

กสทช.-สตช.เร่งปิดเว็บบอลเถื่อน

กรุงเทพธุรกิจ ● กสทช. ร่วม สตช.ปราบปรามการละเมิดลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญาทางออนไลน์ของฟุตบอลพรีเมียร์ลีก ลีก ที่จะเริ่มถ่ายทอดในคืนวันที่ 9 ส.ค.นี้

นายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิดเผยว่า ตามที่ผู้แทนจากสถานเอกอัครราชทูตอังกฤษประจำประเทศไทยและผู้แทนจาก The Football Association Premier League Limited หรือ FAPL (พรีเมียร์ลีก ลีก) ได้ยื่นหนังสือร้องเรียนกับทางสำนักงาน กสทช. เพื่อให้มีการปราบปรามการละเมิดลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญาออนไลน์ที่จะมีการถ่ายทอด

ฟุตบอลพรีเมียร์ลีก ลีกนั้น

ล่าสุด กสทช.จึงได้เชิญผู้แทนจากหน่วยงานต่างๆ ได้แก่ กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม (ดีอี) ผู้แทนจากศูนย์ปราบปรามอาชญากรรมทางเทคโนโลยีสารสนเทศ สำนักงานตำรวจแห่งชาติ (สตช.) ผู้ให้บริการอินเทอร์เน็ตในประเทศไทย (ไอเอสพี) เข้าร่วมประชุมเพื่อหารือแนวทางการละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านทางช่องทางออนไลน์ในประเทศไทย

โดยกสทช.ได้แจ้งขั้นตอนของการดำเนินการในการปราบปราม ดังนี้ 1.ให้ผู้รับลิขสิทธิ์ถ่ายทอดฟุตบอลพรีเมียร์ลีก ลีกในประเทศไทย เข้ามาดำเนินการแจ้งความร้องทุกข์กับเจ้าพนักงานสอบสวน ซึ่งประจำที่ศูนย์รับเรื่องราวร้องทุกข์และระงับการ

เผยแพร่การละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาได้ที่กสทช. 2.เมื่อเจ้าพนักงานสอบสวนได้ดำเนินการตามขั้นตอนเรียบร้อยแล้วและส่งเรื่องมากสทช.จะดำเนินการส่งเรื่องไปให้ไอเอสพีทำปิดกั้นเนื้อหาที่ละเมิดลิขสิทธิ์ต่อไป ซึ่งคาดว่าจะใช้เวลาประมาณ 2 วันในการดำเนินการ

3.สำหรับเว็บไซต์ที่มีการเข้ารหัสหรือ https:// ที่มีการเผยแพร่อยู่บนสื่อออนไลน์ อาทิ เฟซบุ๊ก ยูทูบ เป็นต้น หากไม่สามารถระงับเนื้อหาที่ละเมิดลิขสิทธิ์ได้ กสทช.จะมีหนังสือขอความร่วมมือไปยังสถานทูตของประเทศที่เป็นเจ้าของแพลตฟอร์มที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ดำเนินการระงับเนื้อหาที่มีการละเมิดลิขสิทธิ์ต่อไป

จัดระเบียบ "พรีเมียร์ลีก" นัดเปิดฤดู

นายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิดเผยภายหลังการประชุมหารือเพื่อระงับการละเมิดลิขสิทธิ์การถ่ายทอดฟุตบอลพรีเมียร์ลีกว่า ที่ประชุมได้มีข้อสรุปรวมกัน ที่จะปิดกั้นเว็บไซต์ที่ละเมิดลิขสิทธิ์ โดยจะส่งเว็บไซต์ที่ละเมิดลิขสิทธิ์ ให้ผู้ให้บริการอินเทอร์เน็ต (ไอเอสพี) เพื่อปิดกั้นเว็บไซต์ที่ละเมิดลิขสิทธิ์ทันที

ทั้งนี้ การดำเนินการปิดกั้นเว็บไซต์ฟุตบอลพรีเมียร์ลีกนั้น เป็นผลมาจากนายมาร์ค สมิธ สันรองผู้อำนวยการฝ่ายการค้าและการลงทุน สถานทูตเอกอัครราชทูตสหราชอาณาจักร ประจำประเทศไทย และนายแมทธิว ซีร์รรม หัวหน้าฝ่ายกิจการธุรกิจภาคพื้นเอเชียแปซิฟิก พรีเมียร์ลีก ประจำประเทศสิงคโปร์ เข้าพบเมื่อวันที่ 6 ส.ค.ที่ผ่านมา เพื่อขอให้เร่งปราบปรามการละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านทางเว็บไซต์ โดยเฉพาะการ

ถ่ายทอดกีฬาฟุตบอลพรีเมียร์ลีก ซึ่งจะเริ่มมีการแข่งขันในคืนวันที่ 9 ส.ค.นี้

ผู้สื่อข่าวรายงานเพิ่มเติมอีกว่า ในกรณีวันที่ 9 ส.ค.ที่จะเริ่มมีการถ่ายทอดสดการแข่งขันฟุตบอลพรีเมียร์ลีกซึ่งบริษัท ทูริซันส์ กรุ๊ป จำกัด ผู้ได้รับลิขสิทธิ์ถ่ายทอดสดในประเทศไทย และได้มอบให้บริษัท บางกอก มีเดีย แอนด์ บรอดคาสติ้ง จำกัด หรือช่องพีพีทีวี 28 รับสิทธิ์ถ่ายทอดสดการแข่งขัน 80 แมตช์ บนพีทีวีนั้น จะมีผลทำให้ผู้ที่รับชมทีวีผ่านกล่องรับสัญญาณอินเทอร์เน็ตและผ่านแอปพลิเคชันมือถือ จะไม่สามารถรับชมได้และต้องปล่อยจอคำ

ดังนั้น บริษัท ซูเปอร์ บรอดแบนด์ เน็ตเวิร์ก จำกัด หรือเอสบีเอ็น ในเครือบริษัทแอดวานซ์ อินโฟร์ เซอร์วิส จำกัด (มหาชน) หรือเอไอเอส ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการโทรทัศน์เพื่อให้บริการโครงข่ายที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ระดับชาติ ประเภทโครงข่ายทางสาย (ไอพีทีวี) ซึ่งให้บริการผ่านกล่องเอไอเอสเพลย์ รวมถึงแอป-

พลิเคชันบนมือถือ จึงได้ทำหนังสือถึง กสทช. ขอพักการออกอากาศช่วงถ่ายทอดสดฟุตบอลพรีเมียร์ลีกและการขอยกเว้นการปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การเผยแพร่กิจการโทรทัศน์ให้บริการเป็นการทั่วไป (มีสค์แคร์) ด้วยเพื่อหลีกเลี่ยงการละเมิดลิขสิทธิ์

โดยการประชุมคณะอนุกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ได้มีมติให้นำเรื่องดังกล่าวเสนอต่อที่ประชุมบอร์ด กสทช. ในวันที่ 18 ส.ค.2562 เพื่อพิจารณาอนุมัติต่อไป โดยคณะอนุกรรมการ กสทช.มีความเห็นว่าเอสบีเอ็นต้องปฏิบัติตามประกาศมีสค์แคร์ อย่างเคร่งครัด โดยจะต้องไม่ปล่อยให้จอคำในช่วงที่มีการถ่ายทอดสดฟุตบอลพรีเมียร์ลีก สำหรับผู้ประกอบการที่ให้บริการดูทีวีผ่านอินเทอร์เน็ตในประเทศไทย มี 6 ราย ได้แก่ เอสบีเอ็น, ทีโอที, เป็นต้น.



กสทช.ปราบปรามละเมิดลิขสิทธิ์ฟรีเมียร์ลีก

นายฐากร ดัชนีทสิทธ์ เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (เลขาธิการ กสทช.) เปิดเผยว่า สำนักงาน กสทช.จึงได้เชิญผู้แทนจากหน่วยงานต่างๆ ได้แก่ กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม หรือกระทรวงดีอี ผู้แทนจากศูนย์ปราบปรามอาชญากรรมทางเทคโนโลยีสารสนเทศ สำนักงานตำรวจแห่งชาติ (สตช.) ผู้ให้บริการอินเทอร์เน็ตในประเทศไทย หรือ ISP และผู้แทนจากทั้ง 2 หน่วยงานที่ทำหนังสือร้องเรียนเข้ามา เข้าร่วมประชุมหารือแนวทางระงับการละเมิดลิขสิทธิ์ของการถ่ายทอดฟุตบอลฟรีเมียร์ลีกผ่านทางช่องทางออนไลน์ในประเทศไทย โดยแนวทางคือ ผู้เสียหายเมื่อแจ้งความต่อเจ้าพนักงานสอบสวนแล้วให้ส่งเรื่องมาให้สำนักงาน กสทช.ดำเนินการส่งเรื่องไปให้ผู้ให้บริการอินเทอร์เน็ตในประเทศไทย (ISP) เพื่อทำการปิดกั้นเนื้อหาที่ละเมิดลิขสิทธิ์ต่อไป

“กสทช.” เร่งรัดเกิดหน้าประมูล 5 จี

นายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิดเผยว่า ขณะนี้ กสทช.ยังคงเดินหน้าขับเคลื่อนการพัฒนาอุตสาหกรรมโทรคมนาคมของประเทศให้เข้าสู่ยุค 5 จี อย่างต่อเนื่อง เพื่อนำไปสู่การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศและให้ก้าวทันนานาประเทศด้วย คาดว่าภายในเดือน ต.ค.นี้ จะมีผลสรุปของราคาค่าคลื่นความถี่ที่จะนำมาประมูล เพื่อให้บริการ 5 จี ต่อไป

ทั้งนี้ กสทช.มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดบริการ 5 จี เมื่อส่งเสริมแล้ว หากเกิดปัญหาที่ต้องช่วยแก้ไขปัญหาก็กับเอกชน และเมื่อสัปดาห์ที่ผ่านมา ได้หารือกับผู้ให้บริการโทรคมนาคม 3 ราย โดยมีความเห็นตรงกันว่า การเปลี่ยนผ่านจาก 4 จี เป็นสู่ยุค 5 จี นั้น ต้องใช้เงินลงทุนจำนวนมหาศาล แต่ละรายไม่ต่ำกว่า 200,000-300,000 ล้านบาท ซึ่งไม่นับรวมการประมูลถือเป็นการลงทุนที่สูงกว่าการเปลี่ยนผ่านจากระบบ 2 จี มาสู่ 3-4 จี ที่แต่ละ

รายใช้เงินลงทุนราว 50,000-60,000 ล้านบาท ดังนั้น หากลงทุน 5 จี แล้ว กิจการไปไม่รอดค่ายมือถือก็ไม่สามารถลงทุนได้เพราะฉะนั้นเป็นหน้าที่ของ กสทช.ที่ต้องไปคิดว่า จะทำให้เอกชนลงทุนอย่างไรคุ้มค่าการลงทุน และประชาชนจะได้ใช้บริการราคาถูก รวมถึงภาคอุตสาหกรรมที่ต้องใช้บริการ 5 จี เพื่อต่อยอดการผลิตให้ดีขึ้นและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

“ภาครัฐต้องสนับสนุนให้เกิดบริการ 5 จี และต้องสร้างความมั่นใจให้กับนักลงทุนด้วยว่า เมื่อลงทุนแล้วจะมีผู้ใช้บริการ 5 จี ซึ่งขณะนี้ มีเพียงผู้ประกอบการอุตสาหกรรมเท่านั้นที่จะใช้บริการ 5 จี เพื่อนำไปต่อยอดการผลิต ขณะที่ผู้บริโภคยังไม่พร้อมที่จะใช้งาน นอกจากนี้ยังไม่มี ความจำเป็นในการใช้แล้ว เครื่องมือที่อยู่ในขณะนี้ยังไม่รองรับบริการ 5 จี ซึ่งคาดว่าจะมีการผลิตเครื่องมือรองรับบริการ 5 จี ในช่วงปลายปี 63 หรือต้นปี 64 เป็นต้นไป”



'เอไอเอส'ผนึกสามย่านปั้นมิกซ์ยูสโชว์5จี

นายปรีธดา ลีลพนัง หัวหน้าคณะผู้บริหารกลุ่มลูกค้าทั่วไป เอไอเอส กล่าวว่าได้เข้าไปร่วมพัฒนาบริเวณสามย่าน โดยหนุนให้สามย่านมิตรทาวน์ เป็นพื้นที่แห่งนวัตกรรม ที่ผ่านมามีได้ร่วมมือกับคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ภายใต้การสนับสนุนจาก กสทช. ให้ร่วมทดสอบ 5จี ในหลากหลายยูสเคส รวมถึงบริหารจัดการพื้นที่ก่อให้เกิดคอมมูนิตี้ นำไปสู่นวัตกรรมใหม่ๆ เช่น 5จี ยูสเคสต่างๆ ที่เอไอเอสได้ทดสอบร่วมกับจุฬาฯ หุ่นยนต์กายภาพบำบัดอัจฉริยะ, คอนเนคเต็ด คาร์, รถยนต์ไร้คนขับคันแรกของไทยที่เชื่อมบนเครือข่าย 5จี โลฟิ เน็ตเวิร์ค ฯลฯ

ภายในพื้นที่ดังกล่าวยังมี เอไอเอส อันแมน เซอร์วิส พ้อยต์ หรือ จุดบริการดิจิทัลจากอีเอส ไม่ต้องมีพนักงาน เนื่องจากสามย่านมิตรทาวน์เป็นแหล่งเรียนรู้ ภายใต้คอนเซ็ปต์คลังแห่งอาหารและการเรียนรู้ ซึ่งได้เตรียมพื้นที่เพื่อสนับสนุนการเติบโตของสตาร์ทอัพ และฟรีแลนซ์ เอไอเอสจะร่วมสนับสนุนนำนวัตกรรมดังกล่าวไปให้บริการ

ทั้งนี้สามย่านมิตรทาวน์ และ เอไอเอส จะเป็นพันธมิตรเชิงกลยุทธ์ที่พร้อมมอบประสบการณ์ให้กับผู้ใช้บริการโครงการส่งเสริมคุณภาพชีวิตของการอยู่อาศัยในรูปแบบคนเมือง พร้อมทั้งพัฒนาความร่วมมือต่างๆ ในอนาคต



AIS ทดสอบ 5 จีในสามย่านมิตรทาวน์

นายปรีธนา ลีลาพันธ์ หัวหน้าคณะผู้บริหารกลุ่มลูกค้าทั่วไป เอไอเอส เปิดเผยว่า พร้อมผลักดันให้สามย่านมิตรทาวน์เป็นศูนย์กลางการค้าแห่งนวัตกรรม โดยจะมีการนำเทคโนโลยีของเอไอเอสเข้ากับสามย่านมิตรทาวน์ คลังแห่งอาหารและการเรียนรู้ เพื่อเติมเต็มไลฟ์สไตล์ของคนรุ่นใหม่ เตรียมต่อยอดให้สัมผัสรูปแบบบริการต่างๆ จาก 5G ที่เกิดจากโครงการจัดตั้งศูนย์ 5G AI / IOT Innovation Center ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ภายใต้การสนับสนุนจาก กสทช.เพื่อศึกษาวิจัยในพื้นที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มาสู่การเปิดทดสอบศักยภาพเชิงพาณิชย์ที่สามย่านมิตรทาวน์เป็นแห่งแรกของประเทศไทย.

AIS profit up 2.9% in Q2, driven by Fibre

Largest mobile operator Advanced Info Service (AIS) Plc reported a net profit of 8.23 billion baht for the second quarter, up 2.9% year-on-year, due to continued growth of the mobile business and fixed broadband (AIS Fibre).

"In the second quarter, AIS as the digital life service provider continued to work relentlessly to ensure that we could deliver the best products and services to our customers," said Somchai Lertsuthiwong, chief executive of AIS.

In the second quarter, revenue grew 5.8% from the same period a year earlier. Average revenue per user rose to 263 baht per month in the period, and the company's mobile business jumped 5.3% from the same period a year earlier.

AIS maintained its leadership with 41.5 million mobile numbers nationwide.

Data usage through the company climbed to 11.5 gigabytes in the second quarter from 8.9GB in the

same period a year earlier. AIS said 4G users were 66% of total subscribers.

AIS Fibre saw a 26% revenue rise in the second quarter as the number of subscribers hit 855,400. The target remains 1 million this year.

The company's earnings are projected to grow by 4-6% this year. AIS has earmarked 20-25 billion baht for investment in the 4G network and fixed broadband.

"We always look for new opportunities in digital businesses and collaborate with other industries while maintaining good rapport with every stakeholder," Mr Somchai said.

Through its subsidiary Advanced Wireless Network, AIS in June submitted applications with the National Broadcasting and Telecommunications Commission to buy 700MHz spectrum licences for 18.81 billion baht. The 700MHz band is earmarked for 5G development.

Under a Section 44 order, the country's big three mobile operators are allowed to extend their existing licence payments for 900MHz spectrum for another five years if they purchase 700MHz licences.

AIS said 5G operations would take off in October of next year.

The 700MHz spectrum, as a low-frequency bandwidth, is a standard 5G band that inherits outstanding wide coverage.

"The band is expected to support the success of 5G services in the next 2-3 years," Mr Somchai said.

ทับทูน

Thun Hoon
Circulation: 100,000
Ad Rate: 750

Section: First Section/พื้นที่: mai

วันที่: พุธ 7 สิงหาคม 2562

ปีที่: 16

ฉบับที่: 3802

หน้า: 3(ล่างซ้าย), 31

Col.Inch: 41.56

Ad Value: 31,170

PRValue (x3): 93,510

ศิลปิน: สีสี่

หัวข้อข่าว: TVT ชุ่มเจรจาพันธมิตรนอกโฆษณาพื้นหนุงบพลิกบวก

ความเคลื่อนไหวราคาหุ้น TVT

ปิด 0.87 บาท
▲ 0.01 บาท
▲ 1.16%
0.31 au.

Nov | Dec | 2019 | Jan | Feb | Mar | Apr | May | June | July | Aug

TVT ชุ่มเจรจาพันธมิตรนอกโฆษณาพื้นหนุงบพลิกบวก

ทับทูน - TVT แยมเจรจาพันธมิตรต่างชาติ คลอดคอนเทนต์ใหม่ออกอากาศในไทย ด้านผู้บริหารสองทิศทางธุรกิจครึ่งปีหลังโตต่อ เชื่อความต้องการผลิตรายการเทียบ เล็งเพิ่มรายการเป็น 10 รายการ → **อ่านต่อหน้า 31**

▶ TVT (ต่อจากหน้า 3)

ส่งซิมมีผลงานพลิกบวก หลังเม็ดเงินโฆษณาพื้นหนุงบพลิกบวก
นางภัทรภร วรธนภิญโญ ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท ทีวี ทันเดอร์ จำกัด (มหาชน) หรือ TVT เปิดเผยว่า บริษัทอยู่ระหว่างเจรจากับพันธมิตรต่างชาติ ซึ่งดำเนินการธุรกิจผลิตรายการโทรทัศน์ เพื่อร่วมพัฒนาคอนเทนต์และออกอากาศในประเทศไทย ปัจจุบันบริษัทยื่นเงื่อนไขในการร่วมมือไปแล้ว และคาดว่าจะมีการเจรจาเพื่อสรุปแผนธุรกิจร่วมกันอีกครั้ง หากข้อตกลง และเงื่อนไขลงตัว น่าจะเห็นความชัดเจนภายในสิ้นปีนี้

● ธุรกิจครึ่งหลังแจ่ม

“แนวโน้มธุรกิจครึ่งปีหลังเรายังมองว่าจะเติบโตได้ดี ตอนนี้เราได้เจรจากับพันธมิตรต่างชาติเพื่อมาร่วมกันทำคอนเทนต์และออกฉายในประเทศไทย แต่ยังไม่ออกรายละเอียดมากไม่ได้ หากเขาตกลงในเงื่อนไขของเรา คาดจะเห็นความชัดเจนในปีนี้ ส่วนทิศทางการรวมอุตสาหกรรมผลิตรายการโทรทัศน์ยังเติบโตได้ดี โดยรายได้หลักปีนี้จะยังมาจากการรับจ้างผลิตรายการ” นางภัทรภรกล่าว

ขณะที่ทิศทางการผลิตรายการโทรทัศน์

ครึ่งปีหลัง บริษัทประเมินว่ายังมีทิศทางที่ดี แม้ก่อนหน้านี้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) รับผิดชอบที่วีดิทัศน์จำนวน 7 ช่อง ซึ่งปัจจัยดังกล่าวจะไม่กระทบต่อการดำเนินธุรกิจของบริษัท โดยบริษัทประเมินแนวโน้มภาพรวมอุตสาหกรรมการผลิตรายการโทรทัศน์ครึ่งปีหลัง ยังมีความต้องการสูง ซึ่งบริษัทตั้งเป้าจะผลิตรายการโทรทัศน์เพิ่มเป็น 10 รายการ จากปัจจุบันอยู่ที่ 7-8 รายการ

● ตั้งเป้ารายได้โต 10%

ทั้งนี้บริษัทยังคงเป้าหมายรายได้เติบโต 10-15% จากปีก่อน 522.96 ล้านบาท โดยการเติบโตจะมาจากธุรกิจการผลิตรายการโทรทัศน์ให้กับช่องทีวีดิจิทัล ที่คาดว่าจะเติบโต 20% ซึ่งยังคงมุ่งเน้นการผลิตรายการโทรทัศน์ให้กับช่องทีวีดิจิทัลเดิม และคาดแนวโน้มผลประกอบการจะกลับมาเป็นบวก แม้ไตรมาส 1/2562 บริษัทขาดทุน 3.81 ล้านบาท โดยมีปัจจัยสนับสนุนจากเม็ดเงินโฆษณาที่เริ่มฟื้นตัว ประกอบกับลูกค้าหลายรายเริ่มใช้เงินในการโฆษณาสินค้าเพิ่มมากขึ้น

ขณะที่ปีนี้ก็มีลูกค้าใหม่เข้ามาเพิ่ม คือ PPTV เพื่อผลิตละครบิ๊นให้กับช่องดังกล่าว โดยวาง

ลงทุนด้านการผลิตคอนเทนต์ไว้ที่ 180-200 ล้านบาท ด้านรายได้จากการขายโฆษณาทางโทรทัศน์ปีนี้ตั้งเป้ามีรายได้ที่ 200-210 ล้านบาท จากปีก่อนทำได้ 180 ล้านบาท

● เร่งดันรายได้ออนไลน์

อีกทั้งบริษัทมีแผนจะเพิ่มรายได้จากการผลิตคอนเทนต์ เพื่ออัปโหลดลงในช่องออนไลน์ทาง YouTube โดยตั้งเป้ารายได้จะเติบโตเป็นเท่าตัวมาที่ 25-30 ล้านบาท จากปีก่อนทำได้ 17 ล้านบาท และคาดรายได้จะเพิ่มขึ้นเป็น 50% ต่อปี ในอีก 4-5 ปีข้างหน้า พร้อมกันนี้บริษัทประเมินทิศทางการผลประกอบการครึ่งปีหลังจะดีกว่าครึ่งปีแรกตามเม็ดเงินโฆษณาที่ฟื้นตัว

นอกจากนี้บริษัทจะมีรายได้จากค่าเช่าสตูดิโอโดยมีการปล่อยเช่าราว 40% ของ Capacity ทั้งหมด ซึ่งปัจจุบัน TVT มีสตูดิโอทั้งสิ้น 3 แห่ง อย่างไรก็ตามในปีนี้นับบริษัทยังคงควบคุมต้นทุนค่าใช้จ่ายในด้านการรับจ้างผลิตรายการ และค่าใช้จ่ายการบริหารให้อยู่ในระดับที่ดีขึ้น โดยคาดอัตรากำไรสุทธิ (Net Profit Margin) และอัตรากำไรขั้นต้น (Gross Profit Margin) จะทำได้ดีกว่าปีก่อน ที่อยู่ที่ 5.91% และ 28.67% ตามลำดับ อีกทั้งการเพิ่มรายได้จากช่องทางออนไลน์จะช่วยผลักดันมาร์จิ้นให้เพิ่มขึ้นด้วย

ป้าแจ๊น แอน แอน แอน เข้าเวรรายงานข่าวบันเทิง ตามเวลาที่นัดหมายกันไว้ โดยมีข่าวบันเทิง รวมทั้งไม่บันเทิง มาใส่ไว้ด้วยกัน

★ เรื่องไม่บันเทิงก็คือ โน้ต บุตรชายรูปหล่อของ ค่ายรถไฟดนตรีประสบอุบัติเหตุมอเตอร์ไซด์ บิ๊กไบค์ ครวี่กลางสะพานลอยคลองตัน ผลปรากฏว่า ศีรษะไปทาง ตัวไปทาง ดับสยอง ณ ที่เกิดเหตุ

★ “อ้ม” พัชราภา ไชยเชื้อ นำร่องเล็กกว่ากับหนุ่มตระกูล พรประภา หลังจากนั้นไม่นาน “วันเส็น-วิริฒิพา” ก็ตามไปติดๆ กลับมาเป็นโสดและทิ้งหนุ่มสกุลพรประภา ไว้เบื้องหลังอีกคนหนึ่ง

★ ขึ้นชื่อว่า สวย จึงเลือกได้ เพราะฉะนั้นจึงไม่ต้องสงสัยเลยว่า ดาราสาวสวย มักจะอยู่กับแฟนไม่ยัด ล่าสุดมีข่าวคราว ดาราเล็กหนุ่มไฮโซ เป็นว่าเล่น เทเขา หรือว่าเป็นของเล่น ก็ยังไม่แน่

★ ลงผลเรตติ้งกันเอิกเกริก ผ่านโซเชียลวันต่อวัน แต่ล่าสุดปรากฏว่า กสทช. ล้มกระดาน จัดทำ ผลสำรวจเรตติ้งกันใหม่ ซึ่งแสดงว่า ที่แล้วมา มั่วซั่วกัน นะสิ กรุณาแถลงด้วย วัดเรตติ้งครั้งนี้ ใช้วิธีอื่นใดเจ้า??

★ ไบเตย อาร์สยาม ถูกปลอมไอจีไปดักตบคู่อริ ล่าสุด “เนย-โชติกา” ขอร้องอย่าปลอมไอจีไปดักตบ ชายของแฟนคลับ มิจฉาชีพ ยุคไฮเทค เจาะระบบออนไลน์อย่างเดียว

★ แค่เงาเสื้อ ปรากฏว่าชาวเน็ตฮือฮารูป “อ้ม” พัชราภา ไชยเชื้อ แต่สำหรับ สยามบันเทิง แล้ว มีภาพจุ๊กโผล่ของจริง ไม่แต่งแต้ม หรือวารีทซ์ หนังสือขายดีขยาดี หมดแมงในเวลาอันรวดเร็ว

★ ลงรูปต้นแขน แต่ลืมใช้แอป ปรากฏว่า “ชมพู่” อารยา เอ ฮาร์เก็ต โปะแตก เพราะแขนใหญ่มาก แต่พอใช้แอปแล้ว เรียวเล็กขึ้นมาทันใด ขอบคุณเทคโนโลยีนะจ๊ะ

★ โซเซี่ยลฮือฮา เมื่อ ยิปซี โพสต์ภาพพระทีก แฟนฝรั่งรูปไล่ต้นขา แถมมองตาแบบ ยั่ว..ยั่ว ถ้ามีชอตเด็ดมากกว่านี้ กรุณานำมาให้ดูด้วย ขอบคุณล่วงหน้าคะ

★ หวานกันจนกระทั่ง เกาะอังกฤษแทบ จมทะเล ล่าสุด “ดาว-พิมพ์ทอง” กับ “ฟอร์ช-ศรัณย์” ดวงแขนกันที่เยว ลอนดอน แบบมดแดง มดง่ามต้องริษยา ลงไอจีเป็นชุด หาชมกันได้ ว่า คู่นี้รักกันแค่ไหน

★ กลายเป็นแม่มาয়ลูกติดที่สวยสุดคนหนึ่ง สำหรับ “โบว์-แวนด้า” อดีตภรรยาของ “ปอ-ทฤษฎี” ผู้ว่าชายชนม์ ล่าสุดโชว์ภาพ หมดทุกซั้ให้แฟนคลับได้ชม ประมาณว่า สิเรียม เมื่อตอนสาว ๆ ยังกินกันไม่ลง

สิ้นสุดทางเลื่อนสุวรรณภูมิแต่เพียงนี้ ใครจะไปแว่นบิ๊กไบค์ ก็ระมัดระวังให้จงหนัก ชับซ้าๆ ได้พรั่เล่มงามบ้ายบาย



ปิม



ไบเตย



ชมพู่



โบว์

ป้าแจ๊นจูเนียร์