

 Thai Post Circulation: 950,000 Ad Rate: 750	Section: First Section/บทความ - ในประเทศ วันที่: เสาร์ 5 มีนาคม 2565 ปีที่: 26 ฉบับที่: 9243 หน้า: 3(ล่าง) Col.Inch: 24.75 Ad Value: 18,562.50 PRValue (x3): 55,687.50 คลิป: ขาว-ดำ หัวข้อข่าว: บิ๊กป้อมลุยอวกาศไฟเขียวคณะทำงานนโยบายดาวเทียม!
--	--

บิ๊กป้อมลุยอวกาศ ไฟเขียวคณะทำงาน นโยบายดาวเทียม!

กรุงเทพฯ ● เมื่อวันศุกร์ พล.อ.ประวิตร วงษ์สุวรรณ รองนายกรัฐมนตรี ในฐานะประธานคณะกรรมการนโยบายอวกาศแห่งชาติ เป็นประธานการประชุมคณะกรรมการนโยบายอวกาศแห่งชาติ ครั้งที่ 1/2565 ผ่านระบบวิดีโอคอนเฟอเรนซ์

โดยมีนางสาวอัจฉรินทร์ พัฒนพันธ์ชัย ปลัดกระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม พร้อมด้วย นายภูษพงศ์ โนนไธสง เลขาธิการคณะกรรมการดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติร่วมประชุม โดยที่ประชุมวันนี้ได้พิจารณาให้มีการแต่งตั้งคณะทำงานจัดทำนโยบายการดำเนินงานดาวเทียมแห่งชาติเพื่อกำหนดแนวทางเร่งด่วนลำดับแรก คือ จัดทำข้อเสนอดาวเทียมแห่งชาติเพื่อนำมาเสนอต่อคณะกรรมการนโยบายอวกาศแห่งชาติ ก่อนนำเข้าสู่การพิจารณาของคณะรัฐมนตรี เพื่อบริหารจัดการโครงการดาวเทียมแห่งชาติต่อไป

พล.อ.ประวิตรกล่าวว่า สำหรับองค์ประกอบในคณะทำงานชุดดังกล่าว จะมีเลขาธิการคณะกรรมการดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติเป็นประธานคณะทำงาน เจ้ากรมเทคโนโลยีสารสนเทศและอวกาศ

กลาโหม สำนักงานปลัดกระทรวงกลาโหม และผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาเทคโนโลยีอวกาศและภูมิสารสนเทศ เป็นรองประธานคณะทำงาน โดยมีผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาที่เกี่ยวข้อง ผู้บริหารหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รวมถึงผู้แทนกระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม (ดีอีเอส) และผู้แทนสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ร่วมเป็นคณะทำงาน

นายภูษพงศ์ โนนไธสง เลขาธิการคณะกรรมการดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ กล่าวว่า ทั้งนี้ได้มีการจำแนกข้อมูลดาวเทียมตามประเภทของดาวเทียมได้ 5 ประเภท ได้แก่ 1.ดาวเทียมสื่อสาร 2.ดาวเทียมสำรวจทรัพยากร 3.ดาวเทียมระบุพิกัด 4.ดาวเทียมอุตุนิยมวิทยา (พยากรณ์อากาศ) และ 5.ดาวเทียมเพื่อการทดลองทางวิทยาศาสตร์ ซึ่งข้อมูลดาวเทียมมีความสำคัญกับการดำเนินงานตามภารกิจของหน่วยงานภาครัฐ สามารถนำมาใช้ประกอบการวางแผน จัดทำนโยบายต่างๆ ให้ตอบสนองความต้องการที่แท้จริงของประเทศไทยได้เป็นอย่างดีในทุกมิติ

“โดยหลังจากภารกิจเร่งด่วนจัดทำข้อเสนอโครงการดาวเทียมแห่งชาติ คณะทำงานชุดดังกล่าวยังมีหน้าที่จัดทำข้อมูลการใช้ข้อมูลดาวเทียมประเภทต่างๆ ของหน่วยงานภาครัฐ ตลอดจนจัดทำนโยบายและแผนการใช้ประโยชน์จากดาวเทียมแต่ละประเภท เพื่อสนับสนุนภารกิจของหน่วยงานภาครัฐและส่งเสริมการพัฒนาประเทศ” นายภูษพงศ์กล่าว.

ให้อภัย'ปอ'แต่ต้องเยียวยา แม่แดงโมคิด30ล.

อั่งสิทธิเป็นผู้จัดการมรดก
ขวางกระตักรับสินไหม1ล้าน
ลั่นยินดีแบ่งเป็นทุนการศึกษา
ไม่พอใจแอนน่ายุ่งจัดงานศพ

แม่แดงโมไม่ให้อภัยกระตัก แต่ให้อภัยปอ โทรหาแม่
ร้องให้ทุกวัน คิดค่าเยียวยา 30 ล้าน ยันแดงโม
ไม่ได้จذبลูกกระตักเป็นบุตรบุญธรรม ยินดีทยอย
จ่ายทุนการศึกษา แต่ไม่ให้ค่าสินไหมประกันทั้งหมด

1 ล้านบาท

(อ่านต่อหน้า 5)

แม่แดงโม

แฟนคลับวางช่อดอกไม้แดงโม

กรณีนักแสดงสาว แดงโม นิดา พัชร
วีระพงษ์ ตกเรือสปีดโบ๊ตเสียชีวิต เมื่อเวลา
ประมาณ 09.30 น. วันที่ 4 มีนาคม ที่
สภ.เมืองนนทบุรี ตำรวจได้เรียกแฟนสาวของ
โรเบิร์ตเข้าให้ปากคำกับพนักงานสอบสวน ต่อ
มาเวลา 13.40 น. พล.ต.ท.จิรพัฒน์ ภูมิวิจิตร
พบข.ก.1 เดินทางมาที่ สภ.เมืองนนทบุรี คาดว่า
จะมาประชุมติดตามความคืบหน้าของคดี ขณะที่
บริเวณท่าเรือพิบูลสงคราม 1 ต.สวนใหญ่
อ.เมืองนนทบุรี จ.นนทบุรี หลังจากครบ 7 วัน การ
เสียชีวิตของแดงโม นิดา ตลอดช่วงเช้ามีแฟน
คลับทยอยเดินทางนำช่อดอกไม้มาวางเพื่อแสดง
ความอาลัยอย่างต่อเนื่อง มีช่อดอกไม้จำนวนเพิ่ม
มากขึ้น นอกจากช่อดอกไม้แล้ว แฟนคลับบางคนยัง
นำอาหาร น้ำดื่มมาวางไว้ให้ด้วย

น.ส.ไอ หนึ่งในแฟนคลับเดินทางมาจาก
บางโพ กล่าวว่า เป็นแฟนคลับคุณแดงโม
นิดา มาตั้งแต่เริ่มเข้าวงการ ตอนที่ทราบข่าว

รู้สึกตกใจมาก อยากจะให้ทางตำรวจสืบหา
สาเหตุอะไรทำให้คุณแดงโม นิดา เสียชีวิต หรือ
เป็นอุบัติเหตุจะได้ทำให้แฟนคลับหายสงสัย

นายตุ๊ก เจ้าของร้านดอกไม้ย่านประตูน้ำ นำ
ช่อดอกไม้ที่แฟนคลับของแดงโม นิดา สั่งซื้อ
จากร้านและให้นำมาวางให้ด้วย ได้ถ่ายรูปเซล
ฟี่ช่อดอกไม้เพื่อส่งให้แฟนคลับเป็นการยืนยัน
ว่าได้นำมาวางแล้ว โดยวันนี้มีแฟนคลับสั่งซื้อ
ช่อดอกไม้จำนวนกว่า 30 ช่อ ให้มาวางแทน
แฟนคลับ ช่วงบ่ายจะนำมาอีกกรอบหนึ่ง ก่อน
หน้านี้นักทยอยนำมาวางอย่างต่อเนื่อง

ด้านนายยอด หนูมโหล่นแมน เป็นตัวแทน
นำช่อดอกไม้มาวางให้แฟนคลับ นายยอดกล่าว
ว่า เพื่อความสบายใจของลูกค้าทางร้านดอกไม้
จะเรียกใช้บริการตนทุกครั้งหลังมีแฟนคลับโทร
มาสั่ง เนื่องจากทางร้านต้องการแน่ใจว่าเรานำ
ดอกไม้มาวางให้แฟนคลับจริง ตอนนี้อยู่มีรายได้
เพิ่มขึ้นอีกทางหนึ่ง

ทนายตั้มแจงปมมรดกแดงโม

ต่อมาเวลา 20.35 น. วันที่ 4 มีนาคม
นายสิทธิ เบี้ยก่าเนต ทนายความชื่อดังและ
เลขาธิการมูลนิธิทีมงานทนายประชาชนฯ
กล่าวภายหลังเข้าให้ปากคำพนักงานสอบสวนที่

สภ.เมืองนนทบุรี ว่าได้ขอให้ตำรวจทดลองว่า
แพลนองแดงโมน่าจะโดนจากอะไร ให้เอาเรือ
ไปจำลองในน้ำในความเร็วระดับเดียวกัน ส่วน
ประเด็นทรัพย์สินในเรื่องกรรมธรรมนั้นแม่ไม่มี
สิทธิ แต่สมบัติคุณแม่มีสิทธิในฐานะทายาท 1
ใน 2 กับพี่ชาย ส่วนเรื่องการเยียวยานั้นเป็น
เรื่องคดีแพ่งและคงตกลงในคดีอาญาด้วย
สำหรับการตั้งตัวเองเป็นผู้จัดการมรดกนั้นไม่
สามารถตั้งตัวเองได้ ต้องยื่นคำร้องต่อศาล อัน
นี้พี่ชายแดงโมสามารถมาเป็นผู้จัดการมรดก
ร่วมได้ อย่างไรก็ตามส่วนตัวเห็นว่าการเรียก
เงินเรียกทองควรต้องให้รู้สาเหตุว่าลูกเสียชีวิต
เพราะอะไร แล้วค่อยมาพูด

“ที่ให้ปากคำตำรวจแค่ขอความเห็นเท่านั้น
ใครมีพิรุธอะไรผมไม่ทราบเพราะไม่ได้อยู่ใน
เหตุการณ์ ตำรวจบอกว่าทางนั้นเค้าไม่พอใจ
ผม เพราะไปพูดว่า 2 คนนั้นจะถูกดำเนินคดี
การพิจารณาของตำรวจสอบพยานไปเยอะแล้ว
เมื่อสอบพยานทุกปากแล้วจะสรุปว่าดำเนินคดี
ใครเพิ่มเติมอีก แต่ ณ เวลานั้นยังไม่มี ส่วนการ
พิจารณาคดีคิดว่าน่าจะใช้เวลาอีกนาน อย่าง
น้อยต้องมีครึ่งเดือน” นายสิทธิกล่าว

ย้ายสปีดโบ๊ตไปแขวงทางหลวง

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เมื่อคืนวันที่ 3 มีนาคม
ที่ผ่านมา เจ้าหน้าที่ตำรวจ สภ.เมืองนนทบุรี
ได้ย้ายเรือสปีดโบ๊ตลำที่แดงโมตกแม่น้ำ
เจ้าพระยาเสียชีวิต จากจุดจอดเรือเอ็นบีซี
นนทบุรี โบ๊ต คลับ ต.บางศรีเมือง อ.เมือง
นนทบุรี จ.นนทบุรี ลากไปจอดไว้ที่สำนักงาน
แขวงทางหลวงชนบทนนทบุรี บริเวณใต้
สะพานเจษฎาภิดินทร์ ต.สวนใหญ่ อ.เมือง
นนทบุรี

เจ้าหน้าที่แขวงทางหลวงชนบทนนทบุรี
กล่าวว่า เจ้าหน้าที่ตำรวจได้ประสานขอใช้
พื้นที่สำนักงานแขวงทางหลวงชนบทนนทบุรี
เพื่อจอดเรือสปีดโบ๊ต ที่ตำรวจอายัดไว้เป็น
ของกลางในคดี ทางแขวงก็เห็นว่าพื้นที่กว้าง

ช่วย แต่ตนนับถือศาสนาพุทธ ตามความเชื่อจึง
อยากทำบุญให้ บริจาคโลงศพ และเลี้ยงอาหาร
เด็ก เพื่อส่งบุญให้แดงไม่ไปสู่ภพภูมิที่ดี สบาย
เป็นนางฟ้าบนสวรรค์ เด็กที่นี้รักแดงไม่ทุกคน

กรมสุขภาพจิตวอนสื่อระวังข่าว

นพ.ยงยุทธ วงศ์ภิรมย์ศานติ์ ที่ปรึกษากรม
สุขภาพจิต กระทรวงสาธารณสุข (สธ.) กล่าว
ถึงกรณีข่าวชายรายหนึ่งกระโดดตึกเสียชีวิต
หลังจากการถกเถียงคดี “แดงโม” หรือ น.ส.
นิตา พัชรวิระพงษ์ นักแสดงชื่อดังที่ตกน้ำเสียชีวิต
ว่าเรื่องนี้เชื่อว่าไม่น่าจะเป็นไปได้ จะมี
การถกเถียงจนนำมาสู่การเสียชีวิต น่าจะมีเหตุ
และปัจจัยอื่น

“ยอมรับว่าคดีของดาราสาวรายนี้ปลุกเร้า
อารมณ์ทำให้คนปกติเครียด หรือเกิดความ
เกลียดชัง ยิ่งคนเปราะบางยิ่งน่าเป็นห่วง
สื่อมวลชนไม่รู้หรือกว่าข่าวสารและเนื้อหาที่
นำเสนอและการสร้างประเด็นใหม่รายวันมา
เพื่อเป็นจุดขายได้ส่งผลกระทบต่อสภาพจิตใจ
ของผู้คน บางคนเกิดการเสียดสีข่าวสารอย่าง
ไม่รู้เท่าทัน ใช้อารมณ์อย่างหมดเปลือกกับข่าว
นี้ เกิดความเกลียดชัง และยังลွ่งล้ำความ
เป็นส่วนตัว ความเป็นครอบครัว ไม่ได้เปิด
โอกาสให้คนที่สูญเสียได้มีโอกาสสงบใจ และ
เชื่อว่าข่าวนี้ก็เหมือนกับข่าวอื่นที่อาจยึดเยื้อ
เป็นแรมเดือนได้ ทั้งนี้ จริงๆ เรื่องนี้ควรปล่อย
เป็นอำนาจหน้าที่ของกระบวนการยุติธรรม”
นพ.ยงยุทธกล่าว

นพ.ยงยุทธกล่าวว่า สังคมเสียเวลากับ
ความสนใจข่าวนี้ ทั้งที่มีเรื่องที่น่าสนใจอีกมาก
และต้องติดตามทั้งข่าวโควิด-19 น้ำท่วมที่
ภาคใต้ พร้อมชี้รูปแบบการนำเสนอข่าวนี้มีทั้ง
การ 1.ทำให้เข้าใจ 2.ทำให้เกิดความขัดแย้ง
และ 3.สร้างอารมณ์เกลียดชัง ทั้งนี้ เรียกร้อง
ให้องค์การวิชาชีพสื่อสารมวลชน กสทช.เข้า
มากำกับดูแล ทบทวนการนำเสนอข่าวสารและ
บทบาทของสื่อในครั้งนี พร้อมแนะอย่าจดจ่อ
หรือทุ่มเทติดตามข่าวนี้นานเกินไป และอาจ
เสียสมดุลชีวิต แนะนำออกจากข่าวพักทำกิจกรรม
อื่น และเลือกเสพสื่ออย่างพอเหมาะ

หน้า Naew Na Circulation: 900,000 Ad Rate: 1,250	Section: สดสัปดาห์/บันเทิง วันที่: เสาร์ 5 มีนาคม 2565 ปีที่: 42 ฉบับที่: 14919 หน้า: 17(ซ้าย) Col.Inch: 125.58 Ad Value: 156,975 PRValue (x3): 470,925 คลิก: สีส หัวข้อข่าว: Atime ชนะประมูลคลื่น 106.5 เอฟเอ็ม ปี 2022 เปิดเกมรุกรับการเปลี่ยนแปลงทุกไลฟ์สไตล์...
---	---

Atime ชนะประมูลคลื่น 106.5 เอฟเอ็ม ปี 2022 เปิดเกมรุกรับการเปลี่ยนแปลงทุกไลฟ์สไตล์

ตามที่สำนักงาน กสทช. ได้จัดการประมูลคลื่นความถี่ในระบบเอฟเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ประเภทกิจการทางธุรกิจ ณ ศูนย์ประชุมวายุภักษ์ โรงแรมเซ็นทรา บาย เซ็นทารา ศูนย์ราชการและคอนเวนชันเซ็นเตอร์ **Atime** หนึ่งในค่ายวิทยุรายใหญ่ที่เข้าร่วมประมูลครั้งนี้ด้วยการยื่นประมูลคลื่นกรีนเวฟ 106.5 เอฟเอ็ม ซึ่ง (บอร์ด) กสทช. ส่งหนังสือแจ้งผู้ชนะการประมูลคลื่นความถี่ระบบเอฟเอ็มในวันที่ 25 กุมภาพันธ์ที่ผ่านมา **นายสมโรจน์ วสุพงศ์โสธร กรรมการผู้จัดการบริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน) หรือ Atime (เอไทม์)** กล่าวหลังการรับรองผลการประมูล ว่า

“ในฐานะผู้นำตลาดและวันนี้ กสทช. ประกาศให้มีการประมูลเราก็ทำตามขั้นตอนกฎหมายโดยเอกชนที่ชนะการประมูลจะได้รับใบอนุญาตวิทยุประเภทธุรกิจได้รับสิทธิใช้ใบอนุญาต 7 ปีเริ่มตั้งแต่วันที่ 4 เมษายน 2565

เป็นต้นไปการเป็นเจ้าของคลื่นวิทยุเต็มรูปแบบครั้งแรก จากเดิมที่เป็นคลื่นวิทยุของหน่วยงานรัฐข้อนี้ส่งผลดีเมื่อเราเป็นเจ้าของร้อยเปอร์เซ็นต์สามารถบริหารจัดการวางแผนพัฒนาได้เต็มรูปแบบที่เรารู้กรอบเวลาและวางแผนล่วงหน้าได้ระยะยาวโดยตลอดระยะเวลาที่ Atime เป็นผู้ดำเนินการบริหารคลื่นกรีนเวฟ 106.5 เอฟเอ็ม มี Market Share และฐานคนฟังจำนวนมากที่สุด แปรนด์ดั้งแข็งแรงและมีกลุ่มแฟนที่ Loyalty ยิ่งไ้ Atime ก็เดินหน้าทำต่อ ซึ่งที่ผ่านมายังคงมีกำไรและมีรายได้เป็นอันดับหนึ่งอยู่ในกลุ่มวิทยุอีกด้วย”

นายสมโรจน์ กล่าวเสริมถึงแผนในปี 2565 จากนี้ว่า “Atime เราวางแผนกันมาล่วงหน้าค่อนข้างนานแล้ว ปีนี้เราประกาศตัวเลยว่า Atime ไม่ใช่แค่วิทยุแต่เราเป็น The Entertainment Creator ที่ทำคอนเทนท์ที่ให้ความบันเทิงในทุกรูปแบบเชื่อมต่อออนไลน์ (O2O) ไม่ใช่เฉพาะเสียงไม่ใช่เฉพาะวิทยุอย่างเดียว มีแอปพลิเคชันที่เรากำลังพัฒนาอยู่ ซึ่งอีกหน่อยแอปพลิเคชันเหล่านี้ก็ไม่ใช่แค่ฟังได้แค่วิทยุ กรีนเวฟ และ

หน้า

Naew Na
 Circulation: 900,000
 Ad Rate: 1,250

Section: สุดสัปดาห์/บันเทิง

วันที่: เสาร์ 5 มีนาคม 2565

ปีที่: 42

ฉบับที่: 14919

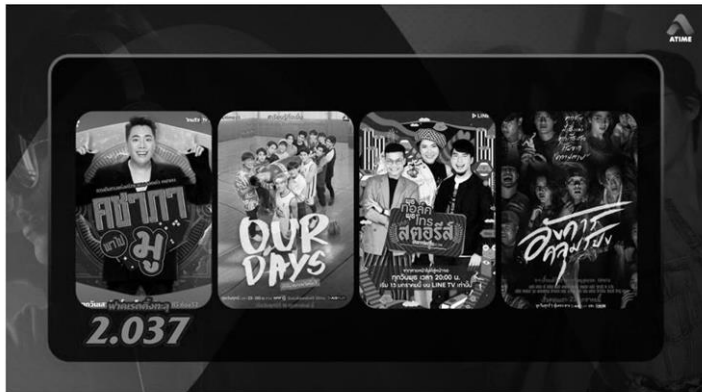
Col.Inch: 125.58 Ad Value: 156,975

หน้า: 17(ซ้าย)

PRValue (x3): 470,925

ศิลปิน: สีส

หัวข้อข่าว: Atime ชะนะประมุขคลื่น 106.5 เอฟเอ็ม ปี 2022 เปิดเกมรุกกับการเปลี่ยนแปลงทุกไลฟ์สไตล์...



GREENWAVE

เอฟเอ็มเท่านั้น เราเพิ่มออนไลน์ สเตชัน
 ขึ้นอีก 3 คลื่น อาทิ White POP เสรีฟ
 แนวเพลงป๊อป/Hot Wave ที่เราเอา
 กลับมาทำเป็นออนไลน์ สเตชัน เป็นกลุ่ม
 เป้าหมายวัยรุ่น และ Cassette เอาใจคอเพลง
 เก่ายุค 80-90 และอีกคลื่นออนไลน์เดิม
 ที่เราทำรีแบรนด์ดี Chill ที่จะเป็นคลื่นที่มี
 เพลย์ลิสต์และมีเนื้อหาไลฟ์สไตล์ที่เป็น
 เทรนด์ใหม่ๆ ไม่ซ้ำใคร เรียกว่าเราเพิ่มความ
 หลากหลายเหล่านี้เพื่อคนฟังในปีนี้นะ
 นอกจากนี้ ยังวางแผนเพิ่มสื่อที่เป็นเสียงเช่น
 พอดแคสต์ และออดิโอบุ๊ก ซึ่งกำลังเป็นเทรนด์
 ใหม่ที่เติบโต ลงในแอปพลิเคชันเวอร์ชันใหม่
 ของ Atime ที่กำลังจะเปิดตัวในเดือน

เมษายนนี้ด้วย”

“ปัจจุบันนี้เรายังเป็นผู้ผลิตรายการ
 ทีวี แฉ ทางช่องจีเอ็มเอ็ม 25 แล้วก็มีรายการ
 คชภาพาไปมู ทางช่องไทยรัฐทีวี อีกหนึ่ง
 รายการ ซึ่งในอนาคตวางแผนจะทำรายการ
 ทีวีเพิ่มมากขึ้น นอกจากนี้ ยังมีซีรีส์ที่เราเริ่ม
 เข้ามาทำทั้งบน OTT แพลตฟอร์ม และออก
 อากาศทางทีวีด้วยเช่นที่ผ่านมา อย่างซีรีส์
 อังคารคลุมโปง เดอะ ซีรีส์ ซึ่งจะเป็นเรื่อง
 รวบรวมยอดมาจากรายการทอล์กจากวิทยุ
 ของคลื่นเอฟเอ็ม ซึ่งก็ได้รับความนิยมสูง
 จากออกอากาศ เรตติ้งค่อนข้างดีและยัง
 สามารถได้อันดับหนึ่งบนแอป AIS PLAY
 ด้วยในช่วงที่ออกอากาศ โดยหลังจากนี้



เราก็จะมีซีรีส์เรื่องใหม่ที่ต่อยอดจากวิทยุอีก และอยู่ในระหว่างการคิดและพัฒนา เช่น ใต้ใต้ทำงาน ก็จะกลายมาเป็นซีรีส์เช่นเดียวกัน ตอนนี้ถ่ายทำไปแล้วและเตรียมออกอากาศ ในเดือนพฤษภาคมนี้ และที่กำลังออนแอร์ อยู่ทางช่องวัน31 AIS PLAY ก็เป็นซีรีส์ที่ เราพร้อมกับบริษัทของดีเจเอกก็ เปิดค่ายใน นาม Atime26 ผลิตซีรีส์วาย “OUR DAYS รักได้ไหมนายไม่ยิ้ม” และต่อจากนี้วางแผน ผลิตคอนเทนต์ซีรีส์เพิ่มขึ้นต่อเนื่อง ให้เป็นไปตามแผนที่วางไว้ว่าจากนี้เราคือ The Entertainment Creator”



ได้คืบจะเอาศอก!

ขณะที่หลายภาคส่วนในสังคมไทย ออกโรงคัดค้านการควมรวมกิจการ “ทรู-ดีแทค” ว่าจะทำให้เกิดการผูกขาดในธุรกิจโทรศัพท์มือถือ ทำให้ราคาค่าบริการจะแพงขึ้น ไม่มีการพัฒนาคุณภาพ เนื่องจากมีผู้ประกอบการน้อยลง ไม่ต้องออกแรงแข่งขันกันมาก และประชาชนจะได้รับความเดือดร้อน

ทางด้านหน่วยงานกำกับดูแล ทั้งคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) แม้ได้มาสักพักว่ามีอำนาจเป็นได้แค่ “ตรายาง” รับทราบการควมรวมกิจการของผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการโทรคมนาคมเท่านั้น แต่ไม่มีอำนาจสั่งระงับยับยั้งได้

แม้การควมรวมกิจการดังกล่าว จะส่งผลให้เกิดการผูกขาดและจำกัดการแข่งขันในตลาดโทรคมนาคมก็ตาม

ส่วนคณะกรรมการแข่งขันทางการค้า (กขค.) ก็ออกมาหาข้ออ้าง ว่าไม่มีอำนาจก้าวล่วงตรวจสอบการควมรวมกิจการโทรคมนาคมได้ เพราะเป็นอำนาจหน้าที่ของกสทช. ที่มีกฎหมายกำกับดูแลเป็นการเฉพาะอยู่แล้ว

สรุปว่าประชาชนผู้บริโภคจะพึงพาอาศัย “กสทช.-กขค.” ในกรณีดังกล่าวได้หรือเปล่า? หรือว่าสุดท้ายแล้วต้องปล่อยให้ “อ้อยเข้าปากช้าง” เหมือนการควมรวมธุรกิจค้าปลีก-ค้าส่ง จนทำให้กลายเป็นกลุ่มธุรกิจค้าปลีก-ค้าส่งครบวงจร แทบจะกลืนตลาดค้าปลีก-ค้าส่งของประเทศไปแล้วในเวลานี้ โดยที่กขค.ได้แต่นั่งทำตาปริบ ๆ

เรื่องการควมรวมกิจการ “ทรู-ดีแทค” ยังเป็นปมปัญหากรรมการกสทช.ชุดเก่า และกรรมการกสทช.ชุดใหม่ที่เพิ่งได้มา 5 คน ยังขาดอีก 2 คนจึงจะครบทีม! กว่าที่จะผ่านขั้นตอนวุฒิสภาเพื่อให้ได้อีก 2 คน คงต้องใช้เวลาอีกพักใหญ่ ซึ่งตอนนี้หลายภาคส่วนสังคมต้องการให้กรรมการกสทช.ชุดใหม่เป็นผู้พิจารณากรณี

“ทรู-ดีแทค”

นอกจากเรื่อง “ทรู-ดีแทค” แล้ว! ตอนนี้ทั้งนักการเมือง นักธุรกิจ และสื่อมวลชน กำลังดีแต่เรื่องราวไม่ชอบมาพากลในพื้นที่โครงการเขตพัฒนาพิเศษภาคตะวันออก (อีอีซี) และเมกะโปรเจกต์เชื่อม 3 สนามบิน (ดอนเมือง-สุวรรณภูมิ-อู่ตะเภา) ซึ่ง “ทุนใหญ่” กำลังหืดจับ! หายใจไม่ทั่วท้องเพราะยังไม่สามารถระดมทุนได้ตามแผน แคมเปญปัญหาโควิด-19 ยืดเยื้อจึงต้องวิ่งผ่านขอยืมเวลาจ่ายเงินให้รัฐออกไป 10 ปี จากกำหนดที่จะต้องจ่ายตั้งแต่ปลายปี 64

โดยคณะรัฐมนตรี (ครม.) ของ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา เมื่อวันที่ 19 ต.ค. 64 แสดงความเห็นใจและเห็นชอบในหลักการไปให้แล้ว ก่อนจะมอบหมายให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับอีอีซี และการรถไฟแห่งประเทศไทย (รฟท.) ไปดำเนินการให้เป็นไปตามกรอบกฎหมาย ซึ่งมีแนวโน้มว่าจะยืดเวลาผ่อนชำระเงินให้รัฐออกไปไม่เกิน 6-7 ปี

แต่ทุกฝ่ายเชื่อว่า “ทุนใหญ่” ไม่หยุดอยู่เพียงแค่นี้ เพราะอยากให้รัฐบาลและการรถไฟฯ ร่นเวลาจ่ายเงินอุดหนุนก่อสร้างขึ้นมาให้เร็วขึ้น แม้ว่าตามเงื่อนไข “ทีโออาร์” และสัญญาสัมปทานนั้น กำหนดให้รัฐและการรถไฟฯ จ่ายเงินอุดหนุน 10 ปี ปีละประมาณ 14,965 ล้านบาท นับแต่เปิดดำเนินการหรือตั้งแต่ปีที่ 6 ของสัญญา (ปี 70) ไปแล้ว เพื่อให้แน่ใจว่ารัฐได้ผู้ร่วมลงทุนที่มีศักยภาพพร้อมอย่างแท้จริง

ปัจจุบันเรื่องราวของ “ทุนใหญ่” ในพื้นที่ “อีอีซี” และเมกะโปรเจกต์เชื่อม 3 สนามบิน กำลังเป็นปัญหาเหมือน “งูกินหาง” พันกันนัวเนียไปหมด!

ทำเอาผู้เกี่ยวข้องโดยตรงอย่าง พล.อ.ประยุทธ์ นายศักดิ์สยาม ชิดชอบ รว.คมนาคม และผู้ว่า รฟท. ถึงกับกุมขมับเนื่องจากปัญหาการไฟฟ้าสายสีส้ม-สายสีเขียว และการรถไฟแอร์พอร์ตเรลลิงก์ ยังวุ่นไม่จบ แต่กลับมาเจอเรื่องใหม่อยู่เรื่อย ๆ

ถือเป็นเรื่องของ “ทุนใหญ่” ที่ได้คืบจะเอาศอก! และนี่ก็ไม่ว่าต้องถึงขนาดแก้ “ทีโออาร์” เพื่ออู้งานหรือเปล่า?

พยัคฆ์น้อย



เพื่อ 'นักอ่าน'

เรียน บก.พอร์ม

โควิดระบาดมา 2 ปีกว่าๆ ชีวิตคนไทยเปลี่ยนไปมาก ผมเป็นแฟนมติชนมายาวนาน เป็นคนชอบหาความรู้ในหนังสือ ระยะเวลาที่ต้องอยู่ภายใต้มาตรการโควิด อ่านหนังสือน้อยลงเพราะไม่มีขาย ร้านปิด แพง ปิด ไปตามหาร้านสะดวกซื้อ มีบ้างไม่มีบ้าง เลยต้องไปอ่านออนไลน์ ก็ได้รกรสข่าวอยู่ แต่ใจจริงยังอยากจะอ่านข่าวที่ผ่านการรวบรวมคัดเลือกแล้วมาเสนอแยกเป็นข่าวๆ ไป ซึ่งเป็นเสน่ห์อย่างหนึ่ง และเป็นความเคยชินในการติดตามข่าว

แผงขายหนังสือพิมพ์หายไปตาม ร้านหนังสือริมถนนไม่ค่อยเห็น ต้องไปตามห้าง หนังสือพิมพ์เองก็หายหน้าไปหลายหัวหลายฉบับเหมือนกัน เหลือแต่ออนไลน์ แต่คงเป็นผลจากการที่โลกหมุนไปข้างหน้า สิ่งใดที่สอดคล้องกับยุคสมัยที่เปลี่ยนไป ก็จะสามารถอยู่ได้ ถ้าไม่สอดคล้องก็ต้องปรับเปลี่ยนไป หันไปอยู่กับเทคโนโลยี ซึ่งที่จริงก็เป็นเรื่องที่เขาใจได้ไม่ยาก

วันนี้เขียนมาบนสักหน่อย เพื่อว่าทางกอง บก.มติชนจะมีคำแนะนำดีๆ ให้กับหนอนหนังสือที่กำลังเคืองแค้นในโลกที่เปลี่ยนไป

นับถือ
แควน

ตอบคุณแควน

โลกเปลี่ยนแปลงไปมากจริงๆ ครับ ก่อนโควิดก็ได้ยินคำว่า Disruption จากการพัฒนาของเทคโนโลยีการสื่อสาร การเข้ามาของโควิดยิ่งเร่งการเปลี่ยนแปลงแบบ

พลิกโฉม

เครื่องมือตนเองกำลังปรับตัว หาทางอำนวยความสะดวกให้กับแฟนคลับและบรรดานักอ่านที่ยังสนใจอ่านจากสิ่งพิมพ์ สำหรับรายวัน นอกจากแผงขายที่ยังเหลืออยู่ ก็อาจสมัครเป็นสมาชิก มติชน ข่าวสด ประชาชาติและแม็กกาซีนในเครือ กับเอเยนต์ในพื้นที่ ซึ่งสามารถโทรมาปรึกษากับฝ่ายจัดจำหน่ายได้ที่หมายเลขโทรศัพท์ 0-2589-0020 ต่อ 3305 ครับ

ส่วนแฟนฯ แม็กกาซีนในเครือมติชน ไม่ว่าจะเป็น มติชนสุดสัปดาห์-ศิลปวัฒนธรรม-เทคโนโลยีชาวบ้าน ยังมีจำหน่ายตามแผงและร้านหนังสือ แต่ถ้าไม่สะดวก ไม่อยากไปเดินหา อยากจะให้ส่งมาที่บ้าน แกะซองอ่านได้เลย ตอนนั้นมติชนร่วมกับ "ไปรษณีย์ไทย" ยกระดับความรวดเร็วในการจัดส่ง ด้วยบริการไปรษณีย์ด่วนพิเศษ EMS ส่งตรงถึงมือสมาชิกนักอ่านทั่วประเทศแบบทันใจ กรุงเทพมหานคร และปริมณฑล เพียง 1 วัน ต่างจังหวัดเขตอำเภอเมือง 1-2 วัน ค่าจัดส่งราคาเดิม

แม็กกาซีนทั้ง 3 ฉบับ ถ้าจะสมัครเป็นสมาชิก ติดต่อได้ที่ LINE ID: @matichonbook หรือเว็บไซต์: <https://www.matichonbook.com/category/index?id=480>

ส่วนหนังสือเล่มของมติชนจากสำนักพิมพ์มติชน ซึ่งเป็นที่นิยมอย่างมาก มีหลากหลายแนว ที่มาแรงตอนนี้คือ แนวประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์สังคม การเมือง แนววิชาการสังคมศาสตร์ ไปจนถึงวิธีการ และแนวคิดการบริหารจัดการสมัยใหม่ ขออนุญาตให้พื้นที่ที่ตีพิมพ์ดังๆ ว่า ตั้งแต่ 11 มี.ค. นอกจากซื้อตามร้านขายหนังสือทั่วไป ตอนนั้นมติชนจับมือกับ ซีเจ เอ็กซ์เพรส เปิดแผงขายหนังสือเล่มในร้าน ซีเจ ในชื่อแผงหนังสือ BAO BOOK @ ซีเจ เอ็กซ์เพรส ใกล้บ้านคุณ 20 สาขาแรก ใกล้บ้านท่านใดบ้าง ลองเช็กกันดูครับ

ประกอบด้วย สาขาสะแกงาม (กรุงเทพฯ) สาขาเพชรเกษม 77 (กรุงเทพฯ) สาขาสวนผัก (นนทบุรี) สาขาบางสี (สุพรรณบุรี) สาขาสวนผึ้ง (ราชบุรี) สาขาบ้านลาด (เพชรบุรี) สาขาหนองขนอน (ประจวบคีรีขันธ์) สาขาสังขละบุรี (กาญจนบุรี) สาขาห้วยจรเข้ม (นครปฐม) สาขาบางปลา (สมุทรสาคร) สาขารังสิตคลองสาม (ปทุมธานี)

สาขาบางปู 59 (สมุทรปราการ) สาขาตลาดโรงสี (ฉะเชิงเทรา) สาขาหัวฤๅญแจ (ชลบุรี) สาขาบางไทร (พระนครศรีอยุธยา) สาขาพัฒนานาคิม (ลพบุรี)

สาขาบางระจัน (สิงห์บุรี) สาขาไชโย (อ่างทอง) สาขาบางบาล (พระนครศรีอยุธยา) สาขาบ้านเพ (ระยอง)

ลองติดตามกันดูครับ

ห่วงข่าวแดงโม

เรียน บก.พอร์ม

การเสนอข่าวของสื่อในเรื่องการเสียชีวิตของดาราสาวแดงโม นิดา พัชรวีระพงษ์ ผมเองมีความเห็นใจผู้ตายและครอบครัว และเห็นว่า ทั้ง 5 คนในเรือสปีดโบ๊ต พุดจามีพิรุณเหมือนพยายามปกปิดอะไรอยู่

แต่ในฐานะคนเคยอยู่ในวงการ เริ่มเห็นว่า สื่อเสนอข่าวมากเกินไปหรือไม่ หรือทำหน้าที่ล้าหน้าทะลุทะลวงไปไกลเกินไปหรือไม่ หรือเขาไม่ถือว่าตัวเองเป็นสื่อ ดูจากรายการโทรทัศน์ มีลักษณะตั้งคำถามขึ้นนำตั้งคำถามกล่าวหา เน้นความสะใจมากกว่าจะเน้นว่าจะต้องหาหลักฐานออกมา อยากให้วงการสื่อด้วยกัน ดูแลกันเองให้ดี อย่าให้คนอื่นเขามาดูแล มันจะเสียหายไปใหญ่

ยังนึกถึงข่าวลวงพล ที่แข่งกันเสนอข่าว จนแทบจะตัดสินคดีกันแทนศาลไป

แล้ว ส่วนตำรวจต้องคอยไปคอยดูผลการ
สอบสวน

ต้องหาความพอดิให้พบ ประชาชนหวัง
ฟังพาสื่ออยู่แล้ว ดังนั้นสื่อต้องทำหน้าที่โดย
คำนึงถึงความพอดิ บางเรื่องอาจจะต้องให้
ผู้มีหน้าที่เป็นผู้จัดการแก้ปัญหา

ขอแสดงความนับถือ
มีเดียไรฟรมแดน

ตอบคุณมีเดีย

บทบาทของสื่อในข่าวต่างๆ มีเสียง
บ่นอยู่ครับ แต่ก็มิที่ไปที่มาอยู่เหมือนกัน
เพราะในแง่หนึ่ง เป็นการเตือนเจ้าหน้าที่
ว่า ประชาชนเขาสนใจ และต้องการทราบ
ว่าอะไรเกิดขึ้นกันแน่ พอเจ้าหน้าที่ทำงาน
ไม่ทันใจก็เลยหันมาสนใจข่าวที่ให้ความคืบ
หน้ามากกว่า จะถูกหรือผิดค่อยว่ากันอีกที

ส่วนการเสนอข่าวมากไปหรือไม่ ตอนนี้
มีหน่วยงานของกระทรวงสาธารณสุขออก
มาเตือนอยู่เหมือนกัน วันก่อน นพ.ยงยุทธ
วงศ์ภิมรณย์ศักดิ์ ที่ปรึกษากรมสุขภาพจิต
กระทรวงสาธารณสุข ออกมาสะกิดว่า คดีนี้
ปลุกเร้าอารมณ์ทำให้คนปกติมีความเครียด
หรือเกิดความเกลียดชัง ยิ่งคนเปราะบาง
ยิ่งน่าเป็นห่วง

คุณหมอบอกว่า สื่อไม่รู้หรือข่าวสาร
การสร้างประเด็นใหม่รายวันๆ มาเพื่อเป็น
จุดขาย ได้ส่งผลกระทบต่อสภาพจิตใจของ
ผู้คน บางคนเกิดการเสพติดข่าวสาร อย่าง

ไม่รู้เท่าทัน ใช้อารมณ์อย่างหมดเปลือกกับ
ข่าวนี้ เกิดความเกลียดชัง และยังล่องล้า
ความเป็นส่วนตัว ความเป็นครอบครัว ไม่ได้
เปิดโอกาสให้คนที่สูญเสียได้มีโอกาสสงบใจ
และเชื่อว่า ข่าวนี้ก็เหมือนกับข่าวอื่นที่อาจ
ยึดเยื้อเป็นแรมเดือนได้ ทั้งนี้ จริงๆ เรื่องนี้
ควรปล่อยเป็นอำนาจหน้าที่ของกระบวนการ
ยุติธรรม

คุณหมอยงยุทธบอกว่า สังคมเสียเวลา
กับข่าวนี้ ทั้งที่มีเรื่องที่น่าสนใจอีกมาก
แบบการนำเสนอข่าวนี้ มีทั้งการ 1.ทำให้
เราใจ 2.ทำให้เกิดความขัดแย้ง และ 3.สร้าง
อารมณ์เกลียดชัง คุณหมอบอกให้องค์การ
วิชาชีพสื่อสารมวลชน และ กสทช. เข้ามา
กำกับดูแล ทบทวนบทบาทของสื่อ

พร้อมกับแนะนำอย่างจذจ้อ หรือทุเม
ติดตามข่าวนี้จนมากเกินไป และอาจเสีย
สมดุลชีวิต ออกจากข่าว พักทำกิจกรรมอื่น
และเลือกเสพสื่ออย่างพอเหมาะ

เป็นคำเตือนที่น่าสนใจ แต่ต้องจำแนก
แยกแยะ เพราะการนำเสนอของแต่ละ
สำนักมีความแตกต่างกันครับ

สื่อบางสำนักมีความระมัดระวังอยู่แล้ว
และอยู่ในขอบเขต บางส่วนอาจจะไม่ได้คิด
แบบนี้ แต่เมื่อมีคำเตือนแบบนี้ ก็น่าจะเพิ่ม
ความระมัดระวัง ส่วนเจ้าหน้าที่ก็ต้องทำ
หน้าที่ให้เร็วครับ อย่าให้สื่อวิ่งนำหน้า