



ทันกระแส

■ Mobile ID Innovation Awards

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) จัดโครงการประกวดวิสาหกิจเริ่มต้นเพื่อสร้างนวัตกรรมใหม่ในระบบบัตรประจำตัวอิเล็กทรอนิกส์บนโทรศัพท์เคลื่อนที่ ("แทนบัตร") ไปใช้งาน (แทนบัตร Startup) Mobile ID Innovation Awards เพื่อเป็นการส่งเสริมนวัตกรรมใหม่ในการเข้าใช้ธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ของประชาชนหรือหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนได้อย่างปลอดภัยและเป็นการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล ให้สามารถใช้งานได้อย่างแพร่หลาย ซึ่งเงินรางวัลรวม 10 ล้านบาท หลักเกณฑ์การคัดเลือกหลักประกอบด้วย ลักษณะแผนงานนำเสนอความคิดสร้างสรรค์ในการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมดิจิทัลเพื่อสร้างบัตรประจำตัวอิเล็กทรอนิกส์บนโทรศัพท์เคลื่อนที่ สามารถแก้ปัญหาการใช้งานได้และมีศักยภาพในการเติบโตได้อย่างเหมาะสม รวมไปถึงแนวคิดที่แสดงให้เห็นถึงผลกระทบ และผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจต่อภาพรวมของประเทศหรือกลุ่มอุตสาหกรรมใดๆ ที่เกี่ยวข้อง เมื่อมีการนำแพลตฟอร์มที่พัฒนาขึ้นไปใช้งานจริง เป็นต้น โดยเปิดรับสมัครผู้เข้าร่วมโครงการประกวด ตั้งแต่วันนี้ - 30 เมษายน 2565 และประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมจำนวน 10 ทีมสุดท้ายในวันที่ 10 พฤษภาคม 2565

ภาคีสื่อมวลชน ผู้หญิง เด็กและเยาวชนร่วมกับสื่อมวลชนเสวนาระดมความเห็นในโอกาสวันท่ 8 มีนาคม วันสตรีสากล

แม้สื่อจะทำหน้าที่สร้างสรรค์มากขึ้นแต่ยังมีอีกหลายอย่างที่ขัดต่อคำผู้หญิงเช่น รายการทีวีตลกมักคุกคามทางเพศทั้งคำพูดและการแตะเนื้อต้องตัวผู้ร่วมรายการ ส่วนองค์กรวิชาชีพสื่อและองค์กรสื่อยังมีผู้หญิงเป็นผู้นำและผู้บริหารน้อยที่ขึ้นคือสื่อออนไลน์ นักวิชาการชี้ สื่อต้องใช้ความเป็นธรรมนำความเป็นกลาง ส่วนข่าวดาราดังแดงโม ลือไม่ควรมั่นใจประเด็นส่วนตัวแต่ควรดูเรื่องคุ้มครองสิทธิและบทเรียนข้อปัญหาความปลอดภัยการคุกคามผู้หญิง การตีแผ่แอลกอฮอล์และสื่อไม่ควรแสดงบทบาทชี้นำและเน้นเรตติ้งมากเกินไป

ในโอกาสวันสตรีสากล 8 มีนาคมของทุกปีทั่วโลกมีการรณรงค์ประเด็นที่น่าสนใจของผู้หญิงสำหรับในประเทศไทยที่โรงแรมแมนดาริน เมื่อวันที่ 7 มีนาคม 2565 มูลนิธิเพื่อสุขภาวะ (มสส.) ร่วมกับ มูลนิธิหญิงชายก้าวไกล และ มูลนิธิเด็กเยาวชนและครอบครัว ได้ร่วมกันจัดเสวนาร่วมกับสื่อมวลชนระดมความคิดเห็นเรื่อง “มองสื่อไทย... สร้างสรรค์หรือด้อยค่าสตรี” ในสถานการณ์ที่ข่าวของดาราดัง แดงโม ภัทริศา พัชรวิระพงษ์ เสียชีวิตจากอุบัติเหตุทางน้ำกำลังมีการวิพากษ์วิจารณ์กันอย่างกว้างขวาง

โดยนายจะเด็จ เชาววิไล ผู้อำนวยการมูลนิธิหญิงชายก้าวไกลกล่าวถึงความคิดเห็นเรื่องชายเป็นใหญ่ในสื่อต่างๆ ว่า จากการทำงานและสังเกตการณ์ของมูลนิธิที่ผ่านมาสื่อมีทั้งสร้างสรรค์และด้อยค่าผู้หญิง ที่สร้างสรรค์คือจากไม่เหมาะสมในละครลดน้อยลงเพราะหน่วยงานอย่าง กสทช.กำกับดูแลมากขึ้น แต่ด้านการด้อยค่าไม่ใช่แค่เรื่องแตะเนื้อต้องตัวอย่างเดียวเพราะยังคงมีคำพูดของนักแสดงที่เห็นผู้หญิงเป็นวัตถุทางเพศมองผู้หญิงด้อยกว่าตัวเองยังคงมีอยู่ นอกจากนี้รายการวไรตี้ รายการตลกยังมีประเด็นที่ขบถด้อยค่าการบรรยายตัวเองนำมาล้อเลียน มีการพูดสองแง่สองง่ามกับผู้หญิงและมีหลายครั้งที่พิธีกรตลกมีการแตะเนื้อต้องตัวแซวรับเชิญที่เป็นผู้หญิง เมื่อไม่มีการไว้วางใจมองว่าเป็นเรื่องปกติธรรมดาซึ่งไม่ถูกต้อง ขณะที่ถ้าเป็นการรายงานข่าวเรื่องผู้หญิงถูกคุกคามทางเพศมักจะรายงานแค่ปรากฏการณ์เรื่องนี้เสียใจขอ พฤติกรรมของผู้หญิงแต่ไม่ให้ความสำคัญกับการทำข่าวสืบสวนหาสาเหตุของปัญหาโดยเฉพาะความคิดเห็นเรื่องชายเป็นใหญ่

นายวิเชษฐ์ พิชัยรัตน์ สื่อมวลชนอาวุโส ผู้ดำเนินรายการวิทยุคลื่น เอฟเอ็ม 96.5 อสมท. และอดีตกรรมการสมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย กล่าวถึงความเปลี่ยนแปลงของสื่อไทยต่อการส่งเสริมความเท่าเทียมว่าต้องแยกเป็น 2 ประเด็นคือประเด็นแรกการส่งเสริมความเท่าเทียมในองค์กรวิชาชีพสื่อและองค์กรสื่อตั้งแต่ตั้งสมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทยเมื่อปี 2489 ถึงปี 2542 มีนายกสมาคมที่เป็นผู้หญิงแค่ 3 คนจาก 22 คน เมื่อรวมกันเป็นสมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทยตั้งแต่ปี 2543 จนถึงปัจจุบันมีนายกสมาคมที่เป็นผู้หญิง 2 คนจาก 11 คน ยิ่งไปดูลีกถึงตำแหน่งบรรณาธิการบริหารสื่อหลักๆ ส่วนใหญ่จะเป็นผู้ชาย ดังนั้นสื่อต้องคิดถึงการเพิ่มบทบาทผู้หญิงให้มากขึ้น แต่ที่น่าสนใจคือสื่อออนไลน์ที่เห็นความเปลี่ยนแปลงชัดเจนว่าสัดส่วนของผู้หญิงที่เป็นบก.พ.นั้นครั้งต่อครั้ง เช่นสื่ออย่าง The reporter , The Bangkok Insight ,The momentum ส่วนประเด็นที่สองเรื่องบทบาทสื่อต่อการส่งเสริมความเท่าเทียมของผู้หญิงนั้นในอดีตต้อง

ยอมรับความจริงว่าการเสนอข่าวเกี่ยวกับผู้หญิงจะเน้นเรื่องเหตุการณ์ความรุนแรงทางเพศในเชิงของปรากฏการณ์เป็นหลักฐานคดีฆาตกรรมหรือรายการในเชิงความคิด สร้างสรรค์อาจจะมีน้อยหรือไม่มีเน้นไปที่ความสวยความงามหรือข่าวสังคมชั้นสูง แต่เราเห็นความเปลี่ยนแปลงในสื่อหลายสื่อในปัจจุบันเช่นไทยรัฐออนไลน์ แนวหน้า มีคอลัมน์ผู้หญิง มีคอลัมน์สตรีผู้หญิงอยู่หลายคน ส่วนเนื้อหาที่นำเสนอก็ก้าวหน้าเช่น ก๊ยผู้หญิง, คนตรีด้านการล่วงละเมิด, สอน 3 ท่ามวยไทยเบสิกที่ผู้หญิงควรฝึกไว้ป้องกันตัว

นายณัฐกร เวียงอินทร์ Content Editor The People กล่าวว่า ถึงบทบาทของสื่อออนไลน์จุดประกายทำทนายบทบาทผู้หญิงได้อย่างไร ว่าในหลายปีที่ผ่านมา นอกจากการให้ความสำคัญกับเรื่องบทบาทผู้หญิงแล้วปัจจุบันสื่อไทยมีความสนใจพูดถึงเรื่องราวความหลากหลายทางเพศสภาพมากขึ้นมีความตื่นตัวในโลกออนไลน์เป็นอย่างมาก เราเห็นความเคลื่อนไหว



ของกลุ่มสตรีนิยม กลุ่ม LGBTQ+ และอีกหลายกลุ่มความเคลื่อนไหวมากมายทำให้เราตระหนักถึงสิทธิความเท่าเทียมคนผู้คนในแต่ละเพศ การเคลื่อนไหวเช่นนี้ ในส่วนหนึ่งจึงเหมือนกับทางฝั่งประชาชนออนไลน์ผู้ใช้สื่อก็มีบทบาทในการให้ข้อมูลให้ความรู้กับสื่อเพื่อให้งานทำงานของสื่อมีความระมัดระวังในการนำเสนอข่าวสารสาร ไปจนถึงทัศนคติที่มีต่อการนำเสนอเนื้อหาข่าวสารนั้น ในทางที่เหมาะสมเช่นกัน

ด้าน ดร.ชนันต์ ทินนาม อาจารย์คณะนิติศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กล่าวถึงสื่อไทยจะส่งเสริมบทบาทผู้หญิงอย่างไรว่าทางออกของสื่อไทยในการนำเสนอประเด็นผู้หญิงสื่อต้องทำงานกับโลกภายในของตัวเอง ใช้หัวใจในการทำงานสื่อมองให้เห็นถึงความทุกข์ของผู้หญิงซึ่งแตกต่างจากปัญหาอื่นของสังคม เพราะความทุกข์ของผู้หญิงถูกกระบบโครงสร้างสังคมทำให้กลายเป็นเรื่องปกติ สื่อต้องใช้ความเป็นธรรมนำความเป็นกลาง ความเป็นธรรมจะทำให้เรามองเห็นผู้หญิงในฐานะที่เป็นมนุษย์ที่มีศักดิ์ศรี ไม่ลดคุณค่าของผู้หญิงให้เหลือแค่ร่างกาย หากยึดหลักความเป็นธรรมแล้วการรายงานเรื่องของผู้หญิงจะไม่จบเพียงแค่เหตุการณ์ที่เป็นโศกนาฏกรรมบนยอดภูเขาไฟแต่ต้องขุดให้ลึกไปถึงฐานรากของปัญหาในระดับโครงสร้างสังคมวัฒนธรรมที่เป็นต้นเหตุของความรุนแรงต่อผู้หญิง

ขณะที่วันท่ที่ประชุมยังได้พูดถึงบทบาทของสื่อมวลชนกับการเสนอข่าวการเสียชีวิตของดารานักแสดงหญิงชื่อดังภัทริศา พัชรวิระพงษ์ด้วย โดยดร.ชนันต์กล่าวว่า สื่อต้องยกระดับข่าวนี้ให้เป็นมากกว่าข่าวอาชญากรรม ไม่ใช่แค่เรื่องส่วนตัว โดยเพิ่มเติมมุมมองการคุ้มครองสิทธิของ

ผู้สูญเสียชีวิตและชี้ให้เห็นถึงผลกระทบที่ต้องแก้ไขในระดับโครงสร้างสังคม เพื่อให้บทเรียนเรื่องความรุนแรงต่อผู้หญิงไม่กลับมาเกิดซ้ำสองเช่นเดียวกับนายจะเด็จที่ให้ความเห็นสอดคล้องกันว่าสื่อควรจะไม่เคารพความเป็นส่วนตัวของผู้เสียหายและคนที่เกี่ยวข้อง ลดความเป็นดราม่าที่เน้นเรตติ้งคนดูจนเน้นเจาะลึกไปยังต้นตอปัญหาและตั้งคำถามกับสังคมเรื่องของการปลอดภัยของการเดินทาง ก๊ยของผู้หญิงทำอย่างไรไม่ให้ถูกคุกคาม การตีแผ่แอลกอฮอล์เรื่อผิดหรือไม่ขณะที่นายวิเชษฐ์กล่าวว่า สื่อต้องให้เกิดคิดที่เสียชีวิตเพราะคนตายพูดไม่ได้และต้องนำเสนอข้อเท็จจริงให้มากกว่าความรู้สึก ที่สำคัญจะต้องไม่ตั้งตนเป็นผู้ชี้ทางหรือกระแสดงความคิดเห็นขึ้นอยู่กับการพยานหลักฐานทางนิติวิทยาศาสตร์และเห็นด้วยว่าหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับมาตรการหรือกฎหมายจะต้องหาทางป้องกันปัญหาที่กล่าวมาในทุกมิติด้วย

ขณะที่สื่อมวลชนที่เข้าร่วมได้แสดงความคิดเห็นเป็นวงกว้าง อาทิ

คุณฐิตา เสวิกุล ประธานชมรมววรรณศิลป์ ประภัสสร เสวิกุล ได้สะท้อนว่า ในอดีตที่ผ่านมาครอบครัวจะอบรมให้ลูกชายให้เกียรติผู้หญิงมาโดยตลอด แต่ปัจจุบันโลกเปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว มีการแข่งขันมากจึงเลยการให้เกียรติผู้หญิง อยากให้สังคมกลับไปเหมือนอดีต

คุณประไพ ยั่งยืน นักจัดการวิทยุ “ก๊ยผู้หญิง” บอกว่าประเทศไทยเรามีผู้หญิงมากกว่าผู้ชาย ผู้หญิงมี 33 ล้านคน ผู้ชาย 31 ล้านคนอยากชวนให้ผู้หญิงทุกคนให้คุณค่ากับตัวเองมากขึ้นร่วมกันด้วยคำผู้ชายที่ทำผิดคือธรรม ปัจจุบันคนมักจะใช้คำผู้ชายว่า “ไอ้หน้าตัวเมีย หรือ ให้ไปใส่กระโปรงซะ” ถือว่าเป็นการด้วยคำผู้หญิง สื่อเองก็ต้องพัฒนา ผู้บริโภคต้องร่วมกันแฉสื่อที่ด้อยค่าผู้หญิง เพื่อปรับให้ค่ายกระตือรือร้น

คุณณงน ปานนอก ประธานชมรมคอลัมนิสต์ นักจัดการวิทยุ โทรทัศน์ไทย กล่าวว่า ตัวเองโชคดีที่ทำงานร่วมกับผู้หญิง เก่ง ๆ มีความสามารถมาโดยตลอด การด้อยค่าผู้หญิงมีมาก่อนในอดีตที่มองว่าสังคมชายเป็นใหญ่ปัจจุบันมีผู้หญิงเก่งที่มีความสามารถมาก เชื่อว่าสื่อมวลชนไทยในอนาคตจะไปสู่จุดที่ผู้หญิงขึ้นมามีความเสมอภาค สังคมโดยรวมเองก็ต้องเลิกด้อยค่าผู้หญิง ขณะที่ปัจจุบันสื่อยังคงนำเสนอข่าวอาชญากรรมที่เน้นเรื่องดราม่า มีเรื่องการโบ้ยหยาบคายมา นำเป็นหัวข่า เชื่อว่าถ้าวงการสื่อไม่ดี ประชาชนทั่วไปช่วยกันตำหนิสื่อเหล่านั้น ในอนาคตก็จะเกิดความเท่าเทียมมากขึ้น

คุณศุภกิตา แซ่เอี้ยว หรือเซีย ไทยรัฐ การตัดสินใจต้อง มองว่าองค์การสื่อเอง หลาย ๆ องค์กรที่แม้จะนำเสนอข่าว เน้นบทบาทสตรี แต่กลายเป็นว่าด้อยค่าสื่อเอง กลับมีเรื่องการด้อยค่าของคนในองค์กรเดียวกัน กศชี้ คุณค่าทางเพศกันเอง มองว่าสังคมเป็นอย่างไร สะท้อนคนในสังคมด้วย ถ้าต้องการให้สังคมมีความเท่าเทียมกันจะต้องร่วมมือกับทั้งขบวนการ ทั้งผู้ผลิตสื่อ สปอนเซอร์และประชาชนผู้บริโภคสื่อ อย่างกรณีข่าวน้องแดงโมที่ผ่านมา สื่อออกนอกกรอบทางไปเยอะ น้องจมน้ำไปหลายรอบแล้ว ตามมาด้วยหมอผี โบ้ยหยาบเป็นสูตรสำเร็จ เพราะ ฉะนั้นเป็นหน้าที่ของสังคมต้องช่วยกัน

'น้ำมัน' กดดัชนีเชื่อมั่นอุตสาหกรรม รับมือต้นทุนการผลิตพุ่ง

กรุงเทพธุรกิจ ● ส.อ.ท.ชี้ดัชนีความเชื่อมั่นอุตสาหกรรม ก.พ.ปรับลดครั้งแรกในรอบ 6 เดือน รับผลกระทบราคาน้ำมันแพง การระบาดโอไมครอนในวงกว้าง

นายสุพันธุ์ มงคลสุธี ประธานสภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย (ส.อ.ท.) เปิดเผยว่า ดัชนีเชื่อมั่นภาคอุตสาหกรรมในเดือน ก.พ.2565 อยู่ที่ระดับ 86.7 ปรับตัวลดลงเป็นครั้งแรกในรอบ 6 เดือน จากระดับ 88.0 ในเดือน ม.ค.ที่ผ่านมา ซึ่งสะท้อนผลกระทบของสถานการณ์โควิด-19 สายพันธุ์โอไมครอนที่กลับมาระบาดหนักอีกครั้ง และส่งผลให้กิจกรรมทางเศรษฐกิจและอุปสงค์ในประเทศชะลอตัวลงจากเดือนก่อนหน้า

นอกจากนี้ ผู้ประกอบการยังเผชิญปัญหาต้นทุนการผลิตสินค้าปรับตัวสูงขึ้นจากราคาวัตถุดิบราคาพลังงานที่ทรงตัวอยู่ในระดับสูงตามทิศทางราคาสถาปัตยกรรมโลก รวมถึงต้นทุนค่าขนส่งสินค้าและการปรับขึ้นค่าไฟฟ้าผันแปร (ค่าเอฟที)

ในด้านการส่งออกพบว่าผู้ประกอบการเผชิญความผันผวนของอัตราแลกเปลี่ยนส่งผลกระทบต่อราคาสินค้านำเข้า ขณะที่ปัญหาการขาดแคลนชิพพลายของเซมิคอนดักเตอร์ที่ยังไม่คลี่คลาย รวมทั้งปัญหาข้อพิพาทระหว่างรัสเซียและยูเครน ซึ่งยังส่งผลให้เศรษฐกิจการค้าโลกมีความไม่แน่นอน

อย่างไรก็ตาม สำหรับดัชนีความเชื่อมั่นคาดการณ์ 3 เดือนข้างหน้าอยู่ที่ระดับ 97.1 ปรับตัวเพิ่มขึ้นจาก 96.4 ในเดือนม.ค.2565

ซึ่งผู้ประกอบการเห็นว่าการแพร่ระบาดโควิด-19 สายพันธุ์โอไมครอน ไม่รุนแรงเหมือนช่วงก่อนหน้านี้ กิจกรรมทางเศรษฐกิจยังดำเนินต่อไปได้ขณะที่ภาคการผลิตทั่วโลกยังคงขยายตัวส่งผลดีต่อภาคการส่งออกของไทย

"ผลักดันการฟื้นตัวของเศรษฐกิจไทยในช่วงวิกฤติ โดยการดึงดูดการลงทุนเข้ามาในประเทศ รวมทั้งการผลักดันให้เกิดการเชื่อมโยงการค้าชายแดน รวมทั้งการใช้ประโยชน์จากข้อตกลงการค้าระหว่างประเทศ" นายสุพันธุ์ กล่าว

ทั้งนี้ หากมีการยกเลิกมาตรการเดินทางเข้าประเทศตามนโยบาย Test & Go แล้วหันไปใช้วัคซีนพาสปอร์ตแทนจะยังช่วยเอื้อต่อการเดินทางเข้าประเทศของนักท่องเที่ยวต่างชาติ ให้เป็นไปตามเป้าหมายนักท่องเที่ยวที่ดึงไว้ 5-6 ล้านคนในปี 2565 และช่วยสนับสนุนการฟื้นตัวของเศรษฐกิจไทย

นายไพฑูรย์ ศิริจันทร์ชัยกุล ประธานกิตติมศักดิ์กลุ่มอุตสาหกรรมดิจิทัล ส.อ.ท. กล่าวว่า ส.อ.ท.ได้ดำเนินโครงการพัฒนาแพลตฟอร์มเพื่อยกระดับไปสู่อุตสาหกรรม 4.0 โดยกองทุนวิจัยและพัฒนา (กทปส.) สำนักงาน กสทช. ร่วมมือกับ กลุ่มอุตสาหกรรมดิจิทัล สภาอุตสาหกรรมฯ เป็นโครงการที่ผลักดันให้เกิดการนำเทคโนโลยีดิจิทัลไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการพัฒนาอุตสาหกรรม 4.0 โดยดำเนินการพัฒนาแพลตฟอร์ม ID4 CONNECT เพื่อการเรียนรู้อุตสาหกรรม 4.0 ให้ภาคอุตสาหกรรม



นสพ. เดลินิวส์ ฉบับวันที่ 11 มีนาคม 2565.....🌟

ผลกระทบจาก “โควิด-19” ส่งผลทำให้ชาวโลกต้องทุกข์ระทม แบบยังไม่จางหาย ทั้งเศรษฐกิจ สังคมได้รับผลกระทบ เกือบทุกวงการ ต่างได้รับอานิสงส์กันถ้วนหน้า แม้กระทั่ง **น้ำมัน** ก็ยังไม่รอดพ้นจากเชื้อไวรัสร้าย ทั้ง ๆ ที่อีกไม่กี่วันข้างหน้า ทางกรมจะประกาศให้ เป็นโรค

ประจำถิ่น... แต่จำนวนคนติดเชื้อยังสูงเกิน 20,000 คน แคมป์เสียชีวิต ก็ยังสูงเกินครึ่งร้อย จนเกิดคำถาม “โอมิครอน” ติดง่ายหายเร็วจริงหรือไม่ ยิ่งอีกไม่กี่วันข้างหน้าประเทศกำลังจะมีเทศกาลสำคัญ.....🌟 แต่ที่เป็นข่าวร้ายซ้ำเติมทุกประเทศ ที่ต้องนำเข้า “น้ำมัน” มาเป็นวัตถุดิบในการผลิตเชื้อเพลิงในรูปแบบต่าง ๆ คงหนีไม่พ้น **ราคา** ที่ปรับตัวสูง อย่างที่ไม่เคยปรากฏมาก่อน อย่างบ้านเราเหลือไปอยู่ปลายตามันต่าง ๆ ราคาเกิน 30 บาทเกือบทุกประเภท... ยกเว้น “**น้ำมันดีเซล**” ที่ภาครัฐยังตรึงราคา ไม่ให้เกิน 30 บาท แต่ไม่แน่ใจจะแบกรับภาระ หาเงินมาอุดหนุนได้อีกซักกี่วัน เมื่อผลพวงจากรัสเซียบุกยูเครน ทำให้วัตถุดิบสำคัญ ผลิตเชื้อเพลิงเกิน 120 ดอลลาร์ต่อหนึ่งบาร์เรล จนต้องลุ้นกันว่า เมื่อไหร่บ้านเราจะเจอราคาน้ำมัน 2 ลิตรร้อย.....🌟 ท่ามกลางข่าวร้ายยังมีข่าวดี เมื่อหลายประเทศในกลุ่มอียู ไม่ยอมรับลูก “**สหรัฐ**” คุมปรัดลดดกกลมหากอำนาจหลังม่านเหล็ก หลังมีข่าว “**วอชิงตัน**” และ พันธมิตรยุโรปบางประเทศ กำลังพิจารณาแบนนำเข้าน้ำมันจากรัสเซีย เลยกลายเป็นข่าวร้าย ...กระตุ้นให้ราคาน้ำมันแต่ละระดับสูงสูด นับตั้งแต่ปี 2008 ขณะที่หลายชาติออกมาคัดค้าน “**มาร์ค รุตต์**” นายกรัฐมนตรีในเยอรมนีแลนด์ ระบุว่า การบีบบังคับให้คว่ำบาตรพลังงานจากรัสเซียในตอนนี้ จะก่อผลกระทบมหาศาล เช่นเดียวกับ “**เยอรมนี**”🌟 “**โอลาฟ โชลซ์**” นายกรัฐมนตรีเยอรมนี ออกมาบอกปิด แผนการแบนนำเข้าพลังงานจากดินแดนหมิ่นขาว ยืนยันแม้เยอรมนีมีแผนใช้แหล่งพลังงานทางเลือกอื่น ๆ แต่ไม่สามารถ ระบายนำเข้าน้ำมัน จากรัสเซียแบบทันทีทันใด ...งานนี้ช่วยตอกย้ำถึงความสำคัญการส่งออกสินค้าด้านโภคภัณฑ์ของหนึ่งในประเทศ มหาอำนาจของโลก แม้บางคนจะมองค่าเดือนรัสเซีย ที่ระบุว่าราคาน้ำมันอาจพุ่งสู่ ระดับ 300 ดอลลาร์ต่อบาร์เรล และอาจปิดท่อลำเลียงก๊าซธรรมชาติหลักที่ป้อนสู่เยอรมนี.....🌟 หากตะวันตกจะระบายนำเข้าน้ำมันจากแดนหมิ่นขาว เป็นแค่เพียงคำขู่ แต่ถ้าเกี่ยวข้องกับ ผลประโยชน์ เชื้อเถื่อนชาติไหน ดินแดนของใคร หากมีน้ำมันเป็นสินค้าส่งออก คงไม่มีหัวงเวลาไหน มีความสุขเท่าคุณนี้ นอกจากบางวันราคา จะสูงเกิน 120 ดอลลาร์ต่อหนึ่งบาร์เรล...บางครั้งเราได้เห็นวันเดียวปรับขึ้น 5-6 ดอลลาร์ ได้แต่หวังให้การเจรจาสงบศึก ระหว่างบ้านพี่เมืองน้อง จะหาข้อยุติได้โดยเร็ว ยิ่งได้เห็นภาพ ความสูญเสีย ของชาวยูเครน บอกตรง ๆ ได้แต่เศร้าใจ ผลพวงของสงครามและความขัดแย้ง มีแต่ความสูญเสียจริง ๆ.....🌟 ส่วนภาครัฐนอกจากจะเรียกร้องให้ประชาชนตั้งรับกับวิกฤติด้วยการ ประหยัดการใช้พลังงานแล้ว ผู้เกี่ยวข้องจะมีการหารือกับกองทุนน้ำมันเชื้อเพลิงวันที่ 9 มี.ค. หวังว่า ภาครัฐจะผลักดันมาตรการ ช่วยเหลือประชาชน...แม้ราคาน้ำมันจะเป็นปัจจัยที่เราควบคุมไม่ได้ แต่รัฐบาลคง ไม่ปล่อยเลยตามเลย เนื่องจากผลพวงที่ตามมาจากราคาน้ำมัน ซึ่งเป็นวัตถุดิบในการผลิตสินค้ารูปแบบต่าง ๆ นอกจากจะหนีไม่พ้นเรื่องปรับราคาสินค้า ยังมีปัญหาเงินเฟ้อตามมาอีกด้วย.....🌟 ยึดพื้นที่สื่อทุกแขนงมาเกือบสองสัปดาห์ แม้กระทั่งในโลกโซเชียล หลายคนก็สวมบทนักสืบเพื่อช่วยคลายปมการจากไปอย่างไม่มีวันกลับของ “**แตงโม**” น.ส.นิตา พัชรวิระพงษ์ ดาราสาวชื่อดัง ซึ่งพลัดตกเรือสปีดโบ๊ต กลางแม่น้ำเจ้าพระยา...ต้องลุ้นว่า สุดสัปดาห์นี้ ตำรวจจะสรุปคดี ออกมาแถลงอย่างเป็นทางการหรือไม่ ยิ่ง “**บิกบี**” พล.ต.อ. สุวัฒน์ แจ้งยอดสุข ผบ.ตร. โดดลงมาดูแลคดีด้วยตนเอง สังคมเลยแอบคิดไปว่า เรื่องนี้ไม่น่าจะมีใครกล้าบิดเบือน เบี่ยงเบนไปจากข้อ

เท็จจริง.....☼ ยังมีรายงานการสรุปสำนวนคดีการเสียชีวิตของแดงโมหลุดออกมา พนักงานสอบสวนสรุปว่าผู้ต้องหาชื่อ “ปอ” และ “โรเบิร์ต” ขับเรือประมาทเป็นเหตุให้แดงโม **พลัดตกน้ำเสียชีวิต** ส่วนกรณีอ้างว่าไปปัสสาวะแล้วตกน้ำเป็นแค่การสอบสวนประกอบรูปคดี... เนื่องจากสอบแล้วพบว่าดาราสาวตกน้ำ หลังจาก **มีการวกเรือกลับ** โดยตกจากด้านซ้ายของเรือ งานนี้จะรับฟังได้หรือไม่ ต้องขึ้นอยู่กับพยานหลักฐาน และการตอบคำถามให้สังคมเข้าใจ งานนี้ต้องถือเป็นการเดิมพันครั้งสำคัญขององค์กรผู้รักษากฎหมาย☼ แต่ที่ต้องถูกบันทึกไว้เป็นบทเรียน **ช่วยสอนใครต่อใคร** ที่ชอบทำกิจกรรมชอบท่องเที่ยว วันหนึ่งหากเพื่อนร่วมทริป **คนร่วมงานมีปัญหา** ไม่ว่าจะเผชิญเหตุไม่คาดฝัน เจอวิบากกรรมอย่างนึกไม่ถึง **ต้องไม่ทิ้งเพื่อน** ไม่ลอยแพใคร จึงไม่แปลกใจ เมื่อหลายคนเชื่อว่า... ต่อให้เพื่อนร่วมทริปสุดท้ายของ “แดงโม” จะหลุดรอดปวงกรรมด้านกฎหมาย แต่ความรู้สึกของคนในสังคมคงยากจะให้อภัย ยังมีคลิปและภาพต่าง ๆ ปรากฏออกมาบุคคลทั้ง 5 ซึ่งชื่อเสียงโด่งดังมากที่สุดในเวลานี้ ดันเดินทางออกจากที่เกิดเหตุ ไปสู่มหัวยังที่ต่าง ๆ.....☼ ระฆังแก้วขอแนะนำชื่อเสียงเรียงนาม บุคคลผู้ยอมทิ้งเพื่อนมาบันทึกให้โลกต้องจดจำกันอีกครั้ง ทั้ง 5 คนประกอบด้วย “กระตัก” อิศรินทร์ จุฑาสุขสวัสดิ์ ผู้จัดการส่วนตัวแดงโม “ไฮโซปอ” ตฤณภัทร เลิศทวีวิทย์, “จ๊อบ” นิทัศน์ กิริติสุทธิสาร,... “แซน” วิศพัช มโนมัยรัตน์ และ “โรเบิร์ต” ไพบุลย์ ตรีกาญจนานันท์ โดยเฉพาะผู้จัดการส่วนตัวดาราคณดัง เชื่อว่าถ้า “น้องแดงโม” มองมาจากบนสวรรค์ ก็คงมีคำถามไม่แตกต่าง จากคนไทยที่ติดตามคดีนี้ **“เธอทิ้งฉันลงได้อย่างไร”**.....☼ ฉาวทั้งวงการสื่อ สะเทือนไป

ทั้งอาคารอสมท หลัง “ชาดา ไทยเศรษฐ์” ส.ส.อุทัยธานี พรรคภูมิใจไทย ออกมาขอความเป็นธรรม ตั้งคำถามถึง “दनัย เอกมหาสวัสดิ์” ที่ยกตัวเองว่าเป็นหมาแก่ กลางรายการเจาะลึกทั่วไทยอินไซด์ ไทยแลนด์ เมื่อวันที่ 9 มี.ค. ทั้งเรื่อง จ้องทำลาย รับงานใครมา...งานนี้ผู้ถูกพาดพิงไม่มีคำตอบ ไม่กล้าตอบโต้ แตกต่างจากช่วงที่ผ่านมา มักไล่กัดไล่เหินบ หลายคนที่ตกอยู่ในเป้าหมาย ขนาด “นายกฯ ลุงตู่” ก็ยังไม่วายถูกแหวะ ทั้งเรื่องพูดเพื่อเจ้อ อยู่ในช่วงขาลง.....☀ แต่ที่น่าเสียดาย คงหนีไม่พ้นหัวหน้ารัฐบาล มีอำนาจมากล้น แต่ไม่สามารถใช้สิทธิปกป้องตนเองได้เหมือนนักการเมืองค่ายภูมิใจไทย แต่จะว่าไป ถ้า *ใครตามรายการข่าว* ที่มีหมาแก่แมวสาวรับบทพิถีกร เมื่อวันที่ 8 มี.ค. ก็รู้ว่า ทำไม “ชาดา” ถึงรับไม่ได้ เพราะวิธีใช้ภาพ ส.ส. คนดังไปร่วมงานบวชลูกชายนักการเมืองย่านดอนเมือง แล้วมี “ไฮโซปอ” รวมอยู่ในเฟรม... ท่ามกลางกระแสข่าวมีนักการเมือง ชื่อย่อ “ช” โยงกับคดีดัง ใครอยู่ในแวดวงสื่อ ก็อ่านเกมออก ผู้ดำเนินรายการ “เจาะลึกทั่วไทย” มีเป้าหมายอย่างไร และพฤติกรรมอย่างนี้ไม่ใช่ครั้งแรก.....☀ คำถามถึงผู้บริหารอสมท คุณปล่อยให้พนักงานจัดรายการในเครือข่าย ใช้สื่อรัฐไปเที่ยวทำลายคนนั้นคนนี้ได้อย่างไร งานนี้ไม่มีทางจบได้ง่าย ถ้า “ส.ส.ชาดา” ไปร้องเรียนหัวหน้ารัฐบาล ซึ่งตกอยู่ในชะตากรรมเดียวกัน...หรือเป็นเพราะมีผู้บริหารอสมท คนไหนคอย หนุนหลัง “दनัย” เลยทำให้หมาแก่ไม่เกรงกลัวใคร ไ้กัดใครไปทั่ว คงถึงเวลา “นายกฯลุงตู่” ต้องมาสะสางปัญหาสื่อจาว ย่านพระรามเก้า ก่อนหน้านั้น “กสทช.” ก็เพิ่งออกใบเตือนรายการเจาะลึกทั่วไทย หรือได้รับสัญญาณมาจากคนแดนไกล เพราะเวลาพูดถึง “เพื่อไทย” เห็นพินอบพิเทาจนผิดสังเกต.....☀ ข่าวสังคม ...ศาสตราจารย์พิเศษ อรรถนิติ ดิษฐอำนาจ มีความยินดีขอเรียนเชิญ เพื่อเป็นเกียรติ เนื่องในพิธีมิ่งมงคลสมรสระหว่าง นางสาวทันยา สกุลแก้ว ร้อยโท กิตติพิชญ์ อดุชาชน วันเสาร์ที่ 12 มี.ค. 65 โรงแรม ดี เอ็มเอร์อัลท์ รัชดา 18.00 น. ร่วมรับประทานอาหาร.....☀



สัมมนา สุชาติ ศรีวรกร พล.อ.ท.ธนพันธุ์ หรัยเจริญ ศ.พิรงรอง รามสูต สำนักรม อิบรอฮีม และ สุภาพ คลีขจาย ร่วมเป็นวิทยากรงานสัมมนาทางวิชาการเนื่องในโอกาสครบรอบ 21 ปีศาลปกครอง เรื่อง “ปัญหาการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์” จัดโดย สำนักงานศาลปกครอง โดยวิทยาลัยการยุติธรรมทางปกครอง โดยมี วิษณุ วรัญญู ร่วมด้วย ที่อาคารศาลปกครอง