

'ฐาน' โอดเน็ตชายขอบโดนเบรก

“กสทช.” เตรียมนัดประชุมบอร์ดวาระพิเศษ หลัง สดง.สั่งเบรกเน็ตชายขอบมูลค่า 1.3 หมื่นล้านบาท ด้าน “ฐาน” บ่น ท้อ อยากเห็นโครงการเน็ตประชารัฐช่วยยกระดับประเทศ ชี้ถูกอย่างโปร่งใส

นายฐาน ดันทสิทธิ เลขานุการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ หรือ กสทช. กล่าวว่ ประเด็นเรื่องการประกวดราคาโครงการอินเทอร์เน็ตความเร็วสูงในพื้นที่ชายขอบ 3,920 หมู่บ้าน หรือ USO Net โดยสำนักงาน กสทช. ได้เสนอเรื่องแผนการดำเนินการและผลการประกวดราคาต่างๆ เข้าที่ประชุม พร้อมทั้งได้นำความคิดเห็นของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน หรือ สดง. ที่ได้ส่งหนังสือมายัง กสทช. เพื่อขอรับนโยบายที่จะดำเนินการในเรื่องนี้ ซึ่งมีมติที่ประชุมของบอร์ด กสทช. คือเห็นชอบกับแผนปฏิบัติการของUSO Net ในพื้นที่ชายขอบตามที่ได้นำเสนอ ส่วนเรื่องผลการประกวดราคาต่างๆ ขอให้ทางสำนักงานยกเว้นข้อชี้แจงของ สดง. ที่ได้เสนอข้อคิด



△ ฐาน ดันทสิทธิ

แต่กฎหมายใหม่ที่ออกมากำหนดว่าในการใช้งาน USO Net หาก กสทช. ไม่ได้เป็นผู้ดำเนินการเองก็สามารถที่จะโอนเงินดังกล่าวไปให้กองทุนดีเพื่อดำเนินการได้ แต่ไม่ได้หมายความว่าให้โอนเงินไปให้ทีโอที

นายฐาน กล่าวต่อว่า ขั้นตอนการทำงานของ กสทช. ได้เข้าสู่โครงการสัญญาคุณธรรมทุกโครงการของ กสทช. นั้นเปิดกว้างให้ทุกคนเข้าร่วมได้หมด การแข่งขันในครั้งนี้เป็นการแข่งขันโดยโปร่งใสนอยู่บนพื้นฐานของรัฐและประชาชนเป็นหลัก ดังนั้นกรณีที่มีการกล่าวหาว่าการประกวด

เห็นกลับมาก่อน จากนั้นจึงค่อยนัดประชุมบอร์ด กสทช. วาระพิเศษอีกครั้งตามข้อชี้แจงและข้อสังเกตของ สดง.

ข้อสังเกตของ สดง.ที่เข้ามานั้นมีหลายประเด็นที่เข้าใจไม่ตรงกัน เรื่องแรกเกี่ยวกับมติกรม. ที่บอกว่าได้มอบหมายให้ทีโอทีเป็นผู้ดำเนินการโครงการ USO Net ซึ่งมีมติ กรม. ในเรื่องนี้ไม่มีชัดเจน แต่ถึงแม้ว่าจะมีความ

ชัดเจนเพียงใด ก็ยังมีเงื่อนไขที่ทาง กสทช. ไม่สามารถโอนเงินให้กับทีโอทีในการดำเนินการได้ตาม พ.ร.บ.จัดสรรคลื่นความถี่นั้นทาง กสทช.ต้องดำเนินการเอง โดยขั้นตอนในการดำเนินการคือต้องมีการประกวดราคาเท่านั้น ไม่สามารถที่จะโอนเงินดังกล่าวไปให้กับหน่วยงานใดหน่วยงานหนึ่งเพื่อดำเนินการได้

ราคามีการลือกสเปกนั้นไม่เป็นความจริง ทุกโครงการที่เกิดขึ้นประชาชนเป็นผู้ได้รับประโยชน์มากที่สุด สำหรับผลการประมูลที่ออกมาที่มีการแข่งขันอย่างรุนแรงและราคากลางของ กสทช. นั้นเป็นราคาที่ต่ำอยู่แล้ว แต่เมื่อมีการแข่งขัน ราคาก็ต้องต่ำลงไปอีก โดยต่ำลงเกือบ 700 ล้านบาท เมื่อไปถึงประชาชนจะต้องหักเงินส่วนที่รัฐลงทุนดังกล่าวออก ดังนั้นแพ็คเกจที่เอกชนเป็นผู้ลงทุนจากการสำรวจราคาต่ำสุดอยู่ที่ 599 บาท แต่จากที่ทาง กสทช. เคยเสนอไปเบื้องต้นคือแพ็คเกจต้องราคาไม่เกิน 200 บาท

“ผมรู้สึกท้อและเหนื่อยมากกับสิ่งที่ผมได้พยายามตั้งใจทำ เพราะอยากเห็นโครงการเน็ตประชารัฐที่เข้ามาได้ช่วยยกระดับประเทศเพื่อให้ประเทศไทยได้ทัดเทียมกับต่างชาติ ผมทุ่มเทให้กับทุกโครงการที่ทาง กสทช. ได้รับมอบหมาย แต่อย่างไรก็ตาม กสทช. มีทางออกที่คาดไว้ 3 ทางคือ เดินหน้าโครงการต่อ, ส่งเรื่องต่อให้กองทุนดีอี หรือสุดท้ายคือประกวดราคาใหม่ อย่างไรก็ตาม กสทช. พร้อมที่จะยกเลิกการดำเนินการโครงการดังกล่าวหากข้อสังเกตของ สดง. ยังยืนยันว่าสิ่งที่ทาง กสทช. ดำเนินการเป็นสิ่งที่ทำให้เกิดความเสียหาย”

นายฐานกร กล่าวทิ้งท้าย ■



จุด ๆ ชนิดที่แทบจะเรียกว่า “ไม่มีมีชลุ่ย” ความโกลาหลก็เกิดขึ้นกับ “โครงการเน็ตชายขอบ” หรือที่มีชื่อเต็มๆ ว่า “โครงการจัดให้มีสัญญาณโทรศัพท์เคลื่อนที่และบริการอินเทอร์เน็ตความเร็วสูงในพื้นที่ชายขอบ 3,920 หมู่บ้าน”

เป็น “โกลาหล” ที่ทำให้ ฐากร ตันติกสิทธิ์ เลขาธิการ กสทช. ซึ่งรับผิดชอบดำเนินโครงการนี้ถึงกับออกปากกลางวงแถลงข่าวต่อสื่อมวลชนว่า “ท้อ” และ “พร้อมจะยกเลิกโครงการ”

ลองคิดดูขนาด “ฐากร” ซึ่งเป็นที่รู้จักกันอยู่ในแวดวงนักบริหารไฟแรงว่าเป็นคนไม่หมดพลังกับอุปสรรคใดๆ ง่าย ๆ ยังออกอาการถอดใจจะไม่เรียกว่า “โกลาหล” ได้อย่างไร

ดังนั้น “ต้นเหตุแห่งโกลาหลที่ทำลายความทุ่มเทของคนทำงานเกิดจากอะไร” จึงเป็นเรื่องที่น่าติดตาม เข้าไปชำแหละดูให้ชัด

รัฐบาลภายใต้การนำของ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา มีความโดดเด่นด้วยปัจจัยที่เอื้อให้สร้างผลงานได้เหนือกว่ารัฐบาลที่ผ่านมาคือ “อำนาจเบ็ดเสร็จเด็ดขาด”

อย่างที่รู้กันว่า “กลไกราชการไทยที่เทอะทะ

คำถามจาก'เน็ตชายขอบ'

ขาดการปฏิรูปให้สมกับยุคสมัยมายาวนาน” ทำให้ไม่ว่าจะเดินเครื่องแก้ไขปัญหา หรือสร้างผลงานอะไรให้ประเทศชาติ ก่อประโยชน์ให้ประชาชน ล้วนแล้วแต่ติดอากังขาว่าเรือเกลียวากที่จะสำเร็จตามเวลาที่สมควร

วางแผนปีนี ไปเสร็จเอาเมื่อเทคโนโลยีที่จัดซื้อมาแล้วสมัยไปเรียบร้อยแล้ว ต้องเพิ่มงบประมาณกันมหาศาลเพื่ออัปเดตให้พอทันความเปลี่ยนแปลง

“อำนาจเบ็ดเสร็จเด็ดขาด” ของ “รัฐบาล พล.อ.ประยุทธ์” จึงเป็นความหวังว่าจะเคลียร์ความเทอะทะนั้นให้สามารถสร้างสิ่งที่เป็นประโยชน์กับการพัฒนาได้ทันสถานการณ์

เพื่อการพัฒนาประเทศให้ทัดเทียมกับพัฒนาการโลก ดร.สมคิด จาตุศรีพิทักษ์ ในฐานะขุนพลเศรษฐกิจ ได้นำเสนอโปรเจกต์ “ไทยแลนด์ 4.0” อันหมายถึงการใช้เทคโนโลยีแห่งยุคสมัยคือ “อินเทอร์เน็ต” มาสร้างนวัตกรรมให้กับประเทศ

“โครงการอินเทอร์เน็ตความเร็วสูงทุกหมู่บ้านทั่วประเทศ” ถูกคิดขึ้นมาเพื่อเป็นจุดสตาร์ทการพัฒนาให้ประเทศไทยก้าวไปสู่สังคมแห่งเทคโนโลยีพร้อมๆ กัน

คณะรักษาความสงบแห่งชาติ และคณะ

รัฐมนตรี ซึ่งเป็นคณะบุคคลชุดเดียวกันได้ประสานทุกหน่วยงานที่เกี่ยวข้องให้มาร่วมกันทำโครงการนี้ให้ลุล่วง ในเงื่อนไขที่ย่ำแล้วย้ำอีกจากทุกคนที่มีอำนาจว่า “โดยเร็ว”

หลังประชุมหารือกันแล้ว ที่สุดตกลงจัดแบ่งภารกิจให้แก่หน่วยงานที่เกี่ยวข้องไปรับผิดชอบเป็น 3 ส่วน

1.พื้นที่ห่างไกล 24,700 หมู่บ้าน ให้กระทรวงดิจิทัลรับผิดชอบ

2.พื้นที่ห่างไกล 15,732 หมู่บ้าน ให้ กสทช. รับผิดชอบ

3.พื้นที่ชายขอบ 3,920 หมู่บ้านให้ กสทช. รับผิดชอบ

เพราะคำสั่งของ คสช.และ ครม.ที่ย้ำคำว่า “โดยเร็ว” มาด้วยทุกครั้ง ทำให้ “เลขาฯ กสทช.” ต้องใช้เวลาแบบที่เรียกว่า “หามรุ่งหามค่ำ” มาถึงที่ทำงานแต่เช้ามืด กลับเอาดึกตื่นเพื่อเคลียร์ทุกอย่างให้บรรลู่

แต่ประชาชนที่คุ้นเคยกับระเบียบราชการทุกขั้นตอนล้วนแล้วแต่ทำงานกับฝ่ายตรวจสอบอย่าง “สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน” หรือ “สตง.” มาตลอด เพราะรู้เรื่องราวเกี่ยวกับ “เงินๆ ทองๆ” พลาดไม่ได้

ไม่คุ้มกับการเอาประวัติชีวิตการทำงาน

ไปเสี่ยง

“โครงการเน็ตชายขอบ” เดินไปลุยตามเป้าหมายและห้วงเวลาที่วางไว้

जू “สดง.” มีหนังสือมา “ขอทักท้วง” ว่าโครงการนี้น่าจะให้ “ทีโอที” ดำเนินการ และตั้งข้อสงสัยว่า “การประกวดราคามีการล็อกสเปก” หรือไม่

เป็นใครก็ “ช็อก” โครงการเดินทางไปไกลแล้ว จะต้องยกย้ายถ่ายโอนผลการประมูลกันไกลהל แถมความทุ้มเทลดอตมาทั้งหมดถูกตั้งข้อสงสัยในทางไม่ชอบมาพากล

“หัวใจคนทำงานมีแต่ซ้ำ” และนั่นเป็นที่มาของเสียงร่ำพิงว่า “ท้อ”

ยังไม่แนบข่าวลือที่จริงหรือไม่จริงไม่รู้ แต่ทำลายขวัญและกำลังใจคนทำงานอย่างมหันต์คือ “หน่วยงานหนึ่งต้นรั้นที่จะรวบงานทั้งหมดไปเป็นของตัวเอง เพราะมองเห็นผลประโยชน์มหาศาลจากการเรียกเก็บค่าบริการที่สูงกว่าจากประชาชน”

เกี่ยวข้องกับ สดง.อย่างไร ระดับ พล.อ. ประยุทธ์ จันทร์โอชา คงหาข้อมูลได้ไม่ยาก

หากสงสัยและเอาจริงกับการหาคำตอบว่า “ทำไมอำนาจเบ็ดเสร็จเด็ดขาด” จึงฝ่าด่านที่เป็นอุปสรรค สร้างผลงานที่ “เร็วขึ้น” ไม่ได้

สุชาติ ศิริสุวรรณ



ถูก สงด. ท่วงดิง โครงการเน็ตชายขอบ บอกจะไปเข้าช้อนกับของ
กระทรวงดีอี ฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการ กสทช. จึงออกอาการหัวใจ
กระตุกบ่นกับนักข่าวว่า ยังไงก็จะสู้ถ้าไม่ทำให้นั่งเกียร์ว่าง กลับไปนอน
อยู่บ้านดีกว่า คร็อก...@ แม้ถ้าใครจะลดลง 'ไพบูลย์' ภาณุวัฒน์วงศ์ ซีอีโอ
ไทยคม ก็ยังมีเรื่องให้ชื่นใจ เมื่อ ทริสเรตติ้ง ยืนยันอันดับเครดิตและ
หุ้นกู้ไม่ด้อยสิทธิ ไม่มีหลักประกันของไทยคม ที่ระดับ "A-" ด้วย
แนวโน้ม "Stable" ต่อเนื่องเป็นปีที่ 4...@ โมโคโรล่า โซลูชันส์ ยื่นฟ้อง
ไฮเทร่า คอมมิวนิเคชันส์ ผู้ออกแบบและผู้ผลิตอุปกรณ์สื่อสารผ่านทาง
วิทยุสำหรับมืออาชีพจากจีน ข้อหาจงใจละเมิดสิทธิบัตรด้านทรัพย์สิน
ทางปัญญาและนำความลับทางการค้าไปใช้ในทางที่มีขอบ โดยฟ้องร้อง
6 คดีความ ทั้งในสหรัฐอเมริกา เยอรมนี และออสเตรเลีย...@ จลองวันแม่
สำหรับลูกผู้เลือกกินเหลือใช้ ปริศนา รัตนสุวรรณศรี แห่ง ดีแทค จับมือ
นักโหราศาสตร์ ช้าง-ทศพร ศรีศุลา เปิดตัวเบอร์สุดยอดเยี่ยม VIP 5 ดาว
ให้คุณแม่ที่รัก ยกตัวอย่าง Super Platinum Number เบอร์ไฟว์
มกคล 5 ดาว ระดับ A+ จัดชุด 3 เลขหมาย ประกอบด้วยเบอร์ 0X-
XXX8-8888, 0X-XXX9-9999 และเบอร์มงคลที่ลงท้ายด้วย 1111-

77777 รวมค่ารายเดือน ค่าเหมาจ่าย สิริมูลค่า
359,820 บาท (ไม่รวมแวต) ใช้งานฟรีไม่จำกัด
เน็ตไม่อั้น อีเก็ก...@ ชีรเดช พุกขวนานนท์
แห่ง โซนี่ ไทย ฝากเชิญชวนลูกค้าเชิญเก็บภาพ
และรอยยิ้มของแม่ให้คงอยู่อย่างคมชัดและเนิ่นนาน

ด้วยกล้องแฮนด์แคมรุ่น AX55, AX33 และ PJ675 ด้วยโปรแกรม
ผ่อน 0% นาน 10 เดือน พร้อมของแถม FDR-AXP55 ราคา 44,990 บาท
รับ SD Card 64GB Class 10 พร้อมกระเป๋าใส่กล้อง, FDR-AX33
ราคา 29,990 บาท รับ SD Card 32GB Class 10 พร้อมกระเป๋า
ใส่กล้อง และ HDR-PJ675 ราคา 24,990 บาท รับ SD Card 16GB
Class 10 พร้อมกระเป๋าใส่กล้อง และหากลงทะเบียนใน My Sony
ตั้งแต่วันนี้ถึง 30 ส.ค. สามารถแลกรับบัตรของขวัญเซ็นทรัล มูลค่า 1,000
บาทได้อีกด้วย (ตามเงื่อนไขที่กำหนด) ตรวจสอบรายละเอียดที่ [https://
my.sony.co.th/mysonynew/MyUpdate/815.aspx...@](https://my.sony.co.th/mysonynew/MyUpdate/815.aspx...@) ฟรี
สเปส โกลบอล ผู้ผลิตและพัฒนาซอฟต์แวร์สำเร็จรูปสัญชาติไทย เปิดตัว
แอปพลิเคชัน "FREESPACE" ตอบโจทย์ทุกความต้องการเรื่องท่องเที่ยว

ผู้ Smart Traveler โดยไม่ต้องวางแผนด้วย
ขั้นตอนง่ายๆ ในการค้นหาที่พักแบบเรียลไทม์
ในราคาที่ดีที่สุด ใกล้ที่สุด ช่วยลดทุกขั้นตอน
ยุ่งยากและเพิ่มอิสระในการท่องเที่ยวเชิงทดลอง
ดูว่า Smart จริงหรือไม่...@ บุญยาศิริทิพัฒน์-

ถูก จาก เอไอเอส จับมือ มนาเทส อินน์วชัน แห่ง The EmQuartier
จัดแคมเปญ "อิมมอร์ยร้านดัง" ให้ลูกค้าเชรเนด รับส่วนลด 50% เมื่อ
สั่งเมนู Signature และรับส่วนลดความอร่อยสูงสุด 15% ที่ 18 ร้าน
อาหารชั้นนำใน The EmQuartier อาทิ ร้าน SAVA Dining,
กับข้าวกับปลา, Ramen Misoya, Man Fu Yuan Kitchen,
Audrey Café และ Old Peak Road เป็นต้น ตั้งแต่วันนี้-30
ก.ย.60...@ เอาละวา...หลักเกณฑ์ใหม่ของการให้บริการ โอทีที หรือ
Over the Top ออกมาแล้ว โดยนอกจากบริการ Broadcast อย่าง
ยูทูบ เฟซบุ๊กไลฟ์ ไลน์ทีวี เน็ตฟลิกซ์ แล้ว บอร์ด กสทช. ยังให้รวม
บริการโทรคมนาคม เข้าไปด้วย อย่างเช่น แกร็บแท็กซี่ อูเบอร์ หุ
มาชะตึๆ...@

ข้อพิพาทดาวเทียม

สะท้อนธุรกิจ'ไทยคม'

รายงาน



ยังคงเป็นประเด็นร้อนแรงสำหรับข้อพิพาทระหว่างกระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม หรือ ดศ. กับ บริษัทไทยคม จำกัด (มหาชน) ต่อกรณีการยิงดาวเทียมไทยคม 9

ย้อนรอย

เป็นเพราะปมปัญหาดาวเทียมไทยคม 7 ได้ยิงขึ้นไปเมื่อปี 2555 ในตำแหน่งวงโคจร 120 องศาตะวันออก และ ไทยคม 8 ตำแหน่งวงโคจรที่ 78.5 องศาตะวันออก ซึ่งยิงไปเมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม 2559

แต่ทว่าดาวเทียมทั้ง 2 ดวงนั้นอยู่ภายใต้ระบบใบอนุญาตของสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) เป็นไปตามกลไก พ.ร.บ. กสทช. 2558 ออกมาบังคับใช้ ได้กำหนดให้ผู้ประกอบการดาวเทียมจ่ายเป็นค่าธรรมเนียมใบอนุญาตแทนในอัตรา 2% ต่อปี และจ่ายค่า USO อัตรา 3.75% ต่อปี

ทั้งๆ ที่ในความเป็นจริง

แล้ว ไทยคมอยู่ภายใต้สัมปทาน ดศ. สัญญาสิ้นสุดในปี 2564 และต้องจ่ายค่าสัมปทาน 20.5% จนกว่าจะสิ้นสุดสัมปทาน

ปมประเด็นช่องว่างทางกฎหมายและเกิดความทับซ้อนส่งผลให้ ดศ.สูญเสียรายได้ นั้นจึงเป็นที่มาของมติ ครม.เมื่อเดือนสิงหาคม 2559 โดยให้ ไทยคมกลับไปอยู่ภายใต้สัญญาสัมปทาน และให้เจรจาผลประโยชน์ตอบแทนที่ไม่ให้รัฐสูญเสียผลประโยชน์

ช่วงชิงวงโคจร

นอกจากเรื่องค่าสัมปทานแล้ว เรื่องตำแหน่งวงโคจรก็ยังมีปัญหาเช่นเดียวกันเพราะในช่วงรอยต่อดังกล่าวสำนักงาน กสทช. ต้องการให้หัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ หรือ คสช. ออกมาตรา 44 ดำเนินการดาวเทียมเพียงรายเดียว โดยเริ่มตั้งแต่ดาวเทียมไทยคม 9 เป็นต้นไป

ແກ່ร่วมไทยคม

เพื่อให้ข้อพิพาทได้ยุติลง ไทยคม ได้ยื่นขอทำดาวเทียมร่วมกับบริษัท กสท โทรคมนาคม



จำกัด (มหาชน) หรือ แดท โดยให้ถือหุ้น 30% เป็นดาวเทียมพระราชรัฐ เพื่อให้บริการกับกระทรวงมหาดไทยหน่วยงานความมั่นคง เพื่อใช้ในทางด้านการมั่นคงของประเทศ ส่วน แดทต้องไปขอใบอนุญาตการเป็นผู้ให้บริการกิจการอวกาศ จาก กสทช. และจ่ายค่าใบอนุญาต 5.25% ให้กับ กสทช. แต่ก็ยังไม่มีข้อยุติ

จนในที่สุดเมื่อเร็วๆ นี้ พล.อ.อ.ประจิน จั่นตอง รองนายกรัฐมนตรี ออกมาเปิดเผยว่า ไทยยังไม่สูญเสียตำแหน่งวงโคจรที่ 119.5 องศาตะวันออกแต่อย่างใด และตำแหน่งวงโคจรดังกล่าวเพื่อยิงดาวเทียมไทยคม 9 และให้แดทเป็นผู้ดำเนินการดาวเทียมร่วมกับไทยคม

ยกเลิกการจอง

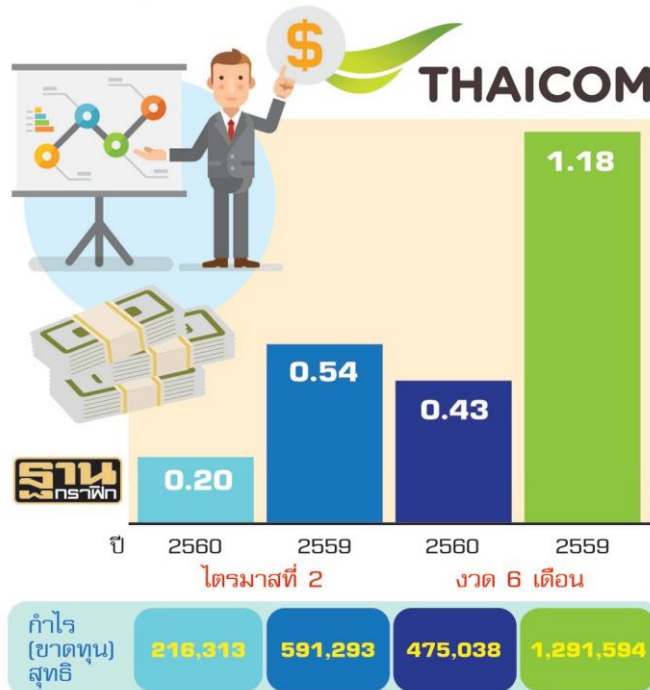
ปัญหาที่เกี่ยวข้องของ ไทยคม 7-8 ส่งผลกระทบต่อ ไทยคม 9 ทั้งนี้ นายไพฑูรย์ ภาณุวัฒน์วงศ์ ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท ไทยคม จำกัด (มหาชน) ออกมาเปิดเผยว่า ข้อพิพาทที่เกิดขึ้นทำให้ซอฟต์แวร์กรุป ซึ่งเช่าใช้ดาวเทียมดวงที่ 4 (ไอพีสตาร์) ยกเลิกการจองดาวเทียมดวงที่ 9 ในสัดส่วน 30% ของบริการคือ 1.5 กิกะไบต์ ตั้งแต่เดือนเมษายนที่ผ่านมา เนื่องจากความไม่ชัดเจนของภาครัฐ

Q2 กำไรลด

ข้อพิพาทที่เกิดขึ้นส่งผลกระทบโดยตรงกับ ไทยคม เพราะผลประกอบการไตรมาส 2/2560 ซึ่งได้แจ้งต่อตลาดหลักทรัพย์

งบการเงินรวม

สิ้นสุดวันที่ 30 มิถุนายน หน่วย : พันบาท



ที่มา : บริษัท ไทยคม จำกัด (มหาชน)

แห่งประเทศไทยแล้วนั้น ปรากฏว่าไทยคม มีรายได้จากการขายและการให้บริการรวมทั้งสิ้น 2,286 ล้านบาท ลดลง 616 ล้านบาท หรือ 21.2% จาก 2,902 ล้านบาท ในไตรมาส 2/2559

โดยมีสาเหตุหลักจากการลดลงของรายได้จากการให้บริการดาวเทียมและบริการที่เกี่ยวข้องเนื่อง โดยเฉพาะจากการลดลงของรายได้ จากการให้บริการดาวเทียมบรอดแบนด์ ไทยคม 4 ในประเทศออสเตรเลียและประเทศไทย บริษัทมีต้นทุนขายและการให้บริการเพิ่มขึ้นจากไตรมาส 2/2559 จากต้นทุนที่เกี่ยวข้องกับดาวเทียมไทยคม 8 เช่น ค่าเสื่อมราคา และค่าประกันภัยดาวเทียม ส่งผลให้บริษัทมีผลกำไรจากการดำเนินงาน (EBIT) จำนวน 101 ล้านบาท ลดลง 609 ล้านบาท หรือ 85.8% จาก 710 ล้านบาท ในไตรมาส 2/2559 และมีกำไรสุทธิจำนวน 216 ล้านบาท ลดลง 375 ล้านบาท หรือ 63.5% จาก 591 ล้านบาท

ในไตรมาส 2/2559 เมื่อเปรียบเทียบกับไตรมาสที่ผ่านมา บริษัทมีรายได้จากการขายและการให้บริการรวม ลดลง 445 ล้านบาท หรือ 16.3% จาก 2,731 ล้านบาท ซึ่งเป็นผลจากการลดลงของรายได้จากการให้บริการดาวเทียมบรอดแบนด์ไทยคม 4 เช่นกัน

อย่างไรก็ตาม รายได้ที่ลดลงดังกล่าวถูกชดเชยด้วยรายได้จากประเทศออสเตรเลียและส่วนแบ่งกำไรจากเงินลงทุนในการร่วมค้าจากธุรกิจการให้บริการโทรศัพท์ในต่างประเทศ ส่งผลให้บริษัทมีกำไรสุทธิลดลงจำนวน 43 ล้านบาท หรือ 16.6% จาก 259 ล้านบาท

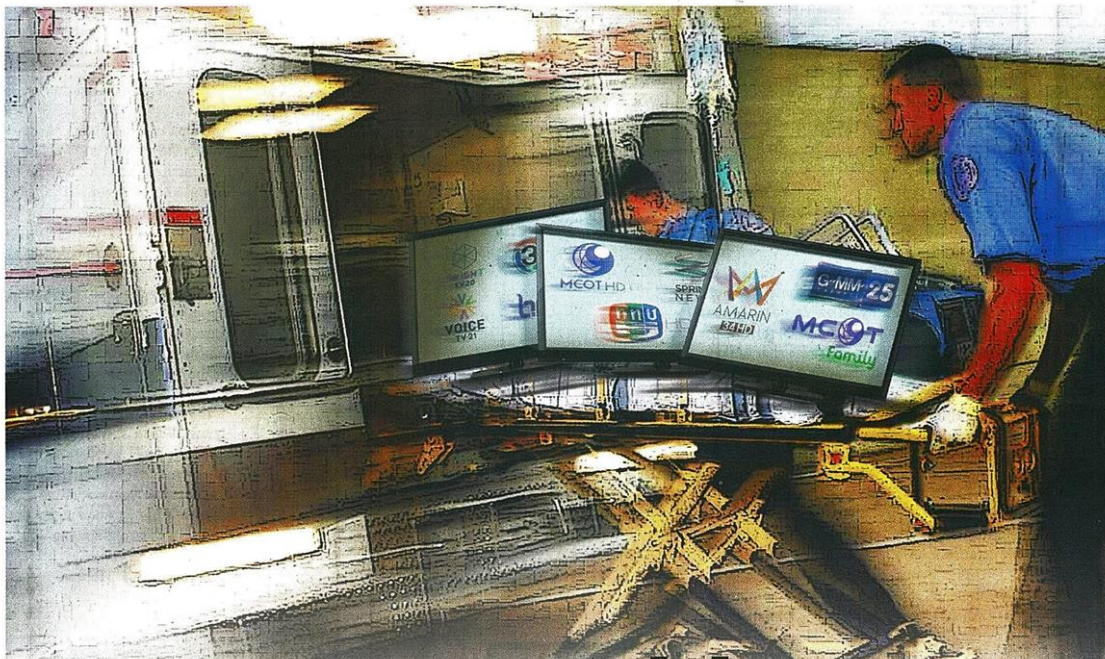
ข้อพิพาทของ ไทยคม ที่เกิดขึ้นนั้นก็มิอาจปฏิเสธได้ว่า ภาพ ของอดีตนาย กษ ทักษิณ ชินวัตร ผู้ก่อตั้งกลุ่มชินคอร์ปอเรชั่น ยังหลอกหลอนอยู่ แม้จะขายหุ้นในชินคอร์ป ไปทั้งหมดแล้วก็ตาม ■



WINNERS

Internet video

The denouement came in the war on internet streaming and it was positively Shakespearean. It turned out the attempt to control YouTube, censor Facebook, tax Line TV, all of that, was just as Macbeth laments in Scene 5: "...full of sound and fury, signifying nothing". Well, maybe not nothing. Chairman ACM Thares Punsri of the always interesting National Broadcasting and Telecommunications Commission shut down his commissioners' power grabs because streaming video over the internet isn't broadcasting, and they can't go there. Next breath, however, he said the nation needs a new "regulatory framework for OTT", which is their abbreviation for streams. In short, then, the silly games of the NBTC's best-known personalities may turn more serious and controlling.



Red Zone 'ทีวีดิจิทัล'

โศกนาฏกรรมจอแก้ว

● สวัสดิ์ รินวงษ์
กรุงเทพธุรกิจ

คงไม่ผิดแผกจาก
คาดการณ์นัก กับ
สถานการณ์ "ทีวีดิจิทัล"
ที่ 3-5 ปี ผู้ประกอบการ
จะต้องเผชิญภาวะ
"กลืนเลือด"
ช่วงตั้งไข่ลงทุน กว่า
ต้นทุนที่แบกรับมหาศาล
ส่วนการรายรับที่ลดลงฮวบ
จากการไล่ล่าของเทคโนโลยี
เรตติ้งตกต่ำ คนดูน้อย
ตอกย้ำธุรกิจเข้าขั้นวิกฤติ!
Red Alert! ถึงขั้น
ทุกขณะ!!

กว่า 3 ขวบปีของการ "ตั้งหลัก" ของธุรกิจทีวีดิจิทัล
และเป็นที่ทราบโดยทั่วไปว่า "สถานการณ์" ของ
ธุรกิจนั้นอยู่ในอาการ "วิกฤติ" หลายช่อง

เห็นได้จาก "ผลประกอบการ" ที่ส่วนใหญ่ติดอยู่ใน
"โซนแดง" บริษัทที่เคยมีรายได้หลัก "หมื่นล้าน"
มีความสามารถในการทำ "กำไร" หลัก "หลายพันล้าน"
ลดฮวบเหลือหลักพันล้านต้นๆ บางถึงขั้น "ติดลบ"
จนนำไปสู่การหาทางออก ประคับประคององค์กร

ด้วยการ "ปรับโครงสร้าง" ทาง "ลดต้นทุน"
เพื่อความอยู่รอดกันยกใหญ่

อาทิ บมจ.อสมท.หรือ(MCOT) เจ้าของช่อง 9
และ 9 Family กำไรปี 2556 เคยสูงถึง 1,526.93 ล้านบาท
ลดฮวบฮาบอย่างต่อเนื่องมาอยู่ที่ 503.79 ล้านบาทในปี
2557 ลดเหลือ 57.81 ล้านบาท ในปี 2558 และเข้าสู่
"แดนลบ" 734.89 ล้านบาท ในปี 2559 ส่วนไตรมาสแรก
ของปี 2560 ยังติดลบ 145.13 ล้านบาท

ด้านบมจ.บีอีซี เวิลด์(BEC) เจ้าของทีวีดิจิทัล
3 ช่อง ช่อง 3 HD 3SD และ 3 Family กำไรปี 2556
เคยสูงถึง 5,589.48 ล้านบาท ปรับตัวลดลงมาอยู่ที่
4,414.99 ล้านบาท ในปี 2557 ลดมาอยู่ที่ 2,982.71
ล้านบาท ในปี 2558 และลดมาอยู่ที่ 1,218.29 ล้านบาท
ในปี 2559 ส่วนไตรมาสแรกของปี 2560 กำไรอยู่ที่
249 ล้านบาท

บมจ.อมรินทร์พริ้นติ้ง แอนด์ พับลิชชิ่ง(AMARIN)
เจ้าของช่อง AMARIN TV HD มีกำไรปี 2556 อยู่ที่

285.08 ล้านบาท ต้องขาดทุน 85.18 ล้านบาทในปี 2557 ขาดทุนต่อเนื่อง 417.15 ล้านบาท ในปี 2558 ขาดทุน 628.12 ล้านบาท ในปี 2559 และไตรมาสแรกปีนี้ ยังขาดทุน 98.76 ล้านบาท

ด้านมจ.จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ (GRAMMY) ปี 2556 ขาดทุน 1,282.71 ล้านบาท และปี 2557 ขาดทุน 2,314.01 ล้านบาท ปี 2558 ขาดทุน 1,145.48 ล้านบาท ปี 2559 ขาดทุน 520.15 ส่วนไตรมาสแรกปีนี้ พลิกมีกำไรบางๆ 3.58 ล้านบาท เป็นต้น

หลายรายยังกัดฟัน "กลืนเลือด" ทำธุรกิจต่อไป แต่ที่ซึ่งตัดจบตอน "ละครทีวีดิจิทัล" ก่อนใคร หนีไม่พ้น "พันธมิตรพิภพ ศกุนต์ไธย" หรือดีม.ทีวีพูล แห่งบริษัท ไทยทีวี จำกัด ที่เลิกทำช่องข่าวและสาระไทยทีวี และช่องเด็ก LOCA ไปเมื่อปี 2558

ย้อนไปปี 2556 ที่ประเทศไทยกำลังจะเปลี่ยนผ่านจากการรับชมทีวีอนาล็อก สู่ทีวีดิจิทัล และสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) กำหนดให้มีการประมูลทีวีดิจิทัล 24 ช่อง มีผู้ประกอบการธุรกิจทั้ง "หน้าเก่า" และ "หน้าใหม่" ตามเข้ามามีหวังแบ่ง "ขนมทรัพย์โฆษณา" ที่อยู่ในวิมานฉิมพลี เพราะขณะนั้นทั้งหน่วยงานรัฐ และแวดวงเอเยนซี ประมาณการว่าตัวเลขจะสูงเกือบ 1.5 แสนล้านบาท เพราะทีวีดิจิทัลจะมาแรง!

นั่นคืออัตราค่าโฆษณาเต็ม (Rate card) ยังไม่คิด

ส่วนลด! จึงเป็นการก่อหวอดฟองสบู่เล็กๆ

ปลายเดือนธันวาคม 2556 การประมูลทีวีดิจิทัล เกิดขึ้นอย่างดุเดือด! และปิดเกมแบบทั้งแฮปปีเ็นดิง สำหรับผู้ชนะการประมูล และมีผู้ผิดหวังพลาดไม่มีช่องเป็นของตัวเอง

ฉากจบการประมูล กลายเป็น "จุดเริ่มเกม" ธุรกิจที่หนักหนาสาหัสสากรรจ์!

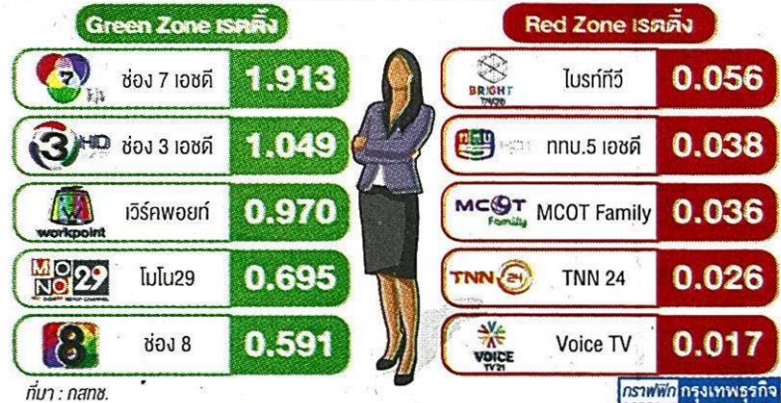
"เรตติ้งคือมายา ผลประกอบการสิ..ของจริง! สถานการณ์ทีวีดิจิทัล เวลาผ่านไป 4 ปี ผิดคาดไหม?.. ไม่ผิดคาดนะ แต่ตอนนี้ผ่านจุดที่จะมาขึ้นนิวส์แล้ว โห้กันแล้วว่าใครผิด" ความเห็นของ "ดร.สิริเรศ ศิริกานต์" นักวิชาการอิสระด้านสื่อดิจิทัลและสื่อใหม่ ซึ่งเป็นหนึ่งในนักวิชาการที่ติดตามเรื่องของการเปลี่ยนผ่านยุคทีวีอนาล็อกสู่ทีวีดิจิทัลมาอย่างใกล้ชิด ไม่แค่ในประเทศไทย แต่อีกหลายประเทศทั่วโลก

การที่เขาไม่กล่าวโห่หรือตำหนิหาคนถูก-ผิด เพราะต้องยอมรับว่า กระแสสังคมที่ผ่านมามีทั้งการกันว่าหน่วยงานรัฐอย่าง กสทช. ที่มี "มโน" ภาพถึงการเกิดทีวีดิจิทัลค่อนข้างสวยหรู

ส่วนผู้ประกอบการก็ "หลง" แรงดึงดูดของเม็ดเงินโฆษณามหาศาล การประมูลหลายช่องเพราะ "ละโมภ" จะกินรวบเม็ดเงินก้อนโตดังกล่าว เสีย

อ่านต่อหน้า >> 11

เรตติ้งทีวีดิจิทัล 31 ก.ค.-3 ส.ค.60



รายได้ทีวีดิจิทัล 2556-2559

		2556	2557	2558	2559
ช่อง 7	รายได้	10,312	10,428	7,189	5,825
	กำไร/ขาดทุน	5,231	5,510	2,723	1,567
ช่อง 3 HD	รายได้	0.1	707	2,232	2,332
	กำไร/ขาดทุน	-2	-495	-14	-118
เวิร์คพอยท์	รายได้	0.006	421	1,711	2,197
	กำไร/ขาดทุน	-4	-208	-15	106
one	รายได้	0.051	119	880	507
	กำไร/ขาดทุน	-1	-480	-1,020	-559
ไทยรัฐ TV	รายได้	1	217	495	566
	กำไร/ขาดทุน	-40	-894	-1,148	-928
true4U	รายได้	0	275	601	726
	กำไร/ขาดทุน	-4	-135	-403	-633
PPTV HD	รายได้	0.020	55	195	232
	กำไร/ขาดทุน	-97	-1,102	-1,779	-1,996

หมายเหตุ : ทีวีดิจิทัล เริ่มออกอากาศอย่างเป็นทางการ 27 พ.ค. 2557

ช่อง 3 ช่อง 13 และช่อง 28 ดำเนินการบริษัทเดียวกัน

ที่มา : กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์

หน่วย : ล้านบาท

กราฟฟิก กรุงเทพธุรกิจ

ต่อจากหน้า >> 12

ผู้บริโภคที่ต้องการดูทีวีหลายช่องบ้างเพื่อรายการที่ดี มีประโยชน์ หลากหลาย ไม่จำกัด อยู่เจ้าแห่งจอแก้วเดิมๆ 3 5 7 9

"ไม่ขึ้นนิวส์โห่กันเพราะตอนนั้น ประเมินด้านบวกกันไปต่างๆ นานา แต่ตอนนี้สถานการณ์ทีวีดิจิทัลเข้าขั้น Red Alert!" คำเตือนของนักวิชาการที่เห็นพ้องกับหลายภาคส่วนว่า ธุรกิจมันอยู่ไม่ไหว ประมูลทีวีดิจิทัลค่าใบอนุญาตมูลค่ากว่า 5 หมื่นล้านบาท นำเงินส่งเข้ารัฐแล้วกว่า 3 หมื่นล้านบาท ขณะที่รายได้ของผู้ประกอบการ "แทบกระอักเลือดกันอยู่แล้ว"

3-4 ปัจจัยเตือนภัยวิกฤติทีวีดิจิทัล เช่น "Supply" หรือจำนวนช่องที่ดูจะล้น ความต้องการของคนดูหรือ "Demand"

เม็ดเงินโฆษณาที่กลายเป็น "วาทะกรรม" ไปรยยาหอมให้ผู้ประกอบการว่าเม็ดเงินจะเติบโต 2-3 เท่า โดยลืมมองหลักความเป็นจริง สมการหลักวิทยาศาสตร์ การตั้งอัตราค่าโฆษณาเต็ม โดยไม่คำนวณ "ส่วนลด" ของแต่ละบริษัทว่าเป็นอย่างไร เพราะมีการลดอัตราโฆษณากันตั้งแต่ 20% ไปจนถึง 50% ประหนึ่งเหล่าฟองเบียร์ เป็นการตีราคารายได้หรือ Income ที่ผิดพลาด เป็นเพราะการแข่งขันที่รุนแรง สื่อมีหลายแพลตฟอร์มให้โฆษณา

นอกจากนี้ยังมีภาวะเศรษฐกิจที่ชะลอตัว ปัจจัยภายในประเทศที่เป็นตัวแปรต่อการใช้จ่ายเม็ดเงินโฆษณา และที่สำคัญ การเข้ามาของเทคโนโลยี โลกดิจิทัล ซึ่งส่งผลกระทบต่อพฤติกรรมผู้บริโภคในการรับชมรายการโทรทัศน์ "เพิ่มทางเลือก" ในการ

ทีวีดิจิทัลเพิ่มทางเลือกให้กับลูกค้าในการเลือกซื้อสื่อมากขึ้น แต่กลับกันยอมรับว่าอุตสาหกรรมเกิดในจังหวะไม่ดี ท่ามกลางผู้บริโภครับชมสื่อหลายจอ



รับชมรายการต่างๆ มากขึ้นไม่ติดแค่จอแก้วอีกต่อไป

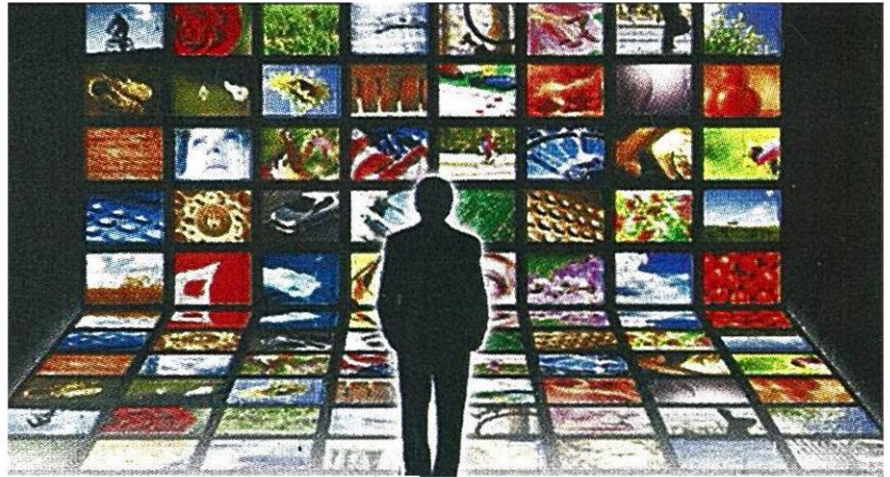
นี่เป็นตัวกำหนดตลาดทีวีดิจิทัล นี่เป็นมิติทางเศรษฐศาสตร์ ไม่นับมิติของภาครัฐ มีกฎเกณฑ์การแบ่งช่อง การประมูลอีกมากมาย

แม้หลายค่ายทีวีดิจิทัลจะ “ขาดทุน” แต่มีบางบริษัทที่มีกำไรอยู่ใน “แดนบวก” คำถามคือ ตัวเลขเหล่านั้นเกิดจากคนดูทีวีดิจิทัลที่มาก เรตติ้งเพิ่ม และนำไปสู่รายได้จากการขายโฆษณา หรือเป็นเพราะองค์กรเหล่านั้น “รัดเข็มขัด” กันสุดฤทธิ์ ทั้งลดต้นทุนในการดำเนินงาน นำรายการหรือคอนเทนต์เก่ามาฉายซ้ำ (Re-run) วนไป การปรับโครงสร้างองค์กร ไม่ว่าจะเป็นการลดพนักงาน เปิดโครงการพิเศษ และเกษียณอายุการทำงาน ก่อนกำหนด (Early retire) บางบริษัทหันไปจำหน่ายผลิตภัณฑ์ต่างๆ เพื่อเพิ่มรายได้เป็นต้น หรือไม่อย่างไร

“สิ่งที่โกหกกันไม่ได้คือ ผลประกอบการหลายบริษัทที่โตเคยมีกำไร 5-6 พันล้านบาท ลดเหลือหลักร้อยล้าน บริษัทเล็กจากที่มีกำไรเล็กน้อยกลายเป็นขาดทุน บริษัทส่วนใหญ่ติดลบหมด แต่มี 3-4 บริษัทที่รายได้เป็นบวก” เขาย้ำ

จังหวะนี้ น่าจะดีหากใช้กลไก กสทช. รัฐบาล กรรมการดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (บอร์ดดีอี) ผู้ประกอบการ นักวิชาการ ทั้ง 5 ห่วงโซ่ มาแก้ปัญหา ร่วมกัน ผลักดันเป็นวาระแห่งชาติ และหามาตรการเยียวยาผู้ประกอบการ ซึ่งเขามองหลากหลายแนวทาง โดยอิงจากสาเหตุ เช่น มาตรการฟื้นฟูทางการเงิน ใช้มาตรา 44 เป็นออกซิเจนต่อลมหายใจผู้ประกอบการ

รวมไปถึงการมีมาตรการอุดหนุนลดหย่อนให้กับผู้ประกอบการ ในมาตรฐานเช่นกับอุตสาหกรรมอื่นที่รัฐเคยยื่นมือเข้าไปช่วย เช่น ข้าว ยางพารา เมื่อตกต่ำรัฐเข้ามาหามาตรการช่วยเหลือ ตลอดจนเครื่องมือทางภาษีมาช่วย เป็นต้น “เพราะต้องยอมรับว่าอุตสาหกรรมทีวีดิจิทัล มีส่วนในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจ นำเงินเข้ารัฐเหมือนกัน ฉะนั้นได้ก็นั่น”



การเปิดทางให้ผู้ประกอบการถอนตัวจากกิจการ และเปลี่ยนเจ้าของ โดยยังคงอยู่ในกรอบการป้องกันการครอบงำตลาดอยู่

นี่จึงเป็น “โอกาส” ให้ผู้ประกอบการที่ไม่ไหวจะเคลียร์ได้ปรับเปลี่ยนหากไม่ยาก หลุดวงจรครอบงำสามารถผันตัวไปเป็นผู้ผลิตรายการ (Content Provider) ลักษณะเช่นนี้ในต่างประเทศมีให้เห็น เช่น สหรัฐ อังกฤษ มีการเพิ่มทุน มีผู้ถือหุ้นใหม่เข้ามาแทนที่รายเดิมที่ต้องการออกไป เป็นต้น “ดร.ลิซเรศ” เสนอแนะ

นี่อาจช่วยปลดล๊อคสถานการณ์ได้ไม่มากนักน้อย ที่สำคัญจะพุงให้ผู้ประกอบการที่ผลการดำเนินงานอยู่ใน “แดนลบ” ต้องติดลบน้อยกว่าเวลานี้ นั่นเอง

อย่างไรก็ตาม โลกเข้าสู่ยุคดิจิทัล เทคโนโลยี โซเชียลมีเดีย ที่มาดังสายตา

ผู้ชม (Eyeball) กับคำถามถึงจำนวนช่องที่ล้นเกิน หากต้อง

“ปรับลดลงมา”

จำนวนที่เหมาะสม

ควรเป็นเท่าไร

เขาบอกว่า หากมองกลับไปตอนต้นการประมูล ไม่มีใครทราบเหตุผลว่าเหตุใด? จึงดีไซน์ออกมาให้มี “24 ช่อง” จะให้เหมาะสมตามความพอดี อาจจะยาก แต่ข้อนี้สามารถ

ปล่อยให้ “กลไกตลาด” เป็นตัวตัดสิน

“ถ้ามีรายการที่ออกจากวงการไปเพราะไม่ไหว เปลี่ยนมือ อาจจะลดจำนวนช่องลง 30-50% ต้องปล่อยให้เป็นไปตามกลไกตลาด”

ฟากผู้ประกอบการ “นวนินทร์ ประสพเนตร” ประธานเจ้าหน้าที่การตลาด บมจ.โมโน เทคโนโลยี หรือ MONO ฉายภาพว่า ที่ผ่านมา คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) มีความพยายามในการช่วยเหลือผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล ที่ “มีปัญหาด้านการเงิน” สะท้อนให้เห็นจากการ “ขยายเวลาจ่ายค่าใบอนุญาตประกอบกิจการ” (ไลเซนส์) เป็นเวลา 6 ปี ปลดล๊อคเรื่องสภาพคล่องทางการเงินของผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลให้มีทิศทางดีขึ้น โดยบริษัทเองก็ได้รับประโยชน์ข้อนี้ เพราะว่ามีกระแสเงินสดหมุนเวียนเพื่อดำเนินงานมากขึ้น

“ผมเชื่อว่า กสทช. พยายามหาทางช่วยผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล แต่ขอขมขื่นมีข้อจำกัด เพราะว่ามีกฎระเบียบต้องปฏิบัติตาม”

ถามว่าสถานการณ์ทีวีดิจิทัลห้วงเวลานี้เป็นอย่างไร ?

คำตอบคือผู้ประกอบการยังเผชิญภาวะการแข่งขันที่ “รุนแรง” เพราะยังคงต้องแย่งเม็ดเงินโฆษณาจาก “เด็กก่อนเดียวกันอยู่” สิ่งที่น่าจับตาจึงเป็นเรื่องของการผลิต “คอนเทนต์”

โดยผู้ประกอบการ
ที่มีคอนเทนต์

ตอบสนอง

ผู้ชมได้จะไม่ได้รับกระทบในการหารายได้
สำหรับแผนการเคลื่อนธุรกิจทีวีดิจิทัล
ของโมโน 29(MONO29) ยังคงคอนเซปต์
“ฟรีทีวีที่มีหนังดีซีรี่ส์ดังมากที่สุด” และ
กลยุทธ์ดังกล่าวทำให้ช่องครองเรตติ้งเป็น
อันดับ 4 ซึ่งเป็นการไต่เพิ่มขึ้นของเรตติ้ง
ที่ระดับ 0.8-0.9

ส่วนแผนธุรกิจครึ่งปีหลัง โมโนจะ
เดินหน้านำออกอากาศหนังและซีรี่ส์จาก
ต่างประเทศดั้งเดิม โดยไฮไลต์อยู่ที่การนำ
ซีรี่ส์ฟอร์มยักษ์จากจักรวาล ดีซี คอมิกส์
(DC comics) 6 เรื่องภาพยนตร์ “ทรานส์-
ฟอร์มเมอร์” ทั้ง 4 ภาค มาตริ่ง Eyeball
กระชากเรตติ้งให้ขยับขึ้นไปอีก

ด้านอัตราค่าโฆษณาของช่องโมโน
ปัจจุบันอยู่ที่ระดับ 27,000 บาทต่อนาที และ
สิ้นปีมีโอกาสที่จะปรับขึ้นอัตราค่าโฆษณา
เพิ่มขึ้นเฉลี่ยที่ 28,000-30,000 บาทต่อนาที
และหากปีหน้ามีการยกเลิกการส่งสัญญาณ
ระบบอนาล็อก หวังว่าจะได้รับอานิสงส์ด้าน
เรตติ้งเพิ่มขึ้นแตะระดับ 1.0 ได้ จากนั้นมี
แนวโน้มที่ช่องจะปรับอัตราค่าโฆษณาเพิ่ม
เป็นเฉลี่ย 30,000 บาทต่อนาที

เรามองแนวโน้มการใช้จ่ายเม็ดเงิน
โฆษณาในไตรมาส 3 ปีนี้ ถือเป็นช่วง
ไฮซีซั่นของธุรกิจทีวี เพราะมีลูกค้าเตรียม
ใช้งบโฆษณาเทศกาล มีลูกค้าบางรายเลื่อน
การลงโฆษณามาเร็วขึ้นในไตรมาสนี้และนั่น
ทำให้บริษัทได้รับอานิสงส์ในแดนบวกด้าน
รายได้ธุรกิจทีวีมีความโดดเด่นอย่างมาก
โดยคาดการณ์รายได้รวมในไตรมาส 3
ของทั้งบริษัทจะสูงกว่า 700 ล้านบาท ใน
จำนวนนี้จะเป็นรายได้จากธุรกิจทีวีกว่า



ดร.สิริเรศ ศิริภักดิ์

500 ล้านบาท

ปัจจุบันบริษัท มีรายได้หลักจากธุรกิจ
ทีวีในสัดส่วน 65-70% ส่วนที่เหลือ 30-35%
มาจาก 2 ธุรกิจ คือ ธุรกิจ Subscription
และธุรกิจออนไลน์

อย่างไรก็ตาม ในปี 2560 บริษัทคาดว่า
จะรายได้รวม 3,000 ล้านบาท ซึ่งเป็นการ
ปรับเป้าหมายลดลงจากเดิมตั้งเป้าไว้ที่ 3,300
ล้านบาท เนื่องจากบริษัทประเมินผลกระทบ
จากปัจจัยในประเทศในช่วงต้นไตรมาส
4 ปี 2560 ที่อาจส่งผลต่อรายได้ค่าโฆษณา
ของช่องโมโน 29 ราว 50-60 ล้านบาท จาก
ปกติที่ช่องมีรายได้อยู่ที่ 160-170 ล้านบาท
ต่อเดือน รวมถึงการเลื่อนฉายภาพยนตร์ไทย
1 เรื่องไปเป็นช่วงไตรมาส 1 ปี 2561 ทำให้
มีผลต่อการประมาณการรายได้ในปีนี้
เช่นกัน

ที่น่าสนใจคือปีนี้นักวิเคราะห์จะพลิก
ทำกำไรหลังจากขาดทุนมาอย่างต่อเนื่อง 2 ปี
(2558-2559) และแนวโน้มปีต่อไปจะเห็น



การเติบโตของกำไรอย่างต่อเนื่อง จากการ
มีรายได้ค่าโฆษณาธุรกิจทีวีดิจิทัลเป็นปัจจัย
หนุนสำคัญ รวมถึงการเติบโตของธุรกิจ
ออนไลน์ บริษัทเอเยนซีโฆษณาต่างๆ หันมา
โฆษณาผ่านสื่อออนไลน์เพิ่มขึ้น

“หากมีกำไรในปีนี้และปีต่อไป บริษัท
มีแผนนำกำไรมาลงทุนสะสมจำนวน
600 ล้านบาท และยังเน้นควบคุมต้นทุน
อย่างมีประสิทธิภาพ ตั้งเป้ามีต้นทุนด้าน
คอนเทนต์ไม่เกิน 800-1,000 ล้านบาทต่อปี
จากปัจจุบันการต้นทุนคอนเทนต์อยู่ที่เกือบ
500 ล้านบาท”

'ต้นทุนสูง รายได้ต่ำ'

สถานการณ์ของธุรกิจทีวีดิจิทัลแบ่งเป็น 2 กรณี ระหว่างผู้เสนอ "รายเก่า" กับ "รายใหม่" รายเดิมเริ่มที่ช่อง 3 ช่อง 9 MCOT ซึ่งมีช่องเดิมออกอากาศ และช่องใหม่ช่องเดิมนั้นเรตต์ลดลงอย่างต่อเนื่อง เพราะ "คู่แข่ง" เยอะขึ้น ถูกแบ่ง Eyeball คือ ผู้ชมหันไปดูช่องอื่นมากขึ้นนั่นเอง

สำหรับช่อง 3 เรตต์ที่ลดลงมาก โดยเฉพาะหลังจาก "สฤทธ สัทธนะสินดา" ยุติบทบาทเจ้าชายตั้งแต่ปีที่ผ่านมา

"พอสูญเสียตรงนี้ กระทบผลการดำเนินงานของช่อง 3 ลดลงต่อเนื่อง" ความเห็นจาก "ดิษฐนพ วัฒนเวคิน" นักวิเคราะห์อาวุโสสายงานวิจัยและบริการการลงทุน บล. โนมูระ พัฒนสิน แจง

ทั้งนี้ ช่อง 3 ยังมีภาระต้นทุนจาก 2 ช่องใหม่ทั้งช่อง 3 แฟมิลีและ 3 เอสดี ขณะที่รายได้เข้ามาชดเชยยังไม่เพียงพอ ประกอบกับ ช่องอยู่ระหว่างสร้างฐานผู้รับชม สร้างคอนเทนต์ให้แตกต่างกันทั้ง 3 ช่องเพื่อไม่ให้เกิดการแข่งขันกันเองด้วย ด้าน บมจ.อสมท.ก็ค่อนข้างหนัก เรตต์ช่องเดิมสู้ไม่ได้ ช่องใหม่ก็เรตต์ต่ำจากการดูรายได้โฆษณาของช่อง 3 ปี 57 อยู่ที่ 14,800 ล้านบาท ปี 2559 ลดเหลือ 11,150 ล้านบาท ส่วนอสมท. ปี 2557 รายได้โฆษณาอยู่ที่ 2,400 ล้านบาท ปี 2559 ลดเหลือ 1,140 ล้านบาท

ส่วนช่องใหม่อื่นๆ ที่เป็นบริษัทจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์ที่มีความสามารถผลิตคอนเทนต์และแข่งขันได้ มีทั้งเวิร์คพอยท์ แกรมมี่ อาร์เอส และโมโน เรตต์เพิ่ม ทำให้ขายโฆษณาได้ราคาสูงขึ้น สถานการณ์รายได้ก็ปรับตัวทิศทางดีขึ้น

"ถ้าบริษัทไหนผลผลิตด้านเรตต์โตได้เร็ว มีโอกาสจะพลิกมาเป็นกำไรใน 3-5 ปีหรืออาจเร็วกว่านั้น หากเรตต์ยังต่ำ อาจใช้เวลายาวกว่านั้น อย่างช่องข่าวที่ออกอากาศ 3-4 ช่อง พบว่า

คนไทยไม่ค่อยดู ทำให้การขายโฆษณาเหนือกว่าช่องวาไรตี้ การหารายได้เข้ามาชดเชยต้นทุนจะยากหน่อย"

เขากล่าวถึงกรณี "ทุนใหม่-ใหญ่" เช่น "ราชน-ปณดี สิริวัฒนภักดี" เข้าไปเป็นผู้ถือหุ้นใหญ่ในทีวีดิจิทัลช่อง AMARIN TV อาจมีส่วนช่วยให้ฐานะทางการเงินของบริษัทดังกล่าวดีขึ้น เช่นเดียวกับช่อง one ของแกรมมี่ และถกเถียงถึง วีรกรรม ซึ่งมีการเพิ่มทุนเปิดทางให้บริษัท ประพันธ์การณณ์ จำกัด เข้ามาถือหุ้นในช่อง ซึ่งทำให้ได้เงินทุนใหม่เข้ามาเพิ่มความคล่องตัว สามารถลงทุนหาคอนเทนต์ดีๆ มาเสริมทัพ

เบ็ดมือโฆษณา 'ครึ่งปี' หดตัว 10%

มุมมองจาก "ธราวุธ จารุวัฒนะ" ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร โอพีจีมีเดียแบรนด์ส ประเทศไทย กล่าวว่า

เกิดทีวีดิจิทัล การซื้อลงโฆษณาที่ช่องใดยังใช้เกณฑ์เหมือนเดิม นั่นคือ "เรตต์" วัดความนิยมของรายการรวมถึงโปรไฟล์ของรายการนั้นๆ ว่าเหมาะสมกับแบรนด์และผลิตภัณฑ์ของลูกค้าหรือไม่ สามารถตอบโจทย์ตรงกลุ่มเป้าหมาย และแบรนด์สามารถนำแบรนด์เข้าไปทำกิจกรรมการสื่อสารหรือการตลาดอะไรได้มากกว่าแค่การโฆษณาหรือเปล่า เช่น ทีวีดิจิทัลบางช่องมีแพลตฟอร์มอื่นๆ ทั้ง Facebook Live YouTube Live เป็นต้น

ส่วนการเปลี่ยนแปลงผู้ถือหุ้นในช่อง one และ AMARIN TV ยังไม่เห็นการขึ้นนอร์มียด้านการซื้อโฆษณาของ "ทุนใหม่" แต่อย่างใด ขณะที่กลุ่มทรู ซึ่งมีทีวีดิจิทัล 2 ช่อง จะได้เห็นการโฆษณาสินค้าของเครือเจริญโภคภัณฑ์ค่อนข้างมาก

เขายกตัวอย่างทีวีดิจิทัลเพิ่มทางเลือกให้กับลูกค้าในการเลือกซื้อสื่อมากขึ้นแต่กลับกันยอมรับว่าอุตสาหกรรมเกิดในจังหวะไม่ดี ท่ามกลางผู้บริโภครับชมสื่อหลายจอ

(Multi-screen)การที่ไทยมีทีวีดิจิทัล 24 ช่อง หากยกผลงานวิจัยของสหรัฐจะพบว่าจำนวนที่เหมาะสมกับคนดูเต็มทีคือ 17 ช่อง เพื่อลดรีโมทสลับไปมา

สำหรับการใช้จ่ายเม็ดเงินโฆษณาทางโทรทัศน์ครึ่งปีแรกมีมูลค่า 35,188 ล้านบาท หดตัว 14% เทียบช่วงเดียวกันปีก่อน เมื่อแบ่งย่อยพบว่า ใช้จ่ายผ่านช่องเดิม (Old channels) 22,048 ล้านบาท ลดลง 15% ช่องใหม่ (New channels) 11,158 ล้านบาท เติบโต 4% เฉลี่ยทีวี/ดาวเทียม 1,820 ล้านบาท ลดลง 6% และทรูวิชั่นส์ 163 ล้านบาท ลดลง 92%

ส่วนการใช้จ่ายเม็ดเงินโฆษณาทั้งอุตสาหกรรมอยู่ที่ 55,266 ล้านบาท ลดลง 10% เทียบช่วงเดียวกันปีก่อน กลุ่มผลิตภัณฑ์ดูแลผิวพรรณใช้จ่ายลดลง 26% อุตสาหกรรมสื่อสารลดลง 18% กลุ่มที่น่าสนใจที่มีการใช้จ่ายเพิ่มขึ้นคือท่องเที่ยวเติบโต 100% และกลุ่มเครื่องสำอางไม่มีแอลกอฮอล์เติบโต 36% อย่างไรก็ตาม การใช้จ่ายเม็ดเงินโฆษณาในปี 2559 มีมูลค่า 120,062 ล้านบาท

'ธุรกิจ' ชงรัฐเร่งหาทางออก 'ทีวีดิจิทัล'



เครือเนชั่น เป็นอีกบริษัทที่ประมูลทีวีดิจิทัลได้มา 2 ช่อง คือช่องข่าว Nation Channel และช่องวาไรตี้เอสดี NOW26 รวมมูลค่า 3,538 ล้านบาท

กว่า 3 ปีของการเคลื่อนไหวธุรกิจทีวีดิจิทัล "เทพชัย หย่อง" ประธานกรรมการและประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บมจ. เนชั่นมัลติมีเดีย กรุ๊ป ฉายภาพย้อนกลับไปจุดเกิดทีวีดิจิทัลมาจากการประเมินอุตสาหกรรมที่ผิดพลาดของ กสทช. การเกิดล่าช้าถึง 25 ปี เมื่อเทียบกับหลายประเทศ ที่สำคัญ "ทีวีดิจิทัล" เกิดท่ามกลางเหตุการณ์ผู้บริโภคมีสื่อทางเลือกมากมาย พร้อมกับมีจำนวนช่องที่มากเกินไป

หลังการประมูลใบอนุญาตเกิดภาวะ "ช่องล้นตลาดทีวีดิจิทัล" รายได้โฆษณาไม่เพิ่มตามที่ผู้ประกอบการคาดหมาย

และยังมีปัจจัยความล้มเหลวของ กสทช. ในการติดตั้งเสารับสัญญาณทีวีดิจิทัลล่าช้ากว่าที่ควรจะเป็น ทำให้คนดูทีวีดิจิทัลไม่เป็นไปตามแผน บวกกับเศรษฐกิจไม่ดี นี่เป็นปัจจัยกระทบอุตสาหกรรมเต็มๆ และเครือเนชั่นก็เผชิญปัญหาไม่ต่างจากผู้ประกอบการรายอื่น

"ตัวเลขผลประกอบการฟ้องว่าอุตสาหกรรมทีวีดิจิทัลวิกฤติหรือไม่?"

เขาแจง

ดังนั้นจึงเป็นจังหวะที่ดี กสทช. ควรหารือกับรัฐบาลเพื่อดำเนินการบางอย่างเพื่อช่วยเหลือผู้ประกอบการ เช่น เปิดทางให้คืนใบอนุญาต "ยอมรับว่าที่หนักสุดคือค่าใบอนุญาต แม้ กสทช. จะขยายเวลาในการชำระค่าใบอนุญาต แต่ยังเป็นภาระที่สูงอยู่" จึงเป็นเหตุให้หลายรายไม่สามารถดำเนินธุรกิจต่อได้ แม้ว่าจะดิ้นรนอย่างไรก็ตาม!

ทีวีดิจิทัล 24 ช่อง ที่มากเกินไปกับจำนวนประชากร 60 ล้านคน ครั้นจำนวนที่เหมาะสมคือเท่าใด เทพชัย บอกว่า



เทพชัย หย่อง



ยอมรับว่าที่หนักสุดคือค่าใบอนุญาต แม้ กสทช. จะขยายเวลาในการชำระค่าใบอนุญาต แต่ยังเป็นภาระที่สูงอยู่

"ยากที่จะตอบได้" แต่หากมีการคืนใบอนุญาต จะเป็นการปูทางสู่การลดจำนวนช่องให้เป็นไปตามกลไกตลาดได้เช่นกัน

อย่างไรก็ตาม หากตั้งตักตาการลดช่องลงถึงหนึ่งเหลือ 12 ช่อง เมื่อดูรายได้โฆษณาในปัจจุบันพบว่า กระจุกวัดอยู่ 4-5 ช่องที่เรตติ้งสูงลำดับต้นๆ ไม่กระจายสู่ช่องอื่นๆ ที่พอจะให้ทำธุรกิจอยู่ได้

"หากเหลือ 12 ช่อง ยังไม่รู้ว่าจะช่องที่เรตติ้งอันดับ 7-8 เป็นต้นไปจะอยู่ได้หรือไม่?" เขาตั้งคำถาม พร้อมระบุว่า

ปัจจุบันเครือเนชั่นอยู่ระหว่างการปรับโครงสร้างการทำงาน นำทรัพยากรต่างๆ ไปใช้เสริมจุดแข็ง และให้น้ำหนักในการผลิตคอนเทนต์ข่าวและสาระมากขึ้น เพราะประเทศไทย

สังคม การเมือง กำลังอยู่ในช่วง "เปลี่ยนผ่าน" จึงทำให้ผู้บริโภคสนใจรับข่าวสารอยู่มาก



เรียงคนมาเป็นข่าว



สเปเชียล



●...ล้างสต็อก เป็นที่เรียบร้อยแล้วเหมือนกัน ดร.สมคิด จาตุศรีพิทักษ์ รองนายกรัฐมนตรี เศรษฐกิจ กับ “ผศ.อนรรชนี” เมื่อลูกชายคนเล็ก ณฑล จาตุศรีพิทักษ์ เข้าประสูติว่าห์เลี้ยงฉลองแบบ “งานช้าง” ที่โรงแรมพลาซ่า แอทธินี รอยัล เมอริเดียน กับเจ้าสาว ภาวินี ปรานีประชาชน บุตรี “น.อ.นพ.ปกป้อง-วาริน ปรานีประชาชน” ไปเมื่อเย็นวันอาทิตย์ที่แล้วว่า โดยที่ พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี ยกคณะ ครม.ไปร่วมแสดงความยินดีกันเนื่องแน่นทั้ง “พล.อ.ประวิตร วงษ์สุวรรณ-วิษณุ เครืองาม-พล.อ.ฉัตรชัย สาริกัลยะ-อภิศักดิ์ ตันติวรวงศ์-พล.ต.อ.อดุลย์ แสงสิงแก้ว” เป็นต้น แสบปี่เอ็นดิง ลงตัวเรียบร้อยราบรื่น พอส่งตัวลูกชาย-ลูกสะใภ้เข้าสู่เรือนหอปุ๊บ “ดอกเตอร์สมคิด” ซึ่พจลงเท้าปั๊บ ไม่ได้ไปราชการเรื่องค้าๆ ขายๆ ที่ไหน ที่ต้องสวมบทเสือป็นไ่ว เนื่องจากว่าลูกชาย ณฑล จาตุศรีพิทักษ์ ที่แต่งงานไปเมื่อปลายปี 2558 ภรรยาคลอดลูกพอดีกับวันที่น้องชายแต่งงาน “อาภรณ์สมคิด” ก็เลยปิกติดจรวดบินไปเยี่ยมหลานชายเป็นการด่วน



●....ซอกแซกออกจากถนนวิฑู ข้ามฟากไปถนนสุขุมวิท คำคืนเดียวกัน ห้องแกรนด์บอลรูม โรงแรมอินเตอร์คอนติเนนตัล มีงานใหญ่ยักษ์ครี๊วๆ กัน เมื่อ **น้ำทิพย์ เทือกสุบรรณ** ลูกสาวคนเล็กของ **“ก้านสุเทพ เทือกสุบรรณ”** คนดังแห่ง กปปส. เลี้ยงฉลอง



มงคลสมรสกับ **“นิโคลัส โฮ”** หนุ่มหล่อจากเกาะฮ่องกง มีบิกเนมจากหลายวงการเดินทางไปร่วมกันคับคั่ง มี **นพ.เกษม วัฒนชัย** องคมนตรี เป็นประธาน โดยพิธีแบ่งออกเป็นสองคาบช่วง ภาคเช้า จัดพิธีหมั้นกันที่อาคารแปซิฟิค ซิตี้คลับ ถนนสุขุมวิท คลับหรูระดับไฮโซห้าดาว ที่ **“ท่านก้าน”** เข้าไปเทกโอเวอร์ มี **พลอากาศสุวรรณรัฐ** องคมนตรี เป็นประธานในพิธี หม่อมเจ้าภีศเดช รัชนี ประธานมูลนิธิโครงการหลวง เสด็จเป็นประธานในพิธีรดน้ำสังข์.... ลูกเธอ ...ลูกฉัน รักใคร่กลมเกลียว เสมอภาคกันทั้งบ้าน ด้วยประการดังกล่าว **ศรีสกุล พร้อมพันธุ์** เลย์เฮนี่ยตั้งแต่เข้ายันคำ เป็นธุระทุกเรื่อง ไม่ด้อยไปกว่า **“พี่ก้าน”**



●....**“กรม.บิกตู”** มีมติอนุมัติ ตามที่กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคมนำเสนอ แต่งตั้ง **“คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ”** ในคณะกรรมการดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม จำนวน 8 คน เลือกตัวกลั่นๆ เข้ามาทั้งนั้น ไฟเป็นไฟให้มันรู้มั่ง **1.ไพรินทร์ ชูโชติถาวร** กรรมการ



ไพโรจน์ ชูโชติภว

ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2.สุเจตน์ จันท
รังษ์ ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ
และการสื่อสาร 3.ฐานกร ดัณฑสิทธิ์
ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและ
การสื่อสาร 4.ธีรนนท์ ศรีหงส์ ด้าน
เศรษฐศาสตร์ 5.กลินท์ สารสิน
ด้านบริหารธุรกิจ 6.พลเดช ปิ่นประทีป ด้านสังคมศาสตร์ 7.เข้มชัย
ชุตินวงศ์ ด้านกฎหมาย และ 8.เฉลิมชัย บุญยะลีพรรณ ด้านการศึกษา
และพัฒนากำลังคน ประกาศแต่งตั้ง ณ วันที่ 8 สิงหาคม
คุณอ้อ



จับสายไฟฟ้าลงดิน เริ่มพหลโยธิน 8กม.

▲ **ได้ฤกษ์ลงดิน...พล.อ.อนุพงษ์ เผ่าจินดา** รรมว.มหาดไทย เป็นประธานในพิธีเปิดโครงการนำร่องรื้อถอนเสาไฟฟ้า “มหานครไร้สาย ถนนเสาไฟฟ้าให้เมืองสวย SMART METRO” ที่บริเวณสวนจตุจักร ถนนพหลโยธิน โดยจะประเดิมนำสายไฟฟ้าลงใต้ดินบริเวณถนนพหลโยธิน

30กัณยายนเกลี้ยง 5ปีถนนกทม.ไม่รก

มหาดไทยจับมือกับการไฟฟ้านครหลวง และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ร่วมกันทำกรุงเทพฯ เป็นมหานครไร้สาย 30 ก.ย. นี้ ♦ **อ่านต่อหน้า 8**

สายไฟฟ้า □ **ต่อจากหน้า 1**

พหลโยธินจาก 5 แยกลาดพร้าว-อนุสาวรีย์ชัยฯ ปลอดภัยทุกชนิด การไฟฟ้านครหลวง จับมือสายสื่อสารทุกหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง นำร่องพหลโยธิน 8 กม. แผนนำสายทั้งหมดในถนนสายหลักทั่วกรุงลงดินทั้งหมดภายใน 5 ปี

ที่บริเวณสวนจตุจักร ถนนพหลโยธิน เขตจตุจักร กรุงเทพฯ เมื่อวันที่ 11 ส.ค. การไฟฟ้านครหลวง (กฟน.) เปิดโครงการนำร่องรื้อถอนเสาไฟฟ้า “มหานครไร้สาย ถนนเสา

ไฟฟ้าให้เมืองสวย Smart Metro” โดยมี พล.อ.อนุพงษ์ เผ่าจินดา รรมว.มหาดไทย เป็นประธาน พร้อมด้วย นายสุชาติ นฤนาถ ปลัดกระทรวงมหาดไทย นายชัยยงค์ พัวพงศกร ผู้ว่าฯ กฟน. และ ตัวแทนจากหน่วยงานต่าง ๆ

พล.อ.อนุพงษ์ กล่าวว่า โครงการนำสายไฟฟ้าลงใต้ดินพร้อมกับสายสื่อสารต่าง ๆ ถือเป็นการดำเนินการภายใต้นโยบายการพัฒนาเมืองเพื่อรองรับแผนงานยุทธศาสตร์ดิจิทัลเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติและรองรับการเป็นมหานครแห่งอาเซียนอย่างเต็มรูปแบบ ซึ่งในการดำเนินการงานนั้นรัฐบาลและ

กระทรวงมหาดไทยมีเจตนารมณ์ที่จะร่วมมือกับทุกหน่วยงานเพื่อให้การดำเนินการนำสายไฟฟ้าและสายสื่อสารบนถนนสายหลักทั่วกรุงเทพฯลงใต้ดินให้บรรลุตามเป้าหมายคือจะต้องแล้วเสร็จภายใน 5 ปี เพื่อให้กรุงเทพฯ มหานครเป็นเมืองไร้สายไฟฟ้าอย่างสมบูรณ์แบบ ดังนั้น จึงลงนามในบันทึกข้อตกลงร่วมกันระหว่าง 5 หน่วยงาน ได้แก่ กฟน. สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม (กสทช.) กรุงเทพมหานคร (กทม.) สมาคมโทรคมนาคมแห่งประเทศไทยในพระราชูปถัมภ์ และสำนักงานตำรวจแห่งชาติ (สตช.) เพื่อนำร่องบูรณาการการทำงานร่วมกันเพื่อนำสายสื่อสารต่าง ๆ ลงดินให้หมดในถนนพหลโยธินระยะทาง 8 กิโลเมตร ตั้งแต่บริเวณห้าแยกลาดพร้าว-อนุสาวรีย์ชัยฯสมบูรณ์โดยเส้นทางดังกล่าวถือว่าเป็นเส้นทางนำร่องที่จะทำให้เป็นถนนปลอดสายไฟฟ้า

ส่วน นายชัยยงค์ กล่าวว่า สำหรับโครงการนำสายไฟฟ้าลงดินในถนนพหลโยธิน

ระยะ 8 กิโลเมตร นั้น กฟน.ได้ดำเนินการนำสายไฟฟ้าลงดินไปแล้วพร้อมทั้งจากระบบไฟฟ้าแบบใต้ดินไปแล้วตั้งแต่ปี 57 ที่ผ่านม แต่พบว่ายังมีสายสื่อสารต่าง ๆ ที่ยังไม่ได้ดำเนินการ ดังนั้นกฟน.จึงเห็นชอบให้เอกชนนำเอาสายสื่อสารลงใต้ดินโดยใช้ท่อร้อยสายไฟฟ้าของกฟน.ที่ยังเหลือพื้นที่ได้เพื่อให้เกิดความรวดเร็วและเป็นระเบียบในการจัดการ ส่วนแผนโครงการนำสายสื่อสารลงใต้ดินแบ่งระยะการดำเนินการออกเป็น 4 ระยะ ได้แก่ ระยะที่ 1 ตั้งแต่บริเวณห้าแยกลาดพร้าว-คลองบางซื่อ ซึ่งดำเนินการเสร็จสิ้นไปแล้ว ระยะที่ 2 ถนนประดิพัทธ์ โดยจะเริ่มดำเนินการตั้งแต่ 16-31 ส.ค.นี้ ระยะที่ 3 ถนนบางซื่อ-ซอยพหลโยธิน 7 ระยะดำเนินการตั้งแต่วันที่ 1-15 ก.ย. 60 และระยะที่ 4 ซอยพหลโยธิน 7-อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ จะเริ่มดำเนินการตั้งแต่ 16-30 ก.ย. 60

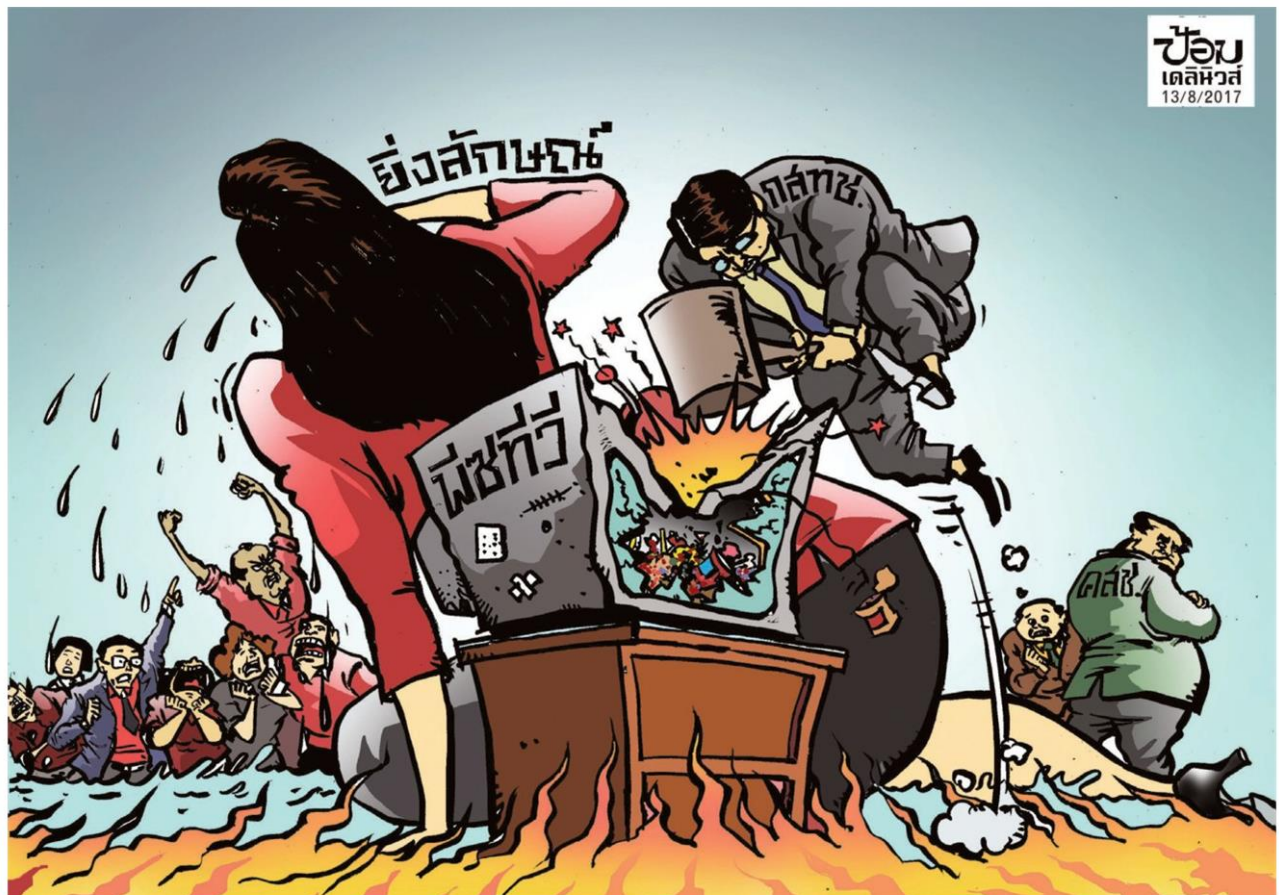
ทั้งนี้ตามโครงการดังกล่าว ภายในสิ้นเดือน ก.ย.นี้ ถนนพหลโยธินในระยะทาง 8 กิโลเมตรในย่านสำคัญนี้จะปลอดสายไฟฟ้าและสายสื่อสารทุกชนิด นอกจากนี้ กฟน.จะดำเนินการต่อในถนนพญาไท ถนนสุขุมวิทด้วยเช่นกัน สำหรับเส้นทางที่อยู่ระหว่างการนำสายไฟฟ้าลงใต้ดินจะให้เอกชนเจ้าของสายสื่อสารใช้ท่อร้อยไฟฟ้าด้วยความรวดเร็วในการทำถนนในพื้นที่กรุงเทพมหานครให้ไร้สายไฟ อย่างไรก็ตามสำหรับเสาไฟฟ้าที่รื้อถอนกฟน.ได้มอบให้ กทม. 800 ต้น เพื่อนำไปทำคันกันน้ำกีดเซาะคลองบริเวณชายทะเลบางขุนเทียนด้วย

สำหรับวิธีการนำสายสื่อสารท่อร้อยสายใต้ดินการไฟฟ้านครหลวงได้นำเทคโนโลยี Air Blown System หรือการร้อยสายสื่อสารด้วยแรงดันลมมาใช้ ซึ่งเป็นเทคโนโลยีที่ทันสมัยมี

ประสิทธิภาพสามารถร้อยสายสื่อสารด้วยความเร็ว 100 เมตร ต่อนาที มีระยะทางการควบคุมได้ไกลกว่า 4 กิโลเมตร อีกทั้งยังเป็นเทคโนโลยีที่ใช้พื้นที่น้อยช่วยลดผลกระทบด้านการทำงานบนพื้นที่ผิวจราจร และทำให้สามารถดำเนินการรื้อถอนเสาไฟฟ้าให้แล้วเสร็จได้ตามแผนที่กำหนดไว้

ทั้งนี้ปัจจุบัน กฟน.ได้ย้ายสายไฟฟ้าลงใต้ดินแล้วเสร็จ ในพื้นที่ย่านเศรษฐกิจและบริเวณสถานที่สำคัญ เช่น ถนนสีลม สุขุมวิท เพลินจิต พญาไท สุโขทัย และขณะนี้ก็มีโครงการที่กำลังดำเนินการอยู่อีกหลายเส้นทาง อาทิ ถนนราชปรารภ ถนนศรีอยุธยา ถนนเพชรบุรี ถนนรัชดาภิเษก เทียมร่วมมิตร พระราม 4 พระราม 3 นราธิวาสราชนครินทร์ สาธุประดิษฐ์ สาทร ถนนบางลำโ้ง เป็นต้น รวมทั้งกรุงเทพฯจะดำเนินการทั้งหมด 127.8 กิโลเมตร ใช้งบประมาณกว่า 48,000 ล้านบาท โดยในส่วนที่ได้ดำเนินการในถนนพหลโยธิน ช่วงดังกล่าว ถือเป็นโครงการที่ได้นำเอาสายไฟฟ้าและสายสื่อสารของหน่วยงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องลงใต้ดินพร้อมกัน เพื่อการแก้ไขปัญหาสายสื่อสารกรุงรัง สร้างทัศนียภาพที่สวยงามให้แก่มหานคร จากที่ก่อนหน้านี้จะดำเนินการเฉพาะในส่วนของสายไฟของการไฟฟ้าเท่านั้น

แผนรื้อนสก๊ตเกมดราม่า จับตาอุทกหนุมิการเมืองระอุ



แม้ตลอดสัปดาห์ที่ผ่านมาสถานการณ์ทางการเมืองในหลาย ๆ เรื่องจะเริ่มลดความร้อนแรงลงบ้างแล้ว แต่ “อุทกหนุมิทางการเมือง” กลับยังอยู่ในสภาพที่คุกรุ่นด้วยความร้อนระอุเช่นเคย

แน่นอนว่าปัจจัยสำคัญอันหนึ่งที่จะส่งผลต่อ “อุทกหนุมิทางการเมือง” หนีไม่พ้น “คดีจำนำข้าว” ที่ศาลฎีกาแผนกคดีอาญาของผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง นัดฟังคำพิพากษาพร้อมกัน ในวันที่ 25 ส.ค.นี้ โดยเฉพาะในส่วนของคดีที่ “นายหญิงปู” ยิ่งลักษณ์ ชินวัตร อดีตนายกรัฐมนตรี เป็นจำเลย ซึ่งจะต้องจับตากันอย่างใกล้ชิดเลยทีเดียว

“แน่นอนว่าการทำหนังสือของ สทอ. การปิดพีชทีวีของ กสทช.ไม่ได้มาจาก “รัฐบาลที่อุปถุฑ์” โดยตรง เป็นการทำงานของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง แต่ก็ยากจะปฏิเสธถึงความเกี่ยวข้องกับการอ่านคำพิพากษาคดีจำนำข้าว”

แม้ตอนนี้จะยังไม่มีใครล่วงรู้ว่าผลของคดีนี้จะออกมาในแนวทางใด และเมื่อผลของคดีออกมาแล้วสถานการณ์ทางการเมืองจะเป็นอย่างไรต่อ แต่สิ่งที่น่าสนใจไม่แพ้ผลของคดีก็คือการเดินเกมนอกศาล

เนื่องจากตลอดระยะเวลาในการสู้คดีของ “นายหญิงปู” จะมีการจัด “เกมดราม่า” ออกมาเล่นคู่ขนานกับการสู้คดีในศาล เพื่อเรียกคะแนนสงสาร ขอความเห็นอกเห็นใจจากประชาชน สร้างอารมณ์ร่วมให้มวลชนที่สนับสนุนอดีตนายกฯ หญิง และในช่วงโค้งสุดท้ายของคดี “เกมดราม่า” ก็ยิ่งถูกนำมาใช้ถี่และหนักหน่วงมากยิ่งขึ้น

ถึงแม้งานนี้ “รัฐบาลที่อปบัต” จะดูรูปเกมของอีกฝ่ายออก และพยายามเดินเกมเบาในช่วงที่ผ่านมา โดยการให้ “ไม้นวม” ทั้งการขอความร่วมมือให้มวลชนเชียร์ “นายหญิงปู” อยู่ที่บ้าน โดยไม่ต้องออกมาให้กำลังใจที่หน้าศาลฯ หรือการปรมด้วยกฎหมายเรื่องการชุมนุม แต่ท้ายที่สุดก็เห็นชัดแล้วว่า ไม่ได้ผล และในทางกลับกันยิ่งเป็นเหมือนการกระตุ้นอีกฝ่ายมากขึ้นไปอีก

แต่ล่าสุดเริ่มเห็นท่าที่การเล่นเกมนัก จัด “ไม้นวม” ออกมาใช้บ้างแล้ว แม้ท่าที่ดังกล่าวจะไม่ได้ออกมาจาก “รัฐบาลที่อปบัต” โดยตรงก็ตาม

ไล่มาตั้งแต่การตรวจสอบเรื่องรถตู้ชนคน โดยสน.ทุ่งสองห้อง มีการออกหมายเรียกรถตู้ 21 คัน ในความผิดฐานใช้รถในการขนส่งนอกเส้นทาง หรือนอกสถานที่ ที่ได้รับอนุญาต โดยไม่ได้รับอนุญาตจากนายทะเบียนและใช้รถผิดประเภท โดยไม่ได้รับอนุญาต หลังจากชนคนมาเชียร์ “นายหญิงปู” ในการแถลงปิดคดีเมื่อวันที่ 1 ส.ค.ที่ผ่านมา

ตามมาด้วย สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน(สตง.) ร่อนหนังสือถึงกระทรวงมหาดไทย และกระทรวงกลาโหม เพื่อให้ตรวจสอบการใช้งบประมาณขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่อาจนำไปใช้ผิดประเภท โดยมีการนำไปสนับสนุนให้คนมาให้กำลังใจ “นายหญิงปู” ในวันที่ 25 ส.ค.นี้

ซึ่งก็เป็นไปตามสเต็ป โดย “บิ๊กป๊อก” พล.อ.อนุพงษ์ เผ่าจินดา รว.มหาดไทย ออกมาแจ้งรับว่ามีการแจ้งให้ผู้ว่าราชการจังหวัดและนายอำเภอ กวดขันเรื่องการเดินทางไปต่างจังหวัดของข้าราชการในจังหวัดว่าเป็นไปตามระเบียบหรือไม่ เพื่อสกัดกั้นการชนคนมาเชียร์ “นายหญิงปู” หน้า

ศาลฎีกาฯ

และพอดิบพอดีกับกรณี คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) มีมติสั่งพักใบอนุญาตออกอากาศ สถานีโทรทัศน์พีชทีวี เป็นเวลา 30 วัน โดยให้เหตุผลว่า มีรายการ “เจาะใจตรงกันนะ” และรายการห้องข่าว “เล่าเรื่องสุดสัปดาห์” ที่ทางช่องออกอากาศไปตอนต้นเดือน ก.ค. มีเนื้อหาเกี่ยวกับการล้มล้างการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข หรือที่มีผลกระทบต่อความมั่นคงของรัฐ ความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน

จึงส่งผลให้พีชทีวีที่เป็นช่องทางหลักอีกช่องหนึ่งที่กลุ่ม แนวร่วมประชาธิปไตยต่อต้านเผด็จการแห่งชาติ (นปช.) หรือ กลุ่มคนเสื้อแดง ใช้เป็นช่องทางในการสื่อสารไปยังมวลชนทั่วประเทศ ซึ่งส่วนใหญ่ก็เป็นกลุ่มเดียวกันกับกลุ่มคนที่สนับสนุน “นายหญิงปู” และพรรคเพื่อไทย

ดังนั้นการที่พีชทีวีต้องจอดำ 30 วัน ซึ่งคาบเกี่ยวกับช่วงเวลาในการอ่านคำพิพากษาในคดีจำนำข้าว ก็เป็นเหมือนกับการตัดช่องทางกระตุ้นมวลชน ไปจนถึงการระดมมวลชน ในช่วงเวลาก่อนและหลังวันที่ศาลฎีกาฯ อ่านคำพิพากษา

งานนี้ “บิ๊กตู่” พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา เลขต้องออกมาย้ำแล้วว่า “รัฐบาลที่อปบัต” ไม่มีเกี่ยวกับการปิดพีชทีวี และเรื่องดังกล่าวก็ไม่เกี่ยวกับวันที่ 25 ส.ค. เพราะเป็นการทำผิดในหลักเกณฑ์ของ กสทช. “กฎหมายเขาไว้อยู่ หน่วยงานก็ทำตามหน้าที่ของเขา จะมาเกี่ยวกับการเมืองทุกอย่างเลยหรือ ผมจะต้องไปสั่งเขาทุกอย่างเลยหรือ ก็ขอให้ทุกคนทำหน้าที่ของตนเองให้ดีที่สุด กฎหมายมีก็ไปทำตาม ผมทำได้แค่นั้น ถ้าไม่ทำก็ละเว้นกันเองนั่นแหละ”

แน่นอนว่าการทำหน้าที่ของ สตง. หรือการปิดพีชทีวีของ กสทช. อาจไม่ได้มาจาก “รัฐบาลที่อปบัต” โดยตรง เป็นการดำเนินการของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง แต่ทั้งสองเรื่องก็ยากจะปฏิเสธถึงความเกี่ยวข้องกับการอ่านคำพิพากษาคดีจำนำข้าว เพราะทั้งเรื่องกลุ่มคนและเรื่องช่วงเวลามันชี้ชัด

สุดท้ายคงจะต้องรอดูว่า “นายหญิงปู” จะเดิน “เกมดราม่า” ต่อไปอย่างไร มาตรการต่าง ๆ ที่เอื้อต่อการสกัดกั้นกองเชียร์จะใช้ได้ผลมากน้อยแค่ไหน และสุดท้ายหากศาลมีคำ

พิพากษาออกมาแล้วสถานการณ์ทางการเมืองจะลุกลามบานปลายหรือไม่ อีกไม่นานคงได้รู้กัน

และอีกเรื่องที่น่าสนใจไม่แพ้กันคือแรงเคลื่อนไหวของฝ่ายการเมือง ภายหลัง ร่าง พ.ร.บ.ประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยพรรคการเมือง ผ่านการพิจารณาของ สนช. และส่งมาถึงมือรัฐบาลเพื่อนำขึ้นทูลเกล้าฯ ซึ่งก็ทำให้มีแรงกดดันจากฝ่ายการเมือง เพื่อให้ “รัฐบาลที่อปบัต” ปลดล็อกการทำกิจกรรมของพรรคการเมือง

แต่นานนี้ “พี่ใหญ่บูรพาพยัคฆ์” พล.อ.ประวิตร วงษ์สุวรรณ รองนายกฯ และ รมว.กลาโหม ก็ออกมาชี้ชัดว่ายังไม่มีการปลดล็อกพรรคการเมืองขณะนี้ ขอให้รอก่อน ตอนนี้สถานการณ์ยังไม่สงบและไม่นิ่งพอ และเรื่องคดีความต่าง ๆ ก็ยังไม่จบ ก่อนจะทิ้งท้ายว่า “ตอนนี้เรื่องปลดล็อกยังไม่รู้ ไร่ผมสบายใจแล้วผมจะปลดล็อกแล้วกัน”

ซึ่งก็สอดคล้องกับท่าทีของ “บิ๊กตู่” ที่ให้สัมภาษณ์ถึงเรื่องนี้ว่า ยังไม่พิจารณา ซึ่งจะฟังข้อเสนอจากรองนายกฯ และ รมว.กลาโหม ที่มีการสรุปด้านการข่าวทุกสัปดาห์ และได้ประเมินสถานการณ์ไปแล้ว ว่าสถานการณ์ยังเป็นแบบเดิม คนไม่ดีก็ยังไม่ดีขึ้น ซึ่งตนไม่ให้เครดิตอยู่แล้วและสร้างความวุ่นวายไม่ได้ ขณะเดียวกันย้ำว่าอะไรก็ตามขอให้ผ่านพ้นพระ

ราชพิธีอันเป็นมงคลไปก่อน

หรือการให้สัมภาษณ์หลังการประชุม คสช. เมื่อวันที่ 8 ส.ค. ที่ผ่านมา ก็เป็นไปในแนวเดียวกัน ว่าขณะนี้ คสช. เน้นการประเมินสถานการณ์ด้านความมั่นคง ทั้งการเตรียมความพร้อมในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ รัชกาลที่ 9 โดยต้องรักษาสถานการณ์และเสถียรภาพของรัฐบาลให้ได้ พร้อมให้ทุกคนปฏิบัติตามกฎหมายที่มีอยู่

ดังนั้นจึงเป็นไปได้สูงว่าการปลดล็อกพรรคการเมืองจะมีขึ้นภายหลังงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงฯ เสร็จสิ้นไปเรียบร้อยแล้ว

เพราะขณะนี้นอกจาก “รัฐบาลที่อปบัต” จะปวดหัวกับการรับมือกองเชียร์ “นายหญิงปู” แล้ว สิ่งที่เคยผันผวนมากกว่าก็คือ การรักษาสถานการณ์ในช่วงที่มีงานพระราชพิธีสำคัญ หากเกิดเหตุการณ์ความไม่สงบขึ้นในช่วงนี้ นอกจากจะทำให้ “ผลงานขึ้นโบแดง” ด้านความมั่นคงสั่นมนต์ขลังแล้ว ยังจะส่งผลกระทบต่อเสถียรภาพของรัฐบาลอีกด้วย

เมื่อมองภาพรวมของสถานการณ์ทั้งหมดแล้ว การเบรกกิจกรรมพรรคการเมืองไว้ก่อน จึงเป็นทางเลือกที่ดีที่สุดในตอนนี้อยู่

แวดวง คนการเมือง

ตัว

างชาติแบบลึกลิสต์ห้าม “หัวหน้า
คสช.” เยือนประเทศกลายเป็นข่าว
ใหญ่โต เพราะดันหลุดออกจากปาก
“บิ๊กตู่” พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา

นายกฯ และหัวหน้า คสช.เสียเองเข้าทางฝ่าย
ต่อต้านรัฐบาล คสช.หยิบเอาไปเป็นประเด็น
ถล่มและในโซเชียลฯ โชคดีที่ “ดอน ปรมดี
วินัย” รุมว.ต่างประเทศทันเกม รุ่งเช้าจึงได้
ชี้แจงแถลงไขว่าแค่ช่วงแรกของการรัฐประหาร
22 พ.ค.57 จึงไม่มีอะไรน่าตกใจ...● ยิ่งสัปดาห์
ที่ผ่านมา หากสังเกตจะเห็นผู้แทนจากต่างชาติ
ตบเท้าเข้าแถวพบ “บิ๊กตู่” ที่ทำเนียบฯ เป็น
ว่าเล่น เริ่มตั้งแต่ เร็กซ์ เวียน ทิลเลอร์สัน
รุมว.การต่างประเทศของสหรัฐฯ หนึ่ง พูซุย
เอกอัครราชทูตสาธารณรัฐประชาชนจีนประจำ
ประเทศไทย และต่อกับ เซอร์เกย์ ลาฟรอฟ
รุมว.การต่างประเทศของรัสเซีย ไปทำอะไรมาก
ถึงได้เนื้อหอมขนาดนั้นหนอ?...● ส่วนกำหนดการ
เดินทางไปเยือนต่างประเทศของ “บิ๊กตู่” ถูก
กางออกมาแล้วคือ เข้าร่วมประชุม BRICS
SUMMIT ครั้งที่ 9 ระหว่าง 4-5 กันยายน ที่

ประเทศจีน เสร็จจากนั้นในช่วงเดือนตุลาคม
ต้องบินข้ามน้ำข้ามทะเลไปเยือนสหรัฐฯ พบ “โดนัลด์
ทรัมป์” ผู้นำสหรัฐฯ เจอผู้นำไทยด้วยบุคลิก
นิสัยใจถึงคล้ายกัน บรรยายกาตงออกมาฮือ
ฮาไม่น้อย...● อุทธรณ์คดีสลายกลุ่มผู้ชุมนุม
พันธมิตรฯ เมื่อปี 51 หรือไม่ ถึงวันนี้ยังไม่มี
ความชัดเจนจาก “ป.ป.ช.” แต่การวิเคราะห์
ของ “นิพิฏฐ์ อินทรสมบัติ” รองหัวหน้าพรรค
ประชาธิปัตย์ นั้นน่าสนใจทีเดียว “พันธมิตรฯ
ต้องทำใจเพราะเดิมตอน พล.ต.อ.วัชรพล

กล่าวที่ว่าใกล้ชิดกับตระกูลวงษ์สุวรรณ “มัน
อาจจะเป็นจุดอ่อนของชีวิต”?...● บอกตาม
ตรงน่าเห็นใจ “พีชทีวี” ต้องถูกระงับการออก
อากาศชั่วคราว 30 วันด้วย เพราะ “กสทช.”
เห็นว่าบางรายการเข้าข่ายกระทบความมั่นคง
“ธิดา ถาวรเศรษฐ” ประธานที่ปรึกษา นปช.
วิเคราะห์ไว้น่าสนใจว่า “การปิดพีชทีวีอยู่ที่
สถานการณ์ทางการเมืองเป็นตัวกำหนด ไม่ใช่
อยู่ที่เนื้อหาของรายการ” ซึ่งก็จริง เพราะก่อน
การลงประชามติร่างรัฐธรรมนูญก็ถูกปิดมาแล้ว



พล.อ.ประยุทธ์
จันทร์โอชา



นิพิฏฐ์
อินทรสมบัติ



ธิดา
ถาวรเศรษฐ

ประสารราชกิจ ประธาน ป.ป.ช.เข้ามาใหม่ๆ
นั้น ป.ป.ช.เคยคิดจะถอนฟ้องอยู่แล้ว ซึ่งการ
จะถอนฟ้องคือการไม่ประสงค์ที่จะดำเนิน
คดี พอผลออกมาว่าคดียกฟ้องแล้วแพ้ แล้ว
ป.ป.ช.จะอุทธรณ์ทำไม” งานนี้ต้องวัดใจ “บิ๊ก
ก๊วย” พล.ต.อ.วัชรพล จะเลือกสร้างจุดแข็งให้
กับ ป.ป.ช.หรือจะเพิ่มจุดอ่อนให้กับตัวเองดังคำ

กล่าวที่ว่าใกล้ชิดกับตระกูลวงษ์สุวรรณ “มัน
อาจจะเป็นจุดอ่อนของชีวิต”?...● บอกตาม
ตรงน่าเห็นใจ “พีชทีวี” ต้องถูกระงับการออก
อากาศชั่วคราว 30 วันด้วย เพราะ “กสทช.”
เห็นว่าบางรายการเข้าข่ายกระทบความมั่นคง
“ธิดา ถาวรเศรษฐ” ประธานที่ปรึกษา นปช.
วิเคราะห์ไว้น่าสนใจว่า “การปิดพีชทีวีอยู่ที่
สถานการณ์ทางการเมืองเป็นตัวกำหนด ไม่ใช่
อยู่ที่เนื้อหาของรายการ” ซึ่งก็จริง เพราะก่อน
การลงประชามติร่างรัฐธรรมนูญก็ถูกปิดมาแล้ว
ครั้ง นี้ก็ถูกปิดก่อน
วันพิพากษาคดีจำนำ
ข้าว 25 ส.ค. ไม่รู้ว่า
เข้าข่ายคุกคามเสรีภาพ
สื่อฯ หรือไม่ บรรดาผู้
รู้แห่งองค์กรสื่อฯ ทั้ง
หลายช่วยตอบที...●
ปิดท้ายด้วยกิจกรรม
“ครบรอบ 72 ปีวัน
สันติภาพไทย” จะจัด
ในช่วงเช้าวันที่ 16

ส.ค.นี้ ณ สวนประวัติศาสตร์ธรรมศาสตร์กับการ
ต่อสู้เพื่อประชาธิปไตย งานนี้มีปาฐกถาพิเศษ
เรื่อง “พระบรมวงศานุวงศ์กับขบวนการเสรี
ไทย” โดย ศ.พิเศษธนนิติ เศรษฐบุตร นายก
สมาคมมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์...●

เสมอต้น

●9พระราโชบาย ภูมิคุ้มกัน

“9 พระราโชบาย” เพื่อคนไทยผ่าน “ประยุทธ์”

ภูมิคุ้มกัน

เปลี่ยนผ่านประเทศ



ฝนชา สถานการณ์น้ำท่วมเริ่มคลี่คลาย
หลายพื้นที่เข้าสู่สภาวะการฟื้นฟู บ้านเรือน
ร้านค้า เรือสวนไร่นาที่เสียหายจากอุทกภัย

ตามสภาพที่รัฐบาลต้องเข้าให้การช่วยเหลือเพื่อ
บรรเทาความเดือดร้อนเฉพาะหน้า
ทำให้ประชาชนผู้ประสบภัยสามารถดำเนินชีวิต

ประจำวันต่อไปได้

แต่เหนืออื่นใด โจทย์ที่ยากและสำคัญว่า ก็คือการเตรียมการรองรับผลกระทบในระยะยาว โดยเฉพาะสถานการณ์ทางเศรษฐกิจที่หนีไม่พ้น โศกนาฏกรรมจากน้ำท่วม

ข้าสถานการณ์ที่ยากอยู่แล้วให้ยิ่งลำบากขึ้นไปอีก โดยเฉพาะเรื่องของปากท้องที่รัฐบาล คสช. ต้องประคองให้ดีเพราะมันจะแปรผันตามอารมณ์ทางการเมืองของชาวบ้านตามรูปการณ์ที่บรรยากาศ กลับมาคุกรุ่น

มวลชนที่เจ็บไปนานเริ่มขยับกลับมาเยียวยา ตามเงื่อนไขสถานการณ์อย่างที่ถูกพันธมิตร ประชาชนเพื่อประชาธิปไตยยังเคลื่อนไหวต่อเนื่อง ภายหลังศาลฎีกาแผนกคดีอาญาของผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมืองพิพากษายกฟ้องนายสมชาย วงศ์สวัสดิ์ อดีตนายกรัฐมนตรีนายกรัฐมนตรีและพวก ในคดีการสลายชุมนุม ม็อบพันธมิตรฯบุกล้อมรัฐสภา เมื่อปี 2551

ปากบอกรับคำตัดสินศาลแต่ในใจก็สะท้อน อាកาศค้ำคา

และโดยเหลื่อมการเคลื่อนไหวก็มากดทับที่ รายการกดดันให้คณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ(ป.ป.ช.) ที่มี พล.ต.อ. วัชรพล ประสารราชกิจ เป็นประธาน เดินหน้ายื่น อุทธรณ์คดีดังกล่าว

เข้าเหลื่อมกระแทกซึ่งถึง "พีใหญ่" อย่าง "บักป้อม" พล.อ.ประวิตร วงษ์สุวรรณ รองนายกฯ และ รมว.กลาโหม พี่ชายของ พล.ต.อ.พัชรวาท วงษ์สุวรรณ อดีต ผบ.ตร.

ในอารมณ์แบบที่ พล.ต.อ.วัชรพล โอดครวญ เป็นเชิงยอมรับเองเลยว่าถือเป็น "จุดอ่อน" ของชีวิต ที่บังเอิญมีสายสัมพันธ์ใกล้ชิดกับ พล.อ.ประวิตร ตอกย้ำปมระหว่างแกนนำม็อบพันธมิตรฯกับ

พี่น้องๆเครือข่าย "วงษ์สุวรรณ" ลามเป็นประเด็น การเมืองที่ล่อแหลมกับกระบวนการยุติธรรม

ล้าเส้นศาล ชื้อแป้นเมือง

ตามท้องเรื่องทีลื้อไปกับจังหวะการขยับของ มวลชนอีกชั้น เป็นแรงกระเพื่อมต่อเนื่องภายหลัง ศาลฎีกาแผนกคดีอาญาของผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง นัดอ่านคำพิพากษาคดีปล่อยปละละเลย ให้เกิดการทุจริตโครงการรับจำนำข้าวของ น.ส. ยิ่งลักษณ์ ชินวัตร อดีตนายกรัฐมนตรี

วันเดียวกันเลยกับการนัดตัดสินคดีทุจริต

โครงการระบายข้าวแบบรัฐต่อรัฐ (จีทูจี) ปลอม ที่มี นายบุญทรง เตริยาภิรมย์ อดีต รมว.พาณิชย์ และนาย ภูมิ สารผล อดีต รมช.พาณิชย์และพวก เป็นจำเลย 2 คดีใหญ่ที่ถือเป็นเดิมพันของแนวร่วมฝ่าย "ทักษิณ" ตามสภาพ "จนตรอก" สถานการณ์บีบให้ต้อง ดิ้นสู่ชะตากรรม

โดยสถานการณ์ตอกย้ำด้วยหนังสือจาก สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน (สตง.) ที่แจ้งถึง กระทรวงกลาโหมและกระทรวงมหาดไทย เพื่อ สั่งการให้ผู้ว่าราชการจังหวัด นายอำเภอ แจ้งให้ องค์การปกครองส่วนท้องถิ่น (อปท.) ทราบและกำกับ ดูแลการใช้จ่ายงบประมาณของอปท.ตามประกาศ คสช.อย่างเคร่งครัด

เนื่องจากได้รับทราบข้อมูลมีอปท.จำนวนหนึ่ง จัดโครงการศึกษาดูงาน สัมมนา หรือกิจกรรมอื่นๆ เป็นการนำประชาชนในพื้นที่เดินทางเข้ามาใน กทม. และปริมณฑล

โดยมีเจตนาแอบแฝงเพื่อเข้าร่วมกิจกรรมทาง การเมือง

สตง.ชี้เป้าการระดมม็อบให้กำลังใจ "ยิ่งลักษณ์"

ขณะเดียวกัน

ก็น่าจะเป็นเงื่อนไขที่โยงต่อเนื่องกัน กับการที่คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) มีมติให้พักใบอนุญาตช่องดาวเทียม พีชทีวี เป็นเวลา 30 วัน เนื่องจากนำเสนอเนื้อหาที่เข้าข่ายผิดมาตรา 37

ที่ห้ามมิให้ออกอากาศรายการที่มีเนื้อหาสาระที่ก่อให้เกิดการล้มล้างการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข หรือที่มีผลกระทบต่อความมั่นคงของรัฐ ความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดีของประชาชน

มันคือการถอดปลั๊กทีวีสีแดง ตัดไฟสกัดการปลุกระดม

ตามรูปการณ์ที่ คสช.ต้องยกระดับความเข้มข้นในการจับตาและควบคุมสถานการณ์มวลชน ทั้งมีอบเหลือง มีอบแดง ที่กลับมาร้อนแรงตามเงื่อนไขทางคดีสำคัญที่เป็นผลตกค้างจากวิกฤติทางการเมือง

ต่างฝ่ายต่างทำทนายอำนาจพิเศษ ชักจะไม่แยง กระบองยักษ์

ในจังหวะที่ "เรือแป๊ะ" กำลังโคลงไปโคลงมาในห้วงสถานการณ์ปลายโรคแม่ป๋าทยอยมรณภาพ อีกทั้งโดยสถานการณ์ก็บีบตามเงื่อนไขเวลา

ท่ามกลางข้อเสนอของสภานิติบัญญัติแห่งชาติ (สนช.) และเสียงเรียกร้องของพรรคการเมือง ขอให้ คสช.ปลดล็อก "กฎเหล็ก" ให้ทำกิจกรรมทางการเมืองได้ ภายหลังมีการส่งร่าง พ.ร.บ.ประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยพรรคการเมืองให้นายกรัฐมนตรีพิจารณาก่อนเข้าสู่กระบวนการนำขึ้นทูลเกล้าฯ

กระแสน้ำข้ามข้อดีไปถึงการเตรียมเลือกตั้ง

แต่ก็เป็น พล.อ.ประวิตร ที่ยืนกรานเสียงแข็ง ยังไม่มีการปลดล็อกพรรคการเมืองขณะนี้ ขอให้รอก่อนตอนนี้สถานการณ์ยังไม่สงบและไม่นิ่งพอ

เรื่องคดีความต่างๆก็ยังไม่จบ

"ตอนนี้เรื่องปลดล็อกยังไม่รู้ ไว้ผมสบายใจแล้วผมจะปลดล็อกแล้วกัน"

สอดคล้องไปในทำนองเดียวกันกับ พล.อ.ประยุทธ์ ที่รับลูกการตัดสินใจปลดล็อกการเมืองจะฟังข้อเสนอจาก พล.อ.ประวิตร ในฐานะดูแลงานด้านความมั่นคง ที่มีการสรุปสถานการณ์ด้านการข่าวทุกสัปดาห์

วันนี้ได้บอกแล้วว่าอะไรก็ตาม ขอให้งานพระราชพิธีเสร็จก่อน

ทหารยังไม่ไว้วางใจนักการเมืองที่เป็น "หัวโจก" ของเกมป่วน จากพฤติกรรมสะสมก่อนนำมาซึ่งวิกฤติความขัดแย้งทางการเมืองจนเกือบทำให้รัฐล่มสลาย

ซึ่งก็เป็นอะไรที่ถือว่าไม่น่าหนักตามความจำเป็นที่รัฐบาล คสช.ต้องคุมสถานการณ์การขับของมวลชน

หัวเชื้อไฟความขัดแย้งกลับมาคุกรุ่น

อย่างไรก็ตาม ท่ามกลางห้วงภาวะที่ คสช.กำลังเผชิญแรงเสียดทาน เงื่อนไขสถานการณ์ "ตัวแปร" ที่อาจส่งผลให้เกิดความพลิกผันในการประกอบอำนาจช่วงเปลี่ยนผ่าน

"แรงจุด" ไม่ให้ไปถึงเป้าหมายการปฏิรูปตามธงที่ตั้งไว้

ก็มีข่าวอันเป็นมงคล เมื่อ พล.อ.ประยุทธ์ได้เปิดเผย "9 พระราโชบาย" แนวทางพระราชทานให้รัฐบาล

เป็นหลักปฏิบัติเพื่อประเทศชาติ

ภายหลังนายกฯได้เข้าเฝ้าฯสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เป็นการส่วนพระองค์ โดยได้ถวายรายงานการทำงานของรัฐบาลตามห้วงระยะเวลาซึ่งได้ถวาย

รายงานในทุกๆเรื่อง ทั้งเรื่องความมั่นคงเศรษฐกิจ
ปัญหาอุทกภัยและการช่วยเหลือ

โดยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมี
พระราชกระแสรับสั่ง
ประกอบด้วย

การให้นำแนวทางพระราชดำริของพระบาท
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่9และสมเด็จพระนาง
เจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่9 ไปเป็น
แนวทางขับเคลื่อน

การดูแลช่วยเหลือประชาชนผู้ประสบอุทกภัย
ด้วยความรวดเร็วทั่วถึงและให้มีการแก้ไขปัญห
อย่างยั่งยืนในพื้นที่

การจัดระเบียบการสร้างวินัย สร้างอุดมการณ์
รับสั่งว่าให้ทำทุกมาตรการอย่างต่อเนื่อง

ให้ช่วยกันรักษาขนบธรรมเนียมประเพณีที่มี
มาแต่โบราณกาล ในส่วนที่ดีงาม มีเอกลักษณ์
ความเป็นไทย ทำให้นักท่องเที่ยวได้พบเห็นและ

ชื่นชม ขอให้รักษาไว้ให้ได้

การเตรียมมาตรการรับมือกับภัยคุกคาม
รูปแบบใหม่อย่างเป็นสากล

การดูแลระบบการศึกษา การส่งเสริมงานจิต
อาสาการดูแลให้ประชาชนได้รับความเป็นธรรม
ในกระบวนการยุติธรรม

การให้ข้าราชการประพฤติตนเป็นแบบอย่าง
ให้ประชาชนศรัทธา

ชัดเจนว่าทั้ง9แนวทางล้วนสะท้อนแก่นปัญหา
สำคัญของประเทศไทย ณ ห้วงเวลาปัจจุบัน

เป็นพระราโชบายที่มาจากสายพระเนตรพระกรรณ
สำหรับ พล.อ.ประยุทธ์และรัฐบาล คสช. นี่คือ
“เข็มทิศพิเศษ” ในการขับเคลื่อนไปสู่เป้าหมาย
เป็นภูมิคุ้มกัน ช่วงเปลี่ยนผ่านประเทศ.

“ทีมการเมือง”

●9พระราโชบาย ภูมิคุ้มกัน[3]

“9 พระราโชบาย” เพื่อคนไทยผ่าน “ประยุทธ์”

ภูมิคุ้มกัน

เปลี่ยนผ่านประเทศ

ฝนชา สถานการณ์น้ำท่วมเริ่มคลี่คลาย

หลายพื้นที่เข้าสู่สภาวะการฟื้นฟู บ้านเรือน
ร้านค้า เรือสวนไร่นาที่เสียหายจากอุทกภัย
ตามสภาพที่รัฐบาลต้องเข้าให้การช่วยเหลือเพื่อ
บรรเทาความเดือดร้อนเฉพาะหน้า

ทำให้ประชาชนผู้ประสบภัยสามารถดำเนินชีวิต
ประจำวันต่อไปได้

แต่เหนืออื่นใด โจทย์ที่ยากและสำคัญกว่า
ก็คือการเตรียมการรองรับผลกระทบในระยะยาว
โดยเฉพาะสถานการณ์ทางเศรษฐกิจที่หนีไม่พ้น
โดนหางเลขจากน้ำท่วม

ข้าสถานการณ์ที่ยากอยู่แล้วให้ยิ่งลำบากขึ้นไปอีก

โดยเฉพาะเรื่องของปากท้องที่รัฐบาล คสช.
ต้องประคองให้ดีเพราะมันจะแปรผันตามอารมณ์
ทางการเมืองของชาวบ้านตามรูปการณ์ที่บรรยากาศ
กลับมากุหลุน

มวลชนที่เจ็บไปนานเริ่มขยับกลับมาเงี้ยวจ้าว

ตามเงื่อนไขสถานการณ์อย่างที่ถูกผู้พันธมิตร
ประชาชนเพื่อประชาธิปไตยยังเคลื่อนไหวต่อเนื่อง
ภายหลังศาลฎีกาแผนกคดีอาญาของผู้ดำรงตำแหน่ง
ทางการเมืองพิพากษายกฟ้องนายสมชาย วงศ์สวัสดิ์
อดีตนายกรัฐมนตรีและพวก ในคดีการสลายชุมนุม
ม็อบพันธมิตรฯบุกล้อมรัฐสภา เมื่อปี 2551

ปากบอกรับคำตัดสินศาลแต่ในใจก็สะท้อน
อาการค้างคา

และโดยเหลือมการเคลื่อนไหวก็มากดทับที่
รายการกดดันให้คณะกรรมการป้องกันและ
ปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ(ป.ป.ช.) ที่มี พล.ต.อ.
วัชรพล ประสารราชกิจ เป็นประธานเดินหน้านัย
อุทธรณ์คดีดังกล่าว

เข้าเหลี่ยมกระแทกซึ่งถึง “พีใหญ่” อย่าง
“บิ๊กป้อม” พล.อ.ประวิตร วงษ์สุวรรณ รองนายกฯ
และ รมว.กลาโหม พี่ชายของ พล.ต.อ.พัชรวาท
วงษ์สุวรรณ อดีต ผบ.ตร.

ในอารมณ์แบบที่ พล.ต.อ.วัชรพล โอศิตกรวณ เป็นเชิงยอมรับเองเลยว่า ถือเป็น "จุดอ่อน" ของชีวิต ที่บังเอิญมีสายสัมพันธ์ใกล้ชิดกับ พล.อ.ประวิตร ตอกย้ำปมระหว่างแกนนำมือบั้นมิตรกับ พี่ๆน้องๆเครือข่าย "วงษ์สุวรรณ" ลามเป็นประเด็น การเมืองที่ล่อแหลมกับกระบวนการยุติธรรม

ถ้าเส้นสาย ชื้อแป้นบ้านเมือง

ตามท้องเรื่องทีล่อไปกับจังหวะการขับของ มวลชนอีกชั้น เป็นแรงกระเพื่อมต่อเนื่องภายหลัง ศาลฎีกาแผนกคดีอาญาของผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง นัดอ่านคำพิพากษาคดีปล่อยปละละเลย ให้เกิดการทุจริตโครงการรับจำนำข้าวของ น.ส. ยิ่งลักษณ์ ชินวัตร อดีตนายกรัฐมนตรี

วันเดียวกันเลยกับการนัดตัดสินคดีทุจริต

โครงการระบายข้าวแบบรัฐต่อรัฐ (จีทูจี) ปลอม ที่มี นายบุญทรง เตริยาภิรมย์ อดีต รมว.พาณิชย์ และนาย ภูมิ สารผล อดีต รมช.พาณิชย์และพวก เป็นจำเลย 2 คดีใหญ่ที่ถือเป็นเดิมพันของแนวร่วมฝ่าย "ทักษิณ" ตามสภาพ "จนตรอก" สถานการณ์บีบให้ต้อง ดิ้นสู้ชะตากรรม

โดยสถานการณ์ตอกย้ำด้วยหนังสือจาก สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน (สตง.) ที่แจ้งถึง กระทรวงกลาโหมและกระทรวงมหาดไทย เพื่อ สั่งการให้ผู้ว่าราชการจังหวัด นายอำเภอ แจ้งให้ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (อปท.) ทราบและกำกับ ดูแลการใช้จ่ายงบประมาณของ อปท.ตามประกาศ คสช.อย่างเคร่งครัด

เนื่องจากได้รับทราบข้อมูลมีอปท.จำนวนหนึ่ง



จัดโครงการศึกษาดูงาน สัมมนา หรือกิจกรรมอื่นๆ เป็นการนำประชาชนในพื้นที่เดินทางเข้ามาใน กทม. และปริมณฑล

โดยมีเจตนาแอบแฝงเพื่อเข้าร่วมกิจกรรมทางการเมือง

ตง.ชี้เป้าการระดมม็อบให้กำลังใจ
“ยิ่งลักษณ์”

ขณะเดียวกัน

ก็น่าจะเป็นเงื่อนไขที่โยงต่อเนื่องกัน กับการที่คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) มีมติให้พักใบอนุญาตช่องดาวเทียม พีชทีวี เป็นเวลา 30 วัน เนื่องจากนำเสนอเนื้อหาที่เข้าข่ายผิดมาตรา 37

ที่ห้ามมิให้ออกอากาศรายการที่มีเนื้อหาสาระที่ก่อให้เกิดการล้มล้างการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข หรือที่มีผลกระทบต่อความมั่นคงของรัฐ ความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดีของประชาชน

มันคือการถอดปลั๊กทีวีสีแดง ตัดไฟสกัดการปลุกกระดมตามรูปการณ์ที่ คสช.ต้องยกระดับความเข้มข้น

ในการจับตาและควบคุมสถานการณ์มวลชน ทั้งม็อบเหลือง ม็อบแดง ที่กลับมาร้อนแรงตามเงื่อนไขทางคดีสำคัญที่เป็นผลตกค้างจากวิกฤติทางการเมือง

ต่างฝ่ายต่างทำทนายอำนาจพิเศษ ชักจะไม่แยงกระบองยักษ์

ในจังหวะที่“เรือแป๊ะ” กำลังโคลงไปเคลงมาในห้วงสถานการณ์ปลายโรคแม่ป้ายเทอมรัฐบาล อีกทั้งโดยสถานการณ์ก็บีบตามเงื่อนไขเวลา

ท่ามกลางข้อเสนอของสภานิติบัญญัติแห่งชาติ (สนช.) และเสียงเรียกร้องของพรรคการเมืองขอให้ คสช.ปลดล็อก “กฏเหล็ก” ให้ทำกิจกรรมทางการเมืองได้ภายหลังมีการส่งร่าง พ.ร.บ.ประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยพรรคการเมืองให้นายกรัฐมนตรีพิจารณา ก่อนเข้าสู่กระบวนการนำขึ้นทูลเกล้าฯ

กระแสน้ำข้ามข้อดีไปถึงการเตรียมเลือกตั้ง

แต่ก็เป็น พล.อ.ประวิตร ที่ยืนกรานเสียงแข็ง ยังไม่มีการปลดล็อกพรรคการเมืองขณะนี้ ขอให้รอก่อน ตอนนี้สถานการณ์ยังไม่สงบและไม่นิ่งพอ เรื่องคดีความต่างๆก็ยังไม่จบ

“ตอนนี้เรื่องปลดล็อกยังไม่รู้ ivaผมสบายใจแล้วผมจะปลดล็อกแล้วกัน”

สอดคล้องไปในทำนองเดียวกันกับ พล.อ. ประยุทธ์ ที่รับลูกการตัดสินใจปลดล็อกการเมืองจะฟังข้อเสนอจาก พล.อ.ประวิตร ในฐานะดูแลงานด้านความมั่นคง ที่มีการสรุปสถานการณ์ด้านการข่าวทุกสัปดาห์

วันนี้ได้บอกแล้วว่าอะไรก็ตาม ขอให้งานพระราชพิธีเสร็จก่อน

ทหารยังไม่ไว้วางใจนักการเมืองที่เป็น “หัวโจก” ของเกมป่วน จากพฤติกรรมสะสมก่อนนำมาซึ่งวิกฤติความขัดแย้งทางการเมืองจนเกือบทำให้รัฐล่มสลาย

ซึ่งก็เป็นอะไรที่ถือว่าไม่น่าหนักตามความจำเป็นที่รัฐบาล คสช.ต้องคุมสถานการณ์การขยับของมวลชน

หัวเชื้อไฟความขัดแย้งกลับมาคุกรุ่น

อย่างไรก็ตาม ท่ามกลางห้วงภาวะที่ คสช.

กำลังเผชิญแรงเสียดทาน เจือนไขสถานการณ์
“ตัวแปร” ที่อาจส่งผลให้เกิดความพลิกผันใน
การประกอบอำนาจช่วงเปลี่ยนผ่าน

“แรงจุด” ไม่ให้ไปถึงเป้าหมายการปฏิรูป
ตามธงที่ตั้งไว้

ก็มีข่าวอันเป็นมงคล เมื่อ พล.อ.ประยุทธ์
ได้เปิดเผย “9 พระราโชบาย” แนวทางพระราชทาน
ให้รัฐบาล

เป็นหลักปฏิบัติเพื่อประเทศชาติ

ภายหลังนายกฯ ได้เข้าเฝ้าฯ สมเด็จพระเจ้า
อยู่หัว เป็นการส่วนพระองค์ โดยได้ถวายรายงาน
การทำงานของรัฐบาลตามห้วงระยะเวลา ซึ่งได้ถวาย
รายงานในทุกๆ เรื่อง ทั้งเรื่องความมั่นคง เศรษฐกิจ
ปัญหาอุทกภัย และการช่วยเหลือ

โดยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมี

พระราชกระแสรับสั่ง

ประกอบด้วย

การให้นำแนวทางพระราชดำริของพระบาท
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 และสมเด็จพระนาง
เจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ 9 ไปเป็น
แนวทางขับเคลื่อน

การดูแลช่วยเหลือประชาชนผู้ประสบอุทกภัย
ด้วยความรวดเร็วทั่วถึง และให้มีการแก้ไขปัญห
อย่างยั่งยืนในพื้นที่

การจัดระเบียบการสร้างวินัย สร้างอุดมการณ์
รับสั่งให้ทำทุกมาตรการอย่างต่อเนื่อง

ให้ช่วยกันรักษาขนบธรรมเนียมประเพณีที่มี
มาแต่โบราณกาล ในส่วนที่ดีงาม มีเอกลักษณ์
ความเป็นไทย ทำให้นักท่องเที่ยวได้พบเห็นและ
ชื่นชม ขอให้รักษาไว้ให้ได้

การเตรียมมาตรการรับมือกับภัยคุกคาม
รูปแบบใหม่อย่างเป็นสากล

การดูแลระบบการศึกษา การส่งเสริมงานจิต
อาสาการดูแลให้ประชาชนได้รับความเป็นธรรม
ในกระบวนการยุติธรรม

การให้ข้าราชการประพฤติตนเป็นแบบอย่าง
ให้ประชาชนศรัทธา

ชัดเจนว่าทั้ง 9 แนวทางล้วนสะท้อนแก่นปัญหา
สำคัญของประเทศไทย ณ ห้วงเวลาปัจจุบัน

เป็นพระราโชบายที่มาจากสายพระเนตรพระกรรณ
สำหรับ พล.อ.ประยุทธ์และรัฐบาล คสช. นี่คือ
“เข็มทิศพิเศษ” ในการขับเคลื่อนไปสู่เป้าหมาย
เป็นภูมิคุ้มกัน ช่วงเปลี่ยนผ่านประเทศ.

“ทีมการเมือง”

ANUPONG ORDERS INQUIRY INTO YINGLUCK 'MORAL SUPPORT'

POST REPORTERS

» Interior Minister Anupong Paojinda has ordered a probe into an allegation that local administration budgets were used for travel expenses for transporting people from several provinces to give 'moral support' to Yingluck Shinawatra in Bangkok.

The issue was floated by the Office of the Auditor-General (OAG), which earlier said it found that the budgets of several local administration organisations were used to cover travel expenses in transporting residents to Bangkok to give the former prime minister support when she recently delivered a closing statement at the Supreme Court's Criminal Division for Holders of Political Positions.

Auditor-General Pisit Leelavachirapas earlier said his office had sent a letter to the Interior and Defence ministries urging them to review the use of local administration organisations' budgets.

According to the OAG, the budget of some local administration organisations set aside for visit and study trips were misused by transporting people to political activities.

Gen Anupong said yesterday he had ordered a probe into the issue and ordered agencies to strictly regulate the budget spending of local administration organisations to be in line with legal requirements.

Thousands of Pheu Thai supporters and red shirts are expected to show up at the Supreme Court when the court delivers its ruling on Ms Yingluck's malfeasance case in connection to corruption in her government rice-pledging scheme on Aug 25.

The government has warned against mobilising people to gather at the court on that day, threatening that it could violate the law on public demonstrations and the regime's order to ban political gatherings.

It could also be deemed as contempt of court.

The authorities previously charged and fined van operators who gave transport services to people to gather at the court on Aug 1 when Ms Yingluck delivered her closing statement.

Meanwhile, red-shirt satellite-based Peace TV has been shut down for 30 days by the National Broadcasting and Telecommunications Commission (NBTC).

The NBTC claimed that two of its programmes were deemed to contain content dealing with plots to undermine the constitutional monarchy in violation of Section 37 of the act on television and broadcast business operations.

Observers believe the suspension of the channel is another attempt by authorities to restrict the mobilisation of people to support Ms Yingluck in Bangkok on Aug 25.