกรรมอันหาญกล้า ทำสู้รบกับกองทัพลาวจนได้ชัยชนะ ชาว ต.สัมฤทธิ์ จึงจัดงานฉลองและรำลึกถึงวีรกรรมทุกปี

ผู้ว่าฯเผยทนายฯไม่ให้อภัย

ที่ห้องประชุมท้าวสุรนารี ชั้น 1 ศาลากลางจังหวัดนครราชสีมา ได้มีการประชุมหารือเกี่ยวกับกระแสความจากช่องส่องผีขึ้น โดยมี นายวิเชียร จันทรโณทัย ผู้ว่าราชการจังหวัดนครราชสีมา เป็นประธาน พร้อมด้วย นายไชนันท์ แสงทอง วัฒนธรรม จ.นครราชสีมา นิติกร จ.นครราชสีมา ตัวแทนครูโรงเรียนสุรนารีวิทยา โรงเรียนบุญเหลือวิทยานุสรณ์ และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมประชุมกว่า 30 คน

นายวิเชียรกล่าวว่า ทาง จ.นครราชสีมา ได้ติดต่อไปยังลูกหลานทายาทของท้าวสุรนารี หรือย่าโมแล้ว เพื่อให้มาเป็นเจ้าทุกข์เข้าไปแจ้งความต่อเจ้าหน้าที่ตำรวจ เอาผิดช่องส่องผีมาลบหลู่ประวัติศาสตร์ของย่าโม แต่เนื่องจากว่าลูกหลานของย่าโมหลายคนเป็นผู้ใหญ่มีจิตใจโอบอ้อมอารีเมื่อทราบว่าผู้ดำเนินรายการได้ออกมาขอโทษผ่านสื่อแล้วก็ไม่อยากไปถือโทษโกรธเคืองอะไรอีก ทุกคนพร้อมให้อภัย ไม่อยากให้เรื่องนี้กลายเป็นน้ำผึ้ง

หยดเดียว มาทำให้เกิดความแตกแยกในสังคมไทยอีก แต่ในความรู้สึกของชาวโคราชส่วนใหญ่ก็ยังไม่ยอมให้อภัยกับเรื่องที่เกิดขึ้นนี้ ดังนั้น วันนี้นจึงได้เชิญตัวแทนหน่วยงานที่เกี่ยวข้องมาพูดคุยเพื่อหารือว่าจะทำอะไรต่อจากนี้ไป

ชาวบ้านยันให้มาขอโทษ

นายไชนันท์ แสงทอง วัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา กล่าวว่า จากการได้พูดคุยเบื้องต้นกับทนายทนายคนหนึ่งของท้าวสุรนารี หรือย่าโม

ต้องการให้ชาวโคราชและประชาชนเกิดความรักความสามัคคีกัน ในฐานะที่เป็นครอบครัวผู้หลักผู้ใหญ่ไม่ต้องการให้เกิดการร้องเรียนเป็นเรื่องเป็นราวใหญ่โต เบื้องต้นทางรายการได้แสดงความเสียใจกับขอโทษแล้ว และได้ถอดรายการออกจากผังช่องช่องทีวีที่ออกอากาศแล้ว ก็รู้สึกพอใจในระดับหนึ่ง จึงไม่อยากจะเอาเรื่องเอาราว แต่ถ้าทางผู้ดำเนินรายการช่องส่องผีจะมาดั่งโต๊ะแถลงข่าว หรือจัดรายการในลักษณะที่ช่วยส่งเสริม ประชาสัมพันธ์เมืองย่าโมให้ดีขึ้นก็ยินดี

นายประเสริฐ เขยพุดชา กำนัน ต.พุดชา อ.เมืองนครราชสีมา กล่าวว่า สำหรับวันนี้ทางสมาคมกำนันผู้ใหญ่บ้านจังหวัดนครราชสีมาได้ออกมารวมตัวเพื่อเข้าไปแจ้งความกับเจ้าหน้าที่ตำรวจให้เอาผิดตามกฎหมาย พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์กับรายการช่องส่องผีแล้ว เพราะหากไม่ทำก็จะเหมือนกับการบกร่องต่อหน้าที ปลอ่ยปละละเลยให้คนมาสร้างความเสียหายกับชาวโคราช แต่หากทนายฯไม่บอกว่าไม่ยอมให้แจ้งความดำเนินคดีเพราะไม่อยากให้เป็นเรื่องใหญ่ก็อยากจะให้ทางรายการมาขอขมาย่าโมที่ลานอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี และมาสร้างความเข้าใจกับลูกหลานย่าโมด้วยตัวเอง เพราะขณะนี้ชาวโคราชหลายคนรับไม่ได้กับการกระทำของรายการนี้

'เทวัญ' ลังลุยฟัน'ช่องส่องผี' บิดเบือนประวัติศาสตร์ยาโม 'เทวัญ' ฮัมหนักลังเด็นหน้าเอาผิด'ช่องส่องผี' บิดเบือนประวัติศาสตร์ยาโม คนโคราชรับไม่ได้ (อ่านต่อหน้า 9)

ต่อจากหน้า 1

ช่องส่องผี

'เทวัญ' ลังเอาผิดช่องส่องผี

เมื่อวันที่ 8 กรกฎาคม นายเทวัญ ลิปตพัลลภ รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี ในฐานะกำกับดูแลสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ (พศ.) ให้สัมภาษณ์ ที่ทำเนียบรัฐบาล ถึงกรณีรายการช่องส่องผี ที่ออนแอร์ทางช่อง 8 เดินทางไปบันทึกเทปรายการที่ วัดศาลาลอย อ.เมือง จ.นครราชสีมา โดยมีช่วงหนึ่ง น.ส.สุระประภา คำขจร หรืออาจารย์เรนนี่ กล่าวหาว่า ย่าบุญเหลือ เป็นลูกสาวบุญธรรม

ของท้าวสุรนารี หรือคุณย่าโม ภรรยาของปลัดทองคำ เจ้าเมืองนครราชสีมา เป็นภรรยาน้อยของปลัดทองคำว่า ได้รับรายงานจากสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ (พศ.) และจากการติดตามข่าว ปกติไม่เคยดูรายการช่องส่องผี และไม่เคยคุยกับผู้ดำเนินรายการ มาดูหลังจากเป็นประเด็น เห็นแล้วไม่สบายใจ นอกจากนี้ ตอนเจอคนโคราชก็ได้บอกว่าไม่สบายใจ บางคนไม่พอใจเป็นเหตุเป็นต้น แสดงความไม่พอใจ เป็นการแสดงออกทางจิตใจ มีการบิดเบือนประวัติศาสตร์ ดูแล้วไม่เหมาะสม ส่วนกรณีผู้ดำเนินรายการเดินทางไปบันทึกเทปรายการที่วัดศาลาลอยสถานที่เก็บอัฐิย่าโมนั้น ได้ให้ พศ.ไปตรวจสอบ เบื้องต้นพบว่าไม่มีการขออนุญาตถ่ายทำรายการเป็นลายลักษณ์อักษร เพียงแต่

ไปขอด้วยวาจาจากเจ้าอาวาส

"กรณีมีการบิดเบือนประวัติคุณย่าโมและย่าบุญเหลือ นั้น เป็นสิ่งที่เขาไม่รู้ประวัติศาสตร์จริงๆ คุณย่าทั้งสองท่านเป็นที่เคารพของชาวโคราชและคนไทยทุกคน จึงสั่งให้ พศ.นำข้อมูลไปมอบให้กรมศิลปากรเป็นผู้เสียหายเพื่อให้ดำเนินคดี หากบิดเบือนประวัติศาสตร์จริงๆ ให้ดำเนินการ เราจะสนับสนุนเรื่องข้อมูล รวมถึงจะให้ พศ.ทำข้อมูลส่งไปถึงผู้ว่าราชการจังหวัดนครราชสีมาที่ถือเป็นผู้เสียหายอีก 1 คน ให้ดำเนินการอย่างเด็ดขาด และอีกส่วนหนึ่งหากยังมียุติคือ ญาติพี่น้องของคุณย่าที่เป็นผู้เสียหาย" นายเทวัญกล่าว

ชี้บิดเบือน-คนโคราชรับไม่ได้

ผู้สื่อข่าวถามว่า ถึงขั้นว่าคนกลุ่มนี้ห้ามเข้า จ.นครราชสีมาหรือไม่ นายเทวัญกล่าวว่า ไม่ทราบ แต่ดำเนินการตามกฎหมาย หากผิดตรงไหนก็ดำเนินการขั้นเด็ดขาด ส่วนตัวมองว่าเรื่องนี้ไม่ถูกต้อง เพราะคุณย่าเป็นที่เคารพของคนไทย คนโคราชก็เป็นลูกหลานย่าโมทั้ง

นั้น การที่มาบิดเบือนประวัติศาสตร์ ย่อว่าแต่คนโคราช คนไทยก็รับไม่ได้ เมื่อถามว่า เรื่องนี้คงไม่จบแค่การขอโทษใช่ไหม นายเทวัญกล่าวว่า "ผมไม่ทราบ เพราะไม่แน่ใจว่าขอโทษมันจะพอหรือไม่"



บิดเบือน

ประชาชนต่างเข้าสักการะอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี หรือย่าโม บริเวณ อ.เมืองนครราชสีมา ท่ามกลางความไม่พอใจของชาวโคราชต่อน.ส.สุระประภา คำขจร หรืออาจารย์เรนนี่ พิธีกรรายการช่องส่องผีที่บิดเบือนว่า นางบุญเหลือ ลูกสาวบุญธรรมของย่าโม เป็นภรรยาน้อยของปลัดทองคำ สามียของย่าโม เมื่อวันที่ 8 กรกฎาคม

ส่วนกรณีมีการอ้างว่ามีการพูดคุยกับผู้เสียชีวิตไปแล้วถือเป็นการหลอกลวงประชาชนหรือไม่ นายเทวัญกล่าวว่า เรื่องนี้ต้องดูว่าหากดำเนินคดีแล้วก็เป็นเรื่องทางกฎหมาย ตำรวจจะต้องไปสืบสวน เมื่อถามว่า เรื่องนี้ชาวโคราชคงไม่ยอมเพราะทำให้เกิดความเสียหายมากเหมือนเป็นการลบหลู่ นายเทวัญกล่าวว่า ที่ผ่านมามีกรณีคล้ายคลึงแบบนี้บ้าง แต่ไม่ถึงขั้นไปนั่งที่วัด มีการทำราฟกและได้ยินเสียงพูดอะไรทำนองนั้น คิดว่ามันไม่น่าจะเป็นความจริง เมื่อถามว่า เทปต่อไปจะต้องออกอากาศก่อนหรือไม่ นายเทวัญกล่าวว่า จะให้ พศ.ทำจดหมายไปถึง กสทช.ให้ช่วยตรวจสอบอีกแรงหนึ่ง แต่หากไปทำที่อื่นไม่ใช่วัด ก็ไม่ใช่ส่วนที่ พศ.ดูแล นอกจากนี้ ยังให้ พศ.แจ้งไปยังวัดต่างๆ ทั่วประเทศ หากจะมีการจัดรายการเช่นนี้อีกให้พิจารณาให้รอบคอบ โดยอยู่ในอำนาจของเจ้าอาวาส ดูแล้วไม่สบายใจ ดูแล้วมันไม่ใช่ ผากถึงประชาชนเมื่อดูแล้วให้พิจารณา

‘วิษณุ’ชี้ผิดพรบ.คอมพิวเตอร์

นายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี ให้สัมภาษณ์ถึงการบิดเบือนข้อมูลทางประวัติศาสตร์ อยู่ในความรับผิดชอบของหน่วยงาน คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และกระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม (ดีอีเอส) ที่มี พ.ร.บ.ว่าด้วยการกระทำความผิดเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ คอยควบคุมข้อมูลที่ส่งผ่านในไลน์และเฟซบุ๊ก อย่างไรก็ตาม ไม่รู้ว่าการดังกล่าวบิดเบือนอย่างไร เพราะไม่เคยดู แต่ในแง่ของเนื้อหาสาระ หรือถ้ามีการบิดเบือนประวัติศาสตร์ แต่ไม่เกี่ยวกับเรื่องผี จะเป็นหน้าที่ของกองประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร ที่จะให้ข้อมูลที่ถูกต้อง ไม่ใช่ในรูปแบบการดำเนินคดี

ผู้สื่อข่าวถามว่า การบิดเบือนประวัติศาสตร์ ถือว่ามีโทษหรือไม่ นายวิษณุกล่าวว่า การบิดเบือนไม่มีโทษ แต่ต้องดูว่าเข้าองค์ประกอบ พ.ร.บ.คอมพิวเตอร์หรือไม่ เหมือนการบิดเบือนหนึ่งบรรทัดก็ผิดได้ หากบิดเบือนทั้งเรื่องก็ถือว่าผิด เมื่อถามว่า หากกระทรวงดีอีเอสเข้าไปตรวจสอบพบว่าทำให้เกิดความเข้าใจผิด สามารถดำเนินการเอาผิดได้หรือไม่ นายวิษณุกล่าวว่า ได้ ทั้งนี้ หากเข้าองค์ประกอบความผิดอย่างอื่นก็แปลว่าในกฎหมายฉบับอื่น แต่เราไม่มีกฎหมายที่เอาผิดเฉพาะเจาะจงในเรื่องของการบิดเบือนประวัติศาสตร์ ทั้งนี้

กสทช.ไม่มีอำนาจที่จะไปสั่งให้รับเนื้อหาของรายการ แต่สามารถเรียกมาดักเตือนได้ในฐานะเป็นหน่วยงานที่ทำหน้าที่ควบคุมการใช้คลื่น

กสทช.เร่งเอาผิด2ประเด็น

พล.ท.พีระพงษ์ มานะกิจ กรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ในฐานะประธานคณะกรรมการด้านผังรายการและเนื้อหารายการ เปิดเผยถึงรายการช่องส่องผี ทางช่อง 8 หลายฝ่ายระบุว่าเนื้อหาบิดเบือนประวัติศาสตร์ที่นำมาซึ่งความเสียหายทั้งทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมว่า กสทช.ได้ทำหนังสือถึงรายการช่องส่องผีไปแล้วเมื่อสัปดาห์ที่ผ่านมา เพื่อให้เข้าชี้แจงข้อเท็จจริงต่อคณะกรรมการด้านผังรายการและเนื้อหารายการ ในวันที่ 16 กรกฎาคมนี้ โดยจะมีตัวแทนจากกระทรวงมหาดไทย และกระทรวงวัฒนธรรม เข้าร่วมรับฟังการชี้แจงด้วย

พล.ท.พีระพงษ์กล่าวว่า กรณีดังกล่าวอาจเข้าข่ายความผิดใน 2 ประเด็น คือ การเปิดรับบริจาค และการนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับประวัติศาสตร์แบบแปลกๆ อย่างไรก็ตาม ต้องรอการวินิจฉัยของคณะกรรมการด้านผังรายการและเนื้อหารายการก่อน เพื่อนำเข้าที่ประชุม กสทช.พิจารณาภายในสิ้นเดือนกรกฎาคมนี้ ทุกคนอาจมองว่าการดำเนินการมีความล่าช้า แต่เนื่องจากต้องยึดตามนิติของ

กฎหมายปกครอง คือต้องให้ผู้มีอำนาจเตรียมเอกสารในการชี้แจงรายละเอียด จึงต้องใช้เวลาลักษณะ

กรมศิลป์ทำหนังสือถึงทีวีช่อง8

นายประทีป เพ็งตะโก อธิบดีกรมศิลปากร กล่าวว่า กรณีรายการช่องส่องผีเข้าไปใช้โบราณสถานในการถ่ายทำรายการโดยไม่ได้ขออนุญาตนั้น ถือว่ามีความผิด เพราะเป็นการเข้าใช้โดยไม่ได้รับอนุญาต กรมศิลปากรเองไม่ได้แจ้งความดำเนินคดี แต่ทราบหน่วยงานในพื้นที่ได้ทำหนังสือเตือนทางรายการแล้ว ขณะเดียวกันทางกรมศิลปากรเตรียมทำหนังสือถึงสถานีโทรทัศน์ที่รายการดังกล่าวออกอากาศ ขอให้สอดส่องดูแลผู้ผลิตรายการอย่างใกล้ชิด ส่วนเรื่องการบิดเบือนประวัติศาสตร์นั้น ทางกฎหมายไม่ได้กำหนดบทลงโทษใดๆ ไว้ ดังนั้น ในส่วนของกรมศิลปากรเอง ไม่สามารถดำเนินการอะไรได้ในเรื่องนี้

ด้านนายเชษฐาภูมิ วัชรคุณ หรือบ๊วย

หนึ่งในพิธีกรรายการช่องส่องผี กล่าวว่าทางรายการจะขอแสดงความรับผิดชอบกับเหตุการณ์ต่างๆ โดยได้ปรึกษากับทางช่อง และทางช่อง 8 เข้าใจ และเห็นใจ จึงอนุญาตให้นำรายการออกจากผังรายการของช่อง 8 ต่อไปนี้จะไม่มีการนำเรื่องนี้ไปเผยแพร่ทางช่องยูทูปเพียงอย่างเดียวเท่านั้น

ผู้ว่าโคราชสั่งจัดการตามกม.

ที่ศาลากลางจังหวัดนครราชสีมา นายวิเชียร จันทรโณทัย ผู้ว่าราชการจังหวัดนครราชสีมา ได้ประชุมหารือถึงแนวทางในการดำเนินการกับเรื่องที่เกิดขึ้น โดยมีนายไชยพันธ์ แสงทอง วัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา เจ้าหน้าที่นิติกรจังหวัด ร่วมประชุมด้วย นายวิเชียรกล่าวว่า เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นกระทบต่อความรู้สึกของชาวนครราชสีมาอย่างมาก ทางจังหวัดได้ศึกษาข้อกฎหมายเพื่อเอาผิดกับรายการดังกล่าวแล้ว จะต้องเข้าไปคุยกับลูกหลานของคุณยาโม ถือว่าเป็นผู้เสียหายในเรื่องนี้ สิ่งที่ต้องทำความเข้าใจกับทางจังหวัด จะทำหนังสือถึงรายการดังกล่าว ให้ออกมารับผิดชอบต่อสิ่งที่เกิดขึ้น ควรมีการตรวจสอบถึงข้อมูลที่แท้จริงก่อนนำไปออกอากาศในรายการ ข้อมูลที่ออกอากาศนั้นขัดแย้งกับประวัติศาสตร์ที่ได้เรียนรูมา ดังนั้นทางรายการควรมีหลักฐานเกี่ยวกับข้อมูลดังกล่าว ออกมาชี้แจงให้ประชาชนชาวจังหวัดนครราชสีมาได้รับทราบ ว่าทำไมถึงมีการเปลี่ยนแปลงข้อมูลจากประวัติศาสตร์เดิม ไม่ควรแอบอ้างข้อมูลจากจิตสัมผัสหรือความรู้สึกมันไม่เป็นวิทยาศาสตร์ ทางรายการต้องรับผิดชอบต่อความรู้สึกของลูกหลาน และชาวโคราชทุกคนด้วย

ศิลปินพื้นบ้านขัดลบหลู่ยาโม

ที่บ้านเลขที่ 334 ถ.จระ ต.ในเมือง อ.เมือง จ.นครราชสีมา นายกำป็น ช้อยนอก หรือกำป็น บ้านแท่น ศิลปินพื้นบ้านอีสานแห่งชาติ ได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องนี้ว่า โดยส่วนตัวแล้วไม่ยากให้ความสำคัญกับรายการนี้ ขวอนชาวโคราชอย่าตกเป็นเหยื่อ เพราะจะเหมือนกับการไปประโคมข่าวให้รายการดังขึ้นมา ไม่เชื่อว่าอาจารย์เรนนี่ สวอายุยังน้อย จะมีญาณวิเศษหยั่งรู้อดีตและอนาคตได้จริง เพราะญาณวิเศษนั้นจะเกิดขึ้นได้ต้องมีภาวเพี้ยนตะบะ ภาวเพี้ยนเพี้ยนมาอย่างเคร่งครัด การมายังว่าได้พูดคุยกับปลัด

ทองคำ ยาโม และแม่บุญเหลือ ระบุว่าแม่บุญเหลือเป็นเมียช้อยปลัดทองคำ ไม่เหมาะสมอย่างยิ่ง การกล่าวหาแบบลอยๆ ไม่มีข้อมูลหลักฐานยืนยัน

“ประวัติศาสตร์ที่ชาวโคราชและชาวไทยทั่วไปรู้จัก แม่บุญเหลือ เป็นลูกสาวบุญธรรมของยาโม เท่ากับเป็นลูกบุญธรรมของปลัดทองคำ ชาวโคราชทุกคนรู้สึกโกรธแค้นรายการนี้มากที่ลบหลู่วีรกรรมอันเป็นที่เคารพศรัทธา หากใครจะไปแฉความเอาผิดรายการนี้ ไม่รู้ว่าจะทำได้หรือไม่ เพราะเกี่ยวกับเรื่องความเชื่อที่รายการก็ระบุในคลิปว่า เป็นความเชื่อส่วนบุคคล โปรดใช้วิจารณญาณในการรับชม แต่เมื่อเกิดประเด็นถกเถียงขึ้นมาแล้ว จะเป็นโอกาสให้คนหันมาสนใจค้นคว้าประวัติศาสตร์ของยาโมมากยิ่งขึ้น” นายก้านกล่าว

BROADCASTING

TV show probed for distorting history

MONGKOL BANGPRAPA

The Real Ghosts television programme is facing scrutiny over its controversial depiction of local historical figures in one of its episodes.

Known in Thai as *Chong Song Phee*, the popular reality TV programme was broadcast on Channel 8 before it was pulled by the network following criticism. In an episode that aired this week, the show told a story about Thao Suranari, a revered historical figure among people in Nakhon Ratchasima.

Tewan Liptapallop, Minister Attached to the Prime Minister's Office, yesterday said Channel 8 will face legal action for "distorting history".

Mr Tewan, who also oversees the National Office of Buddhism (NOB), yesterday said the show's depiction of Thao Suranari, or Ya Mo, and her adopted daughter was offensive.

"Many Korat people are angry [with the channel]," he said, commenting on a social media storm. "The authorities will take legal action against it."

"This case is a lesson for other programmes that make historical

references," Mr Tewan added. "The Korat people and I want to file lawsuits against the [channel]."

The people of Korat, also known as Nakhon Ratchasima, have expressed outrage against the host of the programme after he suggested that Ya Mo's adopted daughter was the mistress of her husband, who was governor of the area at the time.

The NOB has forwarded the programme's case to the provincial administration, the National Broadcasting and Telecommunications Commission and the Fine Arts Department. An investigation will be launched.

The minister said provincial Buddhism offices across the kingdom have been told to take part in monitoring the production of supernatural TV shows in their respective areas in the future.

Channel 8 yesterday announced it will pull the show in question from airing starting today. It is uncertain when it will return.

Sakchai Chartputsa, a representative of outraged Korat people, said the show and a host should make an apology in front of the Thao Suranari Monument.

มติชน

สภาล่มอีกแล้ว

ทั้งๆ ที่พรรคฝ่ายรัฐบาลมีเสียงกว่า 270 เสียง มากกว่าพรรคฝ่ายค้านที่มีเสียงไม่ถึงกึ่งหนึ่งของสภาผู้แทนราษฎร นอกจากนี้เสียงสนับสนุนรัฐบาลยังมีมากกว่าเสียงของฝ่ายค้านกว่า 60 เสียง แต่การประชุมสภาผู้แทนราษฎรวันที่ 8 กรกฎาคมที่ผ่านมา ก็ยังมิปรากฏการณ์สภาล่ม โดยหลังจากที่นายชวน หลีกภัย ประธานสภาผู้แทนราษฎร เปิดให้สมาชิกได้ปรึกษาหารือเสร็จ การประชุมได้เข้าสู่วาระการพิจารณารับทราบรายงานผลการปฏิบัติงาน กสทช. ประจำปี 2562 และรายงานการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการปฏิบัติงาน กสทช. สำนักงาน กสทช. และเลขาธิการ กสทช. ประจำปี 2562

เมื่อเข้าสู่วาระการรับทราบรายงานความคืบหน้าในการดำเนินการตามแผนการปฏิรูปประเทศตามมาตรา 270 ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย (เดือนตุลาคม-ธันวาคม 2562) นพ.ชลน่าน ศรีแก้ว ส.ส.น่าน พรรคเพื่อไทย อภิปรายไม่เห็นด้วยกับรายงานการปฏิรูปฉบับดังกล่าว เนื่องจากข้อมูลไม่ครบ

ถ้วน จึงขอให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องกลับไปทำรายงานให้ครบถ้วนสมบูรณ์มากกว่านี้ ขณะที่นายक्रमานิตย์ สังข์พุ่ม ส.ส.สุรินทร์ พรรคเพื่อไทย เสนอให้ประธานตรวจสอบองค์ประชุมก่อน ปรากฏว่ามีผู้แสดงตน 231 เสียง ไม่ถึงกึ่งหนึ่งของที่ประชุมทั้งหมด คือ 244 เสียง ประธานจึงสั่งปิดประชุม

องค์ประชุมสภาผู้แทนราษฎรเป็นเรื่องสำคัญ ที่ผ่านมาก็เคยมีกรณีสมาชิกวุฒิสภาไม่เห็นความสำคัญกับวาระการประชุมบางวาระ จึงไม่เข้าร่วมลงคะแนนเสียง ซึ่งได้รับเสียงตำหนิจากสังคมมาแล้วว่าถ้าไม่พร้อมจะทำหน้าที่วุฒิสภาก็ไม่ต้องเป็นสมาชิกวุฒิสภา คราวครั้งนี้เหตุการณ์มาเกิดที่การประชุมสภาผู้แทนราษฎร ซึ่งต้องหาสาเหตุว่าทำไมองค์ประชุมจึงไม่ครบ เพราะด้วยจำนวนเสียงฝ่ายรัฐบาลก็สามารถทำให้องค์ประชุมครบได้ตลอดเวลาแม้ว่าพรรคฝ่ายค้านจะวอล์กเอาต์ แต่เมื่อองค์ประชุมไม่ครบวิปฝ่ายรัฐบาลต้องกลับไปหารือและแก้ไขปัญหาก่อนที่ข้อครหาเรื่องอื่นๆ ที่เป็นผลเสียต่อตัวสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรจะเกิดขึ้น เรื่องการไม่ใส่ใจการประชุม ใส่ใจแต่วาระที่เป็นผลประโยชน์ส่วนตัว และพรรคตัวเองเท่านั้น ส่วนวาระที่กฎหมายกำหนด อาทิ การรับฟังความคิดเห็นในการปฏิรูปประเทศ หรือวาระการรับทราบความคืบหน้าอื่นๆ ตามที่รัฐธรรมนูญกำหนด กลับเป็นเรื่องที่สมาชิกสภาผู้แทนราษฎรไม่ใส่ใจ

โผที่เตาทาง 'บิกตู' ได้

องค์การอนามัยโลก (WHO) ผนวชเชื้อโควิด-19 แพร่ทางอากาศสถานการณ์ที่เมืองใหญ่หลายประเทศต้องสั่งปิดเมือง "ล็อกดาวน์" เมื่อไวรัสระบาดถึงกับระบาดหนักอีกรอบในภาวะเศรษฐกิจไทยกรอบกว่าข้าวเกรียบว่า

เผาหลอก เผาจริง เก็บกระดุกลอยอังคารไปแล้วตามแนวโน้มแบบที่นายธนาคารใหญ่แบงก์กรุงเทพ ไทยพาณิชย์ กรุงศรีฯ กสิกรไทย ยอมสารภาพโควิดสาหัสกว่าวิกฤติต้มยำกุ้ง ข้อมูลลือกับสำนักข่าวต่างประเทศที่ในธงเศรษฐกิจไทยเจอแรงกระแทกหนักสุดในภูมิภาคเอเชีย นี่คือห้วงความเป็นความตายของคนไทยโดยแท้จริง

อาการแบบที่ "บิกตู" พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายฯ และ รมว.กลาโหม ในฐานะหัวหน้าทีมเศรษฐกิจรัฐบาลต้องกดปุ่ม "รีเซ็ต" เรียกประชุม "กรมเศรษฐกิจ" ชุดใหญ่ วันที่ 10 กรกฎาคมนี้ ไล่ชั้นนอต จักรพรรดิในโศกนาฏกรรมร่วมรัฐบาล ทั้งพาณิชย์ เกษตรฯ กมนาคม การท่องเที่ยวฯ ปลดล็อกเกียร์ว่าง

ลำพังแค่พึ่งกระทรวงการคลัง พลังงาน ภายใต้กำกับของรองนายกฯ สมคิด จาตุศรีพิทักษ์ อัดฉีดมาตรการประคองปากท้อง "และกระตุ้น" หมุนเงินอีกรอบ ลากต่อไม่ไหว

ใกล้ถึงจุดคนไม่มีเงินยืมได้ หมดเขตรัฐบาลแจกเงิน

โลกแห่งความจริงที่ประชาชนคนไทยต้องเผชิญครึ่งปีหลังจากนี้ไป หนีไม่พ้นแน่

ท่ามกลางการเมืองที่ยังพุ่งไปด้วยกระแสความปรารถนา "ชีวิตพัง" จากพรรคทอง "ลูบป้อมดวงใจน่ารัก" ที่กลายเป็นวิบากกรรมของ "โลพีโล๊ะ" คนดัง เจอ "ทัวรลิ่ง" ลามไปชุดคู่ยมไม่โปรงใสเงินบริจาค

ลากโยงไปถึงโฆษก "บิกอาย" ถูกชี้เป้าเป็นผู้อยู่เบื้องหลังการจ้างทีมอีเวนต์โปรโมต "ลูบป้อม" พล.อ.ประวิตร วงษ์สุวรรณ รองนายกฯ หัวหน้าค่ายพลังประชารัฐ

ผิดคิวกลายเป็นตอกย้ำภาพลบมากกว่าบวก

เกมเบี้ยวไปกระทก "คณะก้าวหน้า" จังหวะ โยนไฟใส่ทีมนายธนกร จีรุ่งเรืองกิจ "ซ่อ" พรรณิการ์ วาณิช ว่าด้วยเงิน "อวตาร" รับบริจาคแจกเงิน 3,000 บาท ช่วยคนได้รับผลกระทบโควิด คนละเรื่องเดียวกับอังกฤษและกลุ่มอียู "แบน" กะทิไทย ด้วยข้อหาทรมานลิงปิ่นมะพร้าว เพราะ ส.ส.พรรคก้าวไกลส่งข้อมูลให้

เหลี่ยมเบี้ยวกระแสด เปิด "ข่าวใหม่" กลบ "ข่าวเก่า"

ต่างฝ่ายต่างจัด "ไอโอ" เปิดสงครามข่าวสารประจานศัตรู พราง "จุดบอด" ตัวเอง

ละเลงกันละอะทะ แยกไม่ออก การเมืองใหม่ การเมืองเก่า นำไปด้วยกัน แต่เทียบตีความความนำ ณ ห้วงนี้อยู่ที่พรรคร่วมรัฐบาลมากกว่า ตามเงื่อนไขเดิมพันเกมปรับ ครม.



ล่าสุดถึงชื่อที่สำคัญที่มวนเบอร์ใหญ่อย่าง “ลุงกำนัน” นายสุเทพ เทือกสุบรรณ หัวหน้าขบวนทีม กปปส. ผู้มีบารมีนอกพรรครวมพลังประชาชาติไทย (รปช.) ต้องออกโรงเล่นเอง กำกับเอง

ถือจังหวะใช้งานวันเกิดครบรอบ 71 ปี เป็นฤกษ์กระตุกพลัง

ประกาศดังๆ ยี่ห้อ รปช. ขอคุมกระทรวงแรงงานต่อไป พร้อมแสดงความมั่นใจจะยกระดับเป็นกระทรวงเศรษฐกิจทำงานเข้าหากับมือกระบี่เศรษฐกิจอย่าง “สมคิด” ที่ไม่เคยได้ยิน “บักตู” จะเปลี่ยนตัว

ลีลาชั้นเซียน “ลุงกำนัน” เดินมาทักกัน “เจ้าพ่อจับกังท่าเรือแหลมฉบัง” อย่าง “เสี่ยเฮ้ง” นายสุชาติ ชมกลิ่น ส.ส.ชลบุรี ที่ถือตัวทีมแห่ “บักป้อม” จอแจ่อรัฐมนตรีหัด “จับกัง 1”

พลังอำนาจแฝง “ลุงกำนัน” ไม่ธรรมดา นั่นจึงเป็นงานยากสำหรับ

“เสี่ยเฮ้ง” หรือจะเปิดเอาโควตาของนายสุวิทย์ เมษินทรีย์ ยึด รว.การอุดมศึกษา ก็ยิ่งลำบาก เพราะภาพและตึกที่ขัดกันอย่างสิ้นเชิง

“เสี่ยเฮ้ง” ยังถูกผีลูกคน แต่ที่กองเชียร์สายรดแห่งจอนใต้จีน ล้วงหน้าก็คือ “เสี่ยแสงค์” นายอนุชา นาคาศัย เลขาธิการพรรคพลังประชารัฐ ที่พกตัว “อิตโนมิต” ต้องมีโควตาใน กรม.ใหม่

ถือกรหัส “มท.2” ยึด รว.มหาดไทย กลุ่มรมี “บักป้อม” ที่จ่อ ยึด 2 แก้อื้อรองนายกฯควม มท.1

ตามแผน “เสี่ยแสงค์” หวังคุมเลือกตั้งท้องถิ่น ดึงชุมทรัพย์ งบฯ อปท.มาอยู่ในกำกับ แต่นั่นก็ต้องแลกกับเกมวัดดวง เปิดต่อรอง อย่าง “บักป้อม” พล.อ.อนุพงษ์ เผ่าจินดา รว.มหาดไทย พันทางป็นไม่ง่าย

ถึงข้อวัดดวง “บักตู” จะเทน้ำหนักไปที่ “พี่ใหญ่” หรือ “พี่รอง”

อีกจุดที่จะไต่กันหนักก็คือ รว.พลังงาน ที่ดูเหมือนชื่อ “สุริยะ จึงรุ่งเรืองกิจ” แผ่วลงกว่าช่วงพลิกข้างแห่ “บักป้อม” เพราะชั่วโม่งนี้ เสี่ยพลังสูง “สبونเซอร์หลักอย่างเป็นทางการ” ของ 3 ป. ไม่ยอม หลีกให้แน่

และต้องจับตาดูเจ้าอี รว.สือเอส ที่มีแรงเขย่า “เสี่ยบี” นายพุทธิพงษ์ ปุณณกันต์ ผลงานไม่เปรี้ยง ไม่เข้าตากรรมการ ตามข่าว วงในโยนชื่อ “ฐากร ตัณฑสิทธิ์” คนดังแห่ง กสทช. ถือตัว “ฟาร์มโชคชัย” มาคุม “ชุมทรัพย์ดิจิทัล” ที่ทำให้อดีตนักการเมืองรวยเป็นหมื่นล้าน

แต่รู้ชื่อคนที่อยู่เบื้องหลัง “บักตู” น่าจะลิดหลายตลบ.

ทีมข่าวการเมือง รายงาน



◆ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จลง ณ ศาลาดุสิดาลัย สวนจิตรลดา พระราชทานพระราโชวาทให้ ขรรค์ ประจวบเหมาะ ผอ.สำนักงานจัดหารายได้ สภากาชาดไทย นำ พล.อ.สุกิจ ชมะสุนทร ปธ.กก.กสทช. และคณะ เข้าเฝ้าฯ ทูลเกล้าฯ ถวายเงิน เพื่อสนับสนุน โครงการก่อสร้างอาคารศรีสวรินทิราอนุสรณ์ 150 ปี ในส่วนการพัฒนาระบบสารสนเทศ โรงพยาบาลสมเด็จพระบรมราชเทวี ณ ศรีราชา