

## บอร์ดกสทช.หารือวัน คัดเลือก'เลขาฯ'ไม่จบ

พลเอกสิทธิชัย มากกุญชร โฆษกประจำประธาน กสทช. เปิดเผยว่าในการประชุมคณะกรรมการ(บอร์ด) กสทช. ในวันที่ 4 ต.ค.นี้ จะมีวาระที่ค้างจากการพิจารณาของการประชุมบอร์ดเมื่อวันที่ 21 ก.ย. คือเรื่อง การนำเสนอรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกให้ดำรงตำแหน่งเลขาธิการ กสทช. คนใหม่ เข้าสู่การพิจารณาของบอร์ดด้วย หลังจากเรื่องดังกล่าวยังไม่สามารถเสนอให้บอร์ด กสทช.พิจารณาลงมติได้ เนื่องจากบอร์ด กสทช.มีความเห็นแบ่งแยกเป็นสองฝ่ายโดยที่ผ่านมาจาก บอร์ด กสทช. 4 คน ประกอบด้วย พล.อ.ท.ธนพันธ์ หรััยเจริญ, น.ส.พิรงรอง รามสูต, นายสุภัช สุภชลาศัย และนายสมภพ ภูริวิกรัยพงศ์ ได้ส่งบันทึกข้อความถึง ประธานกสทช. คัดค้านวาระตั้งเลขาธิการกสทช.ว่ากระบวนการสรรหาไม่ถูกต้อง น่าจะไม่ชอบด้วยกฎหมาย

“การประชุมบอร์ดครั้งก่อนมีเรื่องพิจารณาหลายเรื่องทำให้ไม่ถึงวาระเสนอรายชื่อเลขาธิการกสทช.คนใหม่ การประชุมในวันที่ 4 ต.ค.เป็นวาระตกค้างที่ประธาน กสทช.อาจจะเสนอให้ที่ประชุมพิจารณา แม้ว่าจะมีการคัดค้านไม่เห็นด้วยของบอร์ดบางราย แต่ นายสรณ บุญใบชัยพฤกษ์ ประธาน กสทช. เป็นคนที่ประนีประนอม เชื่อว่าหาทางออกร่วมกันได้”

สำหรับเรื่องการรวมธุรกิจระหว่าง เอไอเอส กับ 3บีปีนั้นที่มีกระแสข่าวว่าจะมีการจัดประชุมบอร์ดวาระพิเศษเพื่อพิจารณาเรื่องนี้ในวันที่ 5 ต.ค.นั้น ไม่น่าจะเป็นไปได้ คงต้องดูว่าจะมีการบรรจุเป็นวาระพิจารณาของบอร์ดในวันที่ 4 ต.ค.นี้ หรือไม่อย่างไร ก็ตามการประชุมในวันที่ 21 ก.ย.บอร์ดเห็นว่าควรรอผลการศึกษาของบริษัทที่ปรึกษาทั้งในและต่างประเทศก่อน.



## เปลี่ยนผ่าน

ทีมข่าวการเมือง  
มติชนทีวี

# วิสัยทัศน์ 'ซอฟต์แวร์-ซีรี่ย์สวย' ของ 'ส.ส.น้ำ-ช่อ พรรณิการ์'

**หมายเหตุ** เนื้อหาบางส่วนจากการทอล์กโชว์ “พลังของ ‘ซีรี่ย์สวย’ ในสังคมวัฒนธรรมไทย และโอกาสในอุตสาหกรรมความบันเทิงโลก” โดย “จิราพร สินธุไพร” (ส.ส.น้ำ) ส.ส.ร้อยเอ็ด พรรคเพื่อไทย และ “พรรณิการ์ วานิช” (ช่อ) กรรมการบริหารคณะก้าวหน้า ในงาน “FEED Y CAPITAL 2nd เมืองหลวงซีรี่ย์สวย ครั้งที่ 2”

## จิราพร สินธุไพร

**ที่** ผ่านมา เราพูดถึงซีรี่ย์สวย เราพูดถึงความรักระหว่างเพศเดียวกัน ความรักของ LGBTQ ส่วนใหญ่เป็นในมุมมองของในเชิงมิติเศรษฐกิจ แต่ในความเป็นจริงแล้ว เราต้องทำงานควบคู่กันไปกับการพัฒนามิติของสังคม ต้องเรียนว่า ที่ผ่านมา ความสำเร็จ ความนิยมของซีรี่ย์สวย ถือว่าเป็นพลังเชิงบวก ที่ทำให้ประเทศไทย คนไทย ถูก normalize ถูกทำให้ความรักระหว่างเพศเดียวกัน ความรักของ LGBTQ ถือเป็นเรื่องปกติ ไม่ใช่เรื่องผิดปกติเหมือนหลายปีที่ผ่านมา

แต่ก็ต้องเรียนว่า ในความเป็นจริงแล้ว เราจะทำอย่างไรที่จะใช้โอกาสนี้ ที่สังคมเริ่มเปิดกว้างแล้ว ทำให้คนไทยได้ตระหนักรู้ถึงสิทธิเสรีภาพของกลุ่ม LGBTQ อย่างแท้จริง ทำให้ทุกคนได้ช่วยกันตระหนักว่า จริงๆ แล้ว กลุ่ม LGBTQ ยังมีข้อจำกัดอีกหลายอย่างในการใช้ชีวิตคู่ ในการที่จะใช้ชีวิตร่วมกัน

จะอย่างไรในการที่จะทำให้เกิดสิทธิเสรีภาพที่เท่าเทียมกันกับคนทุกเพศทุกวัย รวมถึงกลุ่มคน LGBTQ เพราะฉะนั้น ดิฉันต้องเรียนว่าสำหรับพรรคเพื่อไทยเอง ช่วงที่ผ่านมา เราพยายามที่จะตั้งรัฐบาลให้เสร็จเร็วที่สุด เพื่อที่จะทันในการยื่นยกร่างกฎหมาย พ.ร.บ.สมรสเท่าเทียม ที่ค้างในสภา

แต่ปรากฏว่าเราตั้งรัฐบาลไม่ทัน ทำให้ไม่สามารถที่จะยื่นยกร่างกฎหมายนั้น ทำให้ร่างกฎหมาย พ.ร.บ.สมรสเท่าเทียม แล้วก็กฎหมายที่เป็นประโยชน์กับประชาชนอีกหลายฉบับจำเป็นต้องเป็นอันตกไป

แต่ดิฉันเรียนว่า ยังไงเราก็จะสานต่อ พ.ร.บ.สมรสเท่าเทียม และดิฉันก็ขอเชิญชวนทางพี่น้องชาวสวยทุกท่าน ไม่ว่าจะคุณจะเป็น LGBTQ หรือไม่ ให้ทุกคนได้ร่วมกันสนับสนุนกฎหมายที่จะส่งเสริมให้คนได้มีสิทธิเสรีภาพที่เท่าเทียมกันทุกเพศทุกวัย

ทำให้ประเทศไทยเป็นประเทศที่โอภาปราศรัยหลากหลายทางเพศได้อย่างแท้จริง ซึ่งจะส่งผลดีต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมซีรี่ย์สวยของประเทศ แล้วสุดท้าย ก็จะส่งผลดีต่อเศรษฐกิจไทยในภาพรวม

สุดท้ายนี้ ดิฉันต้องขอเรียนนะว่าการผลักดันนโยบายซอฟต์แวร์-ซีรี่ย์สวยของพรรคเพื่อไทย เรามีเป้าหมายใหญ่ที่จะยกระดับชีวิตของคนไทย ยกกระดับเศรษฐกิจของไทย เปลี่ยนจากประเทศไทย ที่ตอนนี้ติดกับดักประเทศรายได้ปานกลาง ไปสู่ประเทศที่มีรายได้สูง

เราต้องการที่จะใช้ซอฟต์แวร์-ซีรี่ย์สวยในการสร้างงานสร้างรายได้ให้กับคนไทย เราต้องการที่จะใช้ซอฟต์แวร์-ซีรี่ย์สวยในการที่จะทำให้ประเทศไทยและคนไทยกลับมาเป็นที่นิยมในเวทีโลกอีกครั้ง

**การผลักดันนโยบายซอฟต์แวร์-ซีรี่ย์สวยไม่ใช่เพียงแค่วาระของรัฐบาลเท่านั้น ไม่ใช่วาระของใครคนใดคนหนึ่ง แต่เป็นวาระของคนไทยทั้งประเทศ เพราะฉะนั้น มาร่วมกันเปลี่ยนแปลงประเทศไทยไปด้วยกันค่ะ**

## พรรณิการ์ วานิช

**ท** ี่วันนี้ ประเทศไทย กระทรวงพาณิชย์ภูมิใจที่จะบอกว่าฐานคนดูซีรี่ย์สวยเพิ่มขึ้น 328 เปอร์เซ็นต์ คนดูเยอะมาก สาวสวย ต่อไปนี้ ยังมีหนุ่มสวย เพิ่มขึ้นเยอะมากแล้วยังไงต่อกับตัวเลขนี้?

# มติชน สุดสัปดาห์

Matchon Weekend  
Circulation: 500,000  
Ad Rate: 481

Section: First Section/-

วันที่: ศุกร์ 29 กันยายน - พุธที่ 5 ตุลาคม 2566

ปีที่: 43

ฉบับที่: 2250

หน้า: 12(เต็มหน้า)

Col.Inch: 101.72 Ad Value: 48,927.32

PRValue (x3): 146,781.96

ศิลปิน: สีสี่

คอลัมน์: เปลี่ยนผ่าน: วิสัยทัศน์ 'ซอฟต์แวร์เพาเวอร์-ซีรีส์วาย' ของ 'ส.ส.น้ำ-ช่อ พรรณิการ์'



ในขณะที่กระทรวงพาณิชย์จัดงานเมตซิ่งเอาของไปขาย กสทช. กับกระทรวงวัฒนธรรม บอกให้ผู้กำกับฯ ซีรีส์วาย ต้องขึ้นเดือนข้างหน้านะว่า “เป็นพฤติกรรมไม่เหมาะสม ห้ามลอกเลียนแบบ” ซีรีส์วายต้องขึ้นป้ายบอกนะว่า “ไม่แนะนำให้เด็กเยาวชนดู” คือมันต้องมีการแปะป้ายเตือน

ประเทศไทยจะมีซีรีส์วายเป็น “ซอฟต์แวร์เพาเวอร์” อันนี้คือ นโยบายกระทรวงพาณิชย์กระทรวงเดียว ส่วนกระทรวงอื่น หรือหน่วยงานอื่นรู้สึกว่ามันเป็นเรื่องที่ “ไม่มีจริยธรรม” อันนี้เป็นเรื่องที่ “ขัดต่อความสงบเรียบร้อยและศีลธรรมอันดีของประเทศไทย” ถ้าเป็นแบบนี้ ถ้ามั่นใจจะไปกันรอดหรือไม่?

นโยบายของรัฐบาลจึงไม่ใช่แค่การไปหาตลาด จึงไม่ใช่แค่ การจับคู่ทางธุรกิจ จับนักลงทุนต่างชาติมาดูซี ซีรีส์วายกันได้ดีก็เรื่อง โอ้โฮ! ได้ 300-400 ล้าน ดีใจจังเลย

สิ่งที่รัฐบาลควรจะทำเป็นอย่างแรก ถ้าจะให้ซีรีส์วายถูกส่งเสริมได้จริงๆ รวมไปถึงอุตสาหกรรมต่อเนื่องอื่นๆ ด้วย (คือ) ทำให้สิ่งนี้เป็นที่ยอมรับ

เมื่อสักครู่นี้ คุณน้ำก็เพิ่งพูดถึงสมรสเท่าเทียมไป สมรสเท่าเทียมเป็นเพียงส่วนหนึ่งของกฎหมาย ที่จะทำให้คุณรู้สึกว่ายัย! มันไม่ใช่แค่ซีรีส์วายเป็นสินค้านะ แต่มันเป็นวัฒนธรรมแบบนี้ ความหลากหลายทางเพศแบบนี้ ที่ได้รับการยอมรับจริงๆ

สมรสเท่าเทียมต้องผ่าน คำนำหน้านามตอนนี้น้ำกำลังเป็นกระ

แสที่ถกเถียงกันในสังคมอารยะของโลกเหมือนกัน ว่าจะต้องทำอย่างไร? กฎหมายคำนำหน้านามต้องเปลี่ยนไหม? ใช้โดยสมัครใจหรือเปล่า?

จะเป็นผู้หญิงทรานส์ (ผู้หญิงข้ามเพศ) ผู้ชายทรานส์ (ผู้ชายข้ามเพศ) จะเป็นนอน-ไบนารี (ไม่อยู่ในระบบสองเพศ ชาย-หญิง) ความหลากหลายทางเพศต้องถูกคุ้มครองโดยกฎหมาย และไม่มีใครจำเป็นต้องถูกบังคับให้มีคำนำหน้านามที่ตัวเองไม่ต้องการ

สิ่งเหล่านี้คือจุดเริ่มต้นเบื้องต้นของการสร้างระบบนิเวศที่ไม่ใช่ทำให้ซีรีส์วายเป็นแค่สินค้า แต่คือคุณค่าคือวัฒนธรรมที่สังคมไทยยอมรับ และสามารถส่งไปขายอย่างภาคภูมิใจ

ให้ประเทศอื่นเขารู้สึกว่ากรุงเทพฯ ประเทศไทย มันไม่ได้ขายซีรีส์วายอย่างเดียว แต่มันเป็นสวรรค์ของคนหลากหลายทางเพศ เป็นที่ที่น่าอยู่ของคนหลากหลายทางเพศ เคารพในความหลากหลายทางเพศ

นี่คือจุดเริ่มต้นของการที่จะทำให้ซีรีส์วายสามารถกลายเป็นซอฟต์แวร์เพาเวอร์ของประเทศได้จริงๆ ต่อไปคนเกาหลี คนจีนดูซีรีส์วายเสร็จเกิดแรงบันดาลใจมาเที่ยวประเทศไทย สรุปลังยังเหยียดกะเทยกันอยู่เลย มันจะใช้ไหม?

**มันก็ต้องทำให้ทั้งระบบนิเวศมันสอดคล้องและมีมูลค่าไปในทางเดียวกัน ●**



☑ เพิ่มทักษะ...สำนักงาน กสทช.โดยสำนักพัฒนาองค์กรวิชาชีพและส่งเสริมการบริการทั่วถึง จัดฝึกอบรมเสริมทักษะการผลิตรายการพอดแคสต์อย่างมืออาชีพ ครั้งที่ 2 ให้กับผู้ประกอบการวิชาชีพสื่อสารมวลชนให้มีความรู้และทักษะในการผลิตรายการพอดแคสต์ที่มีคุณภาพและสร้างสรรค์ทันต่อการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีในยุคดิจิทัล