

กสทช.ชี้ทีวีดาวเทียมขึ้นทะเบียน

ไทยโพสต์ • กสทช.เปิดให้ผู้ประกอบการเคเบิลทีวีและทีวีดาวเทียม เข้ายื่นขอใบอนุญาตประกอบกิจการให้แล้วเสร็จภายในวันที่ 15 ธ.ค.นี้

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เมื่อวันที่ 2 พ.ย.55 ที่ผ่านมา สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิดให้ผู้ประกอบการวิทยุและโทรทัศน์ ยื่นขอใบอนุญาตเกี่ยวกับการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ที่ศูนย์ราชการเฉลิมพระเกียรติ 80 พรรษา แจ้งวัฒนะ กรุงเทพมหานคร หลังจากได้ทำความเข้าใจกับผู้ประกอบการไปแล้วเมื่อวันที่ 1 พ.ย. 2555 ที่ผ่านมา

นายประเสริฐ อภิภูมูธร รองเลขาธิการ กสทช. กล่าวว่า การเปิดให้ผู้ประกอบการเข้ายื่นขอใบอนุญาตประกอบกิจการนี้ ต้องมายื่นเอกสารแสดงความจำนงค์ กสทช.ภายใน 60 วัน

นับจากวันที่ประกาศ กสทช.เกี่ยวกับการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ลงประกาศในราชกิจจานุเบกษา เมื่อวันที่ 16 ต.ค.2555 ซึ่งผู้ประกอบการต้องมายื่นเอกสารเพื่อขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการภายในวันที่ 15 ธ.ค.2555

ทั้งนี้ สำนักงาน กสทช.จะใช้เวลาในการพิจารณาเอกสารเพื่อออกใบอนุญาตประกอบกิจการประมาณ 60 วัน แต่หากผู้ประกอบการไม่ยื่นขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการภายในเวลาที่กำหนดดังกล่าว และยังไม่ประกอบกิจการหรือให้บริการต่อไป จะถือว่าผิดกฎหมายและฝ่าฝืนประกาศ กสทช.

สำหรับผู้ประกอบการรายใหญ่อย่าง จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ และ CTH ได้ทยอยยื่นเอกสารเพื่อขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการไปก่อนหน้านี้แล้ว และการให้บริการช่องรายการและประกอบกิจการโทรทัศน์เคเบิล

ทีวีและทีวีดาวเทียมนับจากนี้จะต้องประกอบกิจการภายใต้ใบอนุญาตฯ อย่างถูกต้อง

สำหรับอัตราค่าธรรมเนียมใบอนุญาตฯ ผู้ประกอบการที่ได้รับใบอนุญาตฯ ต้องจ่ายร้อยละ 2 ของรายได้ต่อปี และจ่ายเงินเข้ากองทุนเพื่อพัฒนากิจการโทรคมนาคมอีกร้อยละ 2 ต่อปี

รายงานข่าวแจ้งว่า ภายในเดือน พ.ย.นี้ กสทช.จะออกใบอนุญาตประกอบกิจการวิทยุและโทรทัศน์ เป็นครั้งแรกของประเทศไทย โดยเฉพาะการออกใบอนุญาตให้กับผู้ประกอบการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ เช่น เคเบิลทีวี และทีวีดาวเทียม ปัจจุบันมีผู้ประกอบการเคเบิลทีวีกว่า 1,400 ราย แบ่งเป็นเจ้าของโครงข่าย 900 ราย และผลิตรายการ 500 ช่องรายการ และทีวีดาวเทียม 520 ราย แบ่งเป็นเจ้าของโครงข่าย 20 ราย และผลิตรายการ 500 ช่องรายการ ซึ่งกลุ่มเหล่านี้จะต้องยื่นขอใบอนุญาตก่อน เพราะไม่ใช้คลื่น

กสทช.จัดแถวเคเบิลทีวี

● จีเอ็มเอ็ม-ซีทีเอช มาแล้ว!ขอใบอนุญาต

ผู้สื่อข่าวรายงานว่าเมื่อวันที่ 2 พ.ย.ที่ผ่านมา สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ได้จัดประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อทำความเข้าใจแก่ผู้ประกอบการโทรทัศน์เคเบิลทีวีและทีวีดาวเทียมทั่วประเทศต่อประกาศกสทช. 3 ฉบับ คือ หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์, หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้บริการโครงข่ายกระจายเสียงหรือโทรทัศน์, หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้บริการส่งอำนวยความสะดวกด้านกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

นายประเสริฐ อภิปัญญา รองเลขาธิการ กสทช. กล่าวว่า กสทช.ได้ทำความเข้าใจและแนะนำการยื่นขอใบอนุญาตประกอบกิจการ เพื่อให้เป็นไปตามขั้นตอนและเป็นการจัดระเบียบการประกอบกิจการด้วยเนื่องจากที่ผ่านมายังไม่มีผู้ประกอบการได้รับใบอนุญาต ขณะนี้มีเอกชนหลายรายได้ทยอยมายื่นขอใบอนุญาตแล้ว เช่น บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด บริษัท ซีทีเอช โฮลดิ้ง จำกัด และอีกหลายบริษัท

“เอกชนที่เป็นเจ้าของช่องรายการเป็นเจ้าของโครงข่าย จะต้องยื่นขอใบอนุญาตประกอบกิจการภายใน 60 วัน หลังจากประกาศ กสทช.มีผลบังคับใช้ หรือภายในวันที่ 15 ธ.ค.55 การยื่นขอรับใบอนุญาตนั้น จะทำให้ผู้ประกอบการมีใบอนุญาตตามกฎหมาย ทั้งนี้ การยื่นขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการจะต้องจ่ายค่าธรรมเนียมใบอนุญาต 5,000-25,000 บาท แบ่งเป็นระดับท้องถิ่น ภูมิภาค และประเทศ ระยะเวลาการอนุญาต 15 ปี ส่วนค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีจะคิดในอัตรา 2% ของรายได้.

15ธ.ค.คุมทีวีดาวเทียม-เคเบิล

โพสต์ทูเดย์ — กสทช.เปิดให้เคเบิลทีวีและทีวีดาวเทียมยื่นขอใบอนุญาตประกอบกิจการถึงวันที่ 15 ธ.ค.นี้ หากเลยกำหนดจะผิดกฎหมาย

วันที่ 2 พ.ย.ที่ผ่านมา สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิดให้ผู้ประกอบการวิทยุและโทรทัศน์ยื่นขอใบอนุญาตเกี่ยวกับการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่ศูนย์ราชการเฉลิมพระเกียรติ 80 พรรษา แจ้งวัฒนะ กรุงเทพมหานคร หลังจากทำความเข้าใจกับผู้ประกอบการไปเมื่อวันที่ 1 พ.ย. 2555 ที่ผ่านมา

นายประเสริฐ อภิปัญญา รองเลขาธิการ กสทช. กล่าวว่า การเปิดให้ผู้ประกอบการเข้ายื่นขอใบอนุญาตประกอบกิจการฯ นี้ ต้องมายื่นเอกสารแสดงความจำนงต่อ

กสทช. ภายใน 60 วัน นับจากวันที่ประกาศ กสทช. เกี่ยวกับการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ลงประกาศในราชกิจจานุเบกษา เมื่อวันที่ 16 ต.ค. 2555 ซึ่งผู้ประกอบการต้องมายื่นเอกสารขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการ ในวันที่ 15 ธ.ค. 2555 โดยวันแรกที่เปิดให้ยื่น มีผู้ประกอบการยื่นกว่า 300 ราย มีผู้ผ่านการตรวจสอบเอกสาร 85 ราย

สำนักงาน กสทช. จะใช้เวลาพิจารณาเอกสารเพื่อออกใบอนุญาตประกอบกิจการประมาณ 60 วัน แต่หากผู้ประกอบการไม่ยื่นขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการภายในเวลาที่กำหนดดังกล่าว และยังไม่ประกอบกิจการหรือให้บริการต่อไป จะถือว่าผิดกฎหมายและฝ่าฝืนประกาศ กสทช. ส่วนผู้ประกอบการรายใหญ่อย่าง จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่

และ CTH ได้ทยอยยื่นเอกสารเพื่อขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการไปก่อนหน้านี้แล้ว

สำหรับอัตราค่าธรรมเนียมใบอนุญาตฯ ผู้ประกอบการที่ได้รับใบอนุญาตฯ ต้องจ่าย 2% ของรายได้ต่อปี และจ่ายเงินเข้ากองทุนเพื่อพัฒนากิจการโทรคมนาคมอีก 2% ต่อปี โดยมีค่าพิจารณาคำขอใบอนุญาตในกิจการบริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ไม่มีโครงข่ายเป็นของตนเอง 5,000 บาท มีอายุใบอนุญาต 15 ปี กิจการบริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่มีโครงข่ายแต่ไม่ใช้คลื่นความถี่ระดับท้องถิ่น 5,000 บาท ระยะแรกให้ใบอนุญาตประกอบกิจการ 1 ปี หลังจากนั้นเพิ่มเป็น 14 ปี

กิจการบริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่มีโครงข่ายแต่ไม่ใช้คลื่นความถี่ระดับภูมิภาค 5 หมื่นบาท มี

อายุใบอนุญาต 15 ปี และกิจการบริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่มีโครงข่ายแต่ไม่ใช้คลื่นความถี่ระดับชาติ 2.5 แสนบาท ระยะแรกให้ใบอนุญาต 1 ปี หลังจากนั้นจะเพิ่มเป็น 14 ปี

รายงานข่าวแจ้งว่า ภายในเดือน พ.ย.นี้ กสทช. จะออกใบอนุญาตประกอบกิจการวิทยุและโทรทัศน์เป็นครั้งแรกของประเทศไทย โดยเฉพาะการออกใบอนุญาตให้กับผู้ประกอบการกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ เช่น เคเบิลทีวี และทีวีดาวเทียม ปัจจุบันมีผู้ประกอบการเคเบิลทีวีกว่า 1,400 ราย แบ่งเป็นเจ้าของโครงข่าย 900 ราย ผลิตรายการ 500 ช่อง ส่วนทีวีดาวเทียม 520 ราย แบ่งเป็นเจ้าของโครงข่าย 20 ราย ผลิตรายการ 500 ช่อง ซึ่งกลุ่มนี้ต้องยื่นขอใบอนุญาตก่อนเพราะไม่ใช้คลื่น ๐

จีสดช.เคาะราคาประมูล'ทีวีดิจิทัล' เอกชนเล็งจับมือพันธมิตรระดมทุน

ธุรกิจบรอดแคสต์ เร่ง กสทช. ประกาศ
หลักเกณฑ์ "ราคา" ประมูลช่องทีวีดิจิทัล -
เงื่อนไขไลเซนส์โครงข่าย เพื่อเตรียมระดม
ทุนจับมือพันธมิตรขยายธุรกิจ ด้าน กสทช.
คาดเริ่มประมูล มี.ค.-เม.ย.ปีหน้า

นายเชมทัตต์ พลเดช รองกรรมการ
ผู้อำนวยการใหญ่ สายการตลาดและขาย
บริษัท อสมท จำกัด (มหาชน) เปิดเผยว่า
วานนี้ (2 พ.ย.) สมาพันธ์สมาคมวิชาชีพวิทยุ
กระจายเสียงและโทรทัศน์, ผู้ประกอบการ
สถานีโทรทัศน์ฟรีทีวี, และผู้ผลิตรายการ
ได้มีการหารือกับ พ.อ.นที ศุกลรัตน์ รอง
ประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง
กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม
(กสทช.) เพื่อเตรียมความพร้อมในการขอ
ใบอนุญาตประกอบกิจการโทรทัศน์ระบบ
ดิจิทัล (ทีวีดิจิทัล)

ทั้งนี้ภาคเอกชนต้องการให้ กสทช. เร่ง
ประกาศหลักเกณฑ์ราคาขั้นต้นการประมูล
ทีวีดิจิทัล ประเภทธุรกิจ และหลักเกณฑ์การ
ขอใบอนุญาตโครงข่าย เนื่องจากเป็นธุรกิจ
ที่มีการลงทุนสูงระดับ "พันล้านบาท" ทำให้
ผู้ประกอบการต้องเตรียมตัวด้านการระดม
เงินทุน และหาพันธมิตรในการดำเนินธุรกิจ
อีกทั้งการลงทุนด้านโครงข่ายและเสาส่งจะ
ต้องเตรียมความพร้อมในการหาที่ดินเพื่อ

สร้างเสาส่งสัญญาณในพื้นที่ต่างๆ ซึ่งต้องใช้
ระยะเวลาเตรียมตัวค่อนข้างมาก

พ.อ.นที กล่าวว่ขั้นตอนการออกใบ
อนุญาตทีวีดิจิทัลกลุ่มแรกคือ โครงข่าย,
สิ่งอำนวยความสะดวก(เสาส่งสัญญาณ) และ
ช่องรายการสาธารณะ 12 ช่อง คาดว่าจะอยู่
ในช่วงเดือน มี.ค.56 ส่วนการประมูลช่องทีวี
ดิจิทัล ประเภทธุรกิจ รวม 24 ช่อง ราวเดือน
มี.ค.-เม.ย.56

ทั้งนี้ กำลังอยู่ระหว่างการศึกษาเงื่อนไข
การให้ใบอนุญาตทีวีดิจิทัล ที่จะให้ผู้ได้รับ
ใบอนุญาต ต้องรับผิดชอบการแจกกล่องรับ
สัญญาณ (Set top box) ให้ครัวเรือนไทยทั่ว
ประเทศ หรือรูปแบบการแจกคู่มือ สำหรับ
ช่องกล่องรับสัญญาณ หรือเป็นส่วนลดในการ
ซื้อเครื่องรับโทรทัศน์ระบบดิจิทัล

อย่างไรก็ตามราคาเริ่มต้นประมูลทีวี
ดิจิทัล ช่องธุรกิจ จะกำหนดราคาไม่สูงเกินไป
เพราะต้องการให้ผู้ประมูลลงทุนด้านการพัฒนา
คอนเทนต์รายการที่มีคุณภาพ

อีกทั้งผู้ประมูลอาจมีการต้นทุนในการ
แจกกล่องรับสัญญาณรวมอยู่ในเงื่อนไขการ
ประมูลด้วย ทั้งนี้เพื่อตอบโจทย์ให้คลื่นความถี่
ของประชาชนเข้าถึงประชาชนอย่างทั่วถึงและ
รวดเร็ว ซึ่งน่าจะเป็นรูปแบบการดำเนินงานที่
"วิน วิน" ทุกฝ่าย

โวย'กสทช.'ปิดวิทยุชุมชน

เมื่อวันที่ 1 พฤศจิกายน ที่รัฐสภา นพ.เหวง โตจิราการ ส.ส.บัญชีรายชื่อ พรรคเพื่อไทย นำตัวแทนกลุ่มวิทยุภาคประชาชนมาแถลงข่าวขอความเป็นธรรม เรียกร้องให้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) หยุดใช้อำนาจจับกุมและปิดวิทยุชุมชน โดยนายจตุพงษ์ พุ่มมุล โฆษกสภาประกอบวิชาชีพวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย (สวท.) กล่าวว่า ผู้ประกอบการกลุ่มวิทยุภาคประชาชนกำลังได้รับความเดือดร้อนจากการที่ กสทช.ดำเนินการสั่งปิดวิทยุชุมชนไปแล้วกว่า 70 สถานี และทราบว่ามีบัญชีที่ต้องดำเนินการอีกกว่า 700 คลื่น

นพ.เหวงกล่าวว่า กสทช.บังคับให้ปิดสถานีวิทยุชุมชน กว่า 700 สถานี โดยอ้างว่าใช้ พ.ร.บ.วิทยุคมนาคม พ.ศ.2498 นั้น แท้จริงแล้วเป็นการใช้กฎหมายผิดฉบับ เนื่องจากกรณีดังกล่าวต้องเป็นไปตาม พ.ร.บ.วิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ จึงขอเตือน กสทช.อย่าละเมิดกฎหมาย เพราะการเผยแพร่และการรับรู้ข้อมูลข่าวสารของประชาชนเป็นสิทธิเสรีภาพตามที่รัฐธรรมนูญ 50 รองรับไว้ กสทช.อย่าละเมิดรัฐธรรมนูญเพราะจะถูกดำเนินคดีได้

ศิษย์หลวงตาบัวคว่ำบาตร'พ.อ.นที'

เมื่อเวลา 15.15 น. วันที่ 2 พฤศจิกายน ที่ศาลาใหญ่ วัดเกษรศีลคุณ หรือวัดป่าบ้านตาด ต.บ้านตาด อ.เมือง จ.อุดรธานี หลวงปู่บุญมี ปริบูรณ์ ศิษย์ของพระธรรมวิสุทธิมงคล หรือหลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน ในฐานะประธานมูลนิธิเสียงธรรม ได้นิมนต์พระสายวัดป่าจากทั่วประเทศ 2,200 รูป มาร่วม "กิจจาธิกรณ" (กิจอันจะพึงกระทำด้วยประมุขสงฆ์) ทำสังฆกรรมลงนิคหกรรมคว่ำบาตร พ.อ.นที ศุกลรัตน์ รองประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ หรือ กสทช. ในฐานะประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ หรือ กสท. โดยมีคณะศิษยานุศิษย์ที่เป็นฆราวาสมาร่วมรับฟังการสวดคว่ำบาตรจำนวนมาก

พระรัฐวิโร สุทธิโร หรือพระอาจารย์ก่อไผ่ ศิษย์ของหลวงตาพระมหาบัว กล่าวว่า ตามที่ พ.อ.นทีออกประกาศหลักเกณฑ์การอนุญาตทดลองประกอบพิธีกรรมวิทูการกระจายเสียง พ.ศ.2555 เมื่อวันที่ 19 กันยายนที่ผ่านมา บังคับให้ผู้ประกอบพิธีกรรมวิทูการใหม่ลดกำลังส่งเหลือ 500 วัตต์ ลดความสูงเสาเหลือ 60 เมตร ลดรัศมีกระจายเสียงเหลือ 20 กม. ขณะที่ผู้ประกอบพิธีกรรมวิทูการเดิมมีประมาณ 95 เปรี่เซนต์ มีแต่รายการเพลงเพื่อแสวงหาผลกำไรกลับไม่ถูกจำกัด จึงเป็นการเลือกปฏิบัติขัดต่อรัฐธรรมนูญ ทำให้

ประชาชนที่รับฟังรายการพุทธศาสนาของมูลนิธิเสียงธรรมฯ ที่ออกอากาศมาต่อเนื่องเกือบ 10 ปี ต้องสูญเสียไป

"พ.อ.นทีเคยเข้ามากราบนมัสการหลวงตาพระมหาบัว ทราบดีว่าสถานีวิทูเสียงธรรมทั่วประเทศ 126 สถานี ออกอากาศเพื่อเผยแผ่ธรรมะมานาน และไม่เคยมองออกโฆษณาทางผลประโยชน์ กลับต้องมาถูกลดกำลังส่ง ลดความสูงของเสา ที่ผ่านมาพระสายวัดป่าและฆราวาสเคยลงชื่อกว่า 1 แสนรายชื่อเพื่อขอให้ กสทช. แก้ไขประกาศ แต่กลับไม่ได้รับความสนใจ และยังแจ้งความจับสถานีวิทูเสียงธรรมที่ อ.หล่มสัก จ.เพชรบูรณ์ เมื่อวันที่ 3 ตุลาคม ทำให้ประชาชนที่ต้องการฟังธรรมะไม่สามารถรับฟังได้ คณะสงฆ์เห็นว่า หากไม่ได้รับการแก้ไขพิจารณาเห็นว่า เป็นกิจจาธิกรณ ต้องนำพระวินัยที่พระพุทธเจ้าบัญญัติไว้มาปฏิบัติ คณะสงฆ์จึงมีมติลงนิคหกรรมคว่ำบาตร พ.อ.นที โดยไม่คบหาสมาคม และคณะสงฆ์จะไปรับฟังคำสั่งของ กสทช. แต่หากเมื่อคว่ำบาตรไปแล้ว พ.อ.นทีมีสำนักแก้ไขให้ดีขึ้น คณะสงฆ์จะมีมติร่วมทวงบาตรเพื่อเป็นการยกโทษคบค้าสมาคมกันใหม่" พระรัฐวิโรกล่าว

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า หลังจากนั้นพระสงฆ์ 2,200 รูปร่วมกันลงนิคหกรรมคว่ำบาตร เปล่งวาจาสาธุ ก่อนทำพิธีสวดประกาศคว่ำบาตร และสวดอนุโมทนาทุก

โต้ปมตณ.ผูกคอตายยัน มุตต่ายัน แรงงามีเรตกำกับ

**'น.18+' แจงเตือนชัดเจน
'เจ'เบียบ'จะก้าวร้าวเวอร์
กรยุ่นแนะพ่อแม่ดูแล
อย่าไปโทษแต่ละครทีวี
สนธยาสังวรธ.จับตาเข้ม**

**'มุตตา' ตกใจต.ณ.
วัย 8 ขวบ เลียนละคร
แรงงาผูกคอตายบาดเจ็บสาหัส ดาราสาว
'เจนี่' แจงในฉากไม่ได้
ทำให้เห็น** □ อ่านต่อหน้า 15

● มุตต่ายัน □ ต่อจากหน้า 1

ชัดเจนว่าฆ่าตัว อีกรั้งมีเรต 'น.18+' แจงเตือนชัด
วอนผู้ปกครองชี้แนะอธิบายให้ลูกหลานเข้าใจ
ยืนยันเนื้อหาไม่ได้รุนแรงแต่มีสาระ 'เจเบียบ' อัด
ก้าวร้าวทั้งภาษาพูดและภาษาท่าทางจนดูเกินมนุษย์
ปกติ ด้าน 'ครุยุ่น' เน้นให้หาเหตุอื่นประกอบด้วย
ด้านสนธยาสังสำนักเฝ้าระวังทางวัฒนธรรมจับตา

● เจนี่-มุตตาสีใจเด็กเลียนละคร

เมื่อวันที่ 2 พ.ย. ที่สำนักงานหนังสือพิมพ์
ข่าวสด เจนี่ เทียนโพธิ์สุวรรณ ที่รับบทมุตตา

นางเอกสาวละครเรื่อง "แรงเงา" ที่กำลังออก
อากาศอยู่ในขณะนี้ทางช่อง 3 ให้สัมภาษณ์ถึงกรณี
นพ.อดิศักดิ์ ผลิผลการพิมพ์ หัวหน้าศูนย์วิจัยเพื่อ
สร้างเสริมความปลอดภัยและป้องกันการบาดเจ็บ
ในเด็ก ภาควิชากุมารเวชศาสตร์ ร.พ.รามธิบดี เปิด
เผยว่ามีเด็กหญิงวัย 8 ขวบผูกคอตายเกือบเสียชีวิต
โดยเด็กได้ดูรายการทีวีที่มีภาพการแขวนคอตายถึง 2
รายการในช่วงสัปดาห์เดียว ได้แก่ รายการคนอวด
ผี ซึ่งออกอากาศทางช่อง 5 เมื่อวันที่ 24 ต.ค. และ
ละครเรื่องแรงเงา ตอนที่ออกอากาศวันที่ 22 ต.ค.
ซึ่งในวันดังกล่าวเป็นตอนที่ "มุตตา" ตัวละครใน
เรื่องผูกคอตายพอดี

นางเอกสาวเจนี่ที่รับบทเป็น "มุตตา" กล่าวว่า
จริงๆ แล้วละครเรื่องนี้ก่อนออกก็จะมีเซ็น น.18+
คือเวลาเด็กหรือเยาวชนดูก็ต้องมีผู้ใหญ่แนะนำด้วย
ส่วนเรื่องที่เกิดขึ้น ส่วนตัวเป็นห่วงน้องและแสดง
ความเสียใจที่เกิดเหตุการณ์แบบนี้ขึ้น

ผู้สื่อข่าวถามว่ารู้สึกอย่างไรที่ถูกพาดพิงเรื่องนี้
ไปด้วย นางเอกสาวกล่าวว่านักแสดงก็เป็นแค่ส่วน
ประกอบของละคร แล้วละครเรื่องนี้มีบทประพันธ์
และเคยทำมาก่อนอยู่แล้ว และไม่ได้อิงมีภาพที่
รุนแรงอะไรออกมาเพราะในเรื่องไม่ได้เห็นถึงขั้น
ตอนการผูกคอตายแต่เห็นแค่ขา และที่ทราบหลายคน
ที่เคยดูเวอร์ชันเก่า ก็บอกว่าเวอร์ชันเก่าเห็นจากผูก

คอชัดเจนกว่านี้อีก แต่ภาคนี้จะไม่เห็น เพราะว่ากลัวจะมีความรุนแรงเกิดขึ้น

“อยากฝากผู้ปกครองทุกคนอัน้องๆ ได้ดูละครก็ให้คำแนะนำอยู่ใกล้ๆ คอยบอกคอยสอนว่าละครเรื่องนี้เป็นอย่างไร ฝากไว้สำหรับคนที่ดูละครอยากให้มีสติในการดูด้วย เพื่อไม่ให้เกิดเหตุการณ์แบบนี้ อีก ละครเรื่องนี้ไม่ใช่เพื่อความบันเทิงอย่างเดียว แต่ยังได้สาระด้วยค่ะ” นางเอกสาวกล่าว

● ‘ครูย่น’แนะผู้ปกครองเอาใจใส่

วันเดียวกัน นายมนตรี ลิ้นทวิชัย เลขาธิการมูลนิธิคุ้มครองเด็ก กล่าวว่า ควรตรวจสอบให้แน่ชัดว่าข้อเท็จจริงเป็นอย่างไร เด็กเลียนแบบละครจริงหรือไม่ หรือเกิดจากการเล่นซุกซนกันเอง แต่ไม่ว่าเด็กจะทำเพราะสาเหตุอะไร สิ่งที่สำคัญที่สุดคือ ในเวลาที่เด็กเล่นนั้น ไม่มีพ่อแม่หรือผู้ปกครองคอยดูแล เพราะเด็กอาจจะเล่นอยู่ในสถานที่อันตราย หรือเล่นอาวุธมีคม จึงต้องมีผู้ใหญ่คอยห้ามและตักเตือน โอกาสที่เด็กจะได้รับอันตรายก็น้อยลง

นายมนตรีกล่าวอีกว่า สำหรับละครเรื่องนี้ก็ขึ้นสัญลักษณ์ น.18+ ไว้ตรงมุมจอโทรทัศน์ ซึ่งเป็นคำเตือนว่า ภาพยนตร์เรื่องนี้เหมาะสมกับผู้ชมที่มีอายุ 18 ปีขึ้นไป ส่วนผู้ชมที่มีอายุน้อยกว่า 18 ปี ควรได้รับคำแนะนำจากผู้ใหญ่ แต่ถ้ายังมีเด็กดูโดยที่ไม่มีผู้ใหญ่ให้คำแนะนำ แสดงว่าไม่มีแรงจูงใจให้คนทำตาม ควรไปทบทวนและศึกษาว่าการขึ้นสัญลักษณ์ดังกล่าวได้ผลหรือไม่ แล้วถ้าไม่ได้ผลควรจะมีมาตรการหรือจูงใจให้ผู้ปกครองตระหนักอย่างไร โดยส่วนตัวที่สัมผัสและคลุกคลีกับเด็กมาคิดว่าเด็กไม่น่าจะเลียนแบบจากละครที่เห็นเพียงครั้งเดียว เพราะส่วนใหญ่การที่เด็กจะเลียนแบบสิ่งใดนั้น จะเกิดจากการซึมซับพฤติกรรมที่เห็นซ้ำๆ และต้องคลั่งไคล้ ชื่นชอบ หรืออินกับเรื่องนั้นจริงๆ

เท่าที่สังเกตเด็กอายุประมาณ 7-8 ขวบ ก็ไม่ค่อยดูละครเรื่องนี้มากเท่ากับวัยรุ่นหรือวัยผู้ใหญ่ ส่วนใหญ่จะชอบดูหนังการ์ตูน

เลขาธิการมูลนิธิกล่าวว่า หากจะบอกว่าเพราะละครเรื่องนี้อย่างเดียวคงไม่ใช่ เพราะละครหรือภาพยนตร์อื่นๆ ก็มีความรุนแรงที่มากกว่านี้ ทั้งจากฉากกันด้วยอาวุธปืนและมีด หรือการทำสงครามกับศัตรูที่มีคนตายในแต่ละฉากหลายสิบรายและมีเลือดด้วย อีกทั้งยังมีปืนปลอม มีคป้อมหรืออาวุธที่เป็นของเล่นพลาสติก ออกมาจำหน่ายกันมากมาย ผู้ปกครองก็ซื้อมาให้เด็กเล่น รวมถึงความรุนแรงอื่นๆ ที่อาจเกิดขึ้นรอบตัวเด็ก ถ้าเราจะจัดการกับละครเรื่องนี้ ก็ควรจัดการกับเรื่องอื่นให้เป็นบรรทัดฐานเดียวกันด้วย ส่วนผู้ปกครองควรใส่ใจและดูแลลูกอย่างใกล้ชิด

● ‘เจ้เปียบ’จวกทั้งรุนแรงก้าวร้าว

ด้านนางระเบียบรัตน์ พงษ์พานิช ประธานสมาคมสตรีสร้างครอบครัวอบอุ่น กล่าวว่า สื่อที่ปรากฏด้วยสายตาจะมีอิทธิพลมากกว่าสื่ออื่นๆ เด็กที่ได้เสพสื่อลักษณะนี้ก็จะจดจำและเกิดการเลียนแบบ เพราะเด็กอายุแค่ 8 ขวบ ยังแยกแยะอะไรไม่ได้ และที่สำคัญปราศจากการกำกับดูแลของพ่อแม่ ถ้าพ่อแม่ดูอยู่ด้วยก็จะสอนและแนะนำให้ลูกซึมซับได้ แต่ถ้าปล่อยให้ดูแบบอิสระ ก็อาจทำให้เกิดเรื่องเศร้าขึ้นมาแบบนี้ พอเกิดเรื่องก็ถามไถ่กันไปที

นางระเบียบรัตน์กล่าวว่า ละครเรื่องนี้มีความก้าวร้าวรุนแรง ทั้งภาษา ถ้อยคำ และกริยาของตัวละคร เป็นการแสดงที่เกินกว่ามนุษย์ปกติ และ ไม่สมเหตุสมผล ทำออกมาเพื่อให้เกิดความสะใจแก่คนดู โดยไม่คิดว่าผลกระทบจะเป็นอย่างไร ส่วนเรื่องเปลี่ยนเวลาฉายก็จะเป็นแค่ปลายเหตุ เพราะเด็กสมัยนี้นอนดึก และยังสามารถหาดูได้จากอินเทอร์เน็ต

แล้วหน่วยตรวจสอบของภาครัฐก็ไม่เข้มงวด พอเกิดเรื่องและสื่อเสนอ ก็ยังเหมือนเป็นการโปรโมตละครให้ดีขึ้นไปอีก อยากให้ผู้ผลิตหรือผู้สร้างมีจิตสำนึกและความรับผิดชอบมากกว่านี้

นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รมช.ศึกษาธิการ กล่าวถึงกรณีดังกล่าว สื่อควรเน้นว่าเรื่องไหนเด็กดูได้ เรื่องไหนเด็กดูไม่ได้ เนื่องจากเด็กยังอยู่ในช่วงวัยที่ตัดสินใจอะไรเองไม่ได้ ส่วนผู้ปกครองเองก็ต้องเข้มงวดดูแล เพราะสถาบันครอบครัวถือเป็นสถาบันหลักที่จะดูแลเด็กได้ดีที่สุด ถ้าพ่อแม่ดูแลลูกดี ทุกครอบครัวจะรวมตัวเป็นชุมชนที่ดี ปัญหาสังคมต่างๆ จะน้อยลง

● ‘เป๊ะ’ให้ข.จับตา-ประสานกสทช.

ที่ทำเนียบรัฐบาล นายสนธยา คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม ให้สัมภาษณ์ว่าสำนักเลขาธิการวังวัฒนธรรมของกระทรวงวัฒนธรรมได้ติดตามเรื่องนี้ โดยเฉพาะการเลียนแบบจากสื่อ จากหนังละคร เพราะเป็นส่วนสำคัญ ซึ่งก็ต้องขอความร่วมมือในหลายๆ หน่วยงานร่วมมือกัน เช่น ละครทีวีที่เป็นหน้าที่ของกองเซ็นเซอร์ของกสทช. ส่วนภาพยนตร์ทั่วไปก็เป็นหน้าที่ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ที่เป็นคนคอยจัดเรตติ้งและให้คำแนะนำต่างๆ ซึ่งเป็นส่วนที่สำคัญในการจัดเรตติ้ง ขณะเดียวกันทางผู้ปกครองต้องเป็นผู้ที่ดูอย่างใกล้ชิด เพราะละครแต่ละเรื่องจะมีเรตอยู่แล้วว่าเหมาะสมกับเยาวชนอายุเท่าไร ดังนั้น เด็กต้องดูภายใต้คำแนะนำของผู้ใหญ่ ดังนั้นสิ่งเหล่านี้ต้องเป็นความร่วมมือกัน อย่างไรก็ตามอีกส่วนหนึ่งที่มีการพูดคุยกันอยู่ทุกวันนี้คือ ผู้สร้างที่ได้พูดคุยกันเบื้องต้นในการสร้างภาพยนตร์ ละครเพื่อขอให้คำนึงเหตุการณ์ที่ผ่านมาในอดีตด้วยว่าเคยมีเหตุการณ์ความรุนแรงใดที่จะต้องคำนึงถึงในการสร้างสื่อ เพื่อให้สังคมได้ชมละคร ภาพยนตร์ได้อย่างมีสติ เหมาะสมตามคำแนะนำที่มีเรตอยู่แล้ว ต้องบูรณาการงานร่วมกันของหน่วยงานต่างๆ

นายประสพ เรียงเงิน ผู้อำนวยการศูนย์สำนักเลขาธิการวังวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม กล่าวว่า ทางศูนย์ทำหน้าที่ประสานไปยังกองเซ็นเซอร์ที่ดูแลละครโทรทัศน์ของคณะกรรมการกฤษฎีกา



◀ **เสียใจ** - เจนี่ เทียนโพธิ์สุวรรณ ซึ่งรับบทเป็น ‘มุตตา’ ในละครแรงเงา แสดงความเสียใจกรณีตบมือ 8 ขวบ เลียนแบบละครแขวนคอตัวเองจนบาดเจ็บโคม่า พร้อมฝากเตือนผู้ปกครองดูแลลูกหลานอย่างใกล้ชิดเมื่อ 2 พ.ย.

กระจายเสียง กิจกรรมโทรทัศน์ และกิจกรรมโทรทัศน์ภาคพื้นดิน (กสทช.) เพื่อให้พิจารณาการนำเสนอเนื้อหาแล้ว และในวันที่ 15 พ.ย.นี้ จะจัดสัมมนาระดมความคิดเห็นถึงการจัดละครที่มีฉากเหตุการณ์รุนแรงให้มีความสร้างสรรค์มากขึ้น รวมถึงการดูแลร้านเกมต่างๆ ให้ถูกต้องตามกฎหมายด้วย โดยจะเชิญผู้จัดละครและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งหมดเข้าหารือ และจะคุยกันในภาพรวม ไม่ใช่แค่ละครเรื่องแรงอย่างเดียว อย่างไรก็ตาม ขณะนี้ไม่มีละครที่เข้าข่ายมีความรุนแรงเพียงเรื่องเดียว

● ชีกรอบครัวไทยไม่เห็นภัยจากสื่อ

ค่านางอัญญาอร พานิชพิ้งริต ประธานเครือข่ายครอบครัวเฝ้าระวังและสร้างสรรค์สื่อ กล่าวว่า เรื่องนี้เกิดขึ้นบ่อยมาก และมีซ้ำๆ มาเรื่อยๆ ซึ่งคนและเครือข่ายก็พูดไปแล้วหลายครั้ง แต่ก็ยังไม่มีผู้ออกมารับผิดชอบอะไร และเมื่อกระทั่งถามเข้าจริงๆ ก็ยังไม่มีการบอกอย่างจริงจัง ซึ่งถึงเวลาแล้วที่ภาครัฐต้องออกมาทำอะไรอย่างจริงจังเสียที ไม่ว่าจะเป็นบรรณาธิการให้มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องของการตั้งคำถามการรับชมและการออกอากาศ การจัดการเรื่องเวลา ที่ทุกคนจะสามารถเข้าใจและปฏิบัติได้เพื่อเป็นการคุ้มครองผู้บริโภค ตนอยากขอให้เรื่องนี้เป็นเรื่องสุดท้ายที่จะเกิดขึ้น

นางอัญญาอรกล่าวว่า ต้องยอมรับว่า เด็กอย่างไรก็คือเด็ก เขามีประสบการณ์ในการแยกแยะน้อยมาก เขาไม่รู้ว่าอะไรเป็นอะไร เพราะเขาสบายใจได้เปลี่ยนไปแล้ว สมัยนี้การปลูกฝังดูแลใส่ใจจากผู้ปกครองไม่แข็งแรงเหมือนสมัยก่อน ที่ผ่านมาจากประสบการณ์ สื่อเป็นสิ่งที่มียุทธวิธีมานานมากแล้ว ต้องยอมรับว่า สมัยนี้คนอ่อนแอเอง ทุกอย่างอ่อนแอ สื่อจึงสามารถเข้ามาครอบงำได้มากขึ้น

และเด็กสมัยนี้ที่ขาดการปลูกฝังให้เรียนรู้ถึงการวิเคราะห์ และยังมาเจอกับผู้ปกครองที่ขาดการดูแลเอาใจใส่ลงไปกันใหญ่ ซึ่งครอบครัวไทยยังไม่ได้ตระหนักถึงอันตรายที่มาจากสื่อ และรู้เท่าไม่ถึงการณ์ว่าสื่อจะมีผลกระทบต่อเด็กอย่างไรบ้าง อย่างไรก็ตาม ตนขอฝากถึงเรื่องนี้ว่า การเกิดเหตุการณ์เช่นนี้ขึ้น หลายฝ่ายออกมาบอกว่าเสียใจ เสียใจแล้วทำอะไรต่อ จะมีใครมารับผิดชอบอะไรได้บ้าง นอกจากคำว่าเสียใจ ถามว่า คนที่ต้องการเสียลูกไป จะเสียใจแค่ไหน และจะหาอะไรที่จะไม่ทำให้เกิดเหตุการณ์เช่นนี้อีก

● นำห่วงใย-ระบบเรตติ้งช่วยไม่ได้

นายเจ้เจ้ เจ้าวิไล ผอ.มูลนิธิหญิงชายก้าวไกล กล่าวว่า ละครเป็นสิ่งที่มีส่วนซึมซับในตัวเด็กมาก จากผลการวิจัยพบว่า เด็กอายุ 6-14 ปี ดูละครในช่วงเวลาที่มีการฉายจากของความรุนแรงในลักษณะต่าง ทั้งทางเพศ ครอบครัว และซึมซับมาเรื่อย โดยที่ละครไม่ได้แสดงออกมาในทาง

สร้างสรรค์ และบางทีเด็กก็ไปเลียนแบบโดยที่ไม่ได้ตั้งใจ เมื่อเกิดการผิดพลาดขึ้นมาอาจถึงขั้นเสียชีวิต ซึ่งจะเห็นได้ว่าเด็กยังแยกไม่ออกว่าการกระทำเช่นนี้ หากทำตามจะเป็นอย่างไร แต่เด็กมักจะคิดเพียงสั้นๆ ว่า คนเป็นตัวละคร อยู่ในเรื่องนั้นๆ และระบบเรตติ้งเองบางทีก็ช่วยอะไรไม่ได้ เมื่อเกิดปัญหาเช่นนี้บ่อยขึ้น เราต้องมาคุยกันแล้วว่า จะจัดการแก้ไขปัญหานี้อย่างไร ทางหน่วยงานของรัฐจะมากำกับกัน โยนกันไปมาไม่ได้แล้ว ทางโน้นก็ไม่มีอำนาจ ทางนี้ก็ไม่มีอำนาจ ไม่ได้ใส่ใจเรื่องนี้จริงจัง และคนที่เกี่ยวข้องโดยตรงก็ไม่ยอมออกมาพูดอะไร ฉะนั้นเราต้องหาคนมารับผิดชอบให้ได้ ถ้าไม่มีการควบคุมที่ชัดเจนเกิดขึ้น

● เผยความลับหน้าคดีเด็กฆ่าแม่

ที่กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ (พม.) นางสุชาดา มีสงฆ์ หัวหน้าบ้านพักเด็กและครอบครัวกรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ เปิดเผยถึงกรณีเด็กอายุ 14 แทงแม่ตัวเองว่า ขณะนี้เด็กได้อยู่ในความดูแลของกรมพินิจและคุ้มครองเด็ก โดยต้องปล่อยให้เป็นไปตามกระบวนการยุติธรรม ซึ่งทราบว่า ก่อนหน้านั้น เด็กมีปัญหาครอบครัว เป็นออทิสติก และเคยรักษาตัวในด้านจิตเวช ที่ร.พ.จุฬาลงกรณ์มาก่อน แล้วหยุดไป เจ้าหน้าที่จึงแนะนำให้ทางพ่อของเด็กนำเอกสารประวัติการรักษามาแสดงต่อเจ้าหน้าที่ตำรวจด้วย และทางบ้านพักเด็กฯ ก็ได้ส่งนักสังคมสงเคราะห์เข้าไปพูดคุยกับทางพ่อของเด็กแล้ว โดยพ่อของเด็กก็เริ่มที่จะทำใจได้ และเข้าใจถึงการช่วยเหลือจากบ้านพักเด็กฯ ในด้านต่างๆ หลังจากนั้น

นางสุชาดาเปิดเผยด้วยว่า ก่อนหน้านั้นผู้ปกครองเล่าว่า ลูกไม่เคยมีอาการมาก่อน การทะเลาะเบาะแว้งกันภายในบ้านเป็นเรื่องปกติที่มีทุกครอบครัว ตัวลูกก่อนเกิดเหตุก็ไม่ได้มีสัญญาณว่า จะกระทำการอะไร

หรือมีอาการอะไร ซึ่งก็อาจเป็นในแง่ของภาวะกดดันอยู่หรือเปล่า ซึ่งตัวพ่อเองก็อยู่คนละบ้านกับลูก ไม่คิดว่าจะเกิดเหตุการณ์เช่นนี้ เพราะคิดว่าพ่อและแม่จะสามารถดูแลลูกได้ อย่างไรก็ตาม เมื่อปัญหาคลี่คลาย พ่อจะย้ายมาอยู่บ้านเดียวกันกับลูกทั้งหมดจากเดิมที่แยกกันอยู่คนละบ้าน

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ขณะนี้อาการของพ่อดีขึ้น ยอมที่จะให้เจ้าหน้าที่นักสังคมสงเคราะห์ได้เข้าพบและยอมรับฟังข้อเสนอในการช่วยเหลือต่างๆ ซึ่งก่อนหน้านี้ ยังอยู่ในอาการช็อกและไม่พร้อมที่จะพูดคุยกับใคร เพราะส่วนหนึ่งต้องจัดการงานศพให้ภรรยา ซึ่งเป็นแม่ของเด็ก โดยญาติจะนำศพไปทำพิธีสวดอภิธรรมที่วัดราชโอรส (ลาดบัวขาว) เขตสะพานสูงเป็นเวลา 5 วัน

'เจนี่' ครอบงำเสียใจเด็กเอาอย่างละคร

“เจนี่ เทียนโพธิ์สุวรรณ”
นางเอกละคร
แรงเงา ครอบงำ
♦ อ่านต่อหน้า 15

‘เจนี่’

□ ต่อจากหน้า 1

เสียใจ เด็ก 8 ขวบผูกคอเลียนแบบตัวละคร
แนะนำผู้ปกครองดูแลบุตรหลานใกล้ชิด ยันฉาก
ผูกคอตายน้อยมาก เห็นแค่ช่วงขา เชื่อละคร
เรื่องนี้ไม่รุนแรง ด้าน “สนธยา” วอนทุกฝ่าย
ร่วมรณรงค์สังคม ดุละคร-ภาพยนตร์อย่างมีสติ
ชี้ ห้ามสร้างละครไม่ได้ แต่ถูกกับผู้จัดให้
ทำละครสร้างสรรค์มากขึ้น รมช.ศธ.ชี้
นโยบาย “ครอบครัวอบอุ่น” แก้ปัญหาสังคม
ขณะที่ “เจ๊เปียบ” กรีดละครน้ำเน่า สปอน
เซอร์ชอบ แต่รายการส่งเสริมคุณธรรมออก
อากาศช้า

เมื่อวันที่ 2 พ.ย. ที่ทำเนียบรัฐบาล นาย
สนธยา คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม ให้สัมภาษณ์
ก่อนการประชุมคณะรัฐมนตรี(ครม.) ถึงกรณี

เด็กหญิงอายุ 8 ขวบ เล่นแขวนคอโดยนำเศษผ้า
และเชือกมาผูกเป็นห่วงกับต้นไม้กลางแจ้ง
เลียนแบบรายการคนอวดผี และละครเรื่องแรงเงา
จนได้รับบาดเจ็บสาหัส ว่า ศูนย์เฝ้าระวังทาง
วัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) ติดตาม
เหตุการณ์ที่มีผู้เลียนแบบจากภาพยนตร์
ละคร หรือสื่อต่าง ๆ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญที่ต้อง
ขอความร่วมมือจากหลายหน่วยงาน ซึ่งละคร
ทางโทรทัศน์อยู่ในความรับผิดชอบของกอง
เซ็นเซอร์ สำนักงานคณะกรรมการกิจการ
กระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการ
โทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ขณะที่เรื่อง
ของภาพยนตร์เป็นเรื่องของกรมส่งเสริม
วัฒนธรรมเป็นผู้จัดเรตติ้ง และให้คำแนะนำ
ต่าง ๆ แต่ที่สำคัญ การรับชมต้องอยู่ภายใต้คำ
แนะนำของผู้ใหญ่ จึงต้องบูรณาการการทำงาน
ร่วมกัน ไม่ว่าจะเป็นกระทรวงวัฒนธรรมที่คอย
เฝ้าระวัง รณรงค์ และให้คำแนะนำการให้ความ
สำคัญในการชมภาพยนตร์หรือละคร รวมถึงผู้
สร้าง หรือผู้ผลิตซึ่งเราได้มีการพูดคุยกันเมื่อ
ต้นถึงการสร้างภาพยนตร์ หรือละคร โดยต้อง
คำนึงถึงเหตุการณ์ความรุนแรงที่ผ่านมา เพื่อ

ร่วมกันสร้างสื่อ และภาพยนตร์ หรือทำให้
สังคมชมละครหรือภาพยนตร์อย่างมีสติ และ
อยู่ภายใต้คำแนะนำ

“วธ.คงไปห้ามไม่ให้สร้างละครคง
ไม่ได้ เพราะละครมีหลายประเภท ทั้งที่มี
เนื้อหารุนแรงและสร้างสรรค์ เบื้องต้นได้พูดคุย
กับผู้จัดละครถึงแนวทางการสร้างละครให้มี
ความสร้างสรรค์มากขึ้น ส่วนเรื่องการดูแลเวลา
ฉาย และเรตติ้งนั้น วธ.ไม่มีอำนาจ เป็นเรื่อง
ของ กสทช.ที่จะต้องเข้าไปดูแลและพิจารณา
จริงอยู่แต่ในละครทุกเรื่องจะมีคำเตือนห้ามเด็ก
อายุเท่าไรดูไว้แล้วก็ตาม แต่ผู้ปกครองและ
ครอบครัวก็มีส่วนสำคัญในการดูแลและให้คำ
แนะนำเด็ก ๆ ในการชมละคร ซึ่งทุกคนต้อง
ช่วยกัน” รมว.วธ.ย้ำ

นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รมช.
ศึกษาธิการ กล่าวถึงกรณีเด็กหญิงอายุ 8 ขวบ
ถูกส่งมารักษาตัวที่โรงพยาบาลรามารักษาด้วย
อาการสมองขาดออกซิเจน จากสาเหตุเล่น

แขวนคอกับเพื่อน เพราะดูภาพจากรายการ
โทรทัศน์ที่มีการแขวนคอตายใน 2 รายการใน
ช่วงสัปดาห์เดียว ทั้งรายการคนอวดผี และ
ละครแรงเงา ในฉากที่ตัวละครผูกคอตาย
ว่าสื่อควรจะเน้นว่าเรื่องไหนที่เด็กดูได้หรือ
ไม่ได้ เพราะเด็กยังตัดสินใจอะไรไม่ได้ ขณะ
เดียวกันผู้ปกครองก็ต้องเข้มงวดดูแล และให้
คำแนะนำด้วย เพราะสถาบันครอบครัวถือเป็น
สถาบันหลักที่จะดูแลเด็กได้ดีที่สุด ถ้าพ่อแม่
ดูแลลูกดี ทุกครอบครัวก็จะรวมตัวกันเป็น
ชุมชนที่ดี คนทำงานจะยึดรากหญ้าเป็นหลัก
พัฒนาที่แก่นแท้เอาชุมชน หมู่บ้าน โรงเรียน
วัด ประสานกันเชื่อมโยงกับครอบครัว ถ้าทุก
ครอบครัวอบอุ่นเป็นสุข ปัญหาสังคมต่าง ๆ ก็
จะน้อยลง ทุกคนได้รับการศึกษาที่เหมาะสม ก็
จะทำให้ประเทศพัฒนาได้เร็วยิ่งขึ้น

ด้านนางระเบียบรัตน์ พงษ์พานิช อดีต
ส.ว.ขอนแก่น และผู้ก่อตั้งโครงการเสริมสร้าง
ครอบครัวให้อบอุ่นและเป็นสุข กล่าวว่า เรื่อง
นี้แสดงให้เห็นชัดว่าสื่อมีอิทธิพลสูง มีผลวิจัย
ยืนยันถึง 80 เปอร์เซ็นต์ ว่าสื่อมีผลกับการ
จดจำ และเลียนแบบของเด็ก โดยเฉพาะ
ปัจจุบันละครส่วนใหญ่จะมีเฉพาะตลก หยาดกาย
ละครแอ่งแอ่งแอ่ง และละครที่สื่อในเชิง
สองแง่สองง่าม ซึ่งเป็นที่ชื่นชอบของสปอน
เซอร์ ขณะที่รายการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม
กลับได้ออกอากาศในช่วงเช้ามืด จึงอยากให้



▲ เสียใจ...เจนี่ เทียนโพธิ์สุวรรณ นางเอกละครแรงเงา กล่าวแสดงความเสียใจกับเหตุเด็กอายุ 8 ขวบผูก
คอเลียนแบบละครที่แสดง โดยอยากให้ใครที่ดูละครมีสติและได้ข้อคิด และอยากให้ผู้ปกครองดูแลใกล้ชิด

หน่วยงานที่เกี่ยวข้องเข้ามาดูแลเรื่องนี้อย่าง
เข้มงวด

ขณะที่ เจนี่ เทียนโพธิ์สุวรรณ นางเอก
ละครเรื่องแรงเงา กล่าวถึงกรณีเด็กอายุ 8 ขวบ
ผูกคอเลียนแบบละครเรื่องดังกล่าวว่า “จริง ๆ
ตอนที่เจนี่ได้ขึ้นเรื่องนี้ก็รู้สึกเสียใจและอยาก
เป็นกำลังใจให้ เจนี่อยากจะเน้นย้ำว่า ใครที่ดู
ละครเรื่องนี้ อยากให้มีสติ และได้ข้อคิดจาก
เรื่องนี้ รวมทั้งเวลาที่น้อง ๆ ดูละคร ก็อยากให้
มีผู้ปกครองดูแลอย่างใกล้ชิด จริง ๆ เรื่องนี้ทาง
เราก็เหมือนขึ้นเรตติ้งไว้ตั้งแต่ตอนแรกแล้วว่า
เด็กอายุต่ำกว่า 18 ปี ต้องมีผู้ปกครองคอย
ชี้แนะ ถามว่าส่วนคิดว่าละครมีส่วนในการ
เลียนแบบหรือเปล่า คือละครเรื่องนี้เป็นบท
ประพันธ์ที่เคยทำมาแล้ว ทางเราก็ไม่ได้ตั้งใจ
จะเสนอความรุนแรง ฉากผูกคอเป็นฉากที่เรา
นำเสนออย่างมาก มีให้เห็นแค่ช่วงขา ไม่ได้
เสนอวิธีการที่สื่อให้เห็นความรุนแรงออกไป
ส่วนประเด็นนี้จะบานปลายหรือไม่นั้น ส่วนตัว
คิดว่าต้องให้ผู้ใหญ่เป็นคนดำเนินเรื่อง อย่างไร
ก็ตามเมื่อเกิดเรื่องขึ้นมา หากทาง รมว.
วัฒนธรรม สั่งให้มีการปรับเปลี่ยนฉากนั้น
จริง ๆ ละครเรื่องนี้ก็ถ่ายไปหมดแล้ว ดังนั้นคง
เป็นเรื่องของผู้ใหญ่ที่จะจัดการ แต่เจนี่ก็ไม่คิด
ว่าละครเรื่องนี้มีความรุนแรงอะไร”.

หน่วยงานรัฐเกี่ยงแก้มเด็กเอาอย่างทีวี

จวกไม่มีใครรับผิดชอบ ด.ญ.8ขวบพันไอซียูแล้ว

เด็กหญิง 8 ขวบ ผูกคอเลียนแบบละครทีวีดัง ออกจากไอซียูแล้ว ★ มีต่อหน้า 13

หน่วยงานรัฐเกี่ยง ☆ ต่อจากหน้า 1
หายใจได้เองแต่ยังต้องรอดูผลกระทบทางสมองก่อน หมอยันเด็กไม่มีอาการทางจิต ครอบครัวดูแลดี แต่เพราะช่วงปิดเทอม จึงปล่อยให้ดูรายการตอนเด็ก ด้านกลุ่มเอ็นจีโอจากและหน่วยงานรัฐอย่าเอาแต่เกี่ยงงาน หลังเกิดเหตุซ้ำซาก มีแต่คำเสียใจแต่กลับไม่มีใครรับผิดชอบจริงจัง ย้ำการจัดเรตติ้งไม่ได้ช่วยอะไร ขณะที่รัฐมนตรีป้ายแดง “สนธยา” โชว์กั้นทันทีที่แนะนำผลิตละคร สร้างงานที่สร้างสรรค์มากขึ้น ส่วนผู้ปกครองก็มีส่วนสำคัญในการแนะนำเด็กระหว่างดูรายการทีวี

ความคืบหน้ากรณีเด็กหญิงวัย 8 ขวบ ผูกคอตายเลียนแบบรายการและละครทางโทรทัศน์ ซึ่งอาการน่าเป็นห่วงอยู่ในขณะนี้ ผู้สื่อข่าวได้รับการเปิดเผยจากนายสนธยา คุณปลื้ม เมื่อวันที่ 2 พ.ย. หลังเข้ามารับตำแหน่งรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมว่า วร.คงไปห้ามไม่ให้สร้างละครไม่ได้ แต่ในเบื้องต้นได้พูดคุยกับผู้จัดละครถึงแนวทางการสร้างละครให้มีความสร้างสรรค์มากขึ้นแล้ว ส่วนเรื่องกำกับดูแลเวลาฉายและเรตติ้งนั้น วร.ไม่มีอำนาจจะต้องให้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ซึ่งมีอำนาจในเรื่องนี้เข้าไปดูแลและพิจารณา อย่างไรก็ตาม ตนอยากแนะนำให้ผู้ปกครองและครอบครัวมีส่วนสำคัญในการดูแลและให้คำแนะนำเด็กในการชมละคร แม้ว่าในละครเหล่านั้นจะมีคำเตือนห้ามเด็กอายุเท่าไรไว้แล้วก็ตาม ดังนั้น สิ่งสำคัญคือทุกส่วนต้องร่วมมือกัน ซึ่ง วร.ก็จะทำหน้าที่คอยเฝ้าระวังและรณรงค์ให้คำแนะนำอีกทางหนึ่ง

ด้าน นพ.อดิศักดิ์ ผลิตผลการพิมพ์ หัวหน้าศูนย์วิจัยเพื่อสร้างเสริมความปลอดภัยและป้องกันการบาดเจ็บในเด็กภาควิชากุมารเวชศาสตร์ โรงพยาบาลรามาธิบดีกล่าวถึงความคืบหน้าการของเด็กหญิงวัย 8 ขวบ ที่ไปเล่นเลียนแบบจากผูกคอตายในละครแรงเงาและรายการคนอวดผี จนเกือบเสียชีวิต ว่าขณะนี้เด็กหญิงคนดังกล่าวออกจากห้องไอซียูแล้ว โดยอาการล่าสุดสามารถลืมตาได้เอง ชับแขนและขาได้เอง และสามารถหายใจได้เองโดยไม่ต้อง

ใช้เครื่องช่วยหายใจแล้ว ส่วนอาการทางสมองนั้น ยังไม่สามารถบอกได้ ต้องรออีกสักระยะจึงจะสามารถตรวจผลกระทบกระเทือนของสมองได้อย่างไรก็ตาม ที่มีหลายฝ่ายตั้งข้อสังเกตว่าการที่เด็กไปเลียนแบบการผูกคอตามละครนั้นเป็นเพราะเด็กมีอาการทางจิตร่วมด้วยหรือไม่ ตนยืนยันว่าเด็กหญิงรายนี้ไม่ได้มีอาการทางจิต แต่เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นมาจากการเลียนแบบละครของเด็ก และเกิดพลาด ขณะที่ครอบครัวของเด็กก็ไม่ได้เป็นครอบครัวที่มีปัญหา พ่อของเด็กดูแลเด็กเป็นอย่างดี แต่คงเห็นว่าเป็นช่วงปิดเทอมจึงปล่อยให้เด็กดูรายการตอนเด็กได้

นพ.อดิศักดิ์กล่าวต่อไปว่า จากเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น อยากให้ครอบครัวอย่ามองข้ามสื่อ เพราะเด็กมักจะมีการเลียนแบบพฤติกรรมต่างๆ ที่ออกมาตามสื่อ ที่สำคัญควรที่จะใส่ใจคำเตือนของแต่ละรายการ และปฏิบัติตามด้วย ขณะที่ผู้ผลิตรายการทีวี ตนเห็นว่ารายการ หรือละครที่มีเรตติ้งอยู่ในระดับ น.18+ ซึ่งหมายถึงเป็นรายการหรือละครที่เหมาะสมสำหรับผู้ชมที่มีอายุ 18 ปีขึ้นไป ผู้ชมที่มีอายุน้อยกว่า 18 ปีควรได้รับคำแนะนำจากผู้ใหญ่ ไม่ควรรับชมรายการประเภทนี้ตามลำพังนั้น ตนเห็นว่ารายการ หรือละครที่มีเรตติ้งอยู่ในระดับนี้ควรที่ออกอากาศได้เฉพาะหลังเวลา 22.00 น. เท่านั้น

ด้านนางอัญญาอร พาณิชพิ้งรัก ประธานเครือข่ายครอบครัวเฝ้าระวังและสร้างสรรค์สื่อ กล่าวว่า เป็นเรื่องที่เกิดขึ้นบ่อยมากและมีซ้ำๆ มาเรื่อยๆ ซึ่งตนและเครือข่ายก็พูดไปแล้วหลายครั้ง แต่ยังไม่見ผู้ออกมารับผิดชอบอะไร และเมื่อกระทุ้งถามเข้าจริงๆ ก็ยังไม่มีการตอบอย่างจริงจัง ถึงเวลาแล้วที่ภาครัฐต้องออกมาทำอะไรอย่างจริงจัง ไม่ว่าจะรณรงค์ให้ความรู้ความเข้าใจในเรื่องของสื่อ การตั้งกติกาการับชมและการออกอากาศ การจัดการเรื่องเวลา ที่ทุกคนจะสามารถเข้าใจและปฏิบัติได้เพื่อเป็นการคุ้มครองผู้บริโภค ตนอยากขอให้เรื่องนี้เป็นเรื่องสุดท้ายที่จะเกิดขึ้น ต้องยอมรับว่า เด็กก็คือเด็ก ซึ่งยังไม่มีประสบการณ์ในการแยกแยะ เขาไม่รู้ว่าอะไรเป็นอะไร เพราะยุคสมัยได้เปลี่ยนไปแล้ว สมัยนี้การปลูกฝังดูแลใส่ใจจากผู้ปกครองไม่แข็งแรง

เหมือนสมัยก่อน และสื่อเป็นสิ่งที่มียุทธพลมานานแล้ว ขณะที่คนสมัยนี้อ่อนแอลง ทุกอย่างอ่อนแอลง สื่อจึงสามารถเข้ามาครอบงำได้มากขึ้น และเด็กสมัยนี้ก็ขาดการปลูกฝังให้เรียนรู้ถึงการวิเคราะห์ และอิงมาเจอกับผู้ปกครองที่ขาดการดูแลเอาใจใส่ ก็ยิ่งไปกันใหญ่ ซึ่งครอบครัวไทยยังไม่ได้มีการตระหนักถึงอันตรายที่มาจากสื่อ และรู้เท่าไม่ถึงการณ์ว่าสื่อจะมีผลกระทบต่อเด็กอย่างไรบ้างอย่างไรก็ตาม ตนขอฝากถึงเรื่องที่ว่า การที่เกิดเหตุการณ์เช่นนี้ขึ้นหลายฝ่ายออกมาบอกว่าเสียใจ เสียใจแล้วยังไงต่อไป จะมีใครมารับผิดชอบอะไรได้บ้าง นอกจากคำว่าเสียใจถามว่า คนที่ต้องเสียลูกไป จะเสียใจแค่ไหน และจะทำอย่างไรที่จะไม่ทำให้เกิดเหตุการณ์เช่นนี้ขึ้นอีก

ขณะที่นายเจตติ์ เชาว์วิไล ผอ.มูลนิธิหญิงชายก้าวไกล กล่าวว่า ละครเป็นสิ่งที่มีส่วนซึมซับในตัวเด็กมาก จากผลการวิจัยพบว่าเด็กอายุ 6-14 ปี ละครในช่วงเวลาที่มีการฉายฉากของความรุนแรงในลักษณะต่างๆ ทั้งทางเพศ ครอบครัวยุติ และซึมซับมาเรื่อยๆ โดยที่ละครไม่ได้แสดงออกมาในทางสร้างสรรค์ บางทีเด็กจึงนำไปเลียนแบบโดยที่ไม่ได้ตั้งใจเมื่อเกิดการผิดพลาดขึ้นมาถึงขั้นเสียชีวิต เพราะเด็กยังแยกไม่ออกว่าการกระทำเช่นนี้ หากทำตามจะเป็นอย่างไร แต่เด็กมักจะคิดเพียงสั้นๆ ว่าตนเป็นตัวละคร อยู่ในเรื่องนั้นๆ และระบบเรตติ้งเองบางทีก็ช่วยอะไรไม่ได้ เมื่อเกิดปัญหาเช่นนี้บ่อยขึ้น เราต้องมาดูกันแล้วว่า จะจัดการแก้ไขปัญหานี้ได้อย่างไร หน่วยงานของรัฐจะมาเกี่ยงกัน ไม่ได้แล้ว และคนที่เกี่ยวข้องโดยตรงก็ไม่ยอมออกมาพูดอะไร ฉะนั้นเราต้องหาคนมารับผิดชอบให้ได้ ถ้าไม่มีการควบคุมที่ชัดเจนเกิดขึ้น

นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รมช.ศึกษาธิการ กล่าวถึงเรื่องเดียวกันนี้ว่า สื่อควรจะเน้นว่าเรื่องไหนเด็กควรดูหรือไม่ควรดู เพราะเด็กยังตัดสินใจอะไรไม่ได้ ในส่วนของผู้ปกครองเองก็ต้องเข้มงวดดูแล เพราะสถาบันครอบครัวถือเป็นสถาบันหลักที่จะดูแลเด็กได้ดีที่สุด ถ้าพ่อแม่ดูแลลูกดี ทุกครอบครัวก็จะอบอุ่นเป็นสุข ปัญหาสังคมต่างๆ ก็จะน้อยลง

'เจนี่'วอนมีสติ 8ขวบผูกคอต

ละคร-ไม่ควรเลียนแบบ
ปลื้ม'แรงเงา'กระแสดี
วธ.บัย-อำนาจ กสทช.
จัดเรตติ้ง-เวลาให้เด็ก
ให้เลื่อนเวลาออนไลน์



เจนี่ เทียนโพธิ์สุวรรณ

'เจนี่'วอนมีสติ (ต่อจากหน้า 1)

ซึ่งเป็นบทประพันธ์ที่แต่งมานาน ไม่ได้สร้างใหม่ และ
ละครเรื่องนี้มีค่าเตือนตั้งแต่แรกว่า ผู้ใหญ่ควรให้
คำแนะนำเด็กในการรับชม ดีใจผู้ชมให้การตอบรับ
ดีเยี่ยม ด้านกระทรวงวัฒนธรรมบัยไม่มีอำนาจห้าม
สร้างละครหวาดเสียวแบบนี้ โยนลูกให้ กสทช.ไปคุย
กับผู้สร้างและจัดเรตติ้งตามความเหมาะสม ส่วนนัก

“มูตดา-เจนี่ เทียนโพธิ์สุวรรณ” นางเอกละครชุด “แรงเงา”
วอนดูละครอย่างมีสติ เนะไม่ควรเลียนแบบ หลังเกิดปัญหาเด็ก
8 ขวบแขวนคอตายเลียนแบบละครดัง ● อ่านต่อหน้า 2

วิชาการเสนอให้เลื่อนเวลาออกแอร์ออกไป และไม่ควรปล่อยให้เด็กดูละครเพียงลำพัง ขณะที่กรณีเด็ก 14 คลั่งเกมก่อกวนมาตุจฉาแม่ตัวเอง ล่าสุดตำรวจนำตัวส่งให้สถานีพินิจฯ ควบคุมตัวแล้ว

□ สนธยาบอผู้สร้างแก้ไข

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า วันที่ 2 พ.ย.55 ที่ทำเนียบรัฐบาล นายสนธยา คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม กล่าวถึงกรณีเด็กอายุ 8 ขวบ มีพฤติกรรมเลียนแบบละครดัง "แรงเงา" โดยแอบนำเชือกมาเล่นจากผูกคอตายว่า ทางสำนักเฝ้าระวังทางวัฒนธรรมของกระทรวงวัฒนธรรม ได้ติดตามเรื่องนี้อยู่ โดยเฉพาะการเลียนแบบจากสื่อหนัง และละคร เพราะเป็นส่วนสำคัญ ซึ่งก็ต้องขอความร่วมมือในหลายๆ หน่วยงานร่วมมือกัน เช่น ละครทีวี ก็เป็นหน้าที่ของกองเซ็นเซอร์ของ กสทช. ส่วนภาพยนตร์ทั่วไปก็เป็นหน้าที่ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ที่เป็นคนคอยจัดเรตติ้งและให้คำแนะนำต่างๆ ซึ่งเป็นส่วนที่สำคัญในการจัดการเทศการชม

ขณะที่อีกทางผู้ปกครองต้องเป็นผู้ที่ดูแลอย่างใกล้ชิด เพราะละครแต่ละเรื่องจะมีเรตติ้งอยู่แล้วเหมาะกับเยาวชนอายุเท่าไร ดังนั้นเด็กต้องดูอยู่ภายใต้คำแนะนำของผู้ใหญ่ สิ่งเหล่านี้จำเป็นต้องเป็นความร่วมมือกัน อีกส่วนหนึ่งที่มีการพูดคุยกันอยู่ทุกวันนี้คือตัวผู้สร้าง ที่ได้พูดคุยกันเบื้องต้นในการสร้างภาพยนตร์ละคร ขอให้คำนึงเหตุการณ์ที่ผ่านมาในอดีตด้วยว่าเคยมีเหตุการณ์ความรุนแรงใดที่จะต้องคำนึงถึงในการสร้างสื่อ เพื่อให้สังคมได้ชมละคร ภาพยนตร์ ได้อย่างมีสติ เหมาะสมตามคำแนะนำที่มีเรตติ้งแล้ว ต้องบูรณาการงานร่วมกันของหน่วยงานต่างๆ ด้วย

"เรื่องนี้ทางกระทรวงวัฒนธรรมคงไปห้ามไม่ให้มีการสร้างละครแบบนี้คงทำไม่ได้ เพราะละครมีหลายประเภททั้งที่มีเนื้อหารุนแรงและสร้างสรรค์ ในเบื้องต้นได้พูดคุยกับทางผู้จัดละครถึงแนวทางการสร้างละครให้มีความสร้างสรรค์มากยิ่งขึ้นแล้ว ส่วนเรื่องกักขังดูแลเวลาฉายละครและเรตติ้งนั้นเรามีอำนาจคงต้องให้ กสทช.ซึ่งมีอำนาจในเรื่องนี้เข้าไปดูแลและพิจารณาเอง" นายสนธยา กล่าว

□ "เจนี่" วอนดูอย่างมีสติ

ขณะที่นางเอกละคร ที่กำลังฮอตที่สุดในเวลานี้ "เจนี่ เทียนโพธิ์สุวรรณ" กล่าวถึงชาวเด็กอายุ 8 ปี เลียนแบบละคร ผูกคอตามว่า "ไม่ทราบเลยคะ เจนี่ว่าไม่น่าจะทำตามละครคะ ละครเรื่องนี้สร้างขึ้นมานานแล้ว คือเป็นบทประพันธ์มานานแล้ว ไม่ได้สร้างใหม่ ละครเรื่องนี้มีค่าเตือนตั้งแต่แรกว่า เวลาดู ให้ผู้ใหญ่ให้คำแนะนำเด็กๆ ส่วนเรื่องกระแสไม่ชอบ เราห้ามไม่ได้ อยากให้ดูอย่างมีสติ ละครเรื่องนี้ให้ข้อคิดมากนะคะ เราไม่ซีเรียสอะไรอยู่แล้ว ด้วยความที่กระแสละครมันแรงอยู่แล้วจริงๆ ดีใจนะค่ะที่ทุกคนให้การตอบรับที่ดี แล้วก็ให้กำลังใจเจนี่มาก" เจนี่ กล่าว

□ แนะนำพ่อแม่ดูละครกับลูก

ด้าน รศ.วิมลพรรณ อภาเวท คณบดีคณะ

เทคโนโลยีสื่อสารมวลชน มทร.พระนคร กล่าวถึงกรณีเดียวกันนี้ว่า ช่วงเวลาละครออกอากาศเป็นช่วงเวลาที่ของของผู้จัดละคร เพราะเรตติ้งจะพุ่งกระฉูดมากที่สุด อยากให้ให้มีการปรับเปลี่ยนเวลาออกแอร์ต่างไปจากเดิม หากจะมีการปรับเปลี่ยนการออกแอร์จริงคงเป็นเรื่องที่ต้องระดมความเห็นกันหลายฝ่าย แต่ในเมืองต้น พ่อ แม่ ผู้ปกครอง ควรจะดูละคร หรือดูรายการโทรทัศน์ที่มีภาพไม่เหมาะสมกับวัยเด็กไปพร้อมๆ กับลูกด้วย ไม่ควรปล่อยให้เด็กดูละครเพียงลำพังหรือดูละครอยู่กับเพื่อนๆ ด้วยเด็กในวัยเดียวกันยังไม่มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ ยังแยกแยะไม่ได้ว่าอะไรคือการแสดง อะไรคือโลกแห่งความเป็นจริง ผู้ใหญ่ต้องใส่ใจในเรื่องนี้ด้วย

ปัจจุบันเด็กและเยาวชนเข้าถึงสื่อได้ทุกแขนง ทุกที่ ทุกเวลา เพราะมีช่องทางเยอะมาก หากเด็กไม่มีภูมิคุ้มกันทางปัญญาที่ดีก็อาจจะเสพติดสื่อไปในทางที่ไม่สร้างสรรค์ได้ ในทางกลับกันสื่อทุกประเภทหากรู้จักใช้จะมีประโยชน์มหาศาล เพราะสื่อทำให้เกิดการเรียนรู้ได้เยอะมาก แต่หัวใจสำคัญสำหรับเด็กที่ยังเล็ก พ่อแม่ผู้ปกครองควรเอาใจใส่ว่าลูกกำลังดูรายการอะไรในสื่อต่างๆ เพราะสื่อมีบทบาทสำคัญ แต่เวลาเสพลือก็ต้องเลือกด้วยเช่นกัน

□ จีพ้อแม่เข้มงวดลูก

นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รมช.ศึกษาธิการ กล่าวถึงกรณีนี้ว่า สื่อควรจะเห็นว่าเรื่องไหนดูได้หรือไม่ได้ เพราะเด็กยังตัดสินใจเองไม่ได้ ในส่วนของผู้ปกครองเองก็ต้องเข้มงวดดูแล เพราะสถาบันครอบครัวถือเป็นสถาบันหลักที่จะดูแลเด็กได้ดีที่สุด ถ้าพ่อแม่ดูแลได้ดี ทุกครอบครัวก็จะรวมตัวกันเป็นชุมชนที่ดี ฉะนั้นในการทำงานจะยึดรากฐานเป็นหลัก พัฒนาที่แก่นแท้ เอาชุมชน หมู่บ้านโรงเรียน และวัดมาประสานกัน เชื่อมโยงกับครอบครัว ถ้าทุกครอบครัวอบอุ่นเป็นสุข ปัญหาสังคมต่างๆ ก็จะน้อยลง ทุกคนได้รับการศึกษาที่เหมาะสม ก็จะทำให้ประเทศพัฒนาได้เร็วยิ่งขึ้น

□ เสนอวันพุธเป็นวันศาสนา

ด้านนางระเบียบรัตน์ พงษ์พานิช กล่าวเสริมว่า ตนคงช่วยเป็นกำลังใจในการทำงาน แต่ถ้ามีอะไรที่คิดว่าเป็นประโยชน์กับบ้านเมือง ก็คงมาคุยกัน เพราะ ศธ.เป็นกระทรวงที่สร้างคน ดังนั้นจึงคิดว่าจะต้องเน้นสร้างคนที่มีคุณธรรม รวมถึงสร้างขวัญกำลังใจให้กับครูและบุคลากรทางการศึกษา ต้องให้ได้รับความยุติธรรม มีความก้าวหน้าในหน้าที่การงาน ให้ความเสมอภาค ส่งเสริมการเป็นครอบครัวชาวสยาม เพราะถ้าบุคลากรไม่มีความสุขกำลังใจ ก็จะส่งผลให้ประสิทธิภาพในการทำงานลดลง ที่ผ่านมาก็ได้มีการพูดคุยและเสนอกับนายเสริมศักดิ์ในเบื้องต้นว่า อยากให้ทุกวันพุธ เป็นวันของพระพุทธศาสนา เช่นเดียวศาสนาอื่นๆ ไม่ว่าจะเป็นศาสนาคริสต์ อิสลาม ที่จะมีหนึ่งวันเป็นวันที่ต้องประกอบกิจกรรมตามศาสนา แต่

ของเราไม่มี โดยอยากให้ทุกวันพุธเด็กได้ทำกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนา อาทิ เข้าวัด ทำบุญ นั่งสมาธิ สวดมนต์ รวมถึงทำประโยชน์ให้สังคม

ขณะที่อีกทางจะเสนอให้เพิ่มการสอนเรื่องเพศศึกษาในหลักสูตรให้มากขึ้น ซึ่งเรื่องนี้ไม่ได้เฉพาะการมีเพศสัมพันธ์เท่านั้น แต่หมายถึงความเปลี่ยนแปลงทางสรีระของเด็กๆ รวมถึงการวางตัว การกริ้วทูลสรวนตัว การประพฤติปฏิบัติตนของผู้ชายและผู้หญิงที่เหมาะสม แต่ทั้งหมดนี้เป็นเพียงข้อเสนอส่วนตัวเอง ส่วน ศธ.จะรับหรือไม่รับก็ต้องขึ้นอยู่กับพิจารณาของผู้เกี่ยวข้อง เพราะตนคงไม่ได้เข้ามาทักท้วงงานของรัฐมนตรี

□ ส่งเด็กนรกเข้าสถานพินิจ

ส่วนความคืบหน้ากรณี ด.ช.บ๊ิด นามสมมุติ วัย 14 ปี ใช้มีดสปาร์ตแทงแม่ของตัวเอง คือ นางธัญญา เกสดี อายุ 50 ปี จนเสียชีวิต ล่าสุดวันที่ 2 พ.ย.55 พ.ต.ท.สรเสรีญ กริอาร์ พนักงานสอบสวน (สบ 3) สน.ประเวศ เปิดเผยว่า ขณะนี้ได้นำตัวผู้ต้องหาส่งให้กับสถานพินิจและคุ้มครองเด็กรับไปดูแลตามขั้นตอนของกฎหมายแล้ว ส่วนอาการทางจิตนั้นจะต้องรอผลจากเจ้าหน้าที่ความคุมความประพฤติที่จะมาสอบสวน ด.ช.บ๊ิด และผู้ปกครองเพิ่มเติม สำหรับระยะเวลาของผลตรวจนั้นจะต้องรอประมาณ 2 อาทิตย์ และจะต้องรอผลตรวจมีดสปาร์ตที่หักอกเหตุจากกองพิสูจน์หลักฐาน และผลการผ่าศพจากนิติเวชก่อนที่จะสรุปยื่นเรื่องให้กับอัยการพิจารณา

สำหรับผู้ต้องหาเบื้องต้นได้สารภาพว่า ได้ซื้อมีดที่หักอกเหตุมา 1 พุทมาจนแล้ว และนำมาแทงซ้อนไว้ในห้องนอนของตัวเอง สำหรับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเกิดจากการการเบียดเบียนที่ถูกมารดาว่ากล่าวตักเตือนอยู่เป็นประจำ ตอนเกิดเหตุเด็กได้นึกถึงเหตุการณ์ที่มารดาได้ดุด่าว่ากล่าวมาตลอด จึงทำให้เกิดอารมณ์ชั่ววูบจนก่อเหตุดังกล่าว

□ พี่สาวยังให้การไม่ได้

มีรายงานแจ้งว่า พนักงานสอบสวนได้ตั้งข้อหา ด.ช.บ๊ิดผู้ก่อเหตุในข้อหาฆ่าบุพการี ตามกฎหมายอาญา มาตรา 289 (1) มีโทษสูงสุดคือประหารชีวิต แต่สำหรับกรณีของ ด.ช.บ๊ิดนั้น ต้องขึ้นอยู่กับดุลพินิจของศาลว่าจะลงโทษหนักสถานใดหรือไม่ ส่วนการขอประกันตัวผู้ต้องหาเรื่องนี้ ร.ต.พงษ์พันธ์ เกสดี อายุ 60 ปี ในฐานะบิดาได้ยื่นเรื่องขอประกันตัวแล้ว ส่วนจะได้ประกันตัวหรือไม่ยังไม่ได้ทราบ ซึ่งทางพนักงานสอบสวนต่างกล่าวหากประกันตัวออกมาแล้วอาจจะไปก่อเหตุซ้ำอีกหรือไม่

ขณะที่พี่สาวคือ น.ส.กาญจนาพร เกสดี อายุ 29 ปี ขณะนี้ยังอยู่ในการดูแลของแพทย์อย่างใกล้ชิด และไม่อยู่ในภาวะที่จะให้การใดๆ หรือรายละเอียดเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นกับเจ้าหน้าที่ตำรวจได้ เพราะยังอยู่ในอาการโศกเศร้าเสียใจตลอดเวลา

ขณะที่เพื่อนบ้านเปิดเผยว่า ครอบครัวนี้พึ่งย้ายมาอยู่บ้านหลังดังกล่าวได้เพียง 5 เดือน เท่าที่เห็นจาก

บ้านเมือง

Baan Muang
Circulation: 600,000
Ad Rate: 1,250

Section: First Section/หน้าแรก

วันที่: เสาร์ 3 พฤศจิกายน 2555

ปีที่: 11

ฉบับที่: 3263

หน้า: 1 (กลาง), 2

Col.Inch: 112.79

Ad Value: 140,987.50

PRValue (x3): 422,962.50

คลิป: สีสี่

หัวข้อข่าว: 'เงิน'วอนมีสติ8ขวบผูกคอ ละคร-ไม่ควรเลียนแบบ ปลื้ม'แรงเงา'กระแสดี วธ.บ๊วย-อำนาจ...

ภายนอก ด.ช.บี๊ตก็เป็นปกติ ค่อนข้างเรียบร้อย ส่วนผู้
ตายก็มีอัยยาศัยต่อเพื่อนบ้านในละแวกนั้น เพียงแต่ผู้
ตายมากกว่ากล่าวเด็กเดือนลูกอยู่ประจำ ซึ่งเวลาที่กล่าว
เด็กเดือนลูกชายก็มีทะเลาะกับแม่เป็นประจำ ถึงขั้นได้
เถียงกันในบ้าน ล่าสุด ร.ต.พงษ์พันธ์สามของผู้เสียชีวิตได้
เดินทางไปรับศพภรรยาแล้ว และจะนำศพไปประกอบพิธี
ทางศาสนาที่วัดลาดบัวขาว ศาลา 2 เขตสะพานสูง กทม.
พร้อมกับการฌาปนกิจในวันจันทร์ที่จะถึงนี้

ดญ.8ขวบเลียนแบบ'แรงเงา' ชวนเพื่อนเล่นจากผูกคอตาย

สลดเด็กหญิงวัย 8 ขวบ ดูรายการ'คนอวดผี-
ละครแรงเงา'แล้วเลียนแบบจากผูกคอตาย
ชวนเพื่อนไปเล่นตามที่เห็นในทีวี ยืนบนโถง
ผูกเชือกกับต้นทุกวาง (อ่านต่อหน้า 2)

ต่อจากหน้า 1

8 ขวบ

เมื่อวันที่ 1 พฤศจิกายน ที่ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทคบางนา กรุงเทพฯ มีการจัดงานมหกรรมรวมพลคนรักสุขภาพประจำปี 2555 ทั้งนี้ นพ.สมศักดิ์ ไล่ห้เลขา ประธานราชวิทยาลัยกุมารแพทย์ และ นพ.อดิศักดิ์ พลิตผลการพิมพ์ หัวหน้าศูนย์วิจัยเพื่อสร้างเสริมความปลอดภัยและป้องกันการบาดเจ็บในเด็ก ภาควิชากุมารเวชศาสตร์ โรงพยาบาลรามาธิบดี ร่วมแถลงข่าวเรื่องภัยร้ายต่อเด็กจากสื่อทีวี สื่อไอที

นพ.อดิศักดิ์กล่าวว่า ในรอบสัปดาห์ที่ผ่านมา พบว่าเกิดเหตุร้ายขึ้นกับเด็กอันมีสาเหตุมาจากอิทธิพลของสื่อทีวีและอินเทอร์เน็ต นอกจากกรณีของเด็กชายอายุ 14 ปี ที่ติดเกมและถูกแม่ห้ามไม่ให้เล่นเกม ทำให้เด็กเกิดไม่พอใจจึงมีดแทงแม่จนตายแล้ว ยังมีอีกกรณีซึ่งเป็นเด็กหญิงอายุ 8 ปี อยู่ในกรุงเทพมหานคร ถูกส่งเข้ามารับการรักษาตัวที่โรงพยาบาลรามาธิบดี เมื่อวันที่ 25 ตุลาคมที่ผ่านมา ด้วยอาการหมดสติ สมองขาดออกซิเจน จากการสอบถามพ่อของเด็กเล่าให้ฟังว่า เด็กไปเล่นแขวนคอกับเพื่อน โดยนำเศษผ้าและเชือกมาผูกเป็นห่วงกับต้นทุกวาง ห่างอยู่สูงจากพื้น 120 เซนติเมตร และเด็กปีนปากโถงที่สูงประมาณ 60 เซนติเมตร พร้อมทั้งเอาศีรษะไปแขวนกับห่วงทำท่าแขวนคอก่อนขาทั้งสองพลัดตกลงไปในโถงโดยเท้าแตะไม่ถึงพื้น ทำให้เด็กถูกแขวนคอนานกว่า 10 นาทีเพื่อนที่เล่นอยู่ใกล้ๆ คิดว่าเด็กเล่นอยู่จึงไม่ได้สนใจ จนเด็กหมดสติจึงวิ่งไปตามพ่อของเด็กให้ช่วยนำส่งโรงพยาบาล

"สอบถามพ่อของเด็กบอกว่าก่อนที่จะเกิดเหตุการณ์ดังกล่าว เด็กได้ดูรายการทีวีที่มีภาพการแขวนคอตายถึง 2 รายการในช่วงสัปดาห์เดียว ได้แก่ รายการคนอวดผี ออกอากาศทางช่อง 5 เมื่อวันที่ 24 ตุลาคม และละครเรื่องแรงเงา ตอนที่ออกอากาศวันที่ 22 ตุลาคม ซึ่งในวันดังกล่าวเป็นตอนที่ตัวละครในเรื่องผูกคอตายพอดี" นพ.อดิศักดิ์กล่าว และว่า ศูนย์วิจัยเพื่อสร้างเสริมความปลอดภัยและป้องกันการบาดเจ็บในเด็ก เปิดดูทั้งสองรายการย้อนหลังตามที่พ่อของเด็กระบุ พบว่ามีฉากของการแขวนคอกอยู่จริง และได้บันทึกรายการทั้งสองรายการดังกล่าวไว้แล้ว

นพ.อดิศักดิ์กล่าวอีกว่า สำหรับอาการของเด็กหญิง

รายดังกล่าว คาดว่าจะนำออกจากห้องไอซียูได้ และได้นำเครื่องช่วยหายใจออกแล้ว แต่ที่ยังน่าห่วงคือ เนื่องจากสมองของเด็กขาดออกซิเจนเป็นเวลานานกว่า 10 นาที เมื่อเด็กหายใจแล้วจะเกิดผลกระทบต่อนิสัยและสภาพร่างกายของเด็กแน่นอน ไม่มากก็น้อย แต่ทั้งนี้ต้องรอประเมินสภาพสมองของเด็กก่อน จึงจะสามารถบอกได้ชัดเจน หลังจากนั้นเด็กจะต้องรักษาอาการอยู่ที่โรงพยาบาลประมาณ 1 เดือน และหลังจากนั้นประมาณ 5-6 เดือนจึงจะสามารถประเมินสภาพสมองของเด็กได้

นพ.อดิศักดิ์กล่าวอีกว่า ราชวิทยาลัยกุมารแพทย์อยากขอให้ผู้ปกครองเคร่งครัดในการตรวจสอบการเข้าถึงสื่อทีวี เกม อินเทอร์เน็ตของเด็ก คัดกรองเลือกสื่อที่มีเนื้อหาเหมาะสม ผู้ปกครองควรจำกัดเวลาการใช้สื่อทีวี เกม อินเทอร์เน็ต โดยเด็กอายุน้อยกว่า 2 ปีไม่ควรเข้าถึงสื่ออิเล็กทรอนิกส์เลย เด็กอายุมากกว่า 2 ปี ควรใช้เวลาไม่เกิน 1 ชั่วโมงต่อวัน ผู้ปกครองควรจัดสิ่งแวดล้อมในบ้านให้มีเขตปลอดหน้าจอ โดยเฉพาะในบริเวณห้องนอนและโต๊ะอาหาร ผู้ปกครองควรส่งเสริมกิจกรรมอื่นเช่น กิจกรรมกลางแจ้ง การใช้สื่อกระดาษ เช่น หนังสือนิทาน นิยาย การเล่นรูปแบบอื่นๆ ที่สร้างจินตนาการให้กับเด็ก

ด้าน นพ.สมศักดิ์กล่าวว่า ปัญหาเรื่องสื่อต่างๆ รัฐบาลยังไม่มีการควบคุมอย่างจริงจัง จึงเกิดเหตุการณ์ในลักษณะที่เด็กเลียนแบบพฤติกรรมความรุนแรงที่พบจากสื่อต่างๆ อยู่เสมอ โดยเฉพาะพวกละครที่มีแต่เรื่องตบกันไม่ควรสนับสนุนให้มีการผลิตออกมา เพราะเมื่อเด็กเห็นจะเกิดการเลียนแบบ และผู้ปกครองควรอธิบายให้เด็กเข้าใจด้วยว่าสิ่งที่เห็นในละครเป็นการแสดงไม่ควรที่จะทำเลียนแบบเพราะอาจจะเกิดอันตรายได้

นายพล ทองพลับ หรือป๊อง หนึ่งในพิธีกรรายการคนอวดผี กล่าวว่า ที่เด็กพยายามผูกคอตายเป็นเรื่องของบุคคล ไม่น่าจะใช้การเลียนแบบจากละครหรือรายการ ไม่อยากให้โทษสื่อไปล่วงหน้า เพราะเรื่องจริงไม่มีใครรู้ว่าเด็กมีปัญหานักเบาแค่นั้น ฉะนั้นต้องคุยกับตัวเด็กว่าเกิดอะไรขึ้น

"การฆ่าตัวตายเป็นพฤติกรรมที่เกิดขึ้นมานาน ไม่ใช่เริ่มต้นจากละครแรงเงาหรือรายการคนอวดผี จริงอยู่ที่มีการเสนอภาพเหล่านี้ไป แต่ไม่ได้เห็นชัดเจนหรือรุนแรงขนาดนั้น ผมทำรายการประเภทนี้มาเยอะ ทุกครั้งจะบอกเสมอว่าการฆ่าตัวตายเป็นบาปตกนรก ทำให้พ่อแม่เสียใจไม่ได้ ไม่ควรทำตาม" นายพลกล่าว

ฝ่ายประชาสัมพันธ์บริษัทเวิร์คพอยท์ เอ็นเตอร์เทน

เมนต์ จำกัด (มหาชน) ผู้ผลิตรายการ "คนอวดผี" ให้สัมภาษณ์ "มติชน" ว่า จากการตรวจเช็ครายการ "คนอวดผี" ที่แพร่ภาพในวันที่ 24 ตุลาคม ไม่พบว่ามีการแขวนคอตายแต่อย่างใด จะมีก็แต่ในช่วงลำทำผีที่มีการพูดคุยกันถึงสถานที่แห่งหนึ่งที่มีประวัติว่าเคยมีผู้หญิงผูกคอตายเท่านั้น

น.ส.อรุณชา ภาณุพันธุ์ กรรมการผู้จัดการ บริษัทบรอดคาชท์ไทย เทเลวิชั่น จำกัด (มหาชน) ผู้จัดละครเรื่อง "แรงเงา" ให้สัมภาษณ์ "มติชน" ว่า ขอแสดงความห่วงใยและหวังว่าเด็กหญิงคนดังกล่าวจะมีการดีขึ้นโดยไว ขอชี้แจงว่าในฐานะคนทำงานได้พยายามดูแลเนื้อหาและการนำเสนอเพื่อให้งานออกมามีคุณค่า เพื่อจะได้ไม่เกิดผลกระทบในทางร้าย อย่างไรก็ตามฉากดังกล่าวถือเป็นเนื้อหาสำคัญ เป็นจุดเปลี่ยนที่ทำให้เรื่องดำเนินต่อไปได้จึงต้องมีไว้ แต่พยายามหลีกเลี่ยงโดยไม่เสนอให้เห็นภาพชัดๆ ไม่ให้เห็นวิธีการ มีเพียงภาพเงาบนผนังห้องในช่วงระยะเวลาสั้นๆ

กรณีที่ผู้ชมเป็นเด็กซึ่งอาจไม่มีวิจารณญาณพอในการตัดสินใจนั้น น.ส.อรุณชากล่าวว่า ไม่เพียงแต่ละครเรื่องนี้ แต่การรับสื่อใดๆ ก็ตามควรมีผู้ปกครองดูแลใกล้ชิดเพื่อจะได้ให้คำแนะนำ ถ้าหากเขานั้นได้จะเป็นการรับสื่อที่มีประโยชน์ จะได้รับรู้สิ่งที่ดีละครเรื่องนี้ต้องการนำเสนอคือเรื่องของสถาบันครอบครัว การเลี้ยงดูลูก รวมถึงการไม่ใช้อารมณ์ในการตัดสินใจ

พ.อ.นที ศุกลรัตน์ รองประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และรองประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ (กสท.) กล่าวถึงละครเรื่องแรงเงา ที่กำลังเป็นกระแสวิพากษ์วิจารณ์ถึงเนื้อหาที่มีความรุนแรงว่า กสทช.ยังไม่มีแนวความคิดจะหยิบยกเนื้อหาของละครขึ้นมาพิจารณา เนื่องจากละครเรื่องนี้ไม่ได้ผิดต่อกฎด้านเนื้อหาของ กสทช. และช่วงเวลาไปจนถึงเรตต์ออกอากาศสามารถทำได้ตามช่วงเวลา

นายฐานิส ศิริยะพันธ์ อธิบดีกรมกิตติกรรมและคุ้มครองเด็กและเยาวชน กล่าวถึงกรณีเยาวชนอายุ 14 ปี ใช้อาวุธมีดทำร้ายร่างกายมารดาจนเสียชีวิตและทำร้ายพี่สาวบาดเจ็บสาหัส เหตุถูกห้ามไม่ให้เล่นเกมคอมพิวเตอร์ว่า หลังจากศาลเยาวชนและครอบครัวไม่ให้ประกันตัวเยาวชนรายนี้จึงถูกส่งตัวมาควบคุมในความดูแลของสถานพินิจเด็กและเยาวชนกรุงเทพ หรือบ้านเมตตา ทั้งนี้ สถานพินิจจะมอบหมายให้พนักงานคุมประพฤติและนักจิตวิทยาเข้าไปสืบเสาะประวัติและพูดคุยกับเด็กและผู้ปกครอง

"เบื้องต้นได้รับรายงานว่า เยาวชนรายดังกล่าวไม่มีอาการเครียด แต่บอกว่าเสียใจ ระหว่างพูดคุยกับเจ้าหน้าที่ก็แสดงอาการหัวเราะเป็นระยะ โดยทั่วไปเด็กที่กระทำความผิดร้ายแรงเช่นนี้ เชื่อว่าต้องเคยถูกกระทำ ความรุนแรงมาก่อน" นายฐานิสกล่าว และว่า อย่างไรก็ตามต้องรอการประเมินของนักจิตวิทยาว่ามีอาการป่วยหรือไม่ หากแนวโน้มมีความเสี่ยงสูงอาจประสานจิตแพทย์เข้าไปดูแล โดยสถานพินิจจะรวบรวมข้อมูลเพื่อรายงานต่อศาลภายใน 90 วัน

'วร.' จีเซนเซอร์หนัง-ละคร ป้องกันเด็กฆ่าตัวเลียนแบบ

“สนธยา”ขอความร่วมมือผู้สร้างหนัง-ละครระวังลุ่มเสี่ยงจิตหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเซนเซอร์ก่อนออกฉาย ป้องกันเยาวชนเลียนแบบ หลังมีเด็กผูกคอตายเลียนแบบละคร ย้ำทุกหน่วยงานต้องช่วยกันสอดส่อง “เสริมศักดิ์-ระเบียบรัตน์” จี้สื่อควบคุมเนื้อหาละคร พ่อแม่ต้องให้คำแนะนำลูก

จากกรณีราชวิทยาลัยกุมารแพทย์ออกมาเปิดเผยเหตุสลด ด.ญ.วัย 8 ขวบ แหวนคอเลียนแบบ “คนอวดผี-แรงเงา” และกรณี ด.ช.วัย 14 ขวบ แม่ แม่ สาเหตุมาจากแม่สั่งห้ามเล่นเกม “พอยต์ แบล็ก” ตามที่ได้เสนอข่าวไปแล้วนั้น

ล่าสุด เมื่อวันที่ 2 พ.ย.55 นายสนธยา คุณปลื้ม รมว.วัฒนธรรม ให้สัมภาษณ์ถึงการเลียนแบบละครของเยาวชน โดยเฉพาะภาพเหตุการณ์ที่รุนแรง หรือการเลียนแบบจากผูกคอตายว่า เรื่องนี้ทางสำนักเฝ้าระวังได้ติดตามอยู่ ทั้งการเลียนแบบภาพยนตร์ ละคร หรือสื่อต่างๆซึ่งเป็นส่วนสำคัญที่จะต้องขอความร่วมมือหลายหน่วยงาน อย่างละครทีวีก็เป็นเรื่องที่ทางกองเซนเซอร์ของ กลทช.

■ อ่านต่อหน้า 10

■ ‘วร.’

ต่อจากหน้า 1

จะดูแล หรือทางภาพยนตร์ทั่วไป ทางกรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะดูแล ไม่ว่าจะ เป็นเรื่องการจัดเรตติ้ง หรือการให้คำแนะนำต่างๆ อย่างไรก็ตามการชมละคร หรือภาพยนตร์ส่วนหนึ่งผู้ปกครองและครอบครัวก็ควรมีส่วนช่วยในการดูแลด้วย แม้ว่าในละครเหล่านั้นจะมีคำเตือนห้ามเด็กอายุเท่าไรๆ ไว้แล้วก็ตาม ดังนั้น สิ่งสำคัญคือทุกส่วนต้องร่วมมือกันทั้งกระทรวงวัฒนธรรมที่ต้องคอยเฝ้าระวัง รมว.ให้คำแนะนำ

รมว.วัฒนธรรม กล่าวด้วยว่า นอกจากนี้ที่มีการพูดคุยกันก็คือในส่วนของผู้สร้าง มีการพูดคุยกันว่าการสร้างภาพยนตร์หรือละคร ก็ควรคำนึงความลุ่มเสี่ยงเหล่านี้ด้วย ทั้งนี้ทุกหน่วยงานต้องทำงานแบบบูรณาการร่วมกัน

ด้าน นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รมช.ศึกษาธิการ กล่าวถึงกรณีที่มีเด็กหญิง 8 ขวบ ถูกส่งเข้ามารักษาตัวที่โรงพยาบาลลามาธิตด้วยอาการสมองขาดออกซิเจน ซึ่งพบสาเหตุว่าเด็กเล่นแหวนคอกับเพื่อนเพราะดูภาพจากรายการโทรทัศน์ที่มีการแหวนคอตายใน 2 รายการ

ในช่วงสัปดาห์เดียว ทั้งรายการคนอวดผี และละครแรงเงา ในฉากที่ตัวละครผูกคอตาย ว่า สื่อควรจะเห็นว่าเรื่องไหนที่เด็กดูได้หรือไม่ได้ เพราะเด็กยังตัดสินใจอะไรไม่ได้ ขณะเดียวกันผู้ปกครองเองก็ต้องเข้มงวดดูแล และให้คำแนะนำด้วย เพราะสถาบันครอบครัวถือเป็นสถาบันหลักที่จะดูแลเด็กได้ดีที่สุด ถ้าพ่อแม่ดูแลลูกดีทุกครอบครัวก็จะรวมตัวกันเป็นชุมชนที่ดี ฉะนั้นต้นทางจะยึดรากหญ้าเป็นหลักพัฒนาที่แกนแท้เอาชุมชน หมู่บ้าน โรงเรียน วัด ประสานกันเชื่อมโยงกับครอบครัว ถ้าทุกครอบครัวอบอุ่นเป็นสุข ปัญหาสังคมต่างๆ ก็จะน้อยลงทุกคนได้รับการศึกษาที่เหมาะสมก็จะทำให้ประเทศพัฒนาได้เร็วยิ่งขึ้น

ขณะที่นางระเบียบรัตน์ พงษ์พานิช ภรรยา นายเสริมศักดิ์ กล่าวว่า เรื่องนี้แสดงให้เห็นชัดเจนนว่าสื่อมีอิทธิพลสูง โดยมีผลวิจัยยืนยันถึง 80% ว่าสื่อมีผลกับการจดจำและเลียนแบบของเด็ก โดยเฉพาะปัจจุบันละครส่วนใหญ่จะมีเฉพาะตลกหยาบคายละครแอ่งผัวแอ่งเมียและละครที่สื่อในเชิงสองแง่สองง่าม ซึ่งเป็นที่ชื่นชอบของสปอนเซอร์ ขณะที่รายการที่ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม กลับได้ออกอากาศในช่วงเช้ามืด จึงอยากให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องเข้ามาดูแลเรื่องนี้อย่างเข้มงวด

ส.ว.จีประธานกสทช.รีบถก-สาปมฮั่ว3จี

เมื่อวันที่ 2 พ.ย. นายไพฑูรย์ นิติเตวัน ส.ว.สรรหา ประธานอนุกรรมการกฎหมายป้องกันการทุจริตและเสริมสร้างความเป็นธรรมในสังคม วุฒิสภา เปิดเผยว่า ตนได้ลงนามในหนังสือถึงผู้ตรวจการแผ่นดินเพื่อขอขึ้นเอกสารประกอบการพิจารณาในคำร้องที่ขอส่งเรื่องต่อให้ศาลปกครองพิจารณาว่าคณะกรรมการกิจการโทรคมนาคม(กทค.) มีอำนาจที่จะรับรองผลการประมูล 3 จีหรือไม่ และขอเรียกร้อง พล.อ.อ.ธเรศ ปุณศรี ประธานกสทช.ให้เร่งเรียกประชุม กสทช.ชุดใหม่เพื่อพิจารณาผลการประมูล 3 จี ตามที่กฎหมายระบุ เพื่อป้องกันความเสียหายที่เกิดขึ้น หากไม่เรียกประชุมโดยเร็วอาจมีคณะบุคคลยื่นเรื่องต่อคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ(ป.ป.ช.) เพื่อเอาผิดตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา 157ฐานละเว้นการปฏิบัติหน้าที่

นายไพฑูรย์กล่าวว่า หากมีการประชุมกสทช.ชุดใหญ่และมีผลทำให้การประมูล 3 จีครั้งที่ผ่านมามีข้อบกพร่อง ตนขอเสนอแนวทางให้กสทช.พิจารณาใน 3 ประเด็น ได้แก่ 1.ค่านึงถึง

ประโยชน์ของประชาชนที่ให้บริการ เบื้องต้นเมื่อมีเอกชนสามารถประมูลคลื่นความถี่ได้จำเป็นต้องให้ทำแผนเพื่อลดค่าใช้จ่าย เช่น ลดค่าโทรศัพท์ต่อนาทีลง 50% โดยลดลงเป็นแบบขั้นบันไดตลอดอายุสัญญา 2.ค่านึงถึงการจัดสรรประโยชน์ให้กับรัฐโดยไม่สร้างภาระให้ผู้ลงทุน อาจกำหนดวิธีจ่ายเงินแบบทยอยจ่าย ไม่ใช่จ่ายคราวเดียว และ 3.ต้องคำนึงถึงผู้ประกอบการ โดยไม่ให้กระทบกับการลงทุน

ด้านนายสุวิจักขณ์ นาควัชรชัย เลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ในฐานะหัวหน้าคณะทำงานตรวจสอบพฤติกรรมการเสนอราคาของผู้ร่วมประมูลคลื่น 3 จี กล่าวว่า ที่ประชุมคณะกรรมการสอบ 3 จีครั้งแรก เมื่อวันที่ 30 ต.ค.ที่ผ่านมาได้กำหนดกรอบการตรวจสอบภายใน 15 วัน นับจากวันที่ 16 ต.ค.2555 ส่วนวันที่ 7 พ.ย.และ 13 พ.ย.นี้ จะเชิญ 3 บริษัทที่เข้าประมูลมาชี้แจง คณะทำงานมีหน้าที่เพียงตรวจสอบและเสนอความเห็นต่อกสทช. ไม่มีอำนาจวินิจฉัย และคิดว่าเวลาเพียง 15 วันไม่เพียงพอ อาจต้องขอขยายเวลาไม่เกิน 1 เดือน

● กิ่ง กสทช.ยื่นออกใบอนุญาตมีสิทธิโดนฟ้อง ประสานเสียงดันประมูล 3 จี

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เมื่อวันที่ 1 พ.ย. ที่ผ่านมา สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง (สจล.) ได้ร่วมกับสมาคมโทรคมนาคมแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์และสมาคมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์ไทย จัดสัมมนาเรื่อง “ฝ่าวิกฤติ 3 จี ประชาชนได้ประโยชน์อะไร”

โดยนายถวิล พึ่งมา อธิการบดี สจล. กล่าวว่า การเดินทางสู่การให้ใบอนุญาตและเปิดบริการ 3 จี บนคลื่นความถี่ 2.1 GHz ต้องดำเนินต่อไปเพราะการล้มประมูลเพื่อจัดการประมูลใหม่ให้รัฐได้เงินเข้าประเทศมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นการเพิ่มราคาเริ่มต้นหรือสร้างกฎเกณฑ์ให้เกิดการแข่งขันเพื่อบีบให้เหลือผู้ประกอบการน้อยลง ในที่สุดจะทำให้เกิดการผูกขาด ซึ่งเมื่อไม่มีการแข่งขันประชาชนจะเสียประโยชน์

“ผมต้องขอยืนยันอีกครั้งว่า ราคาตั้งต้นที่ กสทช.ตั้งไว้ที่ราคา 4,500 ล้านบาทต่อ 5 MHz นั้น ถือว่าเป็นความกล้าหาญมากที่ตั้งราคาไว้สูงขนาดนั้น เพราะราคาคคลื่น 3 จีนั้นลดลงตามกาลเวลา ที่สำคัญเทคโนโลยี 4 จีกำลังจ่ออยู่ใน 2-3 ปีข้างหน้าฉะนั้นอย่ามองว่าได้เงินประมูลเข้ารัฐน้อย เพราะตามมูลค่าไม่ถือว่าน้อย ที่สำคัญการมองเห็นนั้นถือเป็นการมองในมิติเดียว แต่ต้องมองในมิติอื่นๆ เช่น การประมูลซึ่งก่อให้เกิดการแข่งขันจากการให้บริการต่อไป ซึ่งถือเป็นสิ่งที่สำคัญกว่า นอกเหนือจากการได้ใช้ประโยชน์จากการลงทุนและบริการ 3 จีที่มีต่อประเทศชาติด้วย”

ขณะที่นายสุธรรม อยู่ในธรรม คณบดีคณะนิติศาสตร์มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย อดีตคณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กทช.) กล่าวว่า ทุก

วันนี้คนไทยเสียค่าโง่มากพอแล้วตั้งแต่การประมูลครั้งก่อนถูกล้มไปวันนี้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ต้องเดินหน้าการประมูลต่อไป เพราะทุกอย่างถูกต้องตามกฎหมายทางปกครอง หากไม่เดินหน้าเชื่อว่าประชาชนซึ่งอาจรวมทั้งตนจะยื่นฟ้องต่อ กสทช. แน่ ข้อหายกเว้นการปฏิบัติหน้าที่ ส่วนที่เห็นว่าควรมีการตรวจสอบนั้นก็ดำเนินการกระบวนการตรวจสอบต่อไปได้ แต่การเดินทางสู่การให้บริการต้องทำต่อ เพราะไม่มีใครยับยั้งได้นอกจากศาลเท่านั้น

“กว่า 2 ปีที่ผ่านมาหลังศาลสั่งยุติการประมูลคราวที่แล้วภาครัฐต้องหยุดนิ่งกิจกรรมทุกอย่างแต่เอกชนไม่ได้หยุดเพราะทุกคนต้องลงทุนให้บริการอุปกรณ์ในตลาดขณะนี้ก็มีแค่ 3 จีเป็นหลักเท่านั้น 2 จีเป็นเทคโนโลยีตกยุคแล้ว เพราะฉะนั้นเราไม่ควรต้องรออีกต่อไปแล้ว ถึงเวลาต้องกระโดดขึ้นบันไดขึ้นไปเสียที”

นายสุธรรมกล่าวอีกว่าการประมูลนำไปสู่การเลิกใช้ดุลพินิจในการจัดสรรคลื่นอย่างที่เคยเกิดขึ้นในระบบสัมปทานการใช้ดุลพินิจดังกล่าวทำให้เกิดปัญหาแต่ละสัญญามีความไม่เท่าเทียมกันทั้งจำนวนคลื่น ระยะเวลาสัมปทาน ค่าส่วนแบ่งรายได้ หรือแม้แต่บางสัญญาถูกกฎหมายบางสัญญาผิดกฎหมาย

ส่วนเรื่องราคาตั้งต้นนั้นถือว่าเป็นการใช้ดุลพินิจทางปกครองของ กสทช. ซึ่งถือว่าอยู่ในอำนาจ หากใครคิดว่าต่ำไปก็ต้องเรียกร้องให้มีการตรวจสอบ ซึ่งส่วนตัวเห็นว่าไม่ได้มีข้อผิดปกติอะไร โดยเฉพาะเมื่อพิจารณาตามหลักเศรษฐศาสตร์ “ผมยืนยันได้เลยว่าค่าประมูลจะกระทบต่ออัตราค่าบริการแน่นอนมันเป็นหลักเศรษฐศาสตร์ง่าย ๆ ต้นทุน

สูง ค่าบริการก็ต้องแพง ใครบอกไม่กระทบให้มาด้ากับผมได้เลย”

ส่วนเรื่องการอ้างประมูลนั้น บอกได้เลยว่าไม่มีการอ้าง จะอ้างทำไมให้เงื่อนการอ้างจะเกิดขึ้นกรณีมีความต้องการสูงกว่าคลื่นที่มี จึงต้องอ้างกันไม่ให้ราคาประมูลสูงเกินไปแต่กรณีนี้ไม่ใช่คลื่นมีเพียงพอกับผู้ประกอบการจึงไม่จำเป็นต้องอ้าง ส่วนใครจะเถียงว่ากฎเกณฑ์เอื้อกับเอกชนนั้น ก็ต้องบอกว่ากฎเกณฑ์เป็นไปตามมาตรฐานโลก ทุกที่ก็ทำเช่นนี้ ตนในฐานะเคยเป็น กทช.ยืนยันได้

นายวิชัยเบญจรงค์กุล นายกสมาคมโทรคมนาคมฯกล่าวว่าเชื่อว่าเสียงคัดค้านการประมูลเป็นเสียงของคนกลุ่มเล็กๆ ที่ต่อต้านกันเป็นกระบวนการทุกวันและมีเป็น 10 กลุ่ม คนกลุ่มนี้ทำให้คนส่วนใหญ่ที่ต้องการใช้ 3 จีต้องทนทุกข์ทรมานกับการรอคอยต่อไป และการกล่าวหาเอกชนว่าอ้างกันนั้น ถือเป็นการดูถูกประจานนักธุรกิจไทย ซึ่งถือเป็นการดำเนินการที่ไม่สร้างสรรค์และชอบบอกว่านักธุรกิจนั้นมีสปิริตในการแข่งขันพอ เพราะทุกคนต้องการเป็นที่ 1

ด้านนายสมพร มณีรัตน์กุล นายกสมาคมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์ไทย กล่าวว่า หนังสือพิมพ์ลงข่าวว่าการประมูลครั้งนี้ทำให้ประเทศเสียหายเป็นหมื่นเป็นแสนล้าน แต่ไม่เคยมีคนคิดว่าหากคนไทยไม่ได้ใช้บริการ 3 จี เสียที จะมีความเสียหายแค่ไหน ซึ่งไม่ต้องมองในแง่ธุรกิจอย่างเดียว มองในแง่โอกาสของประเทศ เชื่อว่าเทียบกันไม่ได้.

วุฒิจี้ประธานกสทช.ถกประชุม3จีใหม่

รัฐสภา ● เมื่อวันที่ 2 พ.ย. นายไพบูลย์ นิตะวัน สว.สรรหา ในฐานะประธานอนุกรรมการกฎหมายป้องกันการทุจริตและเสริมสร้างความเป็นธรรมในสังคม วุฒิสภา กล่าวว่า ตนได้ลงนามในหนังสือถึงผู้ตรวจการแผ่นดิน เพื่อขอยื่นเอกสารประกอบการพิจารณาในคำร้องที่ขอส่งเรื่องต่อให้ศาลปกครองพิจารณาว่า คณะกรรมการกิจการโทรคมนาคม (กทค.) มีอำนาจที่จะรับรองผลการประมูล 3 จีหรือไม่ โดยเอกสารที่ส่งให้พิจารณาเพิ่มเติมเป็นสำเนารายงานการประชุมวุฒิสภา ครั้งที่ 12 (สมัยสามัญนิติบัญญัติ) วันที่ 15 พ.ย.53 ที่ระบุถึงอำนาจหน้าที่ของ กสทช.ใน

มาตรา 27 ที่มีทั้งหมด 25 ข้อ นายไพบูลย์กล่าวว่า ข้อความที่สำคัญคือ ถึงแม้ว่า กสทช. จะมีการมการย่อยมาช่วยดำเนินการ แต่ว่าการพิจารณาอนุมัติเป็นการพิจารณาอนุมัติโดยกรรมการ กสทช.ชุดใหญ่ทั้งหมด ซึ่งเป็นสิ่งที่ชี้ชัดว่า กทค.ไม่มีอำนาจรับรองผลการประมูล 3 จี

“ดังนั้นผมขอเรียกร้องไปยัง พล.อ.อ.เรศ ปุณศรี ประธาน กสทช. ให้เร่งดำเนินการเรียกประชุม กสทช.ชุดใหม่ เพื่อพิจารณาผลการประมูล 3 จีตามที่กฎหมาย กสทช.ระบุ เพื่อป้องกันความเสียหายที่เกิดขึ้น หากประธาน กสทช. ไม่เรียกประชุมโดยเร็ว อาจมีคณะ

บุคคลยื่นเรื่องต่อคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.) เพื่อเอาผิดตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา 157 ฐานละเว้นการปฏิบัติหน้าที่” นายไพบูลย์กล่าว

ประธานอนุ กมธ.ปราบทุจริต วุฒิสภา กล่าวว่า หากมีการประชุม กสทช.ชุดใหญ่ และมีผลทำให้การประมูล 3 จีครั้งที่ผ่านมามีต้องยกเลิก ตนขอเสนอแนวทางให้ กสทช.พิจารณาใน 3 ประเด็น ได้แก่ 1. ต้องคำนึงถึงประโยชน์ของประชาชนที่ใช้บริการ เบื้องต้นเมื่อมีเอกชนสามารถประมูลคลื่นความถี่ได้ จำเป็นต้องให้มีการทำแผนเพื่อลดค่าใช้จ่าย เช่น ลดค่าโทรศัพท์

ก่อนที่ลงร้อยละ 50 โดยลดลงเป็นแบบขั้นบันไดตลอดอายุสัญญา 2.ต้องคำนึงถึงการจัดสรรประโยชน์ให้แก่รัฐ โดยไม่สร้างภาระให้แก่ผู้ลงทุน เบื้องต้นอาจมีการกำหนดวิธีการจ่ายเงินในแบบทยอยจ่าย ไม่ใช่การจ่ายในคราวเดียว และ 3.ต้องคำนึงถึงผู้ประกอบการ โดยไม่ให้เกิดกระทบกับการลงทุน

ถ้ามถึงกรณีนายฐากร ดัชนี สิทธิ เลขานุการ กสทช.ระบุจะมีการชะลอออกใบอนุญาต 3 จี เพื่อรอการตรวจสอบจากหน่วยงานต่างๆ นายไพบูลย์กล่าวว่า ตนไม่มั่นใจว่า ประเด็นของการให้ชะลอออกใบอนุญาตจะมีผลหรือไม่ เพราะไม่ได้เป็นประกาศจาก กสทช.

อนุ กก.คุ้มครองผู้บริโภคกดดัน 3 ค่ายมือถือ ค่าบริการ 3G ต้องไม่แพง

คณะอนุกรรมการคุ้มครองผู้บริโภคด้านกิจการโทรคมนาคม เปิดตัวเลขค่าบริการมือถือ 3G ระบุต้นทุนค่าบริการต้องถูก ขณะที่ กสทช.เริ่มเปิดให้ผู้ประกอบการเคเบิล-ทีวีดาวเทียม เข้ายื่นขอใบอนุญาตการประกอบกิจการ พบค่ายแกรมมี่ฯ ยื่นเอกสารแล้ว

เมื่อวันที่ 2 พฤศจิกายน 2555 ที่ผ่านมา คณะอนุกรรมการคุ้มครองผู้บริโภคด้านกิจการโทรคมนาคม ได้แถลงข่าวหลังการประชุมร่วมกันเกี่ยวกับดำเนินงานด้านการคุ้มครองผู้บริโภค ของคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ในระยะเวลาเกือบ 1 ปีที่ผ่านมา

นางสาวสารี อ๋องสมหวัง ประธานอนุกรรมการคุ้มครองผู้บริโภคด้านกิจการโทรคมนาคม กล่าวว่า ที่ประชุมเห็นว่า ในการประมูลคลื่น 2.1 GHz หรือ 3G พบว่าผู้ชนะประมูลทั้ง 3 รายเสนอรายได้ให้รัฐต่ำ เมื่อเทียบกับปัจจุบันที่ทั้ง 3 รายจ่ายส่วนแบ่งรายได้(ค่าสัมปทาน)ให้ บริษัท กสท โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) บริษัท ทีโอที จำกัด (มหาชน) โดยการจ่ายค่าใบอนุญาต(ไลเซนส์) ตลอดระยะเวลาของใบอนุญาต 15 ปี จะจ่ายรายได้ให้รัฐ (กสทช.) เพียงไม่ถึงปีละ 3,000 ล้านบาท ดังนั้นผู้บริโภคจึงควรได้รับค่าบริการที่ถูกลงอย่างต่ำ 15 เท่าของปัจจุบัน

นอกจากนี้ยังเป็นห่วงกรณีที่ผู้ชนะประมูลจะมีการโอนย้ายลูกค้าเดิมในระบบ 2G ไปอยู่ในระบบ 3G ของ กสทช.ใช้กลยุทธ์ทางการตลาดดึงผู้บริโภคไปอยู่ในระบบ 3G ซึ่งทำให้ผู้ประกอบการมือถือลดการจ่ายส่วนแบ่งให้กับรัฐ ที่ปัจจุบันจ่ายไม่น้อยกว่า 30,000 ล้านบาทต่อปีด้วย พร้อมกันนี้ขอให้จับตาบริษัทมือถือบางรายที่จะหมดสัมปทานกับรัฐ ในเดือนกันยายนปีหน้า ว่า จะมีการโอนย้าย

ผู้ใช้บริการทั้งหมดไปสู่ระบบ 3G ของ กสทช. หรือไม่ นางสาวสารี ยังเสนอให้คณะกรรมการกิจการโทรคมนาคม (กทค.) ให้ความสำคัญกับการทำงานด้านการคุ้มครองผู้บริโภคอย่างจริงจัง และจริงจัง ด้วยการยกเครื่องใหม่ทั้งในระดับนโยบาย และสำนักงาน เนื่องจากอนุกรรมการพบว่า เกิดอุปสรรคและปัญหาในการทำงาน เพื่อให้ข้อร้องเรียนต่างๆ คล่องตัว ไม่ได้รับการแก้ไข

ส่วนที่ที่โรงแรมเซ็นทรัล ศูนย์ราชการเฉลิมพระเกียรติ 80 พรรษา แจ้งวัฒนะ ในวันเดียวกัน สำนักงาน กสทช. ได้เปิดให้ผู้ประกอบการวิทยุ และโทรทัศน์ ยื่นขอใบอนุญาตเกี่ยวกับการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์

โดย กสทช.ได้ให้คำปรึกษาแก่ผู้ประกอบการเกี่ยวกับการยื่นขอใบอนุญาตตามประกาศของ กสทช. ทั้ง 3 ฉบับได้แก่ 1.หลักเกณฑ์ และวิธีการอนุญาต การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์, 2.หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้บริการโครงข่ายกระจายเสียงหรือโทรทัศน์, 3.หลักเกณฑ์ และวิธีการอนุญาตให้บริการสิ่งอำนวยความสะดวกด้านกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ซึ่งหากผู้ประกอบการยื่นเอกสารการขออนุญาตอย่างครบถ้วนแล้ว กสทช.ก็จะรับพิจารณาเพื่อออกใบอนุญาตต่อไป

นายประเสริฐ อภิบุญญา รองเลขาธิการ กสทช. กล่าวว่า ได้ชี้แจงทำความเข้าใจและให้คำแนะนำคำปรึกษาในการยื่นขอใบอนุญาตแก่ผู้ประกอบการเคเบิลทีวี และทีวีดาวเทียมท้องถิ่นทั่วประเทศเป็นส่วนใหญ่

โดยพบว่าผู้ประกอบการรายใหญ่อย่าง จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ และ บริษัทซีทีเอช (CTH) ได้ทยอยยื่นเอกสารเพื่อขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการแล้ว ซึ่งการเปิดให้ผู้ประกอบการเข้ายื่นขอ



ชี้แจง : ดร.สุทธิพล ทวีชัยการ กสทช.พร้อมด้วยผู้บริหาร กสทช. เข้าชี้แจงถึงความคืบหน้าต่างๆ ภายหลังจากการประมูลคลื่นความถี่ 2.1 GHz หรือ 3G ต่อคณะกรรมการ การสื่อสารและโทรคมนาคม ณ อาคารรัฐสภา เมื่อเร็วๆ นี้

ใบอนุญาตประกอบกิจการนี้ ต้องมาขึ้นเอกสารแสดงความจำนงค์ต่อ กสทช.ภายใน 60 วันนับจากวันที่ประกาศ กสทช. เกี่ยวกับการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ลงประกาศในราชกิจจานุเบกษาเมื่อวันที่ 16 ตุลาคม 2555 หรือผู้ประกอบการต้องมาขึ้นเอกสารเพื่อขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการภายในวันที่ 15 ธันวาคม 2555 และสำนักงาน กสทช.จะใช้เวลาในการพิจารณาเอกสารเพื่อออกใบอนุญาตประกอบกิจการประมาณ 60 วัน แต่หากผู้ประกอบการไม่ยื่นขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการภายในเวลาที่กำหนดดังกล่าวและยังประกอบกิจการ หรือให้บริการต่อไปจะถือว่าผิดกฎหมายและฝ่าฝืนประกาศ กสทช.

และการให้บริการช่องรายการและประกอบกิจการโทรทัศน์เคเบิลทีวี และทีวีดาวเทียมนับจากนี้จะต้องประกอบกิจการภายใต้ใบอนุญาตอย่างถูกต้อง “เอกชนที่เป็นเจ้าของช่องรายการ เป็นเจ้าของโครงข่าย จะต้องยื่นขอใบอนุญาตประกอบกิจการภายใน 60 วัน หลังจากประกาศ กสทช. มีผลบังคับใช้ หรือต้องยื่นภายในวันที่ 15 ธันวาคมนี้ การยื่นขอรับใบอนุญาต จะทำให้ผู้ประกอบการมีใบอนุญาตตามกฎหมาย เพราะหากไม่มีใบอนุญาตก็จะประกอบกิจการไม่ถูกต้องตามกฎหมาย ฉะนั้นก็ควรจะแสดงเจตจำนงค์ที่จะขอรับใบอนุญาตให้ชัดเจน เพื่อความสะดวกในการให้บริการต่อไป” นายประเสริฐ กล่าว



คลัง
'iPhone 5'

แม้มีบ้าง บอๆ ยี่ห้อ 3จี

เอไอเอส ทรูมูฟเอช เปิดตัวกวดลเตอด



true move H



๘2





คลั่ง iPhone 5'

แม้มันบ้าๆ บอๆ ยี่ห้อ 3จี

เอไอเอส ทรูมูฟเอช เปิดศึกดวลเดือด

ขณะที่กระแสคลั่งทางเทคโนโลยีเมืองนอกสลาย บรรดานักวิชาการ นักวิชาการวิวัฒน์ โสตะไปถึงในสภา ทั้ง ส.ว.ลากตั้ง และพรรคการเมืองฝ่ายค้าน ต่างคลั่งกับการถล่มการประมูลคลื่นความถี่ 3 จี ของ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.)

และพุ่งเป้าเล่นงานหนักไปที่คณะกรรมการกิจการโทรคมนาคม (กทค.) ชนิดมีการดาหน้าเดินสายร้องไปทั่วทั้งศาลต่างๆ และที่ผู้ตรวจการแผ่นดิน หรือแม้แต่กระทั่งคณะกรรมการสิทธิมนุษยชนของวุฒิสภา ที่เชื่อมโยงอยู่กับ ส.ว.ลากตั้งเป็นหลัก

จนทำท้าว 3 จี ของไทยที่ประมูลได้ ไม่รู้ว่าปีหน้าจะได้ใช้หรือไม่ ขณะที่หลายสิบประเทศในโลก แม้แต่ประเทศเพื่อนบ้านในอาเซียนด้วยกัน เดินหน้าไปที่ 4 จี กันแล้ว

แต่จะมี 3 จี หรือไม่ ดูเหมือนบรรดาสาวกแอปเปิลทั้งหลายไม่สน การเมืองแบ่งแยกแตกขั้วจะบ้าจะบวม่งทำลายล้างกันอย่างไรก็ไม่สน เพราะพอโอเปอเรเตอร์ค่ายมือถือยักษ์ใหญ่ 3 ราย



ของเมืองไทย คือ เอไอเอส ดีแทค และ ทรูฟอซ ประกาศจำหน่าย “iPhone 5” เป็นทางการในประเทศไทย เท่านั้นก็ครึกครื้นทันที

ทรูฟอซ มีการประกาศราคา และรับจอง iPhone 5 ผ่านเว็บไซต์ <http://www3.truecorp.co.th/iphone/landing.html> และทรูซื้ทุกสาขา ตั้งแต่วันที่ 29 ต.ค. ถือเป็นค่ายที่สร้างสีสันก่อนเพื่อนด้วยการโชว์ราคาหรรษาไม่หวั่นเกรงคู่แข่งอีก 2 ราย เนื่องจาก เอไอเอส แม้จะเปิดให้ลูกค้าเก่าลงทะเบียนวันที่ 26-28 ต.ค. โดยให้กรอกเลขบัตรประชาชนทางเว็บไซต์ ก่อนติดต่อกลับผ่านอีเมลล์ และ SMS ในวันที่ 29 ต.ค. แต่ก็ยังไม่โชว์ราคาที่ชัดเจน ซึ่งขนาดนั้นยังมีผู้ลงทะเบียนถึง 69,000 คน

ส่วนการเปิดลิทรับจองทั่วไปก็คือวันที่ 30 ต.ค. ปรากฏว่าแค่ 6 นาทีก็หมดโควต้า ต้องปิดจองขณะที่ค่ายดีแทค ก็เริ่มให้ลงทะเบียนวันที่ 30 ต.ค. ตั้งแต่ 10.00-12.00 น. ผ่านเว็บไซต์ และ 13.00 น. โดยจะประกาศ 1,500 รายชื่อที่มีสิทธิ์จองบนเว็บไซต์ www.dtac.co.th เช่นกัน

เรียกว่า 3 ค่ายใหญ่พีรเชลล์ทดสอบความคลั่งของสาวกแอปเปิลกันก่อน แล้วก็รู้ว่าการเมืองจะอย่างไรไม่สน 3จี จะมีหรือไม่มีก็ไม่ใช่อุปสรรค สิ่งที่ต้องการได้มาคือ iPhone 5 ที่สร้างกระแสฮือฮามาแรงไปทั่วโลกเท่านั้นก็พอแล้ว

งานนี้แม้แต่บรรดาร้านค้าย่านมานูญครอง ที่ก่อนหน้านี้มีการขายเครื่องหิ้วกันในราคาที่กำไรมากๆ พอ 3 ค่ายยักษ์ใหญ่ขยับปึบ ก็มีการเร่งระบายของในสต็อกออกไปก่อนจนเกลี้ยง เพื่อรอดูราคาตู้แพ็กเกจของ 3 ค่าย

ซึ่งก็จริง เพราะเมื่อสรุปราคา iPhone 5 พร้อมแพ็คเกจ จะเห็นได้ว่า รุ่น 16GB นั้น ดีแทคจะ ถูกที่สุดที่ราคา 23,655 บาท ส่วนรุ่น 32GB ทางทรูฟอซจะถูกที่สุด ที่ราคา 27,283 บาท และ สุดท้ายรุ่น 64GB ทรูฟอซก็ถูกที่สุดอีกเช่นกัน เพราะได้ราคาที่ 30,807 บาท

งานนี้ร้านในมาบุญครองคิดถูกที่เร่งระบายของไปหมดก่อนที่ราคา 32,000 -33,000 บาท

และที่สะท้อนภาพของความคลั่งไคล้ iPhone 5 ในยุคสมัยปัจจุบัน ก็คือ การเปิดศึกดวลเดือด ในคืนวันที่ 1 พฤศจิกายน เมื่อ ค่ายทรูฟอซ ยึดลานพารากอน เปิดเป็น ทูร สเตเดียม รองรับ สาวก iPhone กันตั้งแต่ช่วงเย็นยันดึก ขณะที่ ค่ายเอไอเอส ก็ยึดสกาย ฮอลล์ ชั้น 3 ศูนย์ การค้าเซ็นทรัลพลาซ่า ลาดพร้าว เป็นพื้นที่จองซื้อและรับเครื่อง

ยึดหัวหาดกันคนละมุมเมือง แต่ก็ปรากฏว่าแน่นขนัดด้วยสาวกแอปเปิลกว่าพันคนด้วยกันทั้งคู่ ที่น่าจับตามองก็คือ ค่ายดีแทค ไม่ได้มีการโดดลงมาร่วมเปิดศึกในคืนดวลเดือด 1 พฤศจิกายน ที่ผ่านมามาแต่อย่างใด... ไม่รู้ว่าเป็นกลยุทธ์เสือข่ม หรือว่ามั่นใจในแพ็คเกจราคา ที่คิดว่าถึงจะเปิดตัว เป็นทางการช้ากว่า วัน 2 วันก็ไม่น่ามีปัญหา

สำหรับค่าย เอไอเอส ปรากฏว่า นางวลัยลักษณ์ รื่นบุญ เป็นลูกค้าที่เข้าคิวได้รับ iPhone 5 จาก เอไอเอสคนแรก ส่วนค่ายทรูฟอซ ลูกค้าที่ได้รับเครื่องรายแรก คือ นายพงศ์พิพัฒน์ แผ่นโผน ขาวพิจิตร กำลังเรียนปริญญาโท คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพระจอมเกล้าพระนครเหนือ มารอเข้าคิวตั้งแต่เวลา 10.30 น.ของวันที่ 1 พ.ย.

หลายคนมองว่า หากบรรดาสาวกแอปเปิล สาวก iPhone เรือนพันเรือนหมื่นเรือนแสน ที่ วังแข่งกับเทคโนโลยีการสื่อสารในเวลานี้ ได้มีการแสดงพลังให้บรรดาลูกคนที่ยื้อ 3จี เพื่อหวัง ผลทางการเมืองอยู่ในเวลานี้ ว่าประชาชนคนไทย ราคามูลค่าแล้ว กับการ “เล่นเกมไม่เลิก” จน ประเทศไทยจะล้ำหลังที่สุดในกลุ่มอาเซียนแบบนี้

บางทีเพื่อนนักเรียนและผู้ตรวจการแผ่นดิน อาจจะรู้สึกตัวขึ้นมาบ้างก็ได้

สรุปส่งท้าย ราคา iPhone 5 ค่ายทรูฟอซ ราคาเครื่องเปล่า iPhone 5 16GB ราคา 24,550 บาท iPhone 5 32GB ราคา 28,250 บาท iPhone 5 64GB ราคา 31,950 บาท ส่วนราคาเครื่อง พร้อมแพ็คเกจ iPhone 5 16GB ราคา 23,677 บาท iPhone 5 32GB ราคา 27,283 บาท iPhone 5 64GB ราคา 30,807 บาท

ค่ายเอไอเอส ราคาเครื่องเปล่า iPhone 5 16GB ราคา 24,550 บาท iPhone 5 32GB ราคา 28,250 บาท iPhone 5 64GB ราคา 31,950 บาท ส่วนราคาเครื่องพร้อมแพ็คเกจ iPhone 5 16GB ราคา 23,900 บาท iPhone 5 32GB ราคา 27,500 บาท iPhone 5 64GB ราคา 30,900 บาท

และค่ายดีแทค ราคาเครื่องเปล่า iPhone 5 16GB ราคา 24,555 บาท iPhone 5 32GB ราคา 28,255 บาท iPhone 5 64GB ราคา 31,955 บาท ส่วนราคาเครื่องพร้อมแพ็คเกจ iPhone 5 16GB ราคา 23,655 บาท iPhone 5 32GB ราคา 27,355 บาท iPhone 5 64GB ราคา 30,955 บาท

งานนี้ตัดสินใจกันตามกำลังเงินในกระเป๋าแล้วกัน!!! ■

'ไพบูลย์' จี้ กสทช. ถกผลประมูล 3จี

นายไพบูลย์ นิตติวัน สมาชิกวุฒิสภาสรรหา ในฐานะประธานอนุกรรมการกฎหมายป้องกันการทุจริต และเสริมสร้างความเป็นธรรมในสังคมวุฒิสภา เปิดเผยว่า ขณะนี้ได้ลงนามในหนังสือถึงผู้ตรวจการแผ่นดิน ทั้งนี้ เพื่อขอยื่นเอกสารเพิ่มเติมในการประกอบการพิจารณาในคำร้องที่ขอส่งเรื่องต่อให้ศาลปกครองพิจารณาว่า คณะกรรมการโทรคมนาคม (กทค.) มีอำนาจที่จะรับรองผลการประมูล 3จี หรือไม่ โดยเอกสารที่ส่งให้พิจารณาเพิ่มเติมนั้น เป็นสำเนารายงานการประชุมวุฒิสภา ครั้งที่ 16 (สมัยสามัญนิติบัญญัติ) วันที่ 15 พฤศจิกายน 2553 ที่ระบุถึงอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ในมาตรา 27 ที่มีทั้งหมด 25 ข้อ โดยข้อความที่สำคัญคือ ถึงแม้ว่า กสทช.จะมีกรรมการย่อยมาช่วยดำเนินการ แต่ว่าการพิจารณาอนุมัติเป็นการพิจารณาอนุมัติโดยกรรมการ กสทช.ชุดใหญ่ ทั้งหมด ซึ่งเป็นสิ่งที่ชี้ชัดว่า กทค.ไม่มีอำนาจรับรองผลการประมูล 3จี

"ผมขอเรียกร้องไปยัง พล.อ.อ.ชเรศ ปุณศรี ประธาน กสทช. ให้เร่งดำเนินการเรียกประชุม กสทช.ชุดใหม่เพื่อพิจารณาผลการประมูล 3จี ตามที่กฎหมาย กสทช.ระบุ เพื่อป้องกันความเสียหายที่เกิดขึ้น ทั้งนี้หากประธาน กสทช. ไม่เรียกประชุมโดยเร็ว อาจมีคณะบุคคลอื่นเรื่องต่อคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ปป.ช.) เพื่อเอาผิดตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา 157 ฐานละเว้นการปฏิบัติหน้าที่" นายไพบูลย์ กล่าว

ทั้งนี้ ตนขอเสนอแนวทางให้ กสทช.พิจารณา ใน 3 ประเด็น ประกอบด้วย 1.ต้องคำนึงถึงประโยชน์ของประชาชนที่ใช้บริการ เมืองต้นเมื่อเอกชนสามารถประมูลคลื่นความถี่ได้ จำเป็นต้องให้มีการทำแผนเพื่อลดค่าใช้จ่าย เช่น ลดค่าโทรศัพท์ต่อนาทีลง 50% โดยลดลงเป็นแบบขั้นบันไดตลอดอายุสัญญา 2.ต้องคำนึงถึงการจัดสรรประโยชน์ให้กับรัฐ โดยไม่สร้างภาระให้กับผู้ลงทุน เมืองต้นอาจมีการกำหนดวิธีการจ่ายเงินในแบบทยอยจ่าย ไม่ใช่การจ่ายในคราวเดียว

และ 3.ต้องคำนึงถึงผู้ประกอบการ โดยไม่ให้กระทบกับการลงทุน

ขณะที่ นายประเสริฐ อภิปัญญา รองเลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ หรือ กสทช. กล่าวว่า การเปิดให้ผู้ประกอบการเข้ายื่นขอใบอนุญาตประกอบการนี้ ต้องมียื่นเอกสารแสดงความจำนงค์ต่อ กสทช. ภายใน 60 วัน นับจากวันที่ประกาศ กสทช. เกี่ยวกับการอนุญาตประกอบการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ลงประกาศในราชกิจจานุเบกษาเมื่อวันที่ 16 ต.ค.2555 ซึ่งผู้ประกอบการต้องมายื่นเอกสารเพื่อขอรับใบอนุญาตประกอบการภายในวันที่ 15 ธ.ค.2555

ทั้งนี้ สำนักงาน กสทช.จะใช้เวลาในการพิจารณาเอกสารเพื่อออกใบอนุญาตประกอบการประมาณ 60 วัน แต่หากผู้ประกอบการไม่ยื่นขอรับใบอนุญาตประกอบการภายในเวลาที่กำหนดดังกล่าวและยังประกอบการ หรือให้บริการต่อไปจะถือว่าผิดกฎหมายและฝ่าฝืนประกาศ กสทช.

ส.ว.ลุย'3จี'ยื่นเพิ่มผู้ตรวจ ขู่อองปปช.ฟันปธ.'กสทช.'

เมื่อวันที่ 2 พฤศจิกายน ที่รัฐสภา นายไพบูลย์ นิตติวัณ ส.ว.สรรหา ในฐานะประธานอนุกรรมการ (กมธ.) กฎหมายป้องกันการทุจริตและเสริมสร้างความเป็นธรรมในสังคม วุฒิสภา เปิดเผยว่า ได้ลงนามในหนังสือถึงผู้ตรวจการแผ่นดิน เพื่อขอขึ้นเอกสารให้ข้อมูลเพิ่มเติม เพื่อประกอบการพิจารณาในคำร้องที่ขอส่งเรื่องต่อให้ศาลปกครองพิจารณาว่า คณะกรรมการกิจการโทรคมนาคม (กทค.) มีอำนาจที่จะรับรองผลการประมูล 3จี หรือไม่ โดยเอกสารที่ส่งให้พิจารณาเพิ่มเติมเป็นสำเนารายงานการประชุมวุฒิสภา ครั้งที่ 16 (สมัยสภานิติบัญญัติ) วันที่ 15 พฤศจิกายน 2553 ระบุถึงอำนาจหน้าที่ของ กสทช.ในมาตรา 27 ที่มีทั้งหมด 25 ข้อ โดยข้อความที่สำคัญคือ ถึงแม้ว่า กสทช.จะมีกรรมการย่อยมาช่วยดำเนินการ แต่ว่าการพิจารณาอนุมัติเป็นการพิจารณาอนุมัติโดยกรรมการ กสทช.ชุดใหญ่ทั้งหมด นั่นคือมูลเหตุที่ถึงได้เขียนไว้ว่า เป็นการกำกับดูแลการประกอบกิจการ เป็นสิ่งที่ชี้ชัดว่า

กทค.ไม่มีอำนาจรับรองผลการประมูล 3จี

"ขอเรียกร้องไปยัง พล.อ.อ.เรศ ปุณศรี ประธาน กสทช. ให้เร่งดำเนินการเรียกประชุม กสทช.ชุดใหญ่ เพื่อพิจารณาผลการประมูล 3จี ตามที่กฎหมาย กสทช.ระบุ เพื่อป้องกันความเสียหายที่เกิดขึ้น ทั้งนี้หากประธาน กสทช.ไม่เรียกประชุมโดยเร็ว อาจมีคณะบุคคลยื่นเรื่องต่อคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ปปช.) เพื่อเอาผิดตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา 157 ฐานละเว้นการปฏิบัติหน้าที่" นายไพบูลย์กล่าว

นายไพบูลย์กล่าวว่า หากมีการประชุม กสทช.ชุดใหญ่ และมีผลทำให้การประมูล 3จี ครั้งที่ผ่านมามีความถูกต้อง ก็จะเสนอแนวทางให้ กสทช.พิจารณาโดยต้องคำนึงถึงประโยชน์ของประชาชนที่ใช้บริการ เบื้องต้นเมื่อมีเอกชนสามารถประมูลคลื่นความถี่ได้ จำเป็นต้องให้มีการทำแผนเพื่อลดค่าใช้จ่าย เช่น ลดค่าโทรศัพท์ต่อนาทีลง 50% โดยลดลงเป็นแบบขั้นบันไดตลอดอายุสัญญา



สมาร์ทโฟน+3G รวดเร็วแบบโคตรซ่า!!

เมืองไทยวันนี้ 3G กำลังฮือฮาในระดับเดียวกับพี่น้องชาวลาวกำลังเปลี่ยนจากระบบ 3G เป็น 4G ในไม่กี่วันกลางเดือนนี้

นี่คือการประจักษ์ประชนชาวไทยที่เห็นชัดที่สุดกรณีหนึ่ง นอกเหนือจากการที่เรามีประชาธิปไตย พิกัดพิการที่สูงสุดในโลก!!

คนไทยวันนี้ ระดับเศรษฐกิจมีผลดีกับพวกบ้าพลอยเห่อ ช่างชี้ชี้ตามช่าง ใช้มือถือที่เรียกว่า “สมาร์ท โฟน” เป็นการชี้ให้เห็นระดับความเป็นคนพิเศษ ตามประสาไทยๆ

เด็กตัวเล็กๆ ที่เพิ่งเลื่อนชั้นเรียนในชั้น “มัธยม” ยืนคำขาดกับพ่อแม่หรือผู้ปกครอง หนูต้องการ ไอ-โฟน 4S หรือเกมเร็วกว่านั้นต้อง ไอ-โฟน 5 ในไม่ช้าไม่นานนี้

อีกยี่ห้อที่ถือฮิตที่วัยรุ่นค้นหา คือ ซัมซุง กาแล็กซี่ของเกาหลี และกำหนดสเปกมาเสร็จสรรพ ต้องเป็นซัมซุง S3

ทั้งสองยี่ห้อสองแบบ ราคาปาเข้าไป 2 หมื่นกว่า ในขณะที่ผู้ปกครองผู้แคะกระปุกซื้อสมาร์ท โฟนยี่ห้อดังให้ลูกหลายราย มีรายได้วันละ 300 ตามกฎหมายแรงงาน

แต่...นั่นไม่แปลกเท่ากับว่า การเห่อ 3G ของคนไทยวันนี้ ร้อยละกว่า 70 แทบไม่รู้ด้วยซ้ำว่า ไอ 3 จีมันคืออะไร??

รู้แต่เพียงว่า ระบบ 3G ดีกว่า 2G ที่ใช้กันอยู่ในปัจจุบัน!! และมีแล้วเท!!!

เพื่ออธิบายความว่า “สามจี” มันคืออะไร? ก็ขอบอกเป็นเบื้องต้นว่า คุณสามจี มีชื่อเป็นภาษา ฝรั่งว่า Third Generation....

สรุปโดยย่อ ถึง 3G ที่ชาวลาวกำลังจะเลิกใช้ในสองอาทิตย์นี้ เพื่อก้าวไปสู่ 4G ที่มีความเร็ว เหนือ 3G ถึง 5 เท่า ก็ประมาณว่า....

3G ช่วยชีวิตประจำวันสะดวกสบายและคล่องตัวขึ้น โดย โทรศัพท์เคลื่อนที่เปรียบเสมือน คอมพิวเตอร์แบบพกพา, วิทยุส่วนตัว และแม้แต่กล้องถ่ายรูป

ผู้ใช้งานสามารถเช็คข้อมูลใน account ส่วนตัว เพื่อใช้บริการต่างๆ ผ่านโทรศัพท์เคลื่อนที่ เช่น self-care (ตรวจสอบค่าใช้จ่าย) แก้ไขข้อมูลส่วนตัว และ ใช้บริการข้อมูลต่างๆ เช่น ข่าวเกาะ ติดสถานการณ์, ข่าวบันเทิง, ข้อมูลด้านการเงิน, ข้อมูลการท่องเที่ยว และ ตารางนัดหมายส่วนตัว “Always On”

3G หรือ Third Generation เป็นเทคโนโลยีการสื่อสารในยุคที่ 3 อุปกรณ์การสื่อสารยุคที่ 3 นั้นจะเป็นอุปกรณ์ที่ผสมผสาน การนำเสนอข้อมูล และ เทคโนโลยีในปัจจุบันเข้าด้วยกัน เช่น PDA โทรศัพท์มือถือ Walkman, กล้องถ่ายรูป และ อินเทอร์เน็ต

ลักษณะการทำงานของ 3G เมื่อเปรียบเทียบกับเทคโนโลยี 2G กับ 3G แล้ว 3G มีข้อได้เปรียบ ความถี่ และ ความจุในการรับส่งข้อมูลที่มากกว่า ทำให้ประสิทธิภาพในการรับส่งข้อมูลแอปพลิเคชัน รวมทั้งบริการระบบเสียงดีขึ้น พร้อมทั้งสามารถใช้ บริการมัลติมีเดียได้เต็มที่ และ สมบูรณ์แบบมากขึ้น

เช่น บริการส่งแฟกซ์, โทรศัพท์ต่างประเทศ, รับ-ส่งข้อความที่มีขนาดใหญ่, ประชุมทางไกล ผ่านหน้าจออุปกรณ์สื่อสาร, ดาวน์โหลดเพลง, ชมภาพยนตร์แบบสั้นๆ เทคโนโลยี....

การประมูล 3G โดย กสทช. ก็ถูกด่าและทะเลาะ ด่าผิดด่าถูกต้องด่ากันไว้อีกก่อนเพื่อรักษาเอกลักษณ์ชนเผ่าไทยไว้อย่างเคร่งครัด

โดยเฉพาะพวกนักถกเถียงโอกาสสารพัดชื่อที่ตั้งกันขึ้นเองวันละ 3 เวลา หลังอาหาร แถมวันหยุดราชการเพิ่มรอบเช้า.....คนพวกนี้ต่างยึดเอาวิกฤติเป็นโอกาส ทำมาหารับทานกันสนุกสนาน!!



เว็บไซต์ PANTIP ก็ถล่มดุเดือด!! ยกให้ดูชักตัวอย่างละกัน.....
คุณ:bearphkh เขียนโพสต์ไว้เมื่อ:18 ต.ค. 55 บอกว่า.....

“ นี่ แ ห ล ะ ค ร ับ ประเทศไทย จ้างพวก กสทช. มากินเงินเดือนตั้งเยอะเยอะ แต่เรื่องแค่นี้ทำไฉน มีมติเห็นการประมูลแบบ



ต้นตระกูลสมาร์ทโฟน

นี้ เพราะอย่างนี้ก็แบ่งกันไปเลยจะมาประมูลหาหอกอะไร มีบริษัทประมูล 3 บริษัท แต่มีของให้ประมูลแข่งกันและเหมือนกัน 9 ชิ้น

ไม่มีควายที่โง่ขนาดที่จะมาแข่งแย่งกันเองให้เสียเงินเพิ่มมากขึ้นหรือ แบ่งไปคนละ 3 ชิ้น ก็จบกันไป

และบอกได้เลยว่าคุณพวก กสทช. ไม่ต้องมาคำนึงถึงผู้บริโภคหรือว่าถ้าประมูลแพงแล้วผู้บริโภคจะได้ใช้บริการที่แพงไปด้วย เพราะหน้าที่คุณคือ ทำยังไงก็ได้ให้รัฐได้ประโยชน์มากที่สุด

ถ้าลองเป็นแบ่งจาก 9 เป็น 3 ส่วน มาเป็น 9 แล้วแบ่งเป็น 4 กับ 5 คุณมันจะแย่งกันประมูลไหม? ทั้งที่ราคาก็ยังตั้งไว้เท่าเดิม รับรองมันแย่งกันประมูลเลย

ประเทศไทยมันไม่มีวันเจริญหรอกถ้าคนที่มีอำนาจมันเป็นแบบนี้ “ที่มีคนออกมาคัดค้านเพราะมันเป็นแบบนี้ใช่ปะ....”

ผม..(ผู้เขียน) ไม่อยากแสดงความเห็นอะไรมากมาย เพราะเรื่องนี้ คนรู้จริงไม่พูด!! คนพูดไม่(ค่อย) รู้อะไรเท่าไร แต่ต้องพูด เพราะนั่นคือการรักษาสีที่ในฐานะผู้จ่ายภาษีเป็นเงินเดือนให้พวก กสทช. ที่มีชื่อเต็มยาวเพื่อยาว... คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ.....

๖ ล้วนียนายน้าเฒ่าระดับ “ละครหลังข่าว” เรื่องนี้จะจบลงอย่างไร มีการคาดการณ์กันว่า จะจบแบบไม่จบ!! เหมือนฉี่ไม่สุด หรือฉี่ไม่เสร็จจะไรประมาณนั้น

โทรศัพท์มือถือวันนี้ยุคนี้มีทั้งคุณและโทษ ผู้คนมากมายที่เป็นผู้ใช้บริการ นำไปใช้ในทางที่ผิด ไม่ว่าจะเป็นใช้ “มือถือ” เป็นเครื่องมือและกรุยทางไปสู่ ความผิดพลาดทางเซ็กส์หรือความผิดพลาดทางการสมสู่ของประดาวัยรุ่นและวัยเด็ก....

ชีวิตคนวันนี้ ขาดมือถือในมือก็เหมือนคนยุคก่อน “ขาดแขนขา”

ทุกอย่างฝากไว้กับมือถือ!!

มือถือสมาร์ทโฟนจึงเป็นทั้งผู้ให้และผู้ทำลาย! เป็นพระมาโปรดในบางครั้ง และเป็นนรกมาเยือนเมื่อใช้ในทางผิดในบางคราว!!

แต่ที่แน่ๆ เจ้าของธุรกิจ “โทรศัพท์มือถือ” รวยกันไม่เลิก (ทั้งโลก) ใครมาแค่สองสามหมื่นล้าน ถือว่าเป็น “แกะดำ” ของวงการและธุรกิจนี้!! ■ ● **สองคม** ●

ประเด็น ๓ จี

เรียน คุณอรรถ อัทธัย

กสทช.นี่ก็แปลก ประมูลคลื่น ๓ G ให้เป็นที่สงสัยของคนทั่วไป วิจัยกันคัดค้านกันระเบ็งเซ็งแซ่ แล้วแกก็ยั่วว่าจะเจรจาเงื่อนไขกับบริษัททั้ง ๓ ให้ลดค่าบริการกับผู้ใช้ให้ถูกที่สุด เป็นเรื่องแปลกและเป็นที่น่าสงสัยอีกว่า บริษัททั้ง ๓ คงจะเกรงใจหรือเป็นหนี้บุญคุณ กสทช.มากมายนักจึงยอมง่ายๆ และเป็นที่แปลกอีกเรื่องเพราะแสดงว่าค่าบริการและอื่นๆ ไม่อยู่ในเงื่อนไขสัญญาในการประมูลครั้งนี้ หรืออย่างไรครับ คุณอรรถ???

นายมาเมื่อ

ผมเองก็สงสัยว่า กสทช.กินยาพิศกันหรืออย่างไร ที่เอาเรื่องค่าบริการมาเป็นทางออกในการแก้ตัวการประมูลที่ถูกเรียกว่าประเด็น การกำหนดเพดานค่าบริการมันเป็นหน้าที่ของ กสทช.ตามกฎหมายอยู่แล้ว จะมาอ้างให้ชาวบ้านเขาจับได้ได้ทำไม่กัน

ประเภทตั้งความหวังให้ประชาชนไปหวังน้ำบ่อหน้าควรจะเลิกเสียที ก็เหมือนรัฐบาลนั้นแหละครับ คุณไม่โอ้อวดจะทำโน่นทำนี่ภายใน ๑ ปี แล้วไงครับ คุณไม่ทั้งนั้น ผมถามหน่อยเถอะเรื่องค่าบริการอินเทอร์เน็ต, ค่าโทรศัพท์มือถือ วันนี้ประชาชนได้รับความเป็นธรรมแล้วหรือยัง กสทช.ทำอะไรให้มันตลอดรอดฝั่งแล้วหรือยัง เหม็นขึ้นพื้นจริงๆ.

พันธมิตร

เรียน คุณอรรถ ที่นับถือ

เมื่อวันที่ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๕๕ วันที่ผมรอมานานก็มาถึง เมื่อท่าน พล.อ.บุญเลิศ แก้วประสิทธิ์ ได้นัดหมายผู้ที่มีจิตใจเปี่ยมล้นไปด้วยความจงรักภักดี ไปร่วมแสดงพลังเพื่อปกป้องแผ่นดินจากอริราชศัตรู ผู้มีความมุ่งมั่นที่จะทำลายสถาบันอันเป็นที่เคารพเทิดทูนของปวงชนชาวไทย วันนั้นมีผู้คนที่ยังจงรักภักดีไปกันอย่างล้นหลามเกินคาด แม้ไม่บรรลุน้ำหนายแต่ก็เป็นเพียงการเริ่มต้น

โอกาสอย่างนี้ผมรอมานานแล้ว แต่ก็ยากเย็นเหลือเกินที่จะมีผู้กล้าหาญในการนำ การตัดสินใจของท่าน พล.อ.บุญเลิศ แก้วประสิทธิ์ ครั้งนี้ถือว่าเป็นคุณูปการแก่ประเทศไทยอย่างใหญ่หลวง ความจริงแล้วผมและอีกหลายๆ คนที่มาชุมนุมในวันนั้น เป็นสมาชิกพันธมิตรประชาชนเพื่อประชาธิปไตยมาช้านานตั้งแต่ปี ๒๕๔๔ เพราะมันใจว่าแกนนำจะนำพาพวกเราไปสู่จุดหมายปลายทางได้แต่ระยะหลังๆ ชักจะอ่อนแรงเน้นไปกิจกรรมอื่นๆ ซึ่งไม่ตรงกับเป้าหมาย มีพฤติกรรมแปลกๆ พวกเราหลายคนชักไม่แน่ใจ เช่น

๑.เน้นไปในเรื่องการแสวงหาเงินทอง เปิดทีวีเเอสทีวีที่ไรมีแต่ขอเงินจากสมาชิก มีแต่ขายพระ มีแต่สร้างวัด สร้างวิหาร ทอดผ้าป่า พวกเราที่ช่วยมาทุกเดือนจะหมดสต็อกอยู่แล้ว

๒.ไม่แน่ใจว่าจะต่อสู้กับผู้ที่กำลังจะทำลายสถาบัน ผู้จะสถาปนาระบบการปกครองใหม่ หรือจะต่อสู้กับฝ่ายค้าน เห็นค่าประณามแต่ฝ่ายค้านอยู่ตลอดเวลา เปิดศึก ๒ แนวรบโอกาสมีชัยน้อยมาก

๓.ดูนานๆ ไปจะเห็นแกนนำใหญ่ๆ มีแนวโน้มที่จะกำจัดมิตรแสวงหาศัตรู ไม่ยอมรับความคิดเห็นของใครแม้แต่ผู้น้อย องค์กรจะเติบโตได้อย่างไรถ้าไม่สามาถประนีประนอมกัน



๔.การศึกษาดูการล่มสลายระบบอันสปรกปรกที่ใหญ่โตมโหฬาร จำเป็นจะต้องอาศัยองค์ประกอบหลายฝ่าย หากนำเรื่องส่วนตัวคิดทวงบุญคุณ เรื่องชี้ห่มราชหามาแห่งมาปะปน คิดเล็กคิดน้อย โอกาสที่จะถูกทำลายผนังทองแดง กำแพงเหล็กอย่างนกแตก อย่างคางคก หรือแม้แต่นายใหญ่ นักโทษหนึ่คนนั้นก็ยากยิ่งกว่าเข็นครกขึ้นเขายังแถมนำสำคัญไม่กล้าออกจากที่ตั้งแม้แต่ก้าวเดียว สมาชิกจะมีกำลังใจที่ไหนไปสู้

ฉะนั้น เมื่อพวกเรา มี พล.อ.บุญเลิศ แก้วประสิทธิ์ นายทหารกล้าออกมาแล้ว พวกเราจึงขอขอย้ายสังกัดมาอยู่กับท่านจะได้เดินทางไปตีเป้าหมายเร็วขึ้น ไม่ต้องรอเงื่อนไข

๑.ออกกฎหมายไม่ให้ทักษิณติดคุก

๒.จับจ้วงสกลบ้าน เพราะเรื่องนี้เขาไม่ทำ แต่เขาจะรวมอำนาจเบ็ดเสร็จเมื่อเราหมดโอกาสสิ้นเสรีภาพ

เรื่อง ๒ เรื่องนี้ง่ายยิ่งกว่าปอกกล้วยเข้าปาก หรือจะรอให้ถั่วสุกแต่อย่างเราก็ไหม้หมดเสียแล้ว เอาอย่างนั้นหรือ???

อดีต พธม.

ที่จริงมีอยู่เรื่องเดียวที่ผมจะเตือนแกนนำพันธมิตรประชาชนเพื่อประชาธิปไตย และบรรดาสมาชิกพันธมิตรฯ ทั่วประเทศ อันว่า “พันธมิตร” มีความหมายว่า ผู้ส่งเสริม ผู้ช่วยเหลือ หรือว่าแนวร่วม แต่ที่ผ่านมามาดูเหมือนว่าการแสวงหามิตรจะลดน้อยถอยลงไป แต่ที่ว่าท่านลำบาก เพราะท่านบอกว่าต้องตรวจสอบทุกฝ่าย ทุกตัวคน ซึ่งก็ถือว่าถูกต้อง แต่ก็นั่นแหละครับ การเคลื่อนไหวทางการเมืองโดยลำพังจะเป็นเรื่องยากหากไม่สร้างพันธมิตร

ผมคงไม่ต้องบอกว่า ใครที่พร้อมเป็นพันธมิตรกับพันธมิตรประชาชนเพื่อประชาธิปไตยบ้าง เพราะบรรดาแกนนำพันธมิตรฯ รู้ดีอยู่แล้ว แต่อยากให้พวกท่านลองย้อนกลับไปดูอดีตการต่อสู้ที่ผ่านมาว่าองค์การของพันธมิตรฯ ประกอบด้วยพันธมิตรเพียงจากไหนบ้าง แล้วลองเปรียบเทียบกับวันนี้ดู

ครับ...แต่วันนี้พวกท่านมีจุดประสงค์อื่นแล้ว

สำหรับ “เสธ.อ้าย” ผมคงได้แค่เฝ้าดูแกต่อไป เหมือนที่เคยเฝ้าดูพันธมิตรประชาชนเพื่อประชาธิปไตย.

พลั้งเจียบ

เรียน คุณอรรถ อัทธัย

ผมเองไม่มีความรู้ทางเศรษฐศาสตร์และรัฐศาสตร์เลย แต่ขอวิเคราะห์ชะตากรรมของประเทศไทย โดยอาศัยประสบการณ์ของประเทศต่างๆ ในโลกโดยใช้ ๓ มิติ คือ

-บริหารประเทศโดยทุนสามานย์ เกิดการล่มสลายในกลุ่ม Western Democracy ได้แก่ ยุโรป อเมริกา ซึ่งการฟื้นตัวจะเป็นแบบตัว L ไม่ใช่ V หรือ U

-บริหารประเทศโดยประชานิยม ตัวอย่างได้แก่ ประเทศในกลุ่มละตินอเมริกา เช่น อาร์เจนตินา เป็นต้น

-บริหารโดยอำนาจบาตรใหญ่ เช่น ตุนิเซีย, ลิเบีย, อียิปต์
**สำหรับประเทศไทย ในขณะนี้กำลังบริหารโดยใช้ทั้ง ๓ โมเดลดังกล่าวข้างบนนี้!!! ฉะนั้น ความพินาศและล่มสลายของประเทศที่กำลังจะมาถึงในอนาคตอันใกล้นี้ จะเท่ากับรวมเอาทั้งหมดที่เคยเกิดขึ้นในประเทศ ๓ กลุ่มดังกล่าวไว้ข้างบนนี้

วิธีแก้ จะขอแสดงสถิติประชากรของประเทศไทย โดยใช้ตัวเลขกลมๆ ดังนี้:-

ประชากรไทยรวม ๖๐ ล้านคน เป็นคนแก่ ๙ ล้านคน เป็นเด็ก ๖ ล้านคน เป็นเลือดแดง ๑๕ ล้านคน **ที่เหลือ ๓๐ ล้านคนนี้แหละต้องออกมาขับไล่ต้นตอ โจร สาเหตุ ให้ออกไปโดยเร็วที่สุดครับ**

ถ้าทำไม่ได้...???? นึกภาพเอาเองครับ คุณอย่าเถียง.....

สูง สิชม

ถ้าหมายถึงพลั้งเจียบ ๓๐ ล้านคน ลำดับแรกต้องซื้อนาฬิกาปลุก ๓๐ ล้านเรือนก่อน แล้วตั้งเสียงปลุกให้มีเสียงเดียวกันคือ ตอ ต้านคอรัปชั่นๆๆๆ ตอต้านคนโกงๆๆๆ ปลุกมันทุกวันครับ ให้รู้ว่าจะเวลานี้คอรัปชั่นมันเต็มเมือง จะได้จี้เจียตื้นมาสนใจความเป็นไปของประเทศบ้าง มิใช่จะซิมกระหือเป็นพลั้งเจียบตลอดกาล

ผมบอกไว้เลยนะครับ พวกพลั้งเจียบนี้แหละคือพวกที่เรียกร้องสูงที่สุด อยากรู้ได้แต่ของดีๆ แต่พอจะให้ไปหยิบเองก็บอกขี้เกียจเดิน ประเทศมันถึงถูกคนโกงไม่กี่คนจุมูกอยู่นี้ใจครับ

ครับ...ก็ง่าย ๆ แบบนี้แหละครับ คือถ้าพวกพลั้งเจียบ ก็ดูเอาสิครับ ผู้มีสิทธิเลือกตั้งทั้งประเทศไทยมี ๔๗.๔ ล้านคน แต่มีคน ๑๕ ล้านคนเป็นเสียงข้างมาก แล้วอ้างตัวว่าฉันมีความสำคัญอยู่ร่ำไป

๔๗.๔ ล้านคนลบด้วยเลือดแดง ๑๕ ล้าน ลบประชาชนอีก ๑๑ ล้าน ได้ตัวเลขกลมๆ ๒๒ ล้านคน หักออกนิดหน่อยจากผู้มีสิทธิเลือกตั้งที่เลือกพรรคการเมืองอื่นและโหวตโน ก็น่าจะยังเหลือเยอะกว่า ๑๕ ล้านคน นั่นแหละครับพลั้งเจียบ (สนิท).

เรียน คุณอรรถ อัทนัย ที่นับถือ

มาสายดีกว่าไม่มา ครับ ขอตั้งจิตอาราธนาคุณพระศรีรัตนตรัย และอัญเชิญเทพยดาผู้ทรงธรรม ทรงฤทธาภาพ จงประสิทธิ์พรอันประเสริฐให้ชาวคณะไทยโพสต์ เจริญสุขทั้งทางจิต วิญญาน และชีวิตความเป็นอยู่ทางกายภาพ โดยทั่วกันทุกท่านเทอญ เป็นความปรารถนาดีที่ส่งมาในวาระ “ไทยโพสต์” อย่างก้าวสู่ปีที่ ๑๗ เมื่อ ๒๐ ต.ค.ที่ผ่านมา.

**ด้วยคารวะและขอบคุณ
วราฤทธิ์ ฤทธาคนี**

ทนทำไม่กับรัฐมาร

รัฐบาลคือคณะผู้	อภิบาล
รักษาบำรุงชาติสถาน	ถิ่นแก้ว
รัฐมารคือคณะมาร	ผู้ฆ่า
ฆ่าคุณธรรมชาติแล้ว	ไปแล้วซ้ำประหารฯ
คณะมารชิงฉกบ้าน	เมืองมา
โดยฆ่าเมตตากธรรมา	หมดสิ้น
หลอกคนบาปโหดบีบ	ฆ่าสิ้นดี
ดำทมิฬยิงระเบิดลั่น	บาดเกลี้ยงการณย์ฯ
เหลี่ยมบาปทุนบาปซื้อ	บาปหลาย
โลกใหญ่ล้อมมากมาย	โลกจ้อย
ฆ่าซื้อสัตย์ล้มตาย	อสังค์ยพจนาด
ได้นั่งเมืองพวกต่างพร้อย	พลอยร้องสรรเสริญฯ
รัฐมารกอปรหลากล้าน	หมุมาร
มารเลิกมารใหญ่จันทาล	ร่วมเชื้อ
รุมฆ่าชาติกันเบิกบาน	ด้านดิบ
พลเมืองสุจริตเบื้อ	นั่งไ้ดูตายหรือฯ

วราฤทธิ์ ฤทธาคนี



ปิดไม่ลับ สเปเชียล

เมื่อ **คันสนีย์ นาคพงศ์** บุญมาวาสนาส่ง อาศัยติดลิฟต์ เลื่อนชั้นตำแหน่งจาก “โฆษกประจำสำนักนายกรัฐมนตรี” ไปเป็น “รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี” อย่างรวดเร็วทันใจ ทำให้ตำแหน่ง “เบอร์หนึ่ง” โทรโข่งรัฐบาลว่างลงอีกครั้ง

โดยมี “แคนดิเดต” หลายคนสวมบท “นักวิ่ง” เสนอตัวให้ **ยิ่งลักษณ์ ชินวัตร** นายกรัฐมนตรี พิจารณามอบตำแหน่งให้

“บางคน” คอนเนกชันดีหน่อยไม่ต้อง ออกแรงวิ่งมาก

“บางคน” คอนเนกชันไม่ถึงจึงต้องเข้าไป เสนอตัวฟรีเชนต์ “คุณสมบัติ” ด้วยตัวเอง กระทั่งล่าสุด ผู้ที่เข้ามารับตำแหน่งโทรโข่ง รัฐบาลคนใหม่คือ **ทศพร เสรีรักษ์** อดีตกรรมการบริหารพรรคไทยรักไทย

แต่ว่ากันว่า “หนึ่งเบอร์” ในบรรดา “รองโฆษก” พยายามอาศัยคอนเนกชัน “สายสีแดง” โดยขอให้บรรดา “แดงตัวพ่อ” กล่อมให้ “ยิ่งลักษณ์” ไว้วางใจมอบตำแหน่ง “เบอร์หนึ่ง โทรโข่ง” ให้

แต่ก็ไม่สำเร็จ “ออกหัก” เป็นคำบ่นสอง หลังจากที่เคยถูก “หักอก” มาแล้วครั้งหนึ่ง เมื่อ “ยิ่งลักษณ์” เลือกที่จะแต่งตั้ง “คันสนีย์” เข้ามารับตำแหน่งดังกล่าว หลังจากที่ **จิตติมา ฉายแสง** อดีตโฆษกประจำสำนักนายกรัฐมนตรี ลาออกไป

โดย “เบอร์หนึ่งตึกไทยคู่ฟ้า” ไม่อยากให้

“โฆษก” ติดภาพ “เลื้อยแดง” มากเกินไป เพราะจะส่งผลต่อ “ภาพลักษณ์” ด้านลบในการทำงานของรัฐบาลได้

ประกอบกับความสัมพันธ์ที่ไม่ค่อยดีต่อกัน ไม่ติดกับ “ทีมงานในตึกไทยคู่ฟ้า”

ทั้งหมดอาจจะทำให้ “เจ้าตัว” ยอมยกธงขาว ตัดสินใจลาออกจาก “รองโฆษก” ขอมุ่งหน้าทำงานให้ “พรรคเพื่อไทย” แทน

เร็วๆ นี้ คงรู้เรื่อง

○○○○○○

ชื่อของ **ประชา ประสพดี** ส.ส.สมุทรปราการ 5 สมัย แห่งพรรคเพื่อไทย (พท.) กลายเป็น “เสนาบดีม้ามิด” อีกคนหนึ่งใน “คณะรัฐมนตรี (ครม.)” ปู 3”



ประชา ประสพดี

คันสนีย์ นาคพงศ์

ไพฑูรย์ นิติธะวัน

แม้แต่ “ประชา” เองก็ไม่คาดฝันมาก่อนว่า จะได้รับความไว้วางใจจาก “นายกฯหญิง” ให้ ถูกวางตัวเป็น “รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงมหาดไทย” คุณกระทรวงเกรตเอ ที่มีข้าราชการ ในสังกัดทั่วประเทศ

บรรดาแคนดิเดต ตัวเก็งที่คาดว่าจะได้รับ ขึ้นชั้นเป็น “เสนาบดีหน้าใหม่” หลายคนล้วน “แห้ว” กันเป็นแถว แม้จะออกกำลังภายในบิน โฉบเข้าพบ “นายใหญ่” อยู่หลายระลอก

ส่งผลให้ชื่อของ “ประชา” ถูกตั้งคำถาม จากสื่อ รวมทั้งคนในและนอกพรรคเพื่อไทย ว่า “เสนาบดี” แห่ง “เมืองพระประแดง” ผู้นี้เข้า ป้ายขึ้นชั้นตัดหน้า “ตัวเก็ง” หลายคนได้อย่างไร ยิ่งชื่อของ “ประชา” ถือเป็น ส.ส.สะสมไมล์ เข้าพบ “นายใหญ่” ในต่างแดน ลำดับต้นๆ แต่ เจ้าตัวกลับยืนยันไม่เคย “ปรีปาก” ขอตำแหน่ง แก้อั้วรัฐมนตรีต่อหน้า “นายใหญ่”

ไม่เพียงการ “จัดโผ ครม.ป. 3” ครั้งนี้จะยัง อยู่ในอิทธิพลของ “นายกฯหญิง” กับพี่สาว ที่ดำเนินการกระหึ่ม “ทำเนียบรัฐบาล” และ “พรรคเพื่อไทย” เท่านั้น

แต่หากใคร “ฟันธง” ว่า “ประชา” ได้รับการ ผลักดันจาก “เจี. ด.” คงเป็นการ “ฟันธง” ที่ ผิดพลาด

เนื่องด้วยบทบาทของ “ประชา” มักสวมบท เป็น ส.ส.ตัวแทนของพรรคมาตลอดในการเป็น องค์รักษ์พิทักษ์ “ตระกูลชินวัตร-ดามาพงศ์”

อยู่บ่อยครั้ง

ครั้งหนึ่ง “ประชา” เคยออกมาตอบโต้ มัลลิกา บุญมีตระกูล รองโฆษกพรรค ประชาธิปัตย์ที่อัฟโหลดผ่าน “เพชฌัญญ์ส่วนตัว” กล่ม “หญิงอ้อ” ให้นำตัว ไอศ พานทองแท้ ไป เก็บ ภายหลัง “ไอศ” เปิดศึกวิวาทะนักรบไซเบอร์ โจมตี “หัวหน้าพรรคประชาธิปัตย์” อยู่บ่อยครั้ง

เหตุดังกล่าวทำให้ “ประชา” ถึงขั้นวิเคราะห์ เป็นว่า เพราะการออกมา “ปะ ณะ ดะ” นักการเมือง สาวผู้หนึ่งที่โจมตีพาดพิงถึง “บุพการี” ผู้อื่นจน เกินเลยหรือไม่

จึงกลายเป็นแรงหนุนส่งอีก “ปัจจัยหนึ่ง” ได้ขึ้นชั้นเป็น “เสนาบดี” ในการปรับ ครม. รอบนี้!!

○○○○○○

กลายเป็นประเด็นการเมืองขึ้นมาจนได้ สำหรับการเปิดประมูลใบอนุญาต 3จี ที่ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการ โทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ได้มีการเปิดประมูลให้เอกชนที่มีจำนวน 3 รายเข้ามาดำเนินการ

เพราะเมื่อกลางสัปดาห์ที่ผ่านมา ไพบุลย์ นิติตะวัน ส.ว.สรรหา พร้อมด้วย ส.ว.อีก 10 คน ได้ยื่นหนังสือต่อ พล.อ. นิติธัมภ์ประภาศ ประธานผู้ตรวจการแผ่นดิน เพื่อขอพิจารณา

ให้ส่งเรื่องต่อให้ศาลปกครองพิจารณาว่า คณะ กรรมการกิจการโทรคมนาคม (กทค.) มีอำนาจ ที่จะรับรองผลการประมูล 3จี หรือไม่ โดยอาศัย อำนาจตามรัฐธรรมนูญ มาตรา 245 (2)

ทั้งที่ก่อนหน้านี้ ได้มีหลายองค์กรไปยื่นศาล ปกครองเพื่อคัดค้านการเปิดประมูลดังกล่าว แต่ ศาลปกครองได้ยกคำร้อง

แต่เมื่อมายืนผ่านช่องทางของผู้ตรวจการ “น้ำหนก” การรับไว้ในสารบบการพิจารณาน่าจะ มีมากขึ้น

และคาดว่าจะไม่เกินวันที่ 7 พฤศจิกายนนี้ “ผู้ตรวจการ” น่าจะส่งเรื่องต่อศาลปกครอง เนื่องจากในวันที่ 8 พฤศจิกายน ศรีราชา เจริญพานิช หนึ่งในผู้ตรวจการ จะต้องเดินทางไปต่างประเทศ

ส่วนที่มีการเกรงกันว่า ศาลปกครองจะมี มติออกมา แล้วจะทำให้การดำเนินการเกี่ยวกับ โครงข่าย 3จี จะชะงักงั้น ไม่น่าจะเป็นข้อกังวล มากเท่าใดนัก

เพราะตั้งแต่ที่มีการเปลี่ยนจากคณะกรรมการ กำกับกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กทช.) มา เป็น “กสทช.” นั้น มีเรื่องร้องเรียนเข้าไปยัง ศาลปกครองกว่า 100 คดี และกว่าครึ่ง “กสทช.” ยังอยู่ระหว่างการพิจารณาของศาล ปกครอง

ดังนั้น เรื่องการทำให้โครงการ 3จี ชะงัก นั้น คงไม่น่าเป็นห่วง



●...ฝ่ายค้านรุมถล่มลั่นสภา เมื่อรัฐบาลดันซื้อ อุดม มั่งมีดี อดีตผู้พิพากษาศาลฎีกา เข้า เป็น ป.ป.ท. หรือกรรมการ ป้องกันและปราบปรามการ ทุจริตในภาครัฐ ด้วยข้อหา “เลื้อยแดง” และ “ไม่เป็น กลาง” ก็ค้านกันได้ แต่ “ซ้ำ”

ตรงที่ว่า “ความไม่เป็นกลาง” ของท่านผู้ทรงเกียรติ จำกัดเฉพาะพวก เลื้อยแดงเท่านั้นหรือ แล้วสารพัด “คนดีดี” ล้วนแต่มีสี ที่เข้าไปนั่งใน องค์การอิสระ องค์การตามรัฐธรรมนูญนั้น เลือกเฟ้นคัดสรรกันมาด้วย มาตรฐานเดียวกันหรือเปล่า !?

●...รัฐบาล “ปู 3” ประชุมนัดพิเศษ ศุกร์ 2 พ.ย. หลังจาก รมต.ใหม่ เข้าเฝ้าฯถวายสัตย์ปฏิญาณ โปรแกรมเดือน พ.ย.แน่นขนัด ไหนจะแถลง ผลงาน 1 ปี ไหนยังคิวซักฟอกของวุฒิสภา และปิดท้ายด้วย การเปิด เชียง อภิปรายไม่ไว้วางใจ รายการนี้จะมี “หมู” ให้ฝ่ายค้านสับหรือไม่ ต้องติดตามปลายเดือน พ.ย.ก่อนปิดสมัยประชุม

●...ไหนๆ ก็จะต้องเปิดอภิปรายไม่ไว้วางใจ ทั้งฝ่ายค้านและรัฐบาลลองจับ มือกัน สร้างมิติใหม่ใช้ “เวลา” ให้พอดี ลดความ “สิ้นเปลือง” ของเทศกติก “ลากยาว” ให้ได้ อย่าให้ชาวบ้านนินทาว่าเหมือนคนโรคจิตติดไมค์ อยากออกทีวีฟรีๆ รอบนี้ต้องขัดกัน “เนื้อๆ” โกงตรงไหน หลักฐานคือ อะไร จะชี้แจงว่ายังไง แบกันมาเลย “น้ำจิ้ม” ประเภท การประท้วง ขัดคอ ตอบโต้ไร้สาระเกินเลย ที่สร้างความกร่อยให้สังคม ก็ได้เวลา ต้องเลิกอีกเหมือนกัน

●...เดี๋ยวนี้ “ชาวบ้าน” รู้การเมืองจาก “สื่อ” ที่รัฐเดิมครอบงำไม่ถึง มุข เก๋ๆ ของ “นักพูด” ต่อให้จ้อน้ำไหลไฟดับลึงหลับทั้งฝูง แม้เสียงทิ่มหล่อ ทรมานใจแหม่ยก แต่ตลาดวอยไม่รับซื้อแล้ว ต้อง “พูดจริง-ทำได้” พูด แต่เรื่องจริง ถึงจะอยู่รอด ไม่อย่างนั้นก็ต้องเป็นโดโนเลาร์ตกระป๋อง ทั้งๆ ที่อายุอานามไม่เท่าไร

●...อีกงานหนัก รอวัดพลังกัน คือ มือบเสธ.อ้าย-บักสงค์ ผู้เฒ่าใจ หนุ่ม ที่เรียกเสียงกรี๊ดจากชมรม “คนเกลียดปู” ได้เป็นพรรคเป็นเวร องค์ประกอบคือ บางส่วนของ “มนุษย์เงินเดือน” ที่มีสถานะสังคม พอควร คนชั้นกลางที่ไม่ชอบ “ทักษิณ” คนที่เชื่อว่า ตัวเองฉลาด รักชาติมากกว่าคนอื่น เชื่อฟังหัวว่าเลื้อยแดงไม่ฉลาด และกำลังพาชาติ ล่มจม ปัญหาคือพลังส่วนนี้ อำนาจต่อรองสูง แต่ถามว่า เป็นคนส่วน

ใหญ่หรือไม่ ก็ตอบยาก

●...ตรงไปตรงมาตามระบอบ ถ้ามีข้อออกมาเยอะเรือนแสนเรือนล้าน รัฐบาลเพื่อไทยจะต้องพิจารณา จะรับฟังข้อเสนอมาปรับปรุงการทำงาน หรือยุบสภา ลาออก เลือกตั้งวัดดวงกันใหม่ ให้บ้านเมืองสะดุดเล่นๆ บ้าง ก็ได้ ระวังอย่างเดียว อย่าทำเป็นอันขาด อย่าไปเช่นฆ่าประชาชน ปลอ่ย ให้ **"99 ศพ"** เป็นสถิติแห่งความภูมิใจของพรรคอื่นเขาไป

●...ซ่อมด่วน ร้าวหลายจุดเหมือนกัน ปรับ ครม.เทียวนี่ เมื่อเกิดกรณี **"นม มินิ"** แข็งข้อ ทำเอา **"เจ้าของโคกตา"** ที่ยื่นโนติสขอเปลี่ยนเก้าอี้ รมต. กุมขมับ ส่งผลไปถึงการแต่งตั้ง **"อธิบดี"** กรมลำคัญกระทบกระเทือน ไปด้วย โดมิโนล้มยาวไปถึงงาน **"ปราบ"** งานนี้มีคนได้ประโยชน์- เสียประโยชน์ ที่ต้องคำนึงเป็นอันดับหนึ่ง คือ ผลประโยชน์ชาติ เสียหายหรือเปล่า ?!

●...เจอข้อหาครอบจักรวาล **"ทุจริต"** ประมูล 3จี กลายเป็น **"อาถรรพ์"** ของไทยแลนด์ไปแล้ว เคาะราคาเสร็จ ทะเลาะกันป่วนไปหมด ข้อดี คือ เป็นโอกาส **"ตีแผ่-แบ"** ข้อมูลออกมาสู่กันแบบหมดต่อหมด ส่วน **"ข้อเสีย"** คือ ความล่าช้าจนตามคนอื่นเขาไม่ทัน ความได้เปรียบของ **"กสทช."** คือ ตอบโจทย์ชาวบ้าน ที่ราคาถูกลงให้ **"จบบ"** จะได้ ใช้งานในราคาไม่แพงเกินไป ส่วนฝ่ายค้าน ก็เป็น **"คนดี"** หน้าเก่าๆ ที่จับกาแพโบริณ ฝันเห็นบ้านเมืองสุขสงบ อาณาประชาราษฎร์ติดต่อกันสื่อสารกันด้วยรหัสมอร์ส

●...กำหนดการพระราชทานเพลิง **ลมัย ณีรัตนพันธุ์** มารดา **สุพัฒน์นา วีรวงศ์** เสาร์ที่ 3 พ.ย. เวลา 14.00 น. ณ วัดชลประทานรังสฤษฎ์ อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี ก่อนหน้านั้น สวดพระอภิธรรม ที่ศาลา 10 วัดเดียวกัน

กาแฟป่า



วิชัย เมตรการ



ดานี สุคนธรักษ์



อริก อัสวานันท์

3ค่ายอุ้มกสทช.ปิดฮั้ว “3G”!!

ไม่เสียแรงที่ กสทช. ยอมลุยไฟ จัดประมูลความถี่ 2.1 GHz (3G) ด้วยเงื่อนไขหลักเกณฑ์ผ่อนปรน เพื่อให้โอเปอเรเตอร์ทั้ง 3 ค่ายตกลงปลงใจเข้าร่วมประมูลด้วยดี ไม่แตกแถว จนผลออกมาเป็นที่รับรู้ทั่วกันว่า เอไอเอส ได้ 3 ใบอนุญาตด้วยราคารวม 14,625 ล้านบาทสูงกว่าราคาดั้งเดิม 1,125 ล้านบาท ดีแทคและทรู ได้ 3 ใบอนุญาตที่ราคาตั้งแต่ประมูล 13,500 ล้านบาทเท่ากัน

หลังจากนั้น ก็ดำเนินการรับรองผลการประมูลด้วยมติ คณะกรรมการกิจการโทรคมนาคม (กทค.) 4 ต่อ 1 และรับเงินงวดแรก 50% จากทั้ง 3 ค่ายมือถือ ขณะเดียวกันก็ตั้งคณะทำงานตรวจสอบพฤติกรรมกรรมการประมูลว่าเข้าข่ายฮั้วหรือไม่โดยมีเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร สุวัจน์ ลิปตพัลลภ เป็นหัวหน้าคณะทำงาน ซึ่งมีเวลาทำงาน 15 วันหากไม่พบว่าฮั้ว สำนักงาน กสทช.จะดำเนินการออกใบอนุญาตให้ซึ่งไม่น่าจะเกินวันที่ 20 พ.ย.ที่จะถึงนี้ เรียกได้ว่าทำงานเป็นชิ้นเป็นตอนรวดเร็วทันใจ

ในขณะที่กระบวนการตรวจสอบก็ยังไม่แพ้กัน เฉพาะผู้ตรวจการแผ่นดินมี 3 คำร้องพิจารณา คือ สุริยะใส กตะศิลา ผู้ประสานงานกลุ่มการเมืองสีเขียว, กลุ่มพนักงานบริษัท ทีไอที และไพบูลย์ นิตติตะวัน ส.ว.สรรหา พร้อมด้วย ส.ว.อีก 10 คน ในประเด็นต่างๆ อาทิ กทค.ไม่น่าจะมีอำนาจรับรองผลการประมูลซึ่งควรเป็นอำนาจของกสทช.ชุดใหญ่ หรือ เรื่องที่ต้องการให้ค่ายมือถือโอนทรัพย์สินตามสัญญาสัมปทานให้เรียบร้อยก่อน เพราะเกรงจะถูกยักยอกย้ายทรัพย์สิน

ทั้งหมดทั้งมวล ก็เพื่อให้ผู้ตรวจการแผ่นดินยื่นเรื่องให้ศาลปกครองกลางเพื่อให้พิจารณายับยั้งหรือล้มผลการประมูล 3G ครั้งนี้ ยังไม่นับความผิดส่วนตัวของเหล่ากทค.ที่ป.ป.ช.ได้ตั้งคณะกรรมการไต่สวนอยู่ในขณะนี้

ถึงบทที่ 3 ค่ายมือถือ ต้องออกมาช่วยอุ้มกสทช.บ้างแล้ว เพราะลำพังแค่ไปชี้แจงกรมการธิการ อาจยังไม่พอเพราะเป็นข้อมูลปิดไม่ได้ถูกเผยแพร่กว้าง

บ่ายวันที่ 29 ต.ค.ที่ผ่านมา 3 ค่ายมือถือจึงประสานมือแถลงเปิดใจเกี่ยวกับการประมูล 3G โดยเนื้อแท้ต้องการปฏิเสธข้อหาฮั้ว รวมทั้งอธิบายถึงกลยุทธ์ที่ใช้ในการเคาะราคาและชี้ให้เห็นว่าราคาตั้งแต่ประมูล 4,500 ล้านบาทไม่ใช่ราคาที่ต่ำไปเหมือนที่หลายคนคิด

อริก อัสวานันท์ รองประธานกรรมการและหัวหน้าคณะผู้บริหารกลุ่มด้านกฎหมายกลุ่มทรูกล่าวยืนยันว่าเรื่องฮั้วมันไม่มีและไม่มีทางที่จะเกิดขึ้นในระหว่างแต่ละค่ายการฮั้วเป็นการสมยอมราคาแต่ในการเข้าประมูลผู้บริหารต้องเซ็นยอมรับล่วงหน้าว่าจะไม่เข้าไปยุ่งเกี่ยวกับการฮั้ว เพราะนอกจากโทษทางอาญาแล้ว ทั้ง 3 รายซึ่งเป็นบริษัทในตลาดหลักทรัพย์ฯ กรรมการบริหารก็จะมีชื่อเสียงเพิ่มขึ้นอีกจากกฎหมายเกี่ยวกับตลาดหลักทรัพย์ฯ

“ถ้าตรวจสอบพบว่ามีฮั้วก็จับคนผิดเข้าคุกไปเลยไม่ต้องรองอาญาด้วย แต่ถ้าไม่พบแล้วคนที่กล่าวหาลอยๆ ควรจะโดนด้วยหรือไม่ ถ้าไม่อย่างนั้นก็มองไม่ออกว่าการประมูลต่อไป

จะเป็นอย่างไร และถ้าประมูลล้มใครได้ประโยชน์ผมไม่ทราบ แต่คนที่เสียประโยชน์คือประชาชน"

อีกยี่สิบถึงแม้รักบริษัทมากแค่ไหน แต่คงไม่ยอมติดคุก 5 ปีแน่

ขณะที่ ตามพ์ สุคนธ์ทรัพย์ รองประธานเจ้าหน้าที่บริหาร ดีแทค ซึ่งแจ้งว่าราคาตั้งต้นที่ 4,500 ล้านบาท ถือว่าไม่ใช่ราคาที่ต่ำ แต่ค่อนข้างแพงด้วยซ้ำ เนื่องจากเทคโนโลยี 3G ในประเทศต่างๆ ประมูลกันมา 10 กว่าปีแล้วมูลค่าของคลื่นโดยตัวมันเองไม่สูงเท่าไร ดังนั้น 4,500 ล้านบาทต่อ 5 MHz ถือเป็นราคาที่สูง และในอนาคต ยังมีความถี่อื่นๆ หายออกประมูลอีกอย่างความถี่ 1800 MHz

"ถึงเวลาที่ไทยจะก้าวข้ามจุดนี้ไป การออกใบอนุญาตก็ควรออกตามขั้นตอน เนื่องจากภาระด้านการเงิน ภาระทางธุรกิจก็เกิดขึ้นแล้ว และตลอดเวลาการทำงานของ กสทช. ถือว่าทำงานตามกำหนดการมาโดยตลอด เมื่อสามารถรักษามาได้ด้วยดีก็ขอให้ทำต่อเนื่องไปอย่างถูกต้อง"

ด้าน วิเชียร เมฆตระการ ประธานเจ้าหน้าที่บริหารเอไอเอส กล่าวว่าราคาประมูลความถี่ 2.1 GHz ของไทยเมื่อเทียบกับประเทศอื่น โดยคิดเป็นเหรียญสหรัฐต่อ MHz ต่อประชากร จะพบว่าราคาประมูลของไทยอยู่ที่ 0.47 เหรียญสหรัฐต่อ MHz ต่อประชากรสูงกว่าราคาประมูลของประเทศที่มีรายได้ต่อหัวประชากรสูงกว่า ได้แก่ สิงคโปร์ เยอรมนี และเกาหลีใต้ นอกจากนี้ยังเป็น

ราคาที่สูงมากกว่า 3 เท่าของราคาประมูลของประเทศกำลังพัฒนาที่อยู่ในระดับเดียวกัน เช่น อินโดนีเซีย และเม็กซิโก

โดยในการเปรียบเทียบไม่สามารถใช้ข้อมูลการประมูลคลื่นความถี่ 2.1GHz ที่เกิดขึ้นนานกว่า 10 ปีได้ เนื่องจากความแตกต่างของสภาพเศรษฐกิจและเทคโนโลยี ซึ่งเวลานั้น การให้บริการ 3G นั้นสามารถทำได้บนคลื่นความถี่ 2.1 GHz เท่านั้น แต่ในปัจจุบันสามารถให้บริการได้บนคลื่นความถี่ 850/900 MHz และ 2.1GHz ทั่วโลก

ส่วนกลยุทธ์การเคาะราคาดังนั้น ชัดเจนที่สุดว่าเอไอเอสต้องการความถี่ 2.1 GHz และต้องการเป็นผู้ชนะแบบเด็ดขาดคือเสนอราคาสูงสุดเพื่อเลือกช่วงความถี่ใกล้เคียงกับที่โอที

ด้านอธิบดีวิทยในระหว่างการประมูลว่าเมื่อเริ่มประมูลทางกลุ่มทรูเลือก 3 บล็อกคือ G H และ I ซึ่งเป็น 3 ช่องสุดท้ายพอรอบที่ 2 หน้าจอคอมพิวเตอร์แสดงขึ้นมาว่า ทรูเป็นผู้ชนะชั่วคราวของทั้ง 3 บล็อก โดยบล็อก H มีอีกรายหนึ่งมาเคาะราคาแข่งขัน และคอมพิวเตอร์ได้ใช้วิธีการสุ่มเลือกว่าทรูชนะ เมื่อเป็นผู้ชนะกลุ่มทรูก็ไม่รู้ว่าจะถูกราคาเพิ่มขึ้นทำไม จึงกดยืนยัน

หลังจากนั้น ในรอบต่อไปบล็อก G กับ I ยังเป็นทรูที่เป็นผู้ชนะชั่วคราว ขณะที่บล็อก H มีผู้เข้าแข่งขันเคาะราคาเพิ่มขึ้นมาจึงเลือกดูว่าจะสู้ราคาที่บล็อก H หรือไปเลือกช่องอื่นที่ยังไม่มีคนเลือก จึงหันไปเลือกที่บล็อก B เมื่อประกาศผลออกมาก็เป็นผู้ชนะบล็อก B G I ที่บล็อกละ 4,500 ล้านบาท ซึ่งเมื่อชนะแล้วก็ไม่รู้จะขึ้นราคาทำไม และด้วยกฎของโปรแกรมที่บังคับว่า ถ้าเป็นผู้ชนะชั่วคราวจะไม่สามารถย้ายช่องได้ ทำให้ไม่สามารถย้ายไปช่องอื่นได้ด้วย เช่นเดียวกันกับทางดีแทค ที่ตามพ์ เปิดเผยถึงวิธีการประมูลว่า เมื่อมีการกดซ้ำกันทางดีแทคก็เลื่อนไปเลือกในบล็อกอื่นแทน

ผลที่ได้คือทรูกับดีแทค ได้ใบอนุญาตในราคาตั้งต้นประมูล เพราะเลือกย้ายบล็อกมากกว่าเลือกเคาะราคาเพิ่ม

ขณะที่เอไอเอสซึ่งวางกลยุทธ์ไว้ว่าถ้าไม่ได้ช่องไหนก็เคาะข้ามมันเข้าไปให้ราคาสูงขึ้น ดังนั้นทั้ง 3 บล็อกที่เอไอเอสเลือกคือบล็อก A และ H ราคาในช่วงแรกจึงขึ้นไปอยู่ที่ 4,725 ล้านบาท หลังจากนั้นในรอบถัดไปจึงใส่ราคาเพิ่มอีก 2 บล็อกที่บล็อก E และ

H ทำให้ราคาขึ้นไปอยู่ที่ 4,950 ล้านบาท เพื่อให้รายอื่นตามไม่ทันเมื่อเรียบร้อยแล้วก็รีบปิดประมูล

ผลที่ได้ เอไอเอส ได้ใบอนุญาตในราคาแพงกว่าราคาตั้งต้นประมูล 1,125 ล้านบาท เพราะสู้ราคาสุดใจเพื่อให้คนไทยได้ใช้ 3G จริงๆ ไม่ใช่สู้แต่ในหนังสือโฆษณา

ฮั้วหรือไม่ฮั้ว คิดกันเอาเอง

ส่วนเรื่องค่าบริการ ตามที่ กสทช.ออกมาประกาศเจตนารมณ์ว่าถ้าหากเอกชนทั้ง 3 รายที่ชนะการประมูล 3G ไม่ลดค่าบริการลงจากปัจจุบัน 15-20% จะไม่ออกใบอนุญาตให้เด็ดขาดนั้น

ดูเหมือนทั้ง 3 รายยังสวงนทาท้อย่างมาก โดยให้ความเห็นไป

ในทิศทางใกล้เคียงกันว่า ถ้าต้องทำตามก็จะทำ เพียงแต่ต้องคำนึงถึงต้นทุนที่เป็นเหตุเป็นผลด้วย หากไม่เช่นนั้นคงต้องให้คนกลางหรือศาลเป็นผู้ตัดสิน

เอไอเอสเห็นว่าเบื้องต้นถ้ากสทช.กำหนดราคาขั้นต่ำออกมาและบังคับให้ต้องทำตามก็จะทำ แต่มองว่ากสทช.จะไม่สามารถกำหนดได้โดยไม่มีการหารือกับผู้ประกอบการ เนื่องจากในการกำหนดราคาขั้นต่ำจำเป็นต้องดูต้นทุนผู้ประกอบการก่อนว่าจะสามารถทำได้หรือไม่ ซึ่งถ้า กสทช.ประกาศค่าบริการขั้นต่ำออกมาแล้วไม่สามารถยอมรับได้ก็ต้องเดินหน้าฟ้องศาลปกครองกันไป

"แม้สัญญาสัมปทานจะหมดลงการลงทุนเครือข่ายที่ผ่านมาก็ต้องส่งคืนให้แก่เจ้าของสัมปทาน ดังนั้นถ้าหลังประมูลไม่ต้องลงทุนเพิ่มก็ถือว่าเป็นเหตุเป็นผลที่จะปรับลดราคา แต่เมื่อมีการลงทุนใหม่ทั้งหมดบนคลื่น 2.1GHz ที่อาจจะต้องสร้างสถานีฐานเพิ่ม 2-3 เท่าจากเดิมเป็น 51,000 สถานีฐาน ทำให้มีต้นทุนที่สูงขึ้น"

ส่วนกลุ่มทรูยินดีที่จะปฏิบัติตามถ้าเป็นราคาที่สมเหตุสมผลซึ่งเชื่อว่าก่อนจะประกาศราคาต้องมีการปรึกษาพิจารณา เพื่อออกมาชี้แจงถึงต้นทุนแต่ละเครือข่าย ซึ่งเชื่อว่าตราบดีที่มีผู้ให้บริการหลายรายกลไกตลาดก็จะทำให้เกิดการแข่งขันอยู่ดี

ท้ายสุดหากมีการล้มประมูล 3G ทั้ง 3 ค่ายมือถือคงต้องฟ้องศาลปกครองแน่ เพราะแต่ละรายลงทุนและมีค่าใช้จ่ายกันไปแล้วกับเรื่องเงินค่าประกัน และเงินงวดแรกที่จ่ายไป ต่างจากสมัยกทช.ที่ศาลปกครองสั่งล้มก่อนประมูล

มีความเห็นที่แตกต่างจากพรรชัย มีมาก อดีตประธานสหภาพที่โอทีซึ่งเป็นคนที่มีส่วนร่วมตั้งแต่ต้นในการดำเนินการต่างๆในแผนแม่บทพัฒนากิจการโทรคมนาคมแห่งชาติที่เริ่มตั้งแต่ปี 2541 จนจัดตั้งกทช.ตามรัฐธรรมนูญปี 2540 และต่อมารัฐธรรมนูญปี 2550 ได้เปลี่ยนเป็นกสทช. โดยเขาเห็นว่า การประมูลความถี่สามารถแข่งขันด้วยการจ่ายให้รัฐเป็นเปอร์เซ็นต์จากรายได้ ซึ่งสามารถทำได้โดยไม่ผิดกฎหมายเพราะกฎหมายระบุให้จัดสรรความถี่ด้วยวิธีการประมูลเท่านั้น แต่ไม่ได้กำหนดรายละเอียด จนทำให้เกิดกทช.เลือกวิธีที่เกิดปัญหาดังกล่าว

แต่วิธีแข่งขันด้วยการให้จ่ายเป็นเปอร์เซ็นต์จากรายได้ถือว่าเป็นธรรมและเป็นประโยชน์กับทุกฝ่าย เอกชนไม่ต้องจ่ายเงินเป็นจำนวนมากในระยะเวลารวดเร็ว สามารถนำเงินไปขยายโครงข่ายได้ก่อน และถ้าประกอบการดีมีรายได้มากก็จ่ายให้รัฐมาก ทำไม่ดียังได้น้อยก็จ่ายให้รัฐน้อย ประชาชนก็จะได้ประโยชน์เพราะเกิดการแข่งขันมีผู้ประกอบการอย่างน้อย 3 รายในปัจจุบันต้องประมูลอยู่แล้ว เพราะสัญญาสัมปทานจะหมดอายุจำเป็นต้องหาทางรอดเพื่อให้บริการต่อเนื่อง

รัฐในที่นี้ซึ่งไม่ใช่ที่โอที หรือ กสทช. ก็จะได้ส่วนแบ่งรายได้เป็นเปอร์เซ็นต์ในระยะยาวอีก 15 ปีตามอายุใบอนุญาต ง่ายๆ ไม่ซับซ้อน และอิงหลักการเก้ออดันตรี ต้องมีเก้ออ้างน้อยกว่าคนแข่งถึงจะสู้กันเต็มที่ ■

InPRINT

3G farce risks Thailand's reputation on world stage

More than just consumer convenience rides on the introduction of the new technology

As Thai politics sits in a stalemate with no reconciliation in sight, 3G deployment could be a welcome New Year gift for the Thai people — at least Thai society could see something new, not just unending political conflict, noted Suthat Sretboonsang, a former Thailand Trade Representative writing for *Post Today*.

Mr Suthat said the recent 3G auction should not be blocked or delayed any further because mobile telecom communications have progressed rapidly and 3G is no longer new. It is possible a 4G auction could be held next year.

If 3G deployment faces interruption again, the country's image will be greatly damaged and Thailand will be categorised as backwards concerning mobile technology when compared with neighbouring countries especially with the Asean Economic Community beckoning in 2015. It is regrettable that the country is held back due to internal conflicts.

What we could do is to push 3G forward so that Thailand becomes a regional hub not only in terms of geographical location but with easy links to other countries via mobile technology. The longer that 3G is delayed, the less chance that there is of making Thailand a true regional hub.

It is true the 3G auction was full of defects. However, Mr Suthat asked if it is also true that more harm will be done if 3G is blocked or delayed again. How much damage will there be to the country's economy then?

Mr Suthat called on the National Broadcasting and Telecommunications Commission (NBTC) to be steadfast and be ready to answer all questions concerning the 3G auction.

He said critics were not justified in arguing that the 3G auction must earn as much revenue as possible because if the three bid winners — AIS, Dtac and True — had to pay much more, it would mean their costs for rolling out 3G would be higher, and that would certainly be passed on to consumers.

This did not mean the NBTC sided with the mobile network operators. It must simply have realised that a higher reserve bid price would mean consumers bearing the cost.

The NBTC must ensure it can compel the winners to compete over prices so that the country ultimately benefits.

Of course, the bid winners must be able to make a reasonable profit as well. The NBTC must make sure there is no collusion to take advantage of consumers.

The NBTC must fight all lawsuits successfully to make sure 3G is deployed to benefit the country and consumers.

It is unreasonable to lodge a lawsuit to compel the private mobile operators to pay more to the state because it will delay 3G and cause another hiccup for the telecom industry.

Mr Suthat said 3G will stimulate investment and that will boost GDP growth. If Thailand stumbles with 3G again, it will lose opportunities.

A lesson is Suvarnabhumi airport. Conceived more than 50 years ago, it took nearly 40 years to begin construction. Singapore's Changi airport was conceived much later but was finished within two years and Singapore has been the regional aviation hub for more than 20 years even though Thailand is geographically better located.

If we look at global investments pouring into Asia, Thailand is one of the



It is regrettable that the country is held back due to internal conflicts.



The longer 3G services are delayed, the less chance there will be of making Thailand a true regional hub.

most strategically placed countries for regional investment. It is essential the country has 3G to speed up communication. The business sector cannot wait forever. If politics is stabilised and 3G is deployed next year as planned, the country will benefit in the long run.

However, if it is still mired in conflict and 3G is indefinitely delayed Thailand will miss the boat and global investments will go elsewhere. Thailand will miss out on becoming the golden land of Southeast Asia.

Imagine if Thailand does not have 3G and politics is still mired in conflict. What can we offer overseas investors? If

we don't do anything positive, future generations will condemn us for pulling the country down and making them suffer unnecessarily.

Don't think of the benefits for mobile operators. Think about how to control the 3G licence winners so that they offer quality services at a reasonable charge. We should not go back to square one and start the 3G auction again because it will drag Thailand backwards, doing irreparable harm.

Don't nitpick about small imperfections in the auction. We should move forward as the benefits will be much greater for the country. Another

hiccup and Thailand will be shunned by international investors. We cannot live alone, being interdependent in the global arena.

National frequencies are a resource which must be deployed for the benefit of all.

Energy use skyrockets

The Energy Ministry's report that fuel imports would hit a historic high this year was not unexpected, noted Nha-kran Laohavilai, *Post Today* editor.

For the first nine months, the country imported 9.36 million barrels of crude

worth 905 billion baht, a rise of 16.1% from the same period last year.

The Energy Ministry forecast that liquefied petroleum gas (LPG) imports by the end of this year should reach 1.7 million tonnes, worth about 50 billion baht, another historic high.

Nha-kran expects to see the same trend next year with rising imports of crude and LPG, all due to the unjustifiable energy subsidy. He did not think much of the government's policy to subsidise diesel by lowering the excise tax by 5 baht per litre, which causes the state to forego billions of baht in excise tax revenue.

The subsidy also benefits car owners who have luxury diesel saloons.

Nha-kran criticised the government for prolonging the free float of LPG prices for motor vehicles, resulting in more and more cars being converted to LPG. He also slammed the government's first-car policy which has unleashed about 500,000 new vehicles onto the roads.

A wise government would try every means to lower energy consumption by encouraging people to use public transport, but the Pheu Thai government has done the opposite by encouraging people to buy more cars through its first car policy without caring for fuel wastage in traffic jams in major cities, especially Bangkok.

A wise government would campaign to reduce energy consumption as it is necessary at the national and global level due to limited resources and the greenhouse effect.

A wise government must promote the right attitude among the people.

If Thailand continues to consume energy excessively the country will face adverse consequences with its trade deficit as well as pollution due to traffic gridlock.

A badly managed energy policy as well as other populist, wasteful policies are creating problems that are creeping nearer and nearer every day to crisis proportions, Nha-kran said.

**CONTACT:** BANGKOK POST BUILDING, 136 NA RANONG ROAD, KLONG TOEY, BANGKOK 10110
Fax: +02 2403666, email: postbag@bangkokpost.co.th

All letter writers must provide full name and address. All published correspondence is subject to editing at our discretion.

PostBag

Stone-age soldiers

A young man in my condo building was born in Chiang Rai and moved away when he was four years old.

Now that he is 21 and eligible for the draft, he had to return to Chiang Rai at his own expense in order to take care of paperwork in anticipation for the draft.

I asked why he could not do this in Bangkok and have the information sent over the internet and was told that it was because they did not have a computer — in Chiang Rai, paper after paper was filled out and filed away.

Considering the billions of baht spent by the army every year, one wonders why they don't spend some of it on computers. This is 2012, not 1912.

EDWARD J ROSS

Time to cage corruption

Re: David Brown's letter (Postbag). Mr Brown wonders how Thailand can ethically outlaw the trade in endangered species and yet still allow it to happen, the answer, of course, is corruption.

After that is enforcement, the bugaboo of lawmakers, which requires money and a serious long-term commitment of resources — resources which will always be directed elsewhere. Unless the animal control officers are armed, as in the US, their enquiries won't go far. Until Cites becomes as big a player in the region as the DEA, we should not expect any resources directed towards enforcement any time soon. To paraphrase Gandhi, one can tell how civilised a people are by whether they like to keep things in cages — around the world, there are not too many civilised people.

HUESTON FORTNER

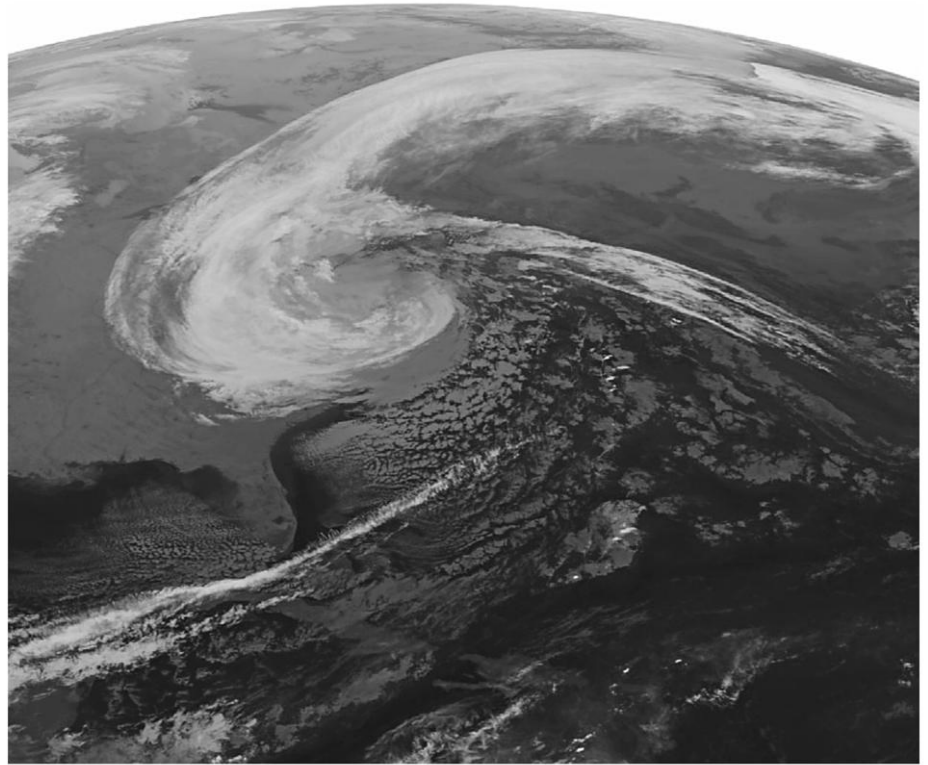
By heavens, no hell

Re: Charlie Brown's "God lets us choose". Even if one accepts the totally unproven existence of a "God in heaven", why must one "believe there is a devil in hell"? It is quite possible in the realm of superstitious beliefs to believe in one without believing in the other, thereby rendering the rest of his arguments regarding Mordock's statement illogical and irrelevant.

DAVID BROMILOW

Beware the ides of March

Thaksin's boasting to *Forbes* magazine that the current Thai government is under his thumb, and that the ruling Pheu Thai Party's motto is always "Thaksin thinks; Pheu Thai acts", may be his own Achilles' heel.



A satellite image taken on Tuesday shows Superstorm Sandy over much of the eastern United States. AP

Thaksin's last downfall in 2006 began when two of his most important supporters, Chamlong Srimuang and Sondhi Limthongkul, deserted him and assiduously campaigned for his ouster.

Such a rebellion could happen again when Thaksin's current lieutenants start thinking he is too dangerous for the country and posterity.

As one who enjoys reading, Thaksin should study how Julius Caesar, one of ancient Rome's most popular and powerful heroes, met his tragic end.

Julius was stabbed to death by a large group of senators led by Marcus Junius Brutus, who feared the ever-growing power of the dictator. Brutus was one of Julius Caesar's most trusted friends and whom he regarded as a son and possible successor. According to history, Julius Caesar's last sentence when he saw Brutus among the assassins was: "You too, child?"

Thaksin should study more history. Maybe it will help him become more humble and human.

VINT CHAVALA

What's good for the goose

Re: "Govt seeks help to locate key witness". The case of the disappearance of a Saudi businessman about 20 years ago and other crimes involving Saudis have strained the relationship between Saudi Arabia and Thailand for the past two decades. An opportunity to bring some relief to the situation is apparently being blocked because a convicted ex-police colonel on the run cannot be interviewed in his hiding place abroad because he would have to be arrested first.

I find this in stark contrast to the visit of a senior policeman to Hong Kong for a convivial reunion where he received an award from a convicted ex-police colonel on the run without even the thought of arresting him.

RICHARD BOWLER

Trafficking the victim card

Yesterday's article about Thai women and men involved in a prostitution ring in Switzerland is a scary example of a huge shift in culture taking place around the world, largely

initiated in America and on the internet.

Per the *Bangkok Post* article, Thai "victims" knew they were going to work as prostitutes and refuse to press charges against their supposed traffickers.

Prostitution is legal in Switzerland.

Yet this is a story that will be repeated around the world and in every case the Thai sex workers will be branded as victims.

The contract they agreed to sounds very expensive when taken at face value, but the article does not tell us their earning potential under that contract.

In this shifting culture, what it means to be trafficker, a pimp and a victim is being redefined almost from month to month. Be warned that if you drive a friend to the airport or loan a friend some money, you could be a trafficker.

Normal consensual prostitution is under insidious attack as never before.

I happen to know a Thai sex worker and she freely discussed with me her expenses and earnings expectations if she goes to Singapore for two weeks. She asked for my opinion. In today's extreme climate, some day she might need a trafficker to blame to get a better deal — in other words she can pull out her "victim card" in an emergency — and that could be me.

Everyone in Thailand should be aware that extreme exaggeration and sensationalism drives the internet discussion of sex trafficking. For example, I recently saw a blog by an NGO that made the claim that a woman is killed or raped every six seconds in one small city in the Philippines.

What you will see on the internet often defies common sense — but people still fall for it!

Regardless of the each person's ethical opinion regarding this issue, this is a cultural shift driven almost exclusively by internet exaggeration and sensationalism.

We need to decide how we feel about that.

JOHN KANE

Customers the 3G losers

For years, several Thai telecommunication companies have been advertising 3G mobile phone promotions, when the actual 3G service practically never existed.

So what has the customer been paying for all these years, if the "real 3G" never existed, but was just "sold to them" as 3G on plain advertisement paper?

According to the latest articles about the year-long 3G-bidding, which ended up selling cheap by global standards, it can be assumed that those telecommunications giants have been toying with the public in order to take the best cut for themselves; in other words "take under-the-table-money" first, at the "lowest investment cost", leading to the year-long dispute in the 3G auction and a less than satisfying result.

This auction doesn't have any winners, only losers, and the biggest losers are the customers who have been waiting for years to be able to use "real 3G services".

But customers always seem to come last for these telecommunications giants that screwed up the bidding in the first place.

The NBTC has announced that customers will have to be patient for at least another six months before they can officially use "real 3G" in Thailand, but I wouldn't be too surprised that after six months, if something goes wrong again, the customers will be forced to wait another six months, or a year, until they can use real 3G.

The NBTC is a weak regulator in that sense — a paper tiger, as it was labelled during the 2012 Uefa European Football Championship "blank screen fiasco" with TrueVisions.

Telecommunications services haven't been reliable for many years in Thailand, because generations of governments haven't really cared too much about providing the infrastructure necessary to implement high-speed broadband technology like 3G without temporary disconnections.

Even today, random internet disconnection, on and off and on and off, still happens — it really is horrible.

After all these years, the poor telecommunications customers in Thailand have paid for "below standard 3G" that only looked like 3G on the company's advertisements.

FRANCIS LIEM

A storm of sensationalism

Ever since Hurricane Katrina it has become a tradition among the "warmists" to use every natural disaster as leverage to push their agenda of fear; and that trend continues unabated even though all of their previous analyses and predictions have been proven false and eventually retracted.

It is almost humorous to read the actual evaluations by climate scientists that serve as the basis for this kind of media sensationalism because they say in effect that of course it is not possible to link a single weather event to climate change but let's do it anyway.

CHA-AM JAMAL

Business time for climate

Re: "Message from Sandy is clear", (Editorial, Nov 2).

The strong message emerging from Superstorm Sandy cannot be absent during the deliberations of the UN Climate Change Conference to take place in Doha, Qatar, from Nov 26 to Dec 7 this year.

This conference will further test the capacity of multilateral diplomacy to develop acceptable solutions for 194 participating countries in a complex round of negotiations on global warming and related

issues.

Since the chaotic Copenhagen Climate Change Summit in 2009, there has been a regrettable lack of momentum for the adoption of a comprehensive international legal instrument to tackle climate change.

Is there cause for optimism after the devastating Superstorm Sandy?

No miraculous achievements can be anticipated from the Doha Conference. However, realistically thinking, significant progress might be made in approving some practical decisions in order to implement the action plan agreed during the previous conference in Durban, South Africa in 2011.

We could also see meaningful negotiations continue towards a new international framework for tackling climate change by 2015.

"Business as usual" in conducting multilateral climate change negotiations can no longer be a reasonable option during our era of global perplexities and vulnerabilities.

IOAN VOICU

The numbers don't lie

Now that the figures for the situation in the deep South are available for the month of October, a clearer picture of the violence is emerging.

The number of deaths recorded for October was 65 (35 Muslims and 30 Buddhists). This represents a more than 50% increase from the average monthly total of 42 over the past couple of years.

Injuries were recorded at 67 last month, a decrease from the recent monthly average of 78.

It would seem then that the true change in the South is not so much a surge in actual violence, but rather an increased ability by the insurgents to mount bigger and more focused, and therefore more deadly operations.

DOM DUNN

'คจสป.'เดินหน้าปฏิรูปสื่อ ทำหน้าที่เที่ยงตรง-โปร่งใส

นพ.สุวิทย์ วิบุลผลประเสริฐ ประธาน
คณะกรรมการดำเนินการจัดสมัชชาปฏิรูป
(คจสป.) กล่าวว่า ตามที่ คจสป.ได้กำหนด
ประเด็นที่จะบรรจุเป็นระเบียบวาระ สมัชชา
ปฏิรูประดับชาติครั้งที่ 3 ระหว่างวันที่ 31
พฤษภาคม-2 มิถุนายน 2556 จำนวน 6
ประเด็น โดยเฉพาะการปฏิรูปสื่อ คจสป.
ต้องการยกระดับการปฏิรูปสื่อให้เกิดความ
ตื่นตัวสนใจในระดับประเทศ ให้มีกลไก
ช่องทางในการเผยแพร่รายงานของคณะติดตาม
ตรวจสอบ คณะกรรมการกิจการกระจาย
เสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคม
แห่งชาติ (กสทช.) เพื่อสร้างพลังการมีส่วนร่วม
ของภาคประชาชน ในการติดตามตรวจสอบ
กสทช.ให้มีการทำหน้าที่อย่างเที่ยงตรง

โปร่งใส มีประสิทธิภาพตลอดไป ทั้งนี้คาดว่า
การปฏิรูปสื่อจะนำไปสู่การลดความขัดแย้ง
และความรุนแรงในสังคม

ด้าน นพ.พลเดช ปิ่นประทีป
ผอ.สถาบันชุมชนท้องถิ่นพัฒนา กล่าวถึง
การตรวจสอบกสทช.ว่า ควรเป็นกลไกที่มี
ความเป็นอิสระเข้มแข็ง ทำหน้าที่ติดตาม
ตรวจสอบและประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่
ของ กสทช.ด้วยความซื่อสัตย์ เที่ยงธรรม
เพื่อให้ กสทช.สามารถดำเนินการตามอำนาจ
หน้าที่ด้วยความมีประสิทธิภาพประสิทธิผล
ซื่อตรงโปร่งใสและมีธรรมาภิบาลในทุกด้าน
โดยยึดผลประโยชน์ของประชาชนและ
ประเทศชาติตามเจตนารมณ์ของรัฐธรรมนูญ
เป็นที่ตั้ง

'ไอซีที' คัดค้านเก็บค่าคลิกเน็ต

นายไชยยันต์ พึ่งเกียรติไพโรจน์ ปลัดกระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร หรือไอซีที กล่าวถึงการประชุมระดับโลกว่าด้วยโทรคมนาคมระหว่างประเทศ ค.ศ. 2012 ที่จะจัดขึ้นปลายปีนี้ว่า สหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศที่กำหนดจะจัดการประชุมระดับโลกว่าด้วยโทรคมนาคมระหว่างประเทศ ค.ศ. 2012 ระหว่างวันที่ 3-14 ธันวาคม 2555 ณ เมืองดูไบ สหรัฐอาหรับเอมิเรตส์ นั้น การประชุมดังกล่าวมีวัตถุประสงค์เพื่อมาร่วมกันพิจารณาปรับปรุงแก้ไขกฎข้อบังคับโทรคมนาคมระหว่างประเทศ (International Telecommunication Regulations : ITRs)

ก่อนหน้านี้มีกระแสข่าวเกี่ยวกับการปรับปรุงแก้ไข ITRs ที่จะมีการแก้ไข โดยเฉพาะอย่างยิ่งประเด็นที่เกี่ยวกับการกำกับดูแลอินเทอร์เน็ต ซึ่งอาจส่งผลกระทบต่อการทำงานของบริการและการใช้งานอินเทอร์เน็ตของประเทศต่างๆ ทั่วโลก รวมทั้งประเทศไทยด้วย จึงมีเสียงเรียกร้องจากหลายฝ่าย ให้กระทรวงไอซีทีพิจารณากำหนดท่าทีของไทยในประเด็นดังกล่าวอย่างรอบคอบและรู้เท่าทันถึงผลดีผลเสียของข้อเสนอในการแก้ไข ITRs ที่เกี่ยวข้องกับเรื่องอินเทอร์เน็ตซึ่งประเทศ

ต่างๆ จะเสนอต่อที่ประชุม WCIT-12 เพื่อพิจารณา

ดังนั้น กระทรวงฯ จึงขอแจ้งแก่หน่วยงานที่เกี่ยวข้องและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของไทย เช่น ผู้ประกอบการอินเทอร์เน็ตและประชาชนผู้ใช้งานอินเทอร์เน็ตว่า กระทรวงฯ ได้มีการเตรียมการสำหรับการเข้าร่วมการประชุม WCIT-12 มาอย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะเรื่องของการกำหนดท่าทีของประเทศไทยต่อข้อเสนอในการแก้ไข ITRs ประเด็นต่างๆ และกระทรวงฯ ได้แต่งตั้งคณะทำงานเฉพาะกิจเพื่อพิจารณาการแก้ไขข้อบังคับโทรคมนาคมระหว่างประเทศสำหรับการประชุม WCIT-12 ที่ประกอบด้วยหน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยมีรองเลขาธิการสำนักงาน กสทช. ทำหน้าที่ประธานคณะทำงานฯ เพื่อทำหน้าที่เตรียมการในส่วนของประเทศไทย สำหรับการเข้าร่วมการประชุม WCIT-12 ซึ่งรวมถึงการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อกำหนดท่าทีของไทยต่อการปรับปรุงแก้ไขรายละเอียดของ ITRs

สำหรับขั้นตอนการพิจารณาข้อเสนอต่อการแก้ไข ITRs จะทำในระดับประเทศโดยการหารือร่วมกับหน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง และนำเสนอในระดับภูมิภาค โดยในส่วนของภูมิภาคเอเชีย

และแปซิฟิกจะผ่านองค์การโทรคมนาคมแห่งเอเชียและแปซิฟิก (Asia Pacific Telecommunity หรือ APT) ซึ่งมีประเทศสมาชิก 38 ประเทศ เพื่อกำหนดท่าทีและพิจารณาข้อเสนอที่จะเสนอในนามของประเทศสมาชิก APT เพื่อให้ที่ประชุม WCIT-12 พิจารณา โดย APT ได้จัดประชุมเตรียมการ WCIT - 12 ไปแล้ว 4 ครั้ง และได้ข้อเสนอร่วมในนามประเทศสมาชิก APT (APT Common Proposal) จำนวน 64 ข้อเสนอสอดคล้องส่วนใหญ่เป็นการแก้ไขถ้อยคำให้เหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบัน และไม่ขัดแย้งกับที่กำหนดไว้ในธรรมนูญและอนุสัญญาสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศ

ทั้งนี้ ข้อเสนอของกลุ่มประเทศในภูมิภาคเอเชียและแปซิฟิกไม่ได้มีข้อเสนอใดเกี่ยวกับการเก็บค่าบริการอินเทอร์เน็ตแต่อย่างใด และท่าทีของประเทศไทยก็ไม่ได้ให้การสนับสนุนการเพิ่มคำว่า "ICT" เข้าไปใน ITRs เนื่องจากในธรรมนูญและอนุสัญญาสหภาพฯ ไม่ได้มีการกำหนดคำนิยามของ "ICT" ทั้งนี้ APT กำหนดจะจัดการประชุมเตรียมการฯ ครั้งสุดท้าย ณ โรงแรมรามาคาร์ดินัล กรุงเทพฯ ระหว่างวันที่ 31 ตุลาคม - 2 พฤศจิกายน 2555



▲ ไชยยันต์ พังเกียติไพโรจน์

ทั้งนี้ เนื่องจาก ITRs เป็น International Treaty จึงต้องได้รับความเห็นชอบจากที่ประชุมอย่างเป็นเอกฉันท์ และเปิดโอกาสให้ประเทศสมาชิกตั้งข้อสงวน (reservation) ได้

ในส่วนของการขั้นตอนของการมีผลบังคับใช้ ประเทศสมาชิกใดที่ต้องการเข้าเป็นภาคี ITRs ฉบับแก้ไขใหม่ ซึ่งจะผ่านการพิจารณาเห็นชอบจากที่ประชุม WCIT-12 ก็จะต้องให้สัตยาบัน (ratify) ในภายหลัง โดยจะต้องมีจำนวนประเทศสมาชิกให้สัตยาบันไม่น้อยกว่าที่ ITU กำหนด จึงจะมีผลบังคับใช้ ทั้งนี้ ก่อนการให้สัตยาบันแต่ละประเทศก็จะมีขั้นตอนการดำเนินการ ซึ่งในส่วนของประเทศไทย ก็จะต้องนำผลการประชุม WCIT-12 มาพิจารณา ร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องอีกครั้ง โดยเฉพาะอย่างยิ่งการดำเนินการเพื่ออนุวัติการโดยไม่ให้ขัดกับกฎหมายภายในประเทศ ก่อนเสนอเรื่องให้คณะรัฐมนตรีพิจารณาต่อไป