

กสทช.ลงดาบมือถือปลอม 280 รุ่น จ่อฟันอาญาฐานส่งเอกสารเท็จ

กสทช. ออกคำสั่งทางปกครองริบไลเซนส์นำเข้ามือถือ 9.7 แสนเครื่อง รวม 280 รุ่น จาก 27 บริษัท ฐานใช้เอกสารจากแล็บวิจัยปลอม เล็งให้ฝ่ายกฎหมายดำเนินคดีอาญา เตรียมลงประกาศราชกิจจานุเบกษา ใน 30 วัน ผู้นำเข้าต้องทำลายมือถือให้หมด

นายสุภากร ตันเทพศิริ เลขาธิการกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) กล่าวว่ สำนักงาน กสทช.ได้เซ็นคำสั่งทางปกครองเพื่อดำเนินการเพิกถอนใบรับรองเครื่องโทรคมนาคม และอุปกรณ์จำนวน 970,000 เครื่อง 280 รุ่นจาก 27 บริษัท ที่ได้ตรวจสอบพบว่า ผู้ประกอบการที่เข้ามายื่นขอ และได้ใบรับรองจาก กสทช. ไปก่อนหน้ายื่นหลักฐานเอกสารเท็จ โดยปลอมแปลงแก้ไข แต่งเติมเนื้อหา และข้อมูลในเอกสารหลักฐานที่รายงานการทดสอบไม่ได้ออกมาจากห้องปฏิบัติการของต่างประเทศ ทั้งยังไม่ผ่านการรับรู้จากประเทศจีน ผู้ผลิตอีกด้วย

ทั้งนี้ บริษัทที่ไม่ผ่านการรับรอง เช่น บริษัท มิเดีย อินฟินิตี้ จำกัด จำนวน 2 รุ่น คือ อาม่า และอาม่าพลัส แต่ไม่รวมซูเปอร์อาม่าที่กำลังจะนำเข้า, บมจ. เจมาร์ท ยี่ห้อโฟน 8 รุ่น, บริษัท โมเดิร์นเทคโนโลยี โมบาย จำกัด ยี่ห้อรุ่นเอ็มทีเอ็ม 45 รุ่น และ บมจ.ทีดับบลิวแซด ยี่ห้อรุ่นโฟนวัน-ทีดับบลิวแซด 29 รุ่น ซึ่งทั้งหมดเป็นโทรศัพท์มือถือที่นำเข้าจากประเทศจีน

“ผู้บริโภคที่ได้นำเครื่องมาใช้งานและได้ใช้งานตามการดจากโอเปอเรเตอร์ ก็ยังใช้งานได้ตามปกติ ไม่มีความผิดทางกฎหมาย ซึ่งการเพิกถอนนั้น สำนักงาน กสทช. เพิกถอนเอกสารหลักฐานไม่ได้เกี่ยวข้องกับคุณภาพของมือถือ แต่หากผู้บริโภคได้ใช้แล้วมีความเสียหายก็เรียกร้องตามกฎหมายได้”

นอกจากนี้ สำนักงาน กสทช. ได้มีหนังสือแจ้งคำสั่งทางปกครองไปยังผู้ประกอบการทั้ง 27 รายแล้ว และให้ฝ่ายกฎหมายเข้าร้องทุกข์กล่าวโทษผู้ประกอบการดังกล่าวฐานปลอม และใช้เอกสารปลอมตามประมวลกฎหมายอาญามาตรา 265 และมาตรา 268 ฐานปลอมและใช้เอกสารปลอม ซึ่งขณะนี้คำสั่งเพิกถอนใบอนุญาตดังกล่าวได้ประกาศลงเว็บ กสทช.แล้ว และเตรียมลงประกาศในราชกิจจานุเบกษาแล้วนับไป 30 วัน จากนั้นจะมีผลให้ผู้ประกอบการต้องทำลายเครื่องโทรคมนาคมที่นำเข้า หรือให้นำออกจากราชอาณาจักร แต่ทั้ง 27 บริษัทยื่นอุทธรณ์ได้ภายใน 15 วันนับตั้งแต่วันที่ได้รับหนังสือแจ้งคำสั่ง

พร้อมกันนี้ให้รายงานการครอบครองเครื่องโทรคมนาคมและอุปกรณ์รุ่นที่ถูกเพิกถอน เฉพาะรุ่นที่นำเข้าเข้ามาเพื่อจำหน่ายหรือใช้งาน แต่มิได้เป็นผู้ยื่นขอ และได้รับใบรับรองต่อสำนักงาน กสทช. ภายใน 30 วัน นับตั้งแต่วันที่ประกาศสำนักงาน กสทช. มีผลบังคับใช้

เจมาร์ท-ที่ดับบลิวเซตงานเข้า กสทช.สั่งถอนใบรับรองมือถือ

งานเข้า “เจมาร์ท-TWZ” พร้อมผู้ผลิตมือถืออีก 25 บริษัท กสทช.สั่งถอนใบรับรองเครื่องโทรศัพท์มือถือ โฉมใหม่กว่า 970,000 เครื่อง เหตุพบใช้เอกสารปลอม เล็งดำเนินการตามกฎหมายภายใน 3 วัน

นายสุภากร ตันเทลิษฐ์ เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) กล่าวว่า สำนักงานกสทช. ได้ออกคำสั่งบังคับทางปกครองโดยเพิกถอนใบรับรองเครื่องโทรศัพท์มือถือและอุปกรณ์ 27 บริษัท จำนวน 280 รุ่น รวมกว่า 970,000 เครื่อง ประกอบด้วยโทรศัพท์ บริษัท เจ มาร์ท จำกัด (มหาชน) หรือ JMART ในรุ่นเจโฟน 8 รุ่น บริษัทที่ดับบลิวเซต จำกัด (มหาชน) หรือ TWZ พบว่ารุ่น โฟนวันมี 29 รุ่นที่เป็นเอกสารปลอม รุ่น “อามา” กับ “อามา พลัส” ของ บริษัทมีเดีย อินฟินิตี้ จำกัด และโทรศัพท์มือถือยี่ห้อเอ็มทีเอ็ม (MTM) พบปลอมแปลงเอกสาร 45 รุ่น

อย่างไรก็ตาม จากการใช้รายงานผลการทดสอบจากห้องปฏิบัติการทดสอบของต่างประเทศที่ไม่ได้ออกโดยห้องปฏิบัติการทดสอบของต่างประเทศนั้น หรือมีการปลอมแปลง

หรือแก้ไข เปลี่ยนแปลง ลดทอน แต่งเติมเนื้อหาหรือข้อมูลในรายงานผลการทดสอบให้ผิดแผกจากรายงานผลการทดสอบต้นฉบับ ทั้งนี้ ภายใน 2-3 วันนี้ ทางสำนักงานกสทช. จะดำเนินการตามกฎหมายอาญา ซึ่งหากผู้ประกอบการทั้ง 27 รายไม่เห็นด้วยกับคำสั่งก็สามารถใช้สิทธิอุทธรณ์ต่อกรรมการกิจการโทรคมนาคม (กทค.) ได้ภายใน 15 วัน นับจากวันที่ได้รับหนังสือแจ้งคำสั่งทางปกครอง ทั้งนี้ สำนักงานกสทช.ได้ตรวจสอบโทรศัพท์มือถือตั้งแต่ปี 2552 พบว่ามีโทรศัพท์มือถือที่นำเข้าใช้เอกสารปลอมตั้งแต่ต้นปี 2554 ซึ่งวันที่ 20 มิ.ย.55 ที่ผ่านมา ที่ประชุมกสทช. มีมติให้เพิกถอนใบรับรองเครื่องโทรศัพท์มือถือและอุปกรณ์จำนวน 280 รุ่น จาก 27 บริษัท และให้ผู้ประกอบการดำเนินการใน 2 ทางเลือก คือ 1.ยื่นคำขอรับใบอนุญาตให้นำออกเครื่องวิทยุคมนาคมตามกฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคมภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ประกาศสำนักงาน กสทช.ดังกล่าวมีผลบังคับใช้ และนำเครื่องโทรศัพท์มือถือดังกล่าวออกนอกราชอาณาจักร และทำลายเครื่องโทรศัพท์มือถือและอุปกรณ์ดังกล่าวภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ประกาศสำนักงานกสทช.มีผลบังคับใช้

2.ให้รายงานการครอบครองเครื่องโทรศัพท์มือถือและอุปกรณ์แบบ/รุ่นที่ถูกเพิกถอนเฉพาะแบบ/รุ่นที่ผู้ประกอบการทั้ง 27 รายเป็นผู้นำเข้ามาเพื่อจำหน่ายหรือใช้งาน แต่มิได้เป็นผู้ยื่นขอและได้รับใบรับรองต่อสำนักงานกสทช. ภายใน 30 วัน ทั้งนี้ ประกาศเพิกถอนใบรับรองเครื่องโทรศัพท์มือถือของกสทช.ยังอยู่ระหว่างรอลงประกาศในราชกิจจานุเบกษา เมื่อประกาศในราชกิจจานุเบกษาแล้ว ทั้ง 27 บริษัทนำเข้ามือถือจะมีเวลาดำเนินงานตามข้อ 1 และ ข้อ 2 เป็นเวลา 30 วัน

นายสุรินทร์ อมรชัชวาลกุล กรรมการผู้จัดการ บริษัท มีเดีย อินฟินิตี้ กล่าวว่าตามคำสั่งทางปกครองดังกล่าว มีโทรศัพท์มือถือรุ่น “อามา” และ “อามา พลัส” ที่นำเข้ามีทั้งหมด 13 รุ่น ซึ่งส่วนใหญ่เป็นรุ่นที่จำหน่ายแล้วในช่วง 2-3 ปี โดยการนำเข้าจากประเทศจีนเป็นการนำเอกสารจากรับรองคู่ค้า จึงไม่ทราบว่าเอกสารดังกล่าว หรือการตรวจสอบจากห้องแล็บเป็นเอกสารปลอม อย่างไรก็ตาม ยืนยันว่าโทรศัพท์มือถือรุ่นอามาและอามา พลัสไม่ได้มีปัญหาเรื่องคุณภาพสินค้า เพราะสินค้ามีการรับประกัน 1 ปี และที่ผ่านมาไม่มีสินค้าที่ส่งซ่อมหรือส่งคืนจากคุณภาพสินค้า มีจำนวน 1% จากที่จำหน่ายทั้งหมด และได้เรียกคืนสินค้าในรุ่นที่ถูกประกาศแล้ว โดยยืนยันที่จะรับผิดชอบหากสินค้ามีปัญหาการใช้งาน ■

กสทช.สั่งไล่มือถือมาตรฐานต่ำ

เมื่อวันที่ 2 ก.ค. นายฐากร ดัชนีสิทธิ์ หัวหน้าสำนักงาน กสทช. ได้ออกคำสั่งบังคับทางปกครองโดยเพิกถอนใบอนุญาตประกอบกิจการโทรคมนาคมและอุปกรณ์ 280 รุ่น จาก 27 บริษัท รวมกว่า 970,000 เครื่อง เนื่องจากใช้รายงานผลการทดสอบจากห้องปฏิบัติการทดสอบของต่างประเทศที่ไม่ได้ออกโดยห้องปฏิบัติการทดสอบของประเทศไทย หรือมีการปลอมแปลง หรือแก้ไข เปลี่ยนแปลง ลดทอน แต่งเติมเนื้อหาหรือข้อมูลในรายงานผลการทดสอบ ให้ผิดแผกจากรายงานผลการทดสอบต้นฉบับ และภายใน 2-3 วัน ทางสำนักงานจะดำเนินการตามกฎหมายให้ดำเนินการตามกฎหมายอาญา ทั้งนี้หากผู้ประกอบการทั้ง 27 รายไม่เห็นด้วยกับคำสั่งก็สามารถใช้สิทธิอุทธรณ์ต่อกรรมการกิจการโทรคมนาคม (กทค.) ได้ภายใน 15 วันนับจากวันที่ได้รับ

หนังสือแจ้งคำสั่งทางปกครอง นพ.ประวิทย์ ลีสถาพรพงศ์ กสทช. ด้านคุ้มครองผู้บริโภค กล่าวว่า โดยหลักการไม่มีหลักฐานว่าเครื่องไม่ได้มาตรฐานเพราะไม่ได้มีการพิสูจน์ เพียงแต่ผู้ขอใบอนุญาตในการนำเข้าใช้เอกสารปลอม โดยเครื่องมือที่ประชาชนซื้อไปแล้วถ้าใช้แล้วไม่เกิดปัญหาใช้ต่อไป แต่ถ้าพบว่าเกิดความเสียหายสามารถฟ้องตาม พ.ร.บ.ความรับผิดชดเชยความเสียหายที่เกิดขึ้น ซึ่งผู้บริโภคต้องชี้แจงให้ได้ว่าเสียหายอย่างไร เช่น ใช้โทรศัพท์มือถือที่มีใบรับรองคุณภาพปลอมแล้วทำให้คลื่นรบกวนอุปกรณ์ไฟฟ้าจนทำให้เกิดความเสียหาย ส่วนจะคืนเครื่องมือถือได้หรือไม่ ในขณะที่ตกลงจะซื้อเครื่องมือถือก็ถือว่าการสมยอมกันไปแล้ว โดยส่วนตัวมองว่าเป็นเรื่องยากที่จะได้เงินคืน หรือถ้าเกิดความเสียหายสามารถโทรฯ ร้องเรียนที่เลขหมาย 1200 ของ กสทช.ได้.

กสทช.ลงดาบเพิกถอน อุปกรณ์มือถือ 27 ราย

นายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการกรรมการ

กิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการ
โทรคมนาคมแห่งชาติ หรือ กสทช. เปิดเผยว่า ได้
มีการเซ็นคำสั่งทางปกครองเพื่อดำเนินการเพิกถอน
ใบรับรองเครื่องโทรคมนาคมและอุปกรณ์จำนวน
280 รุ่น จำนวน 27 บริษัท ที่ได้ตรวจสอบพบว่า
ผู้ประกอบการที่เข้ามายื่นขอและได้ใบรับรองจาก
กสทช.นั้นได้ยื่นหลักฐานเอกสารเท็จ โดยได้มีการ
ปลอมแปลง แก้ไข แต่งเติมเนื้อหาและข้อมูลใน
เอกสารหลักฐาน ที่รายงานการทดสอบไม่ได้ออกมา
จากห้องปฏิบัติการของต่างประเทศ ทั้งนี้จากการ
สอบถามก็พบว่าไม่ได้ออกมาจากห้องปฏิบัติการจาก
ต่างประเทศ เหมือนที่ผู้ประกอบการได้กล่าวอ้างมา
พร้อมทั้งยังไม่ได้ผ่านการรับจากจีนอีกด้วย ทั้งนี้
บริษัทที่ไม่ได้ผ่านการรับรองจากห้องปฏิบัติการ
อย่างไรก็ตามประกาศดังกล่าวนี้ได้ลงเว็บ กสทช.
เป็นที่เรียบร้อยแล้ว และในขณะนี้กำลังเตรียมลง
ราชกิจจานุเบกษาแล้วนับไป 30 วัน จึงจะมีผลให้
ผู้ประกอบการทำลายเครื่องโทรคมนาคมที่นำเข้า
หรือให้นำออกนอกราชอาณาจักร แต่ผู้ประกอบการ
ทั้ง 27 บริษัทสามารถที่จะอุทธรณ์ได้ภายในระยะ
15 วัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับหนังสือแจ้งคำสั่งทาง
ปกครอง

ล้างมือถือจีน

กสทช.เผยอันตรายสิ่งทำลาย-ห้ามนำเข้า280รุ่นใน30วัน/อาม่า-เจโฟน-โฟนวัน

โพสต์ทูเดย์ — กสทช.สั่งเพิกถอน
มือถือเถื่อน 3 เจ้าดังโดน อาม่า
เจมาร์ท ที่ดับบลิวแซด

นายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการ
คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง
กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทร
คมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิด
เผยว่า กสทช.ได้มีคำสั่งทาง
ปกครองเพิกถอนใบรับรองเครื่อง
โทรคมนาคมและอุปกรณ์ 280 รุ่น
ที่ไม่ได้ผ่านการรับรองมาตรฐานจาก
ประเทศจีน เมื่อวันที่ 2 ก.ค.ส่งผล
ให้โทรศัพท์มือถือหลายรุ่นที่ได้
รับความนิยมในไทย เช่น อาม่า และ
อาม่าพลัส เจโฟน ของบริษัท
เจมาร์ท และโฟนวันของบริษัท
ที่ดับบลิวแซด โดนห้ามนำเข้า

เหตุที่ กสทช.สั่งเพิกถอนใบ
อนุญาตนำเข้าครั้งนี้เพราะ บริษัท
อ้างว่ามีการใช้รายงานผลการ
ตรวจสอบจากห้องปฏิบัติการ
ทดสอบของต่างประเทศ แต่ตรวจ
พบว่าไม่ได้ออกโดยห้องปฏิบัติการ
ทดสอบของต่างประเทศจริง รวมทั้ง

การปลอมแปลง หรือแก้ไข เปลี่ยน
แปลง ลดทอน แต่งเติมเนื้อหา
ข้อมูลในรายงานผลการทดสอบให้
ผิดเพี้ยนจากต้นฉบับ

คำสั่งครั้งนี้มีผลบังคับต่อ
ผู้ประกอบการที่เข้าขายรวม 27
ราย ซึ่งทั้งหมดสามารถใช้สิทธิ
อุทธรณ์ต่อคณะกรรมการกิจการ
โทรคมนาคม หรือ กทค. ได้ภายใน
15 วันนับจากวันที่ได้รับหนังสือแจ้ง
ถึงอย่างไรก็ตามผู้ประกอบการ
ต้องดำเนินการใน 2 ทางเลือก คือ

1.ยื่นคำขอรับใบอนุญาตให้นำออก
เครื่องวิทยุคมนาคมตามกฎหมายว่า
ด้วยวิทยุคมนาคมภายใน 30 วัน นับ
แต่วันที่ประกาศสำนักงาน กสทช.
ดังกล่าวมีผลบังคับใช้ และนำเครื่อง
ดังกล่าวออกนอกราชอาณาจักร
หรือ 2.ทำลายเครื่องโทรคมนาคม
และอุปกรณ์ดังกล่าวใน 30 วัน
นับแต่วันที่ประกาศมีผลบังคับใช้

“ผู้ใช้อย่างไรก็ได้ ถ้ามีปัญหา
ให้ฟ้องร้อง” นายฐากร กล่าว

นายสุรินทร์ อมรชัชวาลกุล

กรรมการผู้จัดการ บริษัท มีเดีย
อินฟินิตี้ กล่าวว่า มือถือรุ่น “อาม่า”
และ “อาม่าพลัส” ซึ่งเป็นที่นิยม
นั้นเข้าข่ายห้ามนำเข้ารวม 13 รุ่น
ส่วนใหญ่จำหน่ายไปแล้วในช่วง
2-3 ปีก่อน ส่วนการตรวจสอบจาก
ห้องแล็บจะใช้เอกสารปลอมหรือไม่
นั้นไม่ทราบเพราะการนำเข้าจากจีน
ใช้เอกสารรับรองมาจากคู่ค้า ○

● อ่านประกอบ

เผย 280 มือถืออันตราย
www.posttoday.com



**โทรศัพท์มือถือ
ที่ถูกเพิกถอนใบอนุญาต
จากเอกสารปลอม**

- ⚡ รุ่นอำมา และ อำมา พลัส**
โดย บริษัท มีเดีย อินฟินิตี้
- ⚡ เจโฟน 8 รุ่น**
โดย บริษัท เจมาร์ท
- ⚡ โฟนวัน 29 รุ่น**
โดย บริษัท ทีดับบลิวแซด คอร์ปอเรชั่น
- ⚡ เอ็มทีเอ็ม 45 รุ่น**
โดย บริษัท โมเดิร์น เทคโนโลยี โมบาย

มือถือที่ถูกเพิกถอนปี 2553-2555
มี 27 บริษัท 280 รุ่น รวม 9.7 แสนเครื่อง*

ที่มา : กสทช.

สถานการณ์เด่น

09.53 น. พล.อ.สมเจตน์ บุญถนอม สว.สรรหา ยอมรับว่าได้ยื่นเรื่องต่อศาลรัฐธรรมนูญเพื่อขอถอด นายอานันท์ ปันยารชุน อธิการบดี ออกจากการเป็นพยาน กรณีขอให้ศาลรัฐธรรมนูญวินิจฉัยว่า การจัดทำร่างแก้ไขเพิ่มเติมรัฐธรรมนูญถือเป็นการกระทำล้มล้างการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข และเพื่อให้ได้มาซึ่งอำนาจในการปกครองประเทศ โดยวิธีการที่ไม่ได้เป็นไปตามวิถีทางที่บัญญัติไว้ในรัฐธรรมนูญ

10.26 น. นายบุญทรง เตริยาภิรมย์ รมว.พาณิชย์ ยืนยันว่ากระทรวงจะดูแลเรื่องการตลาด เพื่อผลักดันการส่งออกให้เติบโตตามเป้าหมายให้ได้ 15% ในปีนี้ และสั่งการให้ทูตพาณิชย์ช่วยมองตลาดใหม่ในหลายอุตสาหกรรม โดยเป้าหมายแรกจะดูสินค้าที่มีแนวโน้มไม่ได้รับผลกระทบจากวิกฤตยุโรป อาทิ อัญมณี เครื่องประดับ ยางพารา เครื่องนุ่งห่มแฟชั่น เป็นต้น

10.54 น. นายสมิทธิ์ พนมยงค์ ผู้ช่วยผู้จัดการใหญ่สายเงินฝากและการลงทุน ธนาคารไทยพาณิชย์ ยอมรับว่าการแข่งขันเงินฝากในปีนี้จะรุนแรง เนื่องจากธนาคารขนาดใหญ่ต้องสูญเสียลูกค้ารายย่อยให้กับธนาคารขนาดกลางที่มีการออกผลิตภัณฑ์เงินฝากออมทรัพย์ถึงประจำดอกเบี้ยสูง

11.20 น. น.ส.ยิ่งลักษณ์ ชินวัตร นายกรัฐมนตรี ยอมรับว่ายังไม่มีความชัดเจนว่าศาลรัฐธรรมนูญจะมีคำวินิจฉัยเรื่องการแก้ไขรัฐธรรมนูญฉบับใดบ้าง ดังนั้นต้องรอผลคำวินิจฉัยจากศาลก่อน แม้เรื่องดังกล่าวจะเป็นนโยบายของรัฐบาลก็ตาม

11.28 น. นิตาโพล เปิดเผยผลสำรวจความคิดเห็นของประชาชนต่อความพึงพอใจผลงานรัฐบาลและนายกรัฐมนตรี โดย 67% พอใจในการแก้ไขปัญหายาเสพติด 49% พอใจในการแก้ไขปัญหาคะรุญจิก/ปากท้องของประชาชน และปัญหาคอนว้งงาน ขณะที่ 66% ไม่พึงพอใจต่อการแก้ไขปัญหาคอนว้งงาน และการเมือง และ 57% ไม่พึงพอใจใน

การแก้ไขปัญหาคอนว้งจรรับขันของชาติ

12.18 น. นายสมศักดิ์ เกียรติสุรนนท์ ประธานรัฐสภา มั่นใจว่าการพิจารณาร่างแก้ไขเพิ่มเติมรัฐธรรมนูญของศาลรัฐธรรมนูญ ในวันที่ 5-6 ก.ค. จะเป็นไปตามครรลองและขั้นตอนซึ่งต้องดูว่าศาลจะใช้ดุลพินิจดำเนินการอย่างไร ทั้งนี้อยากให้ทุกฝ่ายและหัวหน้าคุ้ยกันเพื่อลดความร้อนแรงทางการเมือง โดยเฉพาะปัญหาเรื่อง พร.บ.ปรองดอง

12.40 น. ศาลอาญากรุงเทพใต้คดี ฟังคำไต่สวนหาสาเหตุการเสียชีวิตของ นายวสันต์ ภูทอง อายุ 39 ปี ที่ถูกยิงเสียชีวิตบริเวณหน้าโรงเรียนสตรีวิทยา ถนนราชดำเนิน ในวันที่ 31 ก.ค. เนื่องจากคดีชั้นอุทธรณ์ พลิกศพ นายอิทธิภูมิ มูราโมโตช่างภาพสำนักข่าวรอยเตอร์ส ได้ทำการไต่สวนไปแล้ว

14.26 น. นายประสาร มฤคพิทักษ์ แกนนำกลุ่มสยามสามัคคี มั่นใจว่าศาลรัฐธรรมนูญจะมีคำวินิจฉัยอย่างตรงไป



ตรงมากรณีมีผู้ร้องคัดค้านการแก้ไขรัฐธรรมนูญ ดังนั้นฝ่ายผู้ถูกร้องไม่ควรแสดงอาการข่มขู่ โดยเอาคนเสื้อแดงออกมาเคลื่อนไหว เพราะทำให้เห็นว่าไม่ยอมรับในคำวินิจฉัย แม้ว่าศาลรัฐธรรมนูญจะตัดสินบนพื้นฐานของกฎหมาย

14.30 น. นายสุภากร ตันตลิตธิ์ เลขาธิการกรมการกิจการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ หรือ กสทช. ได้เซ็นคำสั่งทางปกครอง เพื่อดำเนินการเพิกถอนใบรับรองเครื่องโทรคมนาคมและอุปกรณ์จำนวน 280 รุ่น จำนวน 27 บริษัท ที่ได้ตรวจสอบพบว่าผู้ประกอบการที่เข้ามายื่นขอ และได้ใบรับรองจาก กสทช.นั้นได้ยื่นหลักฐานเอกสารเท็จ ปลอมแปลง แก้ไขแต่งเติมเนื้อหาและข้อมูลในเอกสารหลัก

ฐาน ที่รายงานการทดสอบไม่ได้ออกมาจากห้องปฏิบัติการของต่างประเทศ โดยส่วนใหญ่เป็นโทรศัพท์มือถือที่นำเข้าจากประเทศจีน

15.00 น. นายยรรยง พวงราช ปลัดกระทรวงพาณิชย์ แถลงดัชนีราคาผู้บริโภคทั่วไป (CPI) เดือน มิ.ย. 2555 ว่า CPI อยู่ที่ 115.42 เพิ่มขึ้น 2.56% เมื่อเทียบกับเดือนเดียวกันของปีก่อนและเพิ่มขึ้น 0.16% เมื่อเทียบกับเดือน พ.ค. 2555 ส่งผลให้ CPI เฉลี่ย 6 เดือนแรกของปี (ม.ค.-มิ.ย. 2555) เพิ่มขึ้น 2.95% จากช่วงเดียวกันของปีก่อนถือเป็นการเปลี่ยนแปลงสูงขึ้นในอัตราที่ชะลอลง

15.50 น. นายชวนนท์ อินทรโกมาลย์สุต โฆษกพรรคประชาธิปัตย์ ไม่เห็นด้วยกับท่าทีของนายจาตุรนต์ ฉายแสง อดีตรักษาการหัวหน้าพรรคไทยรักไทย



ออกมาแสดงการข่มขู่คุกคามศาลรัฐธรรมนูญ ที่ระบุว่าตุลาการมีการเซ็นคำวินิจฉัยไว้ล่วงหน้า ซึ่งเป็นการทุจริตเป็นสร้างความขัดแย้งในสังคม เพราะการพูดเช่นนี้เป็นการกดดันให้ศาลรัฐธรรมนูญวินิจฉัยให้ตรงกับความต้องการของตัวเอง ไม่เช่นนั้นก็จะใช้มวลชนมากกดดัน

15.57 น. นายยงยุทธ วิชัยดิษฐ รองนายกรัฐมนตรี และ รมว.มหาดไทย หัวหน้าพรรคเพื่อไทย ยืนยันว่าพรรคมีความพร้อมไปชี้แจงต่อศาลรัฐธรรมนูญในวันที่ 6 ก.ค. และขณะนี้ได้ทำหนังสือเป็นลายลักษณ์อักษรชี้แจงแล้ว โดยเนื้อหาเป็นการแก้ไขรัฐธรรมนูญ ไม่มีข้อความใดที่ชี้ว่า เป็นการล้มล้างสถาบันหรือการปกครอง

ถอนใบอนุญาต 27 บริษัทนำเข้ามือถือ

เมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม นายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิดเผยว่า สำนักงาน กสทช.ได้มีคำสั่งทางปกครองลงวันที่ 2 กรกฎาคม เพิกถอนใบอนุญาตเครื่องโทรคมนาคม (โทรศัพท์มือถือ) และอุปกรณ์ เนื่องจากมีการปลอมแปลงแก้ไขเอกสาร เปลี่ยนแปลง หรือตัดทอนแต่งเติมเอกสารหรือเนื้อหาในรายงานผลการทดสอบเครื่อง ที่มีการนำเข้าจากต่างประเทศ จำนวน 280 รุ่น จาก 27 บริษัท อาทิ โทรศัพท์มือถือรุ่นอามา อาม่าพลัส, เจโฟน, ที่ดับเบิลยูแซท รุ่นโฟวัน เป็นต้น ทั้งนี้ จากการเก็บข้อมูลตั้งแต่ปี 2552 เป็นต้นมา พบว่ามี โทรศัพท์มือถือนำเข้าที่เข้าข่ายปลอมแปลงใบ

อนุญาตเป็นจำนวน 970,000 เครื่อง

นายฐากรกล่าวว่า สำหรับโทษจะแบ่งเป็น

2 ลักษณะ คือ 1.การออกคำสั่งทางปกครอง เพิกถอนใบอนุญาตผู้มีรายชื่อก่อทำความผิด ต้องส่งคืนหรือทำลายโทรศัพท์ในรุ่นที่ถูกแจ้ง ปลอมแปลงใบอนุญาตทันที 2.เอาผิดตาม มาตรา 265 และ 268 ตามประมวลกฎหมาย อาญา ปรับ 5,000-10,000 บาท และจำคุกตั้งแต่ 6 เดือน-5 ปี ซึ่งผู้ประกอบการที่ถูกชี้มูล ความผิดสามารถเข้าชี้แจงข้อเท็จจริงต่อ กสทช. ได้ภายใน 15 วัน ตั้งแต่ได้รับหนังสือ แจ้งคำสั่ง กสทช.

“ผู้บริโภคจะยังคงใช้โทรศัพท์ในรุ่นที่ถูกชี้ว่า ผิดกฎหมายได้ โดยไม่มีความผิด แต่หากใช้แล้ว เกิดความเสียหายขึ้น ผู้บริโภคสามารถร้องมายัง สายด่วน กสทช. ที่เบอร์ 1200 หรือสำนักงาน คณะกรรมการคุ้มครองผู้บริโภค (สคบ.) เพื่อ เอาผิดกับผู้ประกอบการ เพราะผู้ประกอบการ ต้องรับผิดชอบถึงที่สุด” นายฐากรกล่าว

NBTC

PHONE IMPORTERS TO APPEAL REVOCATIONS

Falsified test documents to result in retroactive cancellations for 280 modelsUSANEE MONGKOLPORN
THE NATION

Major local mobile-phone retailers will appeal against the plan of the National Broadcasting and Telecommunications Commission to revoke approvals granted to 27 companies over the past three years for imports of more than 280 handset models.

The NBTC found that documents supposedly attesting that some handsets had been tested by authorised foreign laboratories to qualify for import permits may have been fake.

According to the NBTC, improperly documented models included some J-Fone house brand models sold by Jay Mart, some Ama brand models of Media Infinity, and some house brands of TWZ.

Surin Amornchatchatwakul, managing director of Media Infinity, and Jay Mart chief executive officer Adisak Sukumvitaya said they would complain against any revocation order. They say they applied for permits to import these devices in strict compliance with the regulations and that the testing documents were provided by the handset manufacturers.

They have to supply clarifications of their position to the NBTC to pre-

The NBTC telecom committee resolved on June 20 to revoke the import permits for these 280 models after testing documents were found not to have been issued by the labs specified or were found to have been altered.

vent any possible legal action by the watchdog.

Their complaint centres on the length of time the commission took to reconsider the import approvals,

instead of examining the testing documents carefully before issuing the permits. In the meantime, most of the handsets in question have ceased to be imported or are no longer on the market.

The 280 models, totalling 970,000 units all, were produced by Chinese manufacturers.

The commission plans to publish in *Royal Gazette* that the importers must either destroy these handsets or ship them out of the country.

NBTC secretary-general Takorn Tantasit said the 27 affected firms could appeal against the order within 15 days of receiving it.

The NBTC telecom committee resolved on June 20 to revoke the import permits for these 280 mod-

els after testing documents were found not to have been issued by the labs specified or were found to have been altered.

The watchdog had instructed its officials in March to investigate the documents, some dating back to 2009.

Companies that want to import mobile devices into Thailand need a permit from the NBTC. To obtain this, they must produce a document certifying that the device complies with international standards. Such documents are issued by internationally certified testing labs to the handset manufacturers.

Some importers said they had no idea the documents were fake, as they were provided by the handset manufacturers themselves.

The watchdog issues import permits for about 16 million handset units per year.



NewMedia

บทเรียนจอดำ‘ฟรีทีวี’
สู่เกณฑ์...
Must Carry 28

ปัญหา “จอดำบอลยูโร” ที่กลายเป็นข้อพิพาทตลอดทั้งวันเนชั่นการถ่ายทอดสดการแข่งขันฟุตบอลยูโร 2012 ในช่วงเดือน มิ.ย.ที่ผ่านมา ระหว่างผู้บริหารลิขสิทธิ์ “จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่”, แพลตฟอร์มการแพร่ภาพ, องค์กรกำกับดูแลและผู้บริโภค จนนำไปสู่การฟ้องร้องให้ศาลแพ่ง เป็นผู้วินิจฉัยในยกแรกได้ผ่านไปแล้ว แม้คำวินิจฉัยศาลแพ่ง จะมีคำสั่ง “ไม่คุ้มครองชั่วคราว” ตามคำขอของโจทก์ ให้แพร่ภาพการถ่ายทอดสดฟุตบอลยูโร 2012 ทาง “ฟรีทีวี” บนแพลตฟอร์มจอนับสัญญาณดาวเทียม แต่ถือเป็น “บทเรียนจอดำ” ที่ต้องมาวิเคราะห์ถึงคำวินิจฉัยของศาลหลายประการ ซึ่งพบว่าได้ส่งสัญญาณมาถึง คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) องค์กรที่มีหน้าที่กำกับดูแลสื่อวิทยุและทีวีโดยตรง

: ชง 6 เกณฑ์ Must Carry

ประเสริฐ อภิปัญญา เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) กล่าวว่า วานนี้ (2 ก.ค.) บอร์ดกระจายเสียงได้เห็นชอบร่างหลักเกณฑ์ การนำพาช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป (Must Carry) เพื่อเป็นการส่งเสริมให้ประชาชนสามารถเข้าถึงช่องรายการดังกล่าวได้อย่างต่อเนื่อง และไม่มีข้อจำกัดในการเข้าถึง ประกอบได้ด้วย 6 หลักการ

1.หลักของช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป (ฟรีทีวี) คือเป็นกิจการโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่เพื่อประโยชน์สาธารณะ ในการส่งสัญญาณวิทยุโทรทัศน์ และช่องรายการโทรทัศน์ฟรีทีวีจะต้องยอมรับว่าจะไม่สามารถเรียกกรอ

บทเรียนจอดำ‘ฟรีทีวี’ สู่เกณฑ์..Must Carry



เพิ่มเติมลิขสิทธิ์ ในการนี้ที่เป็นการรับชมในครัวเรือนตามปกติในทุกช่องทางภายในประเทศไทย 2.กำหนดหลักการ Must Carry ต้องไม่เป็นการสร้างภาระเกินจำเป็นแก่ผู้ประกอบการโทรทัศน์

3.การจัดช่องรายการของโทรทัศน์ ฟรีทีวี ในระบบดิจิทัล จะต้องมีการจัดหมวดหมู่ 4.มีการกำหนดช่องรายการโทรทัศน์ฟรีทีวี ในบางส่วนที่ผู้ประกอบการโครงข่าย สำหรับกิจการโทรทัศน์จะต้องนำไปออกอากาศในโครงข่ายของตนเอง เช่น รายการประเภท กิจการบริการสาธารณะ 5.ช่องรายการโทรทัศน์ฟรีทีวี ประเภท กิจการบริการธุรกิจให้ผู้ประกอบการโครงข่าย สำหรับกิจการโทรทัศน์สามารถเลือกเผยแพร่ในโครงข่ายของตนเองได้ตามความสมัครใจ และ 6.ช่องรายการโทรทัศน์ฟรีทีวี ที่เป็นระบบอนาล็อกเดิม กำหนดในบทเฉพาะกาลให้ผู้ประกอบการโครงข่ายโทรทัศน์เผยแพร่ในโครงข่ายของตนเองจนกว่าจะยุติการออกอากาศ

หลักเกณฑ์ Must Carry คือการกำหนดให้แพลตฟอร์มและโครงข่ายจะต้องนำช่อง “ฟรีทีวี”

ไปแพร่ภาพโดยไม่มีข้อจำกัด ดังนั้น หากผู้ประกอบการที่ไปเจรจาซื้อขายรายการที่มีลิขสิทธิ์ หากเลือกจะแพร่ภาพทางฟรีทีวี จะต้องรับรู้เงื่อนไขว่าฟรีทีวีจะต้องออกอากาศทุก

**ช่องทางการรับ
สื่อโทรทัศน์ของ
ครัวเรือนไทยเปลี่ยนไป
การรับชมทีวีอนาล็อก
ภาคพื้นดิน กำลังลด
จำนวนลงเรื่อย ๆ**

แพลตฟอร์มการรับชมในประเทศไทย เป็นการไขปัญหา “จอดำฟรีทีวี” ไม่ให้เกิดขึ้นอีกในอนาคต โดย Must Carry จะเปิดรับฟังความคิดเห็นจากทุกฝ่าย หลังจากนั้นจะประกาศใช้ในราชกิจจานุเบกษา ใช้เวลาอีก 3 เดือน

: ฟรีทีวี-เคเบิลจอนับเกณฑ์

ผู้ประกอบการในธุรกิจสื่อ ให้มุมมองกรณีจอดำที่เกิดขึ้นไม่แตกต่างกัน โดย **ประวิทย์ มาลีนนท์** กรรมการผู้จัดการ สถานีโทรทัศน์

ไทยทีวีสีช่อง 3 กล่าวว่า รายการที่มีลิขสิทธิ์ โดยเฉพาะกีฬาระดับโลก จะเกิดการแข่งขันอย่างรุนแรงในอนาคต จากการแย่งซื้อลิขสิทธิ์ของผู้ประกอบการ เหมือนที่เคยเกิดขึ้นกับทีวีพูลในอดีต จนไม่สามารถแข่งขันประมูลซื้อลิขสิทธิ์แข่งกับเอกชนได้ ส่งผลให้การรับชมกีฬารายการใหญ่ๆ จะมีเงื่อนไขในการรับชมที่ถูกกำหนดจากผู้ประมูลลิขสิทธิ์ได้ ต่อไปสื่อทีวีในประเทศไทยจะมีเพียง "ฟรีทีวี" และ "เพย์ทีวี" เท่านั้น และคอนเทนต์แพงๆ ผู้ชมจะมีค่าใช้จ่ายในการรับชมแน่นอน

แนวทางการแพร่ภาพรายการต่างๆ ทางฟรีทีวี หาก กสทช. ต้องการให้ผู้ชมทุกคนได้รับสิทธิในการรับชมอย่างเท่าเทียมกัน จะต้องกำหนด Must Carry Rules ให้ชัดเจน

:ตลาด'กล่อง'ยุคเข้ารหัส

สมพร ธีระโรจน์พงษ์ ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท ทีเอสไอ โฮลดิ้ง จำกัด เจ้าของแพลตฟอร์มจานดาวเทียม "ทีเอสไอ" กล่าวว่า วันนี้เทคโนโลยีการพัฒนา "กล่องรับสัญญาณดาวเทียม" (Set Top Box) ต่างไปจากช่วง 20 ปีก่อนอย่างมาก นับตั้งแต่การแข่งขันฟุตบอลโลก 2010 ที่ ทีเอสไอได้แนะนำกล่องรุ่น "ไอทู" สุดล้ำ เป็นกล่องเข้ารหัสสัญญาณชั้นสูงหรือ Conditional Access (CA) ให้รับชมได้เฉพาะ

ประเทศไทย ขณะที่กล่องอื่นๆ ในตลาดได้พัฒนาไปในทิศทางเดียวกัน ทั้งกล่องเข้ารหัสขั้นต้นหรือการเข้ารหัสแบบ Bliss Key

กรณี "จอดี" ที่เกิดขึ้นหลายฝ่ายเห็นตรงกันว่า ช่องทางการรับสื่อโทรทัศน์ของครัวเรือนไทยเปลี่ยนไปแล้ว การรับชมทีวีออนไลน์ภาคพื้นดิน กำลังลดจำนวนลงเรื่อยๆ จากตัวเลขปัจจุบันที่ยึดถือกันในส่วน 50% มาจากหลายสาเหตุที่ทำให้ "ฟรีทีวี" ไม่มีการขยายโครงข่ายสถานีส่งสัญญาณภาคพื้นดิน ทั้งจากเงื่อนไขสัญญาที่ไม่สามารถดำเนินการได้, เทคโนโลยีส่งสัญญาณผ่านดาวเทียมที่มีต้นทุนต่ำกว่า สามารถเข้าถึงในทุกพื้นที่จุดบอด หรือด้วยโรคเมเพ กสทช.ที่กำลังก้าวสู่ยุค "ทีวีดิจิทัล" การรับชมผ่านแพตฟอร์มอื่นๆ กำลังขยายตัวอย่างต่อเนื่องทั้งกลุ่มจานและกล่องรับสัญญาณดาวเทียม, เคเบิลทีวี, ไอพีทีวี, โมบายทีวี

ทั้งหมดล้วนเป็นโจทย์ที่ กสทช. ต้องทำมาขบคิด กำหนดเกณฑ์ปฏิบัติให้ชัดเจน เพราะสังคมไทยไม่ควรต้องมาถกเถียงและพิพาทในกรณี "จอดี" กันอีกต่อไป ในเมื่อประเทศไทยกำลังก้าวสู่ยุคดิจิทัล

กสท.เคาะมัลต์แคร์รี่ ห้ามฟรีทีวีจอดำ จอประกาศก.ย.

“บอร์ด กสท.” ตันร่างหลักเกณฑ์การ Must Carry หวังเป็นกฎกติกาการรับชมรายการโทรทัศน์แล้ว พร้อมชงเข้าบอร์ด กสทช. พิจารณาสืบดำหน้า คาดประกาศใช้ได้ ก.ย.นี้

นายประเสริฐ อภิปัญญา รองเลขาธิการ คณะกรรมการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) กล่าวว่า หลังจากปัญหากรณีที่ลูกค้าทรู ทีวีส์ ไม่สามารถรับชมการแข่งขันฟุตบอลยูโร 2012 ที่ผ่านมา และเกิดปัญหาการฟ้องร้องเกิดขึ้นนั้น ล่าสุดบอร์ดคณะกรรมการกระจายเสียง (กสท.) ได้มีการหารือเรื่องแนวทางและนโยบายการจัดทำร่างหลักเกณฑ์การนำพาช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป (Must Carry) เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนสามารถเข้าถึงช่องรายการดังกล่าวอย่างต่อเนื่อง และไม่มีข้อจำกัดในการเข้าถึงช่องรายการ

โดยมอบหมายให้สำนักงาน กสทช. จัดทำร่างหลักเกณฑ์ โดยมีกรอบดังนี้ 1. หลักเกณฑ์ของช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป (ฟรีทีวี) เป็นกิจการโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่ที่เป็นทรัพยากรสื่อสารของชาติเพื่อประโยชน์สาธารณะในการส่งสัญญาณวิทยุโทรทัศน์ และช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป

จะต้องยอมรับว่าจะไม่สามารถเรียกร้องเพิ่มเติมค่าลิขสิทธิ์ในกรณีที่เป็นการรับชมในครัวเรือนตามปกติในทุกช่องรายการภายในประเทศ 2. การกำหนดหลักการ Must Carry จะต้องไม่เป็นการสร้างภาระเกินความจำเป็นแก่ผู้ประกอบการกิจการโทรทัศน์ 3. การจัดช่องรายการของโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไปในระบบดิจิทัล จะต้องมีการจัดหมวดหมู่

4. มีการกำหนดช่องรายการของโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป ในบางส่วนที่ผู้ประกอบการโครงข่ายสำหรับกิจการโทรทัศน์จะต้องนำไปออกอากาศในโครงข่ายของตนเอง เช่น ช่องรายการประเภทกิจการบริการสาธารณะ 5. ช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป ประเภทกิจการบริการธุรกิจ ให้ผู้ประกอบการบริการโครงข่ายสำหรับกิจการโทรทัศน์สามารถเลือกเผยแพร่ในโครงข่ายของตนเองได้ตามความสมัครใจ และ 6. ช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป ที่เป็นระบบอนาล็อกเดิม กำหนดในบทเฉพาะกาลให้ผู้ประกอบการบริการโครงข่ายสำหรับกิจการโทรทัศน์เผยแพร่ในโครงข่ายของตนเองจนกว่าจะยุติการออกอากาศ

สำหรับขั้นตอนต่อไป บอร์ด กสท.จะประกาศลงเว็บไซต์ของสำนักงานกสทช. และนำเข้าที่ประชุมบอร์ดกสทช.อีกครั้งในสัปดาห์หน้า ก่อนเปิดรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ (ประชาพิจารณ์) โดยคาดการณ์ว่าจะแล้วเสร็จและมีผลบังคับใช้ในช่วงเดือนก.ย. 55 หรืออีก 3 เดือนข้างหน้า ■

ข่าวสด

Khao Sod
Circulation: 850,000
Ad Rate: 1,000

Section: First Section/เศรษฐกิจ

วันที่: อังคาร 3 กรกฎาคม 2555

ปีที่: 22

ฉบับที่: 7887

หน้า: 8(ขวา)

Col.Inch: 8.08

Ad Value: 8,080

PRValue (x3): 24,240

คลิป: ขาว-ดำ

คอลัมน์: ย่อยข่าวเศรษฐกิจ: อุดช่องฟรีทีวีเก็บลิขสิทธิ์เพิ่ม

ย่อยข่าว เศรษฐกิจ

อุดช่องฟรีทีวีเก็บลิขสิทธิ์เพิ่ม

นายประเสริฐ อภิปัญญา รองเลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ(กสทช.) และเลขานุการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) กล่าวว่า กสท. มีมติเห็นชอบร่างหลักเกณฑ์การนำพาช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนเข้าถึงช่องรายการได้ต่อเนื่องและไม่มีข้อจำกัดในการเข้าถึงช่องรายการ โดยมอบหมายให้ กสทช. จัดทำร่างหลักเกณฑ์ และนำมาเสนอต่อที่ประชุม กสท. ครั้งต่อไป เช่น ช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป หรือฟรีทีวีจะต้องยอมรับว่าไม่สามารถเรียกร้องเพิ่มเติมค่าลิขสิทธิ์ กรณีที่เป็นการรับชมในครัวเรือนตามปกติในทุกช่องทางภายในประเทศ เป็นต้น

● ล้อมคอกตลอดร่างหลักเกณฑ์ดูฟรีทีวีทั่วถึง กสทช.สัญญาต่อไปไม่มี "จอคำ"

ผู้สื่อข่าวรายงานว่าจากกรณีปัญหาผู้บริโภคไม่สามารถรับชมรายการถ่ายทอดฟุตบอลยูโร 2012 ผ่านสถานีโทรทัศน์ภาคปกติ (ฟรีทีวี) ที่ใช้จานดาวเทียมหรือเคเบิลได้ ทำให้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) สั่งเร่งจัดทำหลักเกณฑ์ที่จะทำให้ผู้บริโภคได้รับชมรายการต่างๆผ่านฟรีทีวีได้ ล่าสุดคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ที่มี พ.อ.ท. สุทนต์ ในฐานะประธาน กสท. ได้เห็นชอบร่างหลักเกณฑ์การนำพาช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป (Must Carry) แล้ว

นายประเสริฐ อภิปัญญา รองเลขาธิการ กสทช. กล่าวว่า บอร์ดกสท. ได้เห็นชอบร่างหลักเกณฑ์การนำพาช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไปเพื่อให้ประชาชนสามารถเข้าถึงช่องรายการได้อย่างต่อเนื่องและไม่มีข้อจำกัดในการเข้าถึงช่องรายการ โดยมอบหมายให้สำนักงาน กสทช. ไปจัดทำร่างหลักเกณฑ์ดังกล่าวและนำเสนอต่อที่ประชุม กสท.

สำหรับหลักเกณฑ์ดังกล่าว ในหลักการของช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป (ฟรีทีวี) ถือเป็นกิจการโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่ที่เป็นทรัพยากรสื่อสารของชาติเพื่อประโยชน์สาธารณะในการส่งสัญญาณวิทยุโทรทัศน์ และช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป หรือทางฟรีทีวีจะไม่สามารถเรียกหรือค่าลิขสิทธิ์ใดๆกรณีที่ได้รับชมในครัวเรือนตามปกติในทุกช่องทางภายในประเทศ

อีกทั้งจะต้องไม่เป็นการสร้างภาระเกินความจำเป็นแก่ผู้ประกอบการโทรทัศน์, การจัดช่องรายการของโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไปในระบบดิจิตอลจะต้องมีการจัดหมวดหมู่, มีการกำหนดช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไปในบางส่วนที่ผู้ประกอบการบริการโครงข่ายสำหรับกิจการโทรทัศน์จะต้องนำไปออกอากาศในโครงข่ายของตนเอง.

ร่างมัสต์แคร์แก้ออม്മิดผ่านศาลใช้ก.ย.นี้

โพสต์ทูเดย์ — กสท. ผ่านร่างมัสต์แคร์ ห้ามฟรีทีวีจอมมิดนับจากนี้ คาดพร้อมประกาศใช้ ก.ย.

นายประเสริฐ อภิปัญญา คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ หรือ กสทช. และเลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ หรือ กสท. เปิดเผยว่า ที่ประชุมบอร์ดวันที่ 2 ก.ค. ได้พิจารณาแนวทางร่างหลักเกณฑ์

การนำพาของรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป (Must Carry) ที่กำหนดให้หลังจากนี้ หากมีรายการลิขสิทธิ์ที่จะต้องออกอากาศผ่านฟรีทีวี จะต้องสามารถรับชมได้ทุกช่องทางภายในประเทศไทย

การรับชมได้ทุกช่องทางนั้น ผู้นำเข้าลิขสิทธิ์ในประเทศไทยจะต้องเจรจากับเจ้าของลิขสิทธิ์มาตั้งแต่แรกว่าจะออกอากาศฟรีทีวีในทุกช่องทาง และไม่สามารถเรียก

ร้องเพิ่มเติมค่าลิขสิทธิ์ได้อีก ซึ่ง กสทช.จะนำร่างดังกล่าวเสนอให้ที่ประชุมบอร์ด กสท.ผ่านร่างดังกล่าวในวันที่ 9 ก.ค. หลังจากนั้นจะเปิดรับฟังความเห็นสาธารณะ ก่อนประกาศในราชกิจจานุเบกษา คาดว่าจะมีผลเดือน ก.ย.

“เรื่องการออกอากาศได้ทุกช่องทางกับการละเมิดลิขสิทธิ์เป็นคนละส่วนกัน คือถ้าเลือกที่จะออกฟรีทีวีต้องห้ามจำกัดช่องทางการรับชมไม่ว่ากรณีใดๆ และจะช่วยแก้

ปัญหาจอดำแบบที่เกิดขึ้นมาได้ ซึ่งจะทันช่วงฟุตบอลโลกอีก 2 ปีข้างหน้าแน่นอน” นายประเสริฐ กล่าว

นอกจากเรื่องการรับชมทุกช่องทางแล้ว ยังได้วางกรอบอีก 5 ข้อ เช่น 2.หลักการมัสต์ แคร์ ต้องไม่สร้างภาระเกินความจำเป็นแก่ผู้ประกอบการกิจการโทรทัศน์ การรับชมฟรีทีวีในระบบดิจิทัลต้องจัดหมวดหมู่ ผู้ประกอบการที่มีโครงข่ายเป็นของตัวเองต้องมีช่องรายการสาธารณะบรรจุอยู่ด้วย

สำหรับฟรีทีวีประเภทกิจการบริการธุรกิจ ผู้ประกอบการสามารถเลือกเผยแพร่ในโครงข่ายของตัวเองได้ตามเหมาะสม และฟรีทีวีที่ออกอากาศระบบอะนาล็อกเดิม ยังคงต้องออกอากาศต่อไปจนกว่าจะยุติระบบนี้

ขณะที่การดำเนินการกับทางทรูวิชั่นส์ บอร์ด กสท.ยังไม่ได้พิจารณาโทษทางปกครอง หรือพิจารณาแนวทางเยียวยาให้กับสมาชิกของทรูวิชั่นส์เพิ่มเติม ○

'กสท.'ออกเกณฑ์แก้ปัญหาจอดำ

นายประเสริฐ อภิปัญญา รองเลขาธิการสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และเลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) เปิดเผยว่า ที่ประชุมบอร์ด กสทช. เมื่อวันที่ 2 กรกฎาคมที่ผ่านมา ได้เห็นชอบร่างหลักเกณฑ์การนำพาช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไปจำนวน 6 ข้อ ประกอบด้วย 1.หลักการของช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป ภายใต้หลักการที่ว่าด้วยการใช้คลื่นความถี่เป็นทรัพยากรสื่อสารของชาติ และฟรีทีวีต้องรับชมได้เป็นการทั่วไป โดยไม่มีการเรียกร้องค่าลิขสิทธิ์เพิ่มเติมในทุกช่องทาง 2.ร่างหลักเกณฑ์การนำพาช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป จะต้องไม่สร้างภาระเกินความจำเป็นแก่ผู้ประกอบการกิจการโทรทัศน์ 3.การจัดช่องฟรีทีวีในระบบดิจิตอลต้อง

มีการจัดหมวดหมู่

4.การกำหนดช่องรายการฟรีทีวีในบางส่วนของผู้ประกอบการกิจการบางโครงข่ายสำหรับกิจการโทรทัศน์จะต้องนำไปออกอากาศในโครงข่ายของตนเอง 5.ช่องฟรีทีวีในรายการประเภทกิจการบริการธุรกิจให้สามารถเลือกเผยแพร่ในโครงข่ายของตนเองได้ตามความสมัครใจ และ 6.ช่องฟรีทีวีในระบบอนาล็อกเดิมจะกำหนดเป็นบทเฉพาะกาลให้เผยแพร่ไปจนกว่าจะมีกำหนดให้ประเทศไทยเลิกแพร่ภาพในระบบอนาล็อก

"การทำหลักเกณฑ์ เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดปัญหาจอดำขึ้นอีกในอนาคต เพราะไม่เช่นนั้นผู้ประกอบการจะนำเรื่องลิขสิทธิ์มาอ้างอีก อย่างไรก็ตาม จะมีการนำเสนอเกณฑ์ดังกล่าวเข้าที่ประชุมบอร์ด กสทช.ภายในวันที่ 9 กรกฎาคมนี้ หลังจากนั้น จะรับฟังความคิดเห็นสาธารณะและลงประกาศในราชกิจจานุเบกษาต่อไป ซึ่งคาดว่าจะใช้เวลาไม่เกิน 3 เดือน" นายประเสริฐกล่าว

แรงขึ้นข้อกำหนดแก้จอดำ

นายประเสริฐ อภิปัญญา รองเลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และเลขานุการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) เปิดเผยว่า ที่ประชุมบอร์ด กสท. ได้หารือแนวทางและนโยบายจัดทำร่างหลักเกณฑ์การนำพาช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป หรือ “must carry” เพื่อเป็นการส่งเสริมให้ประชาชนสามารถเข้าถึงช่องรายการดังกล่าวได้อย่างต่อเนื่องและไม่มีข้อจำกัดในการเข้าถึง ไม่ว่าจะเป็นการออกอากาศผ่านช่องทางใดก็ตาม

ทั้งนี้ บอร์ด กสท. ได้มอบหมายให้จัดทำร่างหลักเกณฑ์ โดยประกอบด้วย หลักการของช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไปหรือ Free TV จะต้องยอมรับว่าไม่สามารถเรียกร้องค่า

ลิขสิทธิ์ในกรณีที่เป็นารับชมในครัวเรือนตามปกติในทุกช่องทางภายในประเทศไทย กำหนดให้ผู้ประกอบกิจการบริการโครงข่ายสำหรับกิจการโทรทัศน์รายการของ Free TV ที่เป็นรายการประเภทบริการสาธารณะไปออกอากาศในโครงข่าย กรณีเป็นรายการเกี่ยวกับธุรกิจให้เผยแพร่ตามความสมัครใจ Free TV ในระบบอนาล็อกเดิมจะกำหนดในบทเฉพาะกาล โดยให้ผู้ประกอบกิจการบริการโครงข่ายสำหรับกิจการโทรทัศน์เผยแพร่ในโครงข่ายของตนจนกว่าจะยุติการออกอากาศ

การออกหลักเกณฑ์ดังกล่าวเพื่อป้องกันปัญหาการไม่สามารถออกอากาศรายการที่มีลิขสิทธิ์ผ่านสถานี Free TV หรือจอดำเหมือนกรณีการแข่งขันฟุตบอลยูโร 2012 ที่ผ่านมา คาดว่าใช้เวลาไม่เกิน 3 เดือน หลักเกณฑ์นี้จะมีผลบังคับใช้ได้

BROADCASTERS TO BE SUBJECT TO 'MUST CARRY' RULES

'No conditions' on free-TV content

WATCHIRANONT THONGTEP
THE NATION

Free-to-air TV broadcasters must pass all of their content through all other platforms in the Kingdom without any conditions, the National Broadcasting and Telecommunication Commission says.

The NBTC's broadcasting committee yesterday approved the draft of "must carry" rules to prevent non-availability of free-TV programmes on some platforms because of copyright restrictions.

This follows complaints by TrueVisions subscribers that they could not watch live Euro 2012 soccer matches carried on free-TV signals.

Companies that hold media rights to events must be aware of this before striking deals with free-TV operators.

Under the must-carry rules, transmission frequencies for radio or television broadcasting and telecommunication are considered national resources for the public interest. Therefore, free-to-air TV operators must be responsible for public broadcasting services on any platform.

Meanwhile, those companies that hold media rights to events like the Euro tournament must be aware of this rule before striking any deals with free-TV operators.

The must-carry rule is expected to be imposed on both existing analog terrestrial TV channels and coming digital services.

Once the NBTC issues licences of digital TV broadcast, network providers must carry public broadcasting services like ThaiPBS. However, network providers will be able to select commercial channels voluntarily.

Deputy NBTC secretary-general Presert Aphiphunya said the committee would work on further details before submitting this draft to the commission's board next week. If the committee approves this final draft, it will go to public hearing.

ปัจจุบันเทคโนโลยีพัฒนาไม่หยุดยั้งแต่กฎหมายก้าวไม่ทัน ทำให้เกิดปัญหาตามมามากมาย กรณีจอมืดฟุตบอลยูโร 2012 เป็นตัวอย่างหนึ่ง ดังนั้นเมื่อบอลยูโรจะจบไปแล้ว แต่หน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการกำกับดูแลด้านกฎหมายเพิ่งเริ่มต้นวางกฎกติกาเพื่อไม่ให้เกิดปัญหาจอต้าในอนาคต

กฎ กติกา หนึ่งที่พูดถึงกันมาก คือ Must-Carry Rule ซึ่ง จอห์น เมเดียรอส รองประธานเจ้าหน้าที่บริหารและกรรมการ ฝ่ายกฎ ระเบียบ ของสมาคมเคเบิลและทีวีดาวเทียมเอเชีย กล่าวว่า ปัญหาที่เกิดขึ้นกับประเทศไทยวันนี้เหมือนกับที่เคยเกิดขึ้นในประเทศอินโดนีเซีย ซึ่งผู้ได้ลิขสิทธิ์ฟุตบอลโลกมาถ่ายทอดผ่านฟรีทีวี แต่ไม่ให้อิทธิพลผ่านเคเบิลทีวี และผู้ประกอบการเคเบิลทีวีไม่ยอมจ่ายเงินซื้อลิขสิทธิ์ ทำให้เกิดจอต้าเช่นเดียวกัน

การแก้ปัญหา คือ การสร้างกฎ กติกาที่เรียกว่า Must-Carry Rule เป็น

ร่างหลักเกณฑ์การนำพาช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป (Must Carry)

- ต้องสามารถรับชมช่องฟรีทีวีได้ทุกช่องทางภายในประเทศไทย กรณีเป็นรายการลิขสิทธิ์ ผู้เจรจาต้องเจรจากับผู้ถือลิขสิทธิ์ตั้งแต่ต้น ไม่สามารถเรียกร้องเพิ่มเติมค่าลิขสิทธิ์ได้อีก
- หลักการมัสต์ แครี ต้องไม่สร้างภาระเกินความจำเป็นแก่ผู้ประกอบการโทรทัศน์
- การรับชมฟรีทีวีในระบบดิจิตอลต้องจัดหมวดหมู่
- สำหรับผู้ประกอบการที่มีโครงข่ายเป็นของตัวเองต้องมีช่องรายการสาธารณะบรรจุอยู่ด้วย
- ฟรีทีวีประเภทกิจการบริการธุรกิจ ผู้ประกอบการสามารถเลือกเผยแพร่ในโครงข่ายของตัวเองได้ตามความเหมาะสม
- สำหรับฟรีทีวีที่ออกอากาศระบบอนาล็อกเดิม ยังคงต้องออกอากาศต่อไปจนกว่าจะยุติดังกล่าว

ที่มา : กสทช.

'มัสต์ แครี รูล' ยาชมแก้จอต้า

กฎหมายที่บังคับให้เคเบิลและทีวีดาวเทียมต้องนำช่องฟรีทีวีไปออกอากาศ ถ้าประเทศมีกฎหมายนี้ ป้องกันไม่ให้เกิดกรณีปัญหาแบบทิวรีซันส์กับจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ได้

ด้าน สมเกียรติ ตั้งกิจวานิชย์ รองประธานสถาบันวิจัยเพื่อการพัฒนาประเทศไทย (ทีดีอาร์ไอ) กล่าวว่า ความรู้ ความเข้าใจเรื่องกฎมัสต์ แครี ของประเทศไทย อาจจะไม่เหมือนกับเจตนารมณ์ในการเกิดกฎหมายนี้ให้สหรัฐ กฎมัสต์ แครี เป็นการให้สิทธิฟรีทีวีเพื่อฟรีทีวีโดยเฉพาะสถานีในท้องถิ่น ซึ่งบังคับให้เคเบิลทีวีต้องนำรายการของฟรีทีวีเหล่านี้ไปออกอากาศเพื่อให้บริการให้ทั่วถึง

ขณะเดียวกันในกฎหมายของสหรัฐ ยังมีกฎหมายที่เรียกว่า Retransmission เป็นกฎหมายให้สิทธิฟรีทีวี หากไม่ประสงค์จะรับเคเบิลทีวีถ่ายทอดรายการต่อสามารถทำได้ หากเคเบิลจะถ่ายทอดต่อ จะเปิดให้มีการเจรจาเพื่อจ่ายผลตอบแทนระหว่างฟรีทีวีและเคเบิลทีวี ซึ่งสถานีโทรทัศน์ใหญ่ๆ อย่างเอบีซี หรือเอ็นบีซี มักจะไม่ให้เคเบิลทีวีมัสต์ แครี

“สิ่งที่กำลังเกิดขึ้นในประเทศไทยในกรณีการถ่ายทอดสดฟุตบอลยูโรที่เกิดขึ้น การกล่าวถึงกฎมัสต์ แครี ในกรณีนี้ เป็นปัญหาระหว่างทิวรีซันส์กับจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ซึ่งทิวรีซันส์ต้องการให้ถ่ายทอดผ่านฟรีทีวีส่งผ่านในระบบเคเบิลด้วย ซึ่งอาจไม่สอดคล้องกับเจตนารมณ์จริงๆ ของกฎหมายนี้” สมเกียรติกล่าว

ในฐานะนักวิชาการมีทางออกในกรณีจอต้ายูโรอยู่ 4 ข้อ ข้อแรก คือ มองว่าการไม่ได้ดูฟุตบอลยูโร ไม่ได้เป็นปัญหาของระบบโทรทัศน์ในประเทศไทย เพราะฉะนั้นไม่จำเป็นต้อง

ต้องออกกฎ กติกาใดๆ มาบังคับใช้ ข้อ 2. หากจะบังคับใช้กฎมัสต์ แครี ต้องเปลี่ยนมุมมองใหม่ เพราะหากบังคับใช้กฎมัสต์ แครี อาจทำให้ผู้ประกอบการซื้อลิขสิทธิ์ กรณีนี้คือจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ตัดสินใจไม่ถ่ายทอดผ่านฟรีทีวี แต่ถ่ายทอดผ่านระบบกล่องรับสัญญาณจีเอ็มเอ็ม แชนเซอร์เดียว ซึ่งกรณีนี้สถานการณ์จะแย่กว่าที่เกิดขึ้นมาแล้ว

สำหรับทางออกที่ 3 การบังคับให้การถ่ายทอดกีฬาบางประเภทผ่านฟรีทีวีเท่านั้น ห้ามลงระบบเคเบิลทีวี มีตัวอย่างในประเทศออสเตรเลีย ที่การแข่งขันเทนนิส ออสเตรเลีย

เลียน โอเพ่น จะต้องถ่ายทอดผ่านฟรีทีวีเท่านั้น ซึ่งวิธีนี้จะทำให้เคเบิลทีวีรายใหม่เกิดยาก เพราะจะไม่มีรายการที่เป็นแม่เหล็กมาดึงดูด ส่วนทางออกสุดท้าย คือ ไม่จำเป็นต้องออกกฎ กติกา แต่ใช้มาตรฐานทางสังคมเป็นเครื่องมือกดดันผู้ประกอบการ ซึ่งกรณีโรจจอต่าที่เกิดขึ้น ทั้งทรูวิชั่นส์และจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ถูกผู้บริโภควิพากษ์วิจารณ์เยอะ เพราะฉะนั้นในอนาคตอาจไม่กล้าทำให้เกิดกรณีแบบนี้ อีกทั้งก็ได้ หรือเลือกแค่บางแมตช์ถ่ายทอดผ่านฟรีทีวี และที่เหลือถ่ายทอดผ่านกล่องรับสัญญาณ เป็นต้น

อย่างไรก็ตาม คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์แห่งชาติ (บอร์ดกระจายเสียง กสทช.) ได้ประชุมออกร่างประกาศ เรียกว่า ร่างหลักเกณฑ์การนำพาช่องรายการโทรทัศน์ที่สามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป (Must Carry) มีหลักเกณฑ์เบื้องต้น ดังนี้

ประการแรก ต้องสามารถรับชมช่องฟรีทีวีได้ทุกช่องทางในประเทศไทย กรณีเป็นรายการลิขสิทธิ์ ผู้เจรจาต้องเจรจากับตั้งแต่ต้น ไม่สามารถเรียกร้องเพิ่มเติมค่าลิขสิทธิ์ได้อีก 2. ต้องไม่สร้างภาระเกินความจำเป็นแก่ผู้ประกอบการโทรทัศน์ 3.การรับชมฟรีทีวีในระบบดิจิตอลต้องจัดหมวดหมู่ให้ชัดเจน

4.สำหรับผู้ประกอบการที่มีโครงข่ายเป็นของตัวเอง ต้องมีช่องรายการสาธารณะบรรจุอยู่ด้วย 5.ฟรีทีวีประเภทกิจการบริการธุรกิจผู้ประกอบการสามารถเลือกเผยแพร่ในโครงข่ายของตัวเองได้ตามเหมาะสม 6.ฟรีทีวีที่ออกอากาศระบบอนาล็อก ยังต้องทำต่อจนกว่าจะยุติดังกล่าว

ทั้งนี้ **สุภิญญา กลางณรงค์** กรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม (กสทช.) ให้ความเห็นว่าการบังคับใช้กฎหมาย มัสต์ แครี อาจมีข้อต้องพิจารณาว่ารายการประเภทไหนต้องมัสต์ แครี หรือยกเว้นรายการประเภทใด ซึ่งในต่างประเทศการบังคับใช้กฎหมาย มัสต์ แครีส่วนใหญ่จะบังคับสำหรับช่องฟรีทีวีสาธารณะ ส่วนทีวีเชิงพาณิชย์จะต้องมาพิจารณารายละเอียดอีกครั้ง

ยิ่งอนาคต กสทช. จะเปิดประมูลช่องฟรีทีวีระบบดิจิตอลอีก 50 ช่อง การบังคับให้เคเบิลทีวีต้องมัสต์ แครี ช่องฟรีทีวีถึง 50 ช่อง อาจกระทบการประกอบการของเคเบิลทีวี หรือทีวีดาวเทียมได้ ○



เลขที่ ๑ ซอยปลื้มมณี



อานนท์ ปันยารชุน



อภิสิทธิ์ เวชชาชีวะ



สมฤทธิ์ ไชยวงศ์



สมศักดิ์ เทพสุทิน

“เลขที่ ๑ ซอยปลื้มมณี” บันทึกเหตุการณ์และสำนึกของ
คนหน้า 4 วันนี้ “กระบองเพชร” เข้าประจำการ...● วลีการเมือง
ที่ขบขุดกันว่า ปากกล้า ขาสั้น ว่ากันตามตรงแล้วในวันนี้เห็นที่จะ
เหมาะสมกับ “รัฐบาลยิ่งลักษณ์” กับสถานการณ์ในวันนี้เพราะไม่ว่า
จะคิดจะทำอะไรดูออกอาการกลัวถลนลานไปซะทุกเรื่อง ว่ากันว่า
ประเด็นใหญ่ กลัวถูกสอยทั้งพวงอีกรอบ นั้นแหละ...● และก็เห็น
กันคำว่า ใช้เสียงข้างมากลากกันไป ก็ดูว่า รัฐบาลนี้ไม่กล้า...ไม่กล้า
ทำอะไร เพราะไม่แน่ใจว่า สังคมส่วนใหญ่จะรับได้หรือเปล่า...ก็เป็น
เช่นนี้เกือบทุกยุคทุกสมัย รัฐบาลแม้มีอำนาจอยู่ในมือ แต่มันก็
เหมือนดาบสองคม ถ้าใช้ผิดทางก็อาจจะกลับมาบาดมือคนใช้...●

อย่างเรื่อง สหรัฐอเมริกา ขอเข้าสนามบินอยู่ตะแคงให้
องค์การนาซา เข้ามาส่องจากอวกาศนั้นปะไร ทั้ง
กฤษฎีการัฐบาล ก็ฟันธงว่าไม่เข้ามาตรา 190 ทั้งมี
นักกฎหมายและนักวิชาการมากมายชี้ไปทาง
เดียวกัน แต่ น.ส.ยิ่งลักษณ์ ชินวัตร กลับตัดสินใจ
โยนไปให้สภาถกกัน เพื่อประกันความปลอดภัย
ในสถานภาพตัวเอง...ว่าจันเอยะ...● หรืออย่าง

ล่าสุดเรื่อง พ.ร.บ.ปรองดอง ที่ซึ่งขังเป็นเงาเป็นกันต้องดันให้ถึงที่สุด แต่ล่าสุดก็
หยุดกลางทาง สั่งให้ สมศักดิ์ เกียรติสุรนนท์ ในฐานะคนขับเคลื่อนชะลอเอาไว้
ก่อนหรือไม่ก็ให้ “บักบั้ง” ถอนร่างตัวเองออกไปซะเลย...สรุปได้ว่าเพราะ ไม่
แน่ใจในความแน่นอนแม้มีเสียงข้างมาก ก็เอยะ...● นับตั้งแต่วันแรกที่รัฐบาล
ชุดนี้ขึ้นบริหารประเทศ ต้องยอมรับว่าต้องเจอปัญหามากมาย ทั้งเรื่อง ภายใน

และภายนอก...จำนวนที่นั่งเกินกึ่งหนึ่งของสภาแล้ว **เป็นเครื่องประทับตราช่วงเวลาของมติ** แค่นั้นแต่ยังมีปัจจัยอื่นรอบตัวที่พร้อมจะ “โค่นรัฐบาล”...● กับคำถามที่ว่า **จริงหรือที่มีขบวนการจ้องล้มรัฐบาล** บรรทัดนี้ “กระบอกเพชร” ตอบได้แบบไม่ต้องมองหน้าใครว่า...**มีจริง...** อย่างน้อยก็ฝ่ายที่ยืนตรงข้ามและนั่งอยู่คนละขั้ว นั่นแหละ **ซึ่งไม่ว่ารัฐบาลไหนหรือใครขึ้นมาบริหารประเทศก็เจอแบบนี้** แต่สำหรับรัฐบาลนี้มีพิเศษกว่าที่ **ขบวนการที่แอบแฝงอยู่ในเงามืด** นั่นแหละ **คอยเป็นตัวช่วยอีกแรง...**● ประเด็นที่ **สุชาติ ธาดาธำรงเวช** รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ **เอาเรื่องลับมาไขในที่แจ้ง** ว่า รัฐบาลนี้เห็นจะรอดผ่านสิ้นปียากเพราะมีปัจจัยรอบด้านมากกดดัน **จนถูกด้ายกับกระแสนบ้านเดียวกัน** นั่นก็ว่ากันว่าน่าศึกษาไม่น้อยเพราะ **“นายกฯ ยิ่งลักษณ์”** เองก็สั่งถอยในทุกๆ เรื่องที่เป็น **ความเสี่ยง...**● จะเป็นเพราะ **วิชาการเมืองเริ่มเก่งกล้า** หรือว่า **ทีมงานคอยช่วยดึง** ก็ตามที่... “กระบอกเพชร” ว่า **น่าจะถูกต้องที่สุดแล้ว** ที่นั่นที่นี้ควรจะต้องมองว่า **ประคองตัว** ยังไงให้อยู่รัฐบาลยืนยาวที่สุด...สร้างผลงานการบริหารประเทศให้เป็นที่ยอมรับของประชาชนส่วนใหญ่ได้วันไหน...วันต่อไปก็งานที่จะจัดการดูแลเรื่องส่วนตัว...โดยเฉพาะเรื่องการพาพี่ชายกลับบ้าน...● ให้ความเห็นเอาไว้ในฐานะคนมีประสบการณ์ ซึ่งประเด็นที่ **สมศักดิ์ เทพสุทิน** บอกว่า **“ถ้าเป็นผมจะยุบสภา”** นั้นก็น่าคิดเพราะยุบเลือกตั้งกันใหม่ **“เพื่อไทย”** ก็มาอันดับหนึ่งเหมือนเดิมแต่ที่ไม่เหมือนเดิมก็คือ **เป็นการล้างปัญหาที่หมักหมมมาตั้งแต่ต้นทั้งหมด...**แถมหากเลือกตั้งใหม่ผลออก **พรรคใหญ่** จะมีกำไรมากกว่าขาดทุนเพราะ **นายทุนการเมือง** นั้นยังงี้ๆ ก็ขอให้พรรคใหญ่อยู่ดี...**เจ้าพ่อวังน้ำยม** อ่านขาดชะชานาดนั้น **ไม่รู้จะเข้าหูใครบ้าง...**● เกจิมองกันไว้ 5-6 ก.ค.นี้อุดมการณ์การเมืองอาจจะเดือดปุดอีกครั้ง เพราะจะมีการ **ไต่สวนพยานเรื่องการแก้ไขรัฐธรรมนูญ** แลงานนี้จะมี **คนเสื้อแดง** ไปให้กำลังใจพรรคพวกตัวเอง แต่ถึงนาที่ทุกอย่างน่าจะเย็นลง เมื่อ **สมฤทธิ์ ไชยวงศ์** โฆษกศาลออกมาแจ้งว่า **จะยังไม่มีการวินิจฉัย** จนกว่าจะได้ข้อมูลครบทุกฝ่าย...● กรณีมีชื่อของ **อานันท์ ปันยารชุน** ไปเป็นพยานเรื่องการแก้ไขรัฐธรรมนูญว่ากันว่าคนที่ **อดีตผู้นำ 2 สมัย** ได้รับทราบทำเอาแทบช็อก บอกไม่เคยรู้เรื่องมาก่อน สรุปง่ายๆ ว่าโดนด่าฟรีไปแล้ว 2 วัน ขณะที่ **อภิสิทธิ์ เวชชาชีวะ** เองก็ยืนยัน **“นายกฯ อานันท์”** ไม่เกี่ยว...**เฮ้อ...**● ประเด็นที่ **ธิดา ถาวรเศรษฐ์** หัวหน้าคนเสื้อแดง แฉข้ามชาติมาจากกรุงเทพฯ ศาลอาญาระหว่างประเทศ รับคำร้องคดีสลายการชุมนุม 21 ศพ ที่จะใช้เล่นงาน **อดีตนายกฯ อภิสิทธิ์และคณะ** เรียบร้อยแล้ว สำหรับขั้นตอนต่อ

ไปก็จะให้ “นายกฯ ปู” ลงนามรับรอง...ช่างช่วยหา
งานให้ดีจัง...● แล้วก็ไปดังที่บอกเอาไว้แล้ว

กรณีโจรจอดำ สรุปว่าไม่ใช่แค่จั่วแต่ คนที่เกี่ยวข้องนั้นใจมันดำกว่าเยอะ...เกจิ
ชี้แนะเอาไว้ที่จริงแล้วมันต้องแยกออกเป็น 2 กรณี คือ ลิขสิทธิ์เป็นเรื่องหนึ่ง ถ้า
เจรจาผลประโยชน์ไม่ลงตัวก็ไม่ได้ดู ส่วนอีกเรื่องหนึ่งเป็นเรื่องของ ฟรีทีวี ที่
ประชาชนจะต้องได้ดูฟรี ไม่เช่นนั้นจะเรียกกันทำไมว่า ฟรีทีวี และก็ดูเหมือนว่า
กสทช. และ กสทช. องค์อิสระที่มีหน้าที่จัดการ ควรจะมีความรับผิดชอบในหน้าที่

บ้าง ถ้ายังไม่สามารถหาข้อยุติได้
อีก 2 ปีข้างหน้า บอลโลกที่
บราซิล จะกลับมา สร้างปัญหาให้
คนไทยอีกแน่นอน...● ส่วนเรื่อง
ของการพนันแม้ว่า ตำรวจจะ
ทำงานกันขี้ขัง ได้ เจ้ามือและนัก
พนัน เอาไปขังเต็มห้อง แต่ก็ทำได้
แค่นั้นเพราะถึงยังไงก็ไม่มีทางลด
ลงเพราะวันนี้ มี เว็บพนันข้าม

ชาติ ลงโฆษณาเชิญชวนให้เล่นพนันกันโจ่งครึม ทั้ง วิทย์ หนังสือพิมพ์ ว่ากันว่า
ปีหนึ่งสูบเงินจากคนไทยนับได้เป็นหมื่นล้านบาท ขนาดตำรวจเองยังรับว่าไม่มี
ปัญญาจัดการ แต่รัฐบาลกลับไม่รู้สึกละ...หรือความพยายามควบคุม...● เนื่องใน
โอกาสที่ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระกรุณาโปรด
เกล้าโปรดกระหม่อม ประกอบพิธีสมรสพระราชทาน ระหว่าง น.ส.กัลยวรรธน์
พีระพันธ์ บุตรี นายวันชัย พีระพันธ์ กับ นายบุญมน หงสกุล หุตะสิงห์ บุตร
นางปวีณา หงสกุล-นายประมว หุตะสิงห์ เพื่อเป็นเกียรติแก่คู่สมรส ขอกราบ
เรียนเชิญร่วมงานเลี้ยงฉลองสมรสพระราชทาน ณ ห้องบอลรูม โรงแรมโฟร์
ซีซั่นส์ กรุงเทพฯ วันพฤหัสบดีที่ 5 ก.ค.55 เวลา 18.00 น....● การเงิน
ธนาคาร มีความยินดีขอเรียนเชิญท่านร่วมเป็นเกียรติในพิธีมอบรางวัลเกียรติยศ
MONEY & BANKING AWOARDS 2012 รองนายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรี
ว่าการกระทรวงการคลัง วันพฤหัสบดีที่ 5 ก.ค.55 เวลา 18.30 น. ณ ห้อง
บอลรูม ชั้น 8 โรงแรมโซฟิเทล โซ แบงคอก ถ.สาทรเหนือ

กระบองเพชร

krabongphet@hotmail.com

**โฟกัส**
ประเด็นร้อน

●...เริ่มต้นวันแรกของสัปดาห์
วันที่ 2 กรกฎาคม จะมีการ
ประชุมคณะกรรมการร่วมภาค
เอกชน 3 สถาบัน (กกร.) ประกอบด้วย
สภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย
(ส.อ.ท.) สภาหอการค้าแห่งประเทศไทย
และสมาคมธนาคารไทย ประจำเดือน
กรกฎาคม เบื้องต้นจะรายงานถึงมาตรการ
การรับมือด้านการส่งออก เพื่อช่วยเหลือ
ผู้ผลิต ภายหลังเข้าร่วมประชุมเชิงปฏิบัติ
การ (เวิร์กช็อป) แก้ปัญหาส่งออก กับ
นายกรัฐมนตรี นอกจากนี้จะรายงานการ
ดำเนินงานของ กกร.ในช่วงที่ผ่านมา เช่น
ผลการประชุมคณะกรรมการร่วมภาครัฐและ
เอกชน เพื่อแก้ปัญหาทางเศรษฐกิจ (กรอ.)
จัดขึ้นในภาคตะวันออก

●...วันเดียวกัน พล.ต.ต.อรรถกฤษณ์
ธาริฉัตร ผู้อำนวยการสำนักงานสลากกิน
แบ่งรัฐบาลคนใหม่จะเข้ารับตำแหน่งวัน
แรก ซึ่งนายทศศักดิ์ เล็กอุทัย รัฐมนตรี
ช่วยว่าการกระทรวงการคลัง ที่กำกับดูแล
ยืนยันว่า ยังไม่เข้าไปก้าวล่วงหรือมอบ
นโยบาย แต่จะเปิดโอกาสให้ผู้ดำเนินการ
คนใหม่พบปะพนักงานและสหภาพแรงงาน
ไประยะหนึ่งก่อน

●...วันที่ 3 กรกฎาคม บริษัท การบินไทย
จำกัด (มหาชน) จะจัดเวทีให้ผู้บริหารทุก
ฝ่ายมาเปิดใจกับสื่อมวลชนถึงข้อข้องใจ
เรื่องต่างๆ ทั้งแผนดำเนินงาน รวมถึงการ
เปิดให้บริการของสายการบินไทยสมายล์
ว่าจะประสบความสำเร็จมากน้อยแค่ไหน
และหลังจากนี้จะจัดเวทีเปิดใจลักษณะนี้
อีกเป็นระยะ เพื่อพลิกโฉมการให้ข้อมูลต่อ
สาธารณะ จากที่ผ่านมาจะได้ข้อมูลจาก
การบินไทย ค่อนข้างยากลำบาก ถ้าเปลี่ยน
ได้จริงก็คงเป็นเรื่องดี

●...ภายในรอบสัปดาห์ ต้องจับตาวาคณะ
กรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการ
โทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่ง
ชาติ (กสทช.) จะมีบทลงโทษอะไรเพิ่ม
เติมนับพรวิชั่นส์ หลังจากเป็นที่แน่ชัด
แล้วว่า ไม่สามารถถ่ายทอดสดการแข่งขัน
ฟุตบอลยูโรคัลเลอร์รายการ โดยเบื้องต้น
คณะกรรมการด้านกฎหมายของคณะ
กรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการ
โทรทัศน์ (กสท.) มีมติแล้วว่า จะปรับพร
วิชั่นส์เพิ่มอีก 5 แสนบาท ถึง 5 ล้านบาท
และปรับอีกวันละ 1 แสนบาท ซึ่งต้อง
ติดตามว่าบอร์ด กสทช.จะเห็นด้วยกับมติดี
นี้หรือไม่

มติชน

จอจะไม่ดำ

สุดสัปดาห์ที่ผ่านมา ศาลนัดฟังคำสั่งคำร้องขอคุ้มครองชั่วคราว ที่เลขาธิการมูลนิธิเพื่อผู้บริโภคกับพวกรวม 5 คน ฟ้องบริษัท บีอีซี เทโร (ช่อง 3) กองทัพบก (ทบ.5) บริษัท อสมท (ช่อง 9) และบริษัท จีเอ็มเอ็ม แชน เป็นจำเลย 1-4 ฐานละเมิดและผิดสัญญา ขอคุ้มครองฉุกเฉินให้แพร่ภาพการแข่งขันฟุตบอลชิงแชมป์แห่งชาติยุโรป 2012 ก่อนจบการแข่งขัน โดยศาลพิเคราะห์แล้วเห็นว่า ก่อนมีคำพิพากษา ในคดีคุ้มครองผู้บริโภค นอกจากศาลต้องพิจารณาประโยชน์ของ คู่ความทั้งสองแล้ว ยังต้องพิจารณาประโยชน์และความเสียหาย ของผู้บริโภคอื่น หรือผลกระทบรอบด้านด้วย จึงต้องชั่งน้ำหนัก ประโยชน์ส่วนรวมและเจ้าของลิขสิทธิ์

ศาลจำแนกต่อไปว่า แม้จำเลยที่ 1-3 จะมีอำนาจแสวงหาประโยชน์ จากสัมปทานหรือการจัดการดังกล่าว แต่ต้องอยู่บนพื้นฐานที่ไม่ กระทบหลักการใช้ทรัพยากรของชาติเพื่อประโยชน์สาธารณะตาม รัฐธรรมนูญ เมื่อรู้ดีอยู่แล้วว่า จำเลยที่ 4 ซึ่งได้ลิขสิทธิ์การแข่งขัน จากสมาพันธ์ยุโรป ที่มีเงื่อนไขการเข้ารหัสป้องกันสัญญาณรั่วไหล มาขอเช่าเวลาเพื่อการถ่ายทอด ย่อมส่งผลให้ผู้ชมซึ่งชมทีวี โดย รับสัญญาณจากกล่องรับหรือดาวเทียมที่ไม่มีรหัสไม่อาจชมผ่าน ช่องฟรีทีวี ของจำเลยที่ 1-3 ได้ เป็นการกระทบสิทธิผู้ชมในการเข้าถึง สื่อสาธารณะของรัฐ รวมทั้งการเปลี่ยนผังรายการปกติ ผู้ทำธุรกิจซึ่งมี จริยธรรมที่ดีต้องรอบคอบว่าจะกระทบผู้ชมมากน้อยเพียงใดด้วย

ศาลได้พิจารณาถึงสิทธิจำเลยที่ 4 ซึ่งเป็นเอกชนที่รัฐธรรมนูญรับรอง การประกอบกิจการว่า การใช้อำนาจของรัฐทุกองค์กรรวมถึงศาล ต้อง คำนึงถึงสิทธิและเสรีภาพของจำเลยที่ 4 ที่จะใช้อำนาจหรือคำสั่งใดเพื่อ

ล่งล้าสิทธิและเสรีภาพของปัจเจกชนได้ ต้องเป็นกรณีที่มีกฎหมายให้อำนาจไว้ และต้องทำเท่าที่จำเป็น เมื่อปัจจุบันประชาชนส่วนใหญ่ยังสามารถชมการถ่ายทอดสด ผ่านช่อง 3, 5, 9 ได้โดยผ่านสายสัญญาณทั่วไปหรือช่องทางอื่น หากศาลมีคำสั่งให้คุ้มครองชั่วคราว สมาพันธ์ยุโรปที่อยู่นอกอำนาจศาลไทยอาจใช้เป็นข้ออ้างระงับสัญญาณ ซึ่งจะชอบด้วยกฎหมายหรือไม่ยังต้องพิสูจน์กันภายหลัง แต่ผลกระทบต่อผู้ชมอื่นๆ จะเกิดขึ้นทันที

ศาลจึงเห็นว่า กรณียังไม่สมควรที่จะมีคำสั่งนำวิธีคุ้มครองชั่วคราวระหว่างการพิจารณามายกบังคับใช้ จึงให้ยกคำร้อง ให้รอการพิจารณาคดีนี้ไว้ชั่วคราวเพื่อดำเนินการต่อไป ซึ่งฝ่ายผู้ฟ้องร้องก็ยอมรับคำสั่งศาล เพราะส่วนของคดีก็ยังเดินหน้า ขณะเดียวกับ สคบ.ก็ได้ข้อสรุปร่วมกับฝ่าย กสทช. ว่าต่อไปนี้ฟรีทีวีจะระงับสัญญาณไม่ได้โดยไม่ต้องออกกฎหมายบังคับใช้ และจะกำหนดรายการถ่ายทอดสำคัญๆ ว่าผู้หนึ่งผู้ใดจะเป็นผู้ถือสิทธิลำพังไม่ได้ เป็นต้น โดยมีเป้าหมายจากนี้ว่า จะไม่มีการแทรกแซงกระบวนการของสื่ออีก ซึ่งประชาชนผู้บริโภคสื่อสาธารณะก็ต้องติดตามการดำเนินการเหล่านี้อย่างใกล้ชิดต่อไป เพื่อรักษาประโยชน์ส่วนรวมให้ได้โดยตรง

ผู้จัดการ
เจาะลึกทุกความเคลื่อนไหว



วันอังคาร ที่ 3 กรกฎาคม 2555

แกรมมี่-ทรู-กสทช. ได้บทสรุป เริ่มถ่ายสดแอลยูโร 2016



กรุงเทพฯ — เฮ!
-ทรูฯ และ กสทช.ยื่น
สดทุกแมตช์ฟุตบอล

คนไทยได้ใช้โดยดั่งๆ
หลังอาถูของแกรมมี่
คุ้มชัย จากทรู
ว่าด้วยเรื่อง
ยูโร เพื่อหา
ให้จอต้าได
ถึง 5

คนไทยส่งเสียงดีใจลั่นภายหลังบีกรับบริหารค่ายแกรมมี่
นี้วก้อยกลับคืนสู่ความปรองดองระดับชาติ ประกาศถ่ายสด
ยูโร กร้าวคราวนี้ไม่มีจอต้าแน่ แต่...ต้องรอไปจนถึงปี 2016

พร้อมเพรียงกันแล้ว
เจรจากับกับนาย
และตัวแทนจาก กสทช.
การถ่ายทอดสดฟุตบอล
ข้อสรุปทำอย่างไรไม่
ใช้เวลาหรือไม่
นาที่

อาถู แกรมมี่ ออกมาเปิดเผยกับยอด ยาหยี บรรณาธิการบริหาร
ผู้จัดการสุดเสน่ห์ ว่า ณ วันนี้แกรมมี่ ทรูฯ รวมทั้ง กสทช.ได้ข้อ
ยุติร่วมกันอย่างแน่ชัดแล้วว่าแฟนกีฬาเมืองไทยจะได้ชมการถ่าย
สดศึกไม่ว่าหัวเกือกชิงเจ้าทวีปยุโรปแบบไม่มีโทรทัศน์ประเภทไหนไม่
สามารถรับสัญญาณได้อีกต่อไปแล้ว แม้ช่วงเวลาเกือบ 1 เดือน
ที่ผ่านมาจะมีเสียงกันค้ำอย่างทุบแหม่จากการที่ฟรีทีวีของไทย
รวมกระทั่งงานแดงของทรูฯ ซึ่งมีสมาชิกจำนวนมากไม่มีใครได้ดู

ASTVผู้จัดการ รายวัน ASTV Poo Jatkam Daily Circulation: 300,000 Ad Rate: 1,500	Section: First Section/- วันที่: อังคาร 3 กรกฎาคม 2555 ปีที่: 4 ฉบับที่: 1117 หน้า: 9(บน) Col.Inch: 91.55 Ad Value: 137,325 PRValue (x3): 411,975 คลิป: สีสี่ คอลัมน์: ผู้จัดการ: แกรมมี-ทรา-กสทช. ได้บทสรุป เริ่มถ่ายสดแอลยูโร 2016
--	--

การเตะสดๆ แม้แต่คู่เดียวก็ตาม

“เราต่างยืนหัวก้อยเพื่อร่วมกันสร้างความสมานฉันท์สำหรับเป็นของขวัญชิ้นใหญ่ให้คนไทยทั่วประเทศ นั่นคือในฟุตบอลยูโร 2016 หรืออีก 4 ปีข้างหน้าแน่นอน ซึ่งประเทศฝรั่งเศสเป็นเจ้าภาพ เรา คือแกรมมี ทรา และ กสทช.จะร่วมมือประสานใจกันถ่ายทอดสดให้แฟนบอลไทยได้ดูกันจะจะ ชนิดเต็มจอทุกนัด หะแรกที่เดียวเราคิดว่าน่าจะเริ่มถ่ายทอดสดตั้งแต่วันที่ 3 ก.ค. เป็นต้นไป หมายความว่าไม่มีโทรทัศน์แบบไหนจอตัดติดต่อกัน แต่ทางทรา กับ กสทช.แย้งว่าไม่น่าจะเหมาะ เพราะบอลยูโร 2012 ได้สเปนเป็นแชมป์ไปแล้ว จังตั้งตารางไปอีกแค่ 4 ปี ก็แล้วกัน เราไม่ให้ประชาชนคนไทยหงุดหงิดอีกคำรบหนึ่งอย่างแน่นอน” อาทูลกล่าว

ผู้สื่อข่าวถามว่ามีสัญญาหรือคำยืนยันที่ชัดเจนหรือไม่ อาทูลยิ้มจนเหงื่อออกแก้มก่อนตอบว่า เรายังเหลือให้คิดสละละอีกเยอะ ตอนนี้อยู่ติดต่อนี้ไปก่อน ส่วนจะมีการเปลี่ยนแปลงอย่างไรตอนขอรับทุนให้แฟนกีฬาไทยจดความใส่ใจใส่กระดาดแปะข้างฝาบ้านไว้ก่อน พอถึงตอนเข้าด้ายเข้าเข็มค่อยนำออกมาใช้ให้เป็นประโยชน์ ■

ทีมงานผู้จัดการขอยืนยัน-ยืนยัน-นอนยัน ว่าเนื้อหาทั้งหมดเป็นเรื่องสมมุติขึ้นถึงสิ้น

หากเชื่อหรือสถานการณ์ใดๆ ไปพ้องกับใครเข้า เราจะไปยอมรับผิดชอบอย่างเด็ดขาด



อี...ณ คลองเตย

โลกนี้สีเทา

ผู้ประกอบการประชุมบอร์ด
กิจการกระจายเสียงและ
โทรทัศน์ หรือ กสท. สัญญา
กลางณรงค์ เจ้าแม่ทวิตเตอร์
แห่ง กสทช. ขึ้นทวิตว่า

“รู้สึกท้อกับการทำงาน
เพราะคงเหมาะเป็นเอ็นจีโอ
มากกว่าการเป็น กสทช.และ
ถ้าทำงานครบปีแล้ว มีการ
รวมเล่มคำสงวนทุกประเด็น ก็
คงไม่มีประโยชน์ แม้จะรู้ว่ามัน
จำเป็นก็ตาม” และยังคงทวิต
เรียกร้องให้ทวิตขึ้นส์เยียวยา
ผู้บริโภค

จึงจกที่เกาะอยู่ในห้อง
ประชุมส่งสัญญาณว่า สาเหตุ
ของการตัดพ้อน้อยใจของหญิง
เดียวใน กสทช.ครั้งนี้ เพราะ
บอร์ด กสท.ไม่ได้มีมติอะไร
จริงจึงเกี่ยวกับการเยียวยา
ผู้บริโภค

สวนทางกับความต้องการ
ของสัญญา ที่ชัดเจนว่าเรียก
ร้องเพื่อผู้บริโภคมาโดยตลอด

แต่ความจริงที่ต้องยอมรับ
ก็คือ เรื่องทุกเรื่องมีกระบวนการ
จะให้ทุกอย่างเกิดขึ้นภายใน
วันเดียวย่อมเป็นไปไม่ได้

ดังนั้น เรียนรู้ที่จะอยู่ใน
โลกสีเทาน่าจะง่ายกว่าการ
เรียกร้องพร่ำเพรื่อ ○

Nation Channel
24-hour news station



Digital Media Landscape 2012 12 ปี สถานีข่าว 24 ชั่วโมง

ผ่านไปแล้ว สำหรับงาน “ครบรอบ 12 ปี เนชั่น แชนแนล” : (22 - 24 มิ.ย.)

ในคอนเสิร์ต Nation Channel : Digital Media Landscape 2012 ที่ยกทัพเหล่ารายการข่าว, รายการIT, รายการใหม่ข่าวชั้นรับอรุณ และข่าวชั้นคนเนชั่น จัดขึ้นบนเวทีสุดอลังการ ที่ BCC Hall ชั้น 5 เซ็นทรัลลาดพร้าว โดยในงาน มีการออกบูธเกี่ยวกับดิจิทัลทีวี และเทคโนโลยีใหม่ๆ จากค่ายต่างๆ เช่น เอไอเอส, ทีโอที, บูมมีเดียจากค่ายเนชั่น โดยในงาน บูธของ กสทช. ซึ่งมาให้ข้อมูลความรู้เกี่ยวกับ การกำกับดูแล บรอดแคสฯ และโทรคมนาคม พร้อมทั้งรับรองเรียนปัญหา ที่บูธกสทช. ภายในงานยังมีบูธสถานีข่าวระวัณกิจ, บูธเนชั่นแชนแนล, บูธเนชั่นเรดิโอ, บูธแมงโกทีวี และบูธอื่น ๆ อีกมากมาย

พิธีเปิดงานครบรอบ 12 ปี เนชั่นฯ โดย คุณอดิศักดิ์ สิมปรุ่งพัฒน์กิจ กรรมการผู้อำนวยการ บมจ. เนชั่น บรอดแคสติ้ง คอร์ปอเรชั่น ได้กล่าวถึงทิศทางของช่องข่าวคุณภาพ “เนชั่นแชนแนล” ในอนาคต และ เปิดตัวทีปฐกฤตา โดย พ.อ.ดร.นที สุกธรัตน์ รองประธาน กสทช. ในหัวข้อ “มิติใหม่การกำกับ ดูแลและการจัดสรรคลื่นความถี่ในกิจการ Broadcasting” อีกทั้ง Panel Discussion : Digital TV กับการเปลี่ยนแปลง Media Landscape เมืองไทย ยังได้รับความสนใจจากสื่อมวลชนเป็นอย่างมาก โดยมี รศ.ดร. สุธรรม อยู่ในธรรม, คุณประพัฒน์ รัฐเสถียรานต์, คุณเอกชัย ภัคดุรงค์ และ คุณอมรภัทร ชมรัตน์ ร่วมเสวนาในครั้งนี้ ไฮไลต์บนเวทีอยู่ในช่วง รวมพลคนหลุดพ้น นำโดย สุกธชัย หยุน, นก รัตนวงศ์สกุล, ธีระ ธิญญไพบุลย์, จอมขวัญ หลาวเพ็ชร ฯลฯ พร้อมบรรจุ “รายการข่าวชั้นรับอรุณ” และ “รายการข่าวชั้นคนเนชั่น” ลงผังในช่องเนชั่นแชนแนล และสถานีข่าวระวัณกิจ เริ่ม 2 ก.ค. นี้

ในช่วงบ่าย พ.อ.ดร.เศรษฐพงศ์ มะลิสุวรรณ รองประธาน กสทช. บรรยายในหัวข้อ “อนาคตโทรคมนาคมไทย ภายใต้ กสทช.” ต่อมา หัวข้อ CEO show Case : จากค่ายยักษ์ใหญ่โทรศัพท์มือถือ โดย คุณวิเชียร เมฆเดระการ ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร (AIS) และช่วงท้าย เสวนาในหัวข้อ “เทคโนโลยี 3G” กับโอกาสประเทศไทย โดย ดร.สุทธิพล ทวีชัยการ, คุณชัยยศ จิรบรรกุล, คุณสุกกิจ วรรณะดิษฐ์, คุณปรีดา สิลพนัง

และ ดร.อนุภาพ ทิรลาภ

ปิดฉากวันสุดท้าย รวมตัวของผู้ประกาศข่าว เนชั่นในยุคบุกเบิก เช่น กุลนิตดา บิจิมสวัสดิ์ แอนเดอร์สัน, สโรชา พรอุดมศักดิ์, สุธัญญ์ บุณกุล, ศุภนิทวดี อุทโย, เรวดี พสุนิรมล, ศศิวรรณ เลิศวิริยะประภา, วิภาพรรณ ไวกยะวานิชกุล, วัชรภรณ์ เฟ่งจิตต์, นพรัตน์ชัยเฉลิม มงคล, วัฒรัตน์ เล้าหกกกุล, ดร.วิทย์ สิทธิเวคิน และ ฐิติภัทร มั่นการโชติ ร่วมพูดคุยถึงบรรยากาศในการทำงานในอดีตที่เนชั่น อย่างสนุกสนาน ยังมีรายการ “กฤษณะ ล้วงลูก” ที่ช่วยเพิ่มสีสันให้งานตลกคึก และ มีความสุข ด้วยแขกรับเชิญแบบพิเศษ อาทิ มรว. สุขุมพันธุ์ บริพัตร, ภัฏจนา ศิลปอาชา, อ.เฉลิมชัย โฆสิตพิพัฒน์ ฯลฯ ช่วงเย็น ทีมงานจากละครเวที “เรยา เดอะ มิวสิคัล” เช่น ท่ายเกา สุจริตกุล, ทฤษฎี ณ พัทลุง, เกียรติศักดิ์ ศิลาทอง รวมถึงนักแสดง กรกันต์ สุทธิโกเศศ, ภควัด วงศ์ไทย, สุรจ ภิพาการเสนี, อุทัยศรี ศรีนคร, สุดาพิมพ์ โพธิ์ภักดี, พิมพ์ลักษณ์ เวลสวัสดิ์, มณีภัสสร มอลลอย ได้ร่วมพูดคุยเกี่ยวกับความคืบหน้าของละครเวที “เรยา เดอะ มิวสิคัล” ซึ่งกำลังเปิดจำหน่ายบัตรที่ไทยทิคเก็ตเมเจอร์ อยู่ในขณะนี้

ข่าวบันเทิง รับอรุณ

ข่าวบันเทิง คนเนชั่น

เปิดบุธ กลาง. พร้อมกิจกรรมพิเศษมากมาย

ละครเวที Reya The Musical

อ.เฉลิมชัย ร่วมสนทนากับผู้สื่อข่าวที่บูธเรยา เดอะมิวสิคัล

ดม ชัด ลึก

Khom Chad Luek
Circulation: 800,000
Ad Rate: 2,100

Section: First Section/-

วันที่: อังคาร 3 กรกฎาคม 2555

ปีที่: 11

ฉบับที่: 3909

Col.Inch: 240

Ad Value: 504,000

หน้า: 16(เต็มหน้า)

PRValue (x3): 1,512,000

ศิลปิน: สีสี่

โฆษณาแฝง: Digital Media Landscape 2012 12 ปี สถานีข่าว 24 ชั่วโมง

แกงส้ม The Star 8

คุณสุกฤษฎี หยุบ สอนน้องอำเภอดำ

แขกรับเชิญพิเศษ ร่วมพูดคุยในรายการ "กฤษฎีล่องลูก"

ศิษย์เก่าเนชั่น : ร่วมเวทีพูดคุยในงาน 12 ปี เนชั่นแซนด์เบล

Logos: AIS, Panasonic, THAICOM, and others.

อินทัชพร้อมประมูล ไลเซนส์ทีวีดิจิตอล หวังต่อยอดธุรกิจลูก

INTUCH พร้อมประมูลไลเซนส์ทีวีดิจิตอล
หวังต่อยอดธุรกิจบริษัทลูกอย่าง "ADVANC-
THCOM" ระบุความชัดเจนของ กสทช.
ก่อน ขณะที่ บอร์ด กสทช.อยู่ระหว่างศึกษา
กฎระเบียบพร้อมตั้งราคากลางใบอนุญาต
คาดว่าจะมีความชัดเจนช่วง ก.ย.-ต.ค.นี้

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ขณะนี้คณะกรรมการ
กิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์
(กสทช.) อยู่ระหว่างศึกษาเพื่อจัดทำกฎระเบียบ
และหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการประมูลคลื่น
ความถี่ใบอนุญาตสำหรับกิจการโทรทัศน์โดย
เฉพาะโทรทัศน์ดิจิตอล เพื่อให้ได้ราคากลาง
สำหรับเริ่มต้นการประมูล โดยคาดว่าจะได้
ข้อสรุปของผลการศึกษาระหว่างเดือนก.ย.-
ต.ค.นี้ เบื้องต้นมีการประมาณการราคากลาง
ไว้คร่าวๆ โดยอิงจากราคาสัมปทานของฟรี
ทีวีช่อง 3 และช่อง 7 สำหรับโทรทัศน์
ดิจิตอลแบบสแตนด์อโลนจะเริ่มต้นที่ประมาณ
400-500 ล้านบาท ต่อใบอนุญาต 15 ปี
สำหรับแบบไฮเดฟ ราคาใบอนุญาตจะสูงกว่า
4 เท่า

นางศุภจี สุธรรมพันธุ์ ประธานกรรมการ
บริหาร และเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท ไทย
คม จำกัด (มหาชน) หรือ THCOM กล่าว
ว่า THCOM เตรียมพร้อมที่จะร่วมประมูล
ใบอนุญาตอยู่แล้ว เรื่องเงินลงทุนไม่มีปัญหา
แน่นอน เพียงแต่รอความชัดเจนของโครง

สร้าง ทั้งเรื่องภาพรวม ขนาด ราคาใบอนุญาต
จากคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง และ
กิจการโทรทัศน์ (กสท.) ในสำนักงาน
คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการ
โทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ
(กสทช.) ก่อน

ก่อนหน้านี้ นายสมประสงค์ บุญยะชัย
ประธานกรรมการบริหารกลุ่มบริษัท ชิน
คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) หรือ
INTUCH ระบุว่า INTUCH มีแผนลงทุน
ในการประมูลใบอนุญาต (ไลเซนส์) ทีวี
ดิจิตอล ประเภทช่องรายการจำนวน 3 ช่อง
หาก กสทช.มีความชัดเจนในการเปิดประมูล
แล้วคาดว่าจะใช้งบลงทุนประมาณ 2,000-
3,000 ล้านบาทต่อช่อง โดยไลเซนส์ทีวีดิจิตอล
จะเป็นธุรกิจสำคัญที่ช่วยต่อยอดกับธุรกิจที่
มีอยู่ในเครือ ไม่ว่าจะเป็นบริษัท แอดวานซ์
อินโฟร์ เซอร์วิส จำกัด (มหาชน) หรือ
ADVANC และ THCOM

สำหรับรูปแบบการให้บริการจะมุ่งเน้น
เรื่องคอนเทนต์เป็นหลัก อาทิ ข่าว กีฬา ละคร
และเกมโชว์ เป็นต้น ซึ่งถือเป็นคอนเทนต์
ที่ได้รับความนิยมในปัจจุบัน และยังคงอยู่
ในกระแสอย่างต่อเนื่องในอนาคต นอกจากนี้
นี้ ยังเปิดรับนักพัฒนารายย่อยให้มาร่วมทุน
ในรูปแบบเวนเจอร์ แคปิตอล โดยจะร่วม
ทุนกับบริษัทรายละ 5 ล้านบาทขึ้นไป โดย
วางงบสำหรับโครงการนี้ที่ 200 ล้านบาท
โดยเน้นผู้ประกอบการ SME ในธุรกิจ
เทคโนโลยีสารสนเทศ มีเดีย โทรคมนาคม
และธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับกลุ่ม INTUCH เช่น
ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ เป็นต้น ■

ช่อง5ตั้งกรรมการพัฒนาเนื้อหา รับแข่งขันยุคประชาคมอาเซียน

“ช่อง 5” ตั้งคณะทำงาน พัฒนาเนื้อหา ส่งผล
ผังรายการปี 2556 กรุยทางคอนเทนต์สอดรับ
“สื่อสาธารณะ” ลุยพัฒนาบุคลากรรับยุคเปลี่ยน
ผ่าน “ทีวีดิจิทัล”

พลโทไตรชัย สาริกัลยะ กรรมการผู้อำนวยการ
การใหญ่ สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก เปิดเผย
ว่า ได้จัดตั้งคณะทำงานเพื่อพิจารณาการประเมิน
เนื้อหา โดยใช้ฐานข้อมูลด้านคุณภาพและสาร
ประโยชน์ความร่วมมือในการเซ็นเซอร์ รวมถึงว่าจ้าง
ศูนย์วิจัยเอแบค ในการสำรวจทัศนคติและความ
พึงพอใจของประชาชนต่อรายการ ซึ่งจะนำข้อมูล
แจ้งต่อผู้ผลิตในช่วง ก.ค.-ส.ค. เพื่อการปรับปรุง
และจะมีผลต่อการปรับผังรายการปี 2556 ในเดือน
ธ.ค. นี้ ซึ่งแนวทางการประเมินผลดังกล่าว ถือเป็น
อีกหนึ่งการเตรียมพร้อมแข่งขันในวงการโทรทัศน์
ยุคประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน 2558

ขณะที่ครึ่งปีแรก เรทติ้งและผู้ชมรายการ
เพิ่มขึ้น 10% โดยเฉพาะกลุ่มคนทำงานและแม่
บ้าน เนื่องจากการปรับผังรายการว่าไรตี้ละคร

และรายการพิเศษ เช่น การประกวดมิสไทย
แลนด์ยูนิเวิร์ส 2012 และฟุตบอลยูโร 2012

อย่างไรก็ตาม แม้เรทติ้งจะเพิ่มขึ้นแต่ผล
ประกอบโดยรวม ยังอยู่ในระดับเดียวกันกับปีก่อน
มูลค่า 1,200 ล้านบาท เนื่องจากการแข่งประมณเพื่อ
บริการสังคมเกี่ยวกับน้ำท่วม ขณะที่ค่าเช่าเวลายัง
ไม่มีการปรับขึ้นนอกจากนี้ยังเพิ่มงบดำเนินการด้าน
พัฒนาทรัพยากรมนุษย์เพื่อรองรับระบบทีวีดิจิทัล
เพิ่มสัดส่วนการผลิตรายการเอง ตามนโยบาย
ที่วีบีการสาธารณะเพื่อความมั่นคง

พร้อมกันนี้จะมุ่งเน้นกำหนดเนื้อหา4ด้านได้แก่
เทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ การแก้ปัญหา
เสียดิต การรักษาทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม และ
การช่วยเหลือประชาชนเพื่อให้เป็นไปตามกรอบ
แนวทางการเปลี่ยนผ่านทีวีดิจิทัลของคณะ
กรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ซึ่ง
กำหนดให้ยื่นขอใบอนุญาตประกอบกิจการ
สาธารณะในเดือน ธ.ค.นี้



ต้องจับตากันดี ๆ

เมื่อต้นสัปดาห์ก่อน กระแสข่าวที่คุณแดง-สุรางค์ เปรมปรีดิ์ บวงสรวงเปิดกล้องละครเรื่องแรกที่คราวนี้ไม่ใช่จะลงจอช่อง 7 แต่คราวนี้จะมาลงจอ ช่อง 3 สร้างความฮือฮาต่อคนในวงการมาก ๆ หลังจากก่อนหน้านี้มีข่าวว่าหลังจากคุณแดงวางมือจาก ช่อง 7 ก็จะหันไปชมออก ช่อง 3 จนเจ้าตัวปฎิเสธพลัน แต่สุดท้ายแล้วสิ่งที่หลาย ๆ คนคาดเดา กลับจะกลายเป็นจริงขึ้นมาเสียแล้ว

ทำเอาคนในวงการบันเทิงต้องจับตามองเรื่องนี้เป็นพิเศษ!

เพราะหลังจาก ถ่ายจันทร์ 25 จับมือ บีอีซี เทโร เปิดเรื่องใหม่ "ลับ ลวง หลอน" ไปเรียบร้อยแล้ว ก็ยังมีกระแสข่าวอื่น ๆ เด็ดลอดออกมาอีก ไม่ว่าจะเป็นเรื่องการดูดาราระดับแม่เหล็กของวิก 7 สีที่กำลังจะ

หมดสัญญากับทางสถานีโทรทัศน์ พร้อมเตรียมอำแขนรับและจะป้อนงานให้เสียด้วย

จะว่าไปกระแสข่าวดังกล่าวก็อาจจะ เป็นจริงก็ได้ เนื่องจากกระแสที่ได้ขึ้นกระแสข่าวบางส่วน ทราบมาว่าอดีตเจ้าแม่วิก 7 สี ก็มีสิทธิ์จะจับมือกับ เจ้าพ่อวิก 3 แบบ ส่วนตัว พร้อมอาจจะของผู้จัดฯ ละครทางฝั่ง อีสก มาร่วมทุนเปิดสถานีโทรทัศน์ช่องใหม่ที่ไมใช่ "เคเบิล" ซะด้วย แต่เทคโนโลยีอาจล้ำหน้ากว่านั้น คือ สถานีโทรทัศน์ในระบบ "ดิจิทัล"

เชื่อว่าเร็ว ๆ นี้ กสทช. กำลังพิจารณาจัดสรรเรื่องความถี่ต่าง ๆ และหากลงตัวก็มีสิทธิ์ว่าผู้ที่ชิงจะหยิบขึ้นปลามัน ก็อาจจะรอสูบสัมปทานเหล่านั้นอยู่แน่ ๆ

จะว่าไปเรื่องงานทุนที่จะทำคงไม่มีปัญหา เนื่องจากนายทุนแต่ละรายต่างเป็นระดับมหาเศรษฐีแทบทั้งนั้น แถมมีบุคลากรคนเบื้องหน้า และเบื้องหลังแบบครบครันกันอยู่แล้ว

แค่รอจังหวะและโอกาสมาถึงเท่านั้น...

แถมยังมีนักแสดงมากฝีมืออีกหลายคน

ที่รอสัญญาหมด ก็จะเตรียมโบกมือบ้ายบายช่องเดิม ไปชมออกเจ้านายเก่ากันอีกด้วยแล้ว ๆ ว่าตอนนี้นางเอกสาว นุ่น-วรรณุช ก็เตรียมกระพือปีกตามไปอย่างแน่นอน รวมถึงนางเอกเช็กชีเบอร์หนึ่งทีไรหมดสัญญาแค่ปีเดียว ก็มีสิทธิ์จะบินตามไปสร้างรังใหม่ อีกด้วย

แต่อย่างไรซะ ทาง ช่อง 7 เองก็ต้องมีการปรับกระบวนการทำงานใหม่หมด มิเช่นนั้นก็อาจเสียแชมป์ผลงานที่มีเรตติ้งอันดับ 1 ในหมู่ผู้ชมไปได้ เนื่องจากอย่างที่ทราบ ๆ กันอยู่แล้วว่าอดีตเจ้าแม่วิก 7 สี นั้นรู้ข้อดีและข้อบกพร่องของช่องเดิมเป็นอย่างดี จัดว่าเป็นคู่แข่งที่น่ากลัวไม่เบา แต่เชื่อเถอะครับว่าคงไม่มีการทุบมือข้าวตัวเองแน่ ๆ เพราะก็

หากแต่โปรเจกต์ในอนาคตหากไปได้สวย ช่องเดิมก็ต้องร้อน ๆ หนาว ๆ กันบ้างแน่นอน เรื่องนี้ต้องติดตามกันดี ๆ ผมคิดว่าน่าลุ้นแน่นอนกับสถานการณ์วงการโทรทัศน์บ้านเราเนี่ย!!

วิภา...วดี



ร้อนตัว

พลันที่บอร์ด กสทช.มีมติผ่านร่างประกาศ กสทช.ให้สำนักงาน กสทช.เข้าไปตรวจสอบผู้ประกอบการกิจการโทรทัศน์ที่อยู่ภายใต้สัมปทานทั้งหมด ว่าได้ดำเนินการมาอย่างถูกต้องหรือไม่ โดยเฉพาะประเด็นร้อนเรื่องการต่ออายุสัมปทานต่างๆ

กระตุกให้ **ศรัณย์** **วิรุฒมวงศ์** เจ้าพ่อ 7 สี คนล่าสุด ถึงกับต้อง



ศรัณย์

ยกทีมข่าวเด็ดเข้าพบ ฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการ กสทช. เป็นการด่วน ทั้งนี้ ก็เพื่อไขข้อข้องใจประเด็นที่จะตรวจสอบสัมปทานว่า เหตุใดร่างฯ ดังกล่าวจึงไม่มีการเปิดประชาพิจารณ์ รู้ๆ จะมาบังคับใช้เลยได้ยังไงกัน

ก่อนจะได้ความว่า ชาวที่เผยแพร่ออกไปทั้งหมด พร้อมใจกันไม่มีคำว่า “ประชาพิจารณ์” เลยทำให้เจ้าพ่อ 7 สี เข้าใจผิดไปใหญ่โต ว่าไม่เปิดประชาพิจารณ์ก่อน

เออ...ร้อนตัวขนาดนี้ เห็นที่ต้องเรียก สุรางค์ เปรมปรีดิ์ มาเป็นเทรนเนอร์ส่วนตัวซะละมัง ○