

แนวน้า

Naew Na
Circulation: 600,000
Ad Rate: 900

Section: สุดสัปดาห์/-

วันที่: อาทิตย์ 31 พฤษภาคม 2558

ปีที่: 36

ฉบับที่: 12460

Col.Inch: 8.72

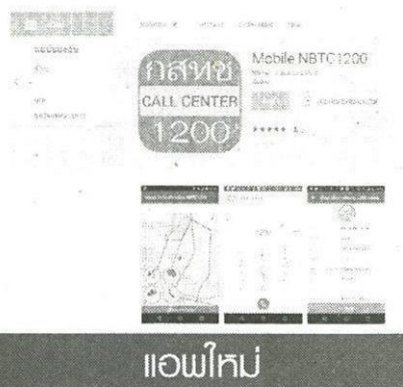
Ad Value: 7,848

หน้า: 17(บน)

PRValue (x3): 23,544

ศิลปิน: ชาว-ดำ

คอลัมน์: Tech for Life: แอปใหม่



แอปใหม่

ศูนย์ Call Center 1200 สำนักงาน
กสทช. เปิดให้บริการ Application บนมือถือ
ชื่อ Mobile NBTC1200 สำหรับระบบปฏิบัติการ
Android ที่ช่วยให้ท่านสามารถแจ้งเรื่อง
ร้องเรียน สอบถามข้อมูล หรือค้นหาคำถาม
ที่ต้องการผ่านฟังก์ชัน FAQ ได้ง่าย ทุกที่
ทุกเวลา สามารถเข้าไปดาวน์โหลด Mobile
NBTC1200 ได้ที่ Google Play Store

คิดใหม่วันอาทิตย์

●อดิศักดิ์ ลิ้มประพัฒน์กิจ

adisak@nationgroup.com

วาระแห่งชาติ 'แก้ปมที่วิบัติจิทัส'

การตัดสินใจอย่างเด็ดเดี่ยวของ พื้ม-พันธุ์ทิพา ศกุนต์ไชย ที่ส่งจดหมายบอกเลิกช่องทีวีดิจิทัล 2 ช่อง คือ ช่องไทยทีวีและช่องโลกาไปถึงคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) ไปเมื่อวันจันทร์ที่ 25 พ.ค. ถือเป็นปฏิบัติการกามิกาเซ่ลุ่มกสท. ที่จะสร้างปมปัญหายุ่งเหยิงยากต่อการแก้ไขแบบ WIN-WIN หากทั้งสองฝ่ายยัง "ชี้หน้า" กล่าวหาอีกฝ่ายว่ากระทำผิด

ฝ่ายทีวีพูลชี้หน้า กสท. ว่าบกพร่องในการปฏิบัติหน้าที่กำกับ และดูแลการเปลี่ยนผ่านจากอนาล็อกสู่ดิจิทัล ขาดการประชาสัมพันธ์ให้ประชาชนรับรู้ การแจกคู่มือเพื่อแลกกล่องลำช้า ฯลฯ

ยืนยันไม่จ่ายเงินงวดที่ 2 รวม 288 ล้านบาท และ กสท. ไม่มีสิทธิ์ยึดแบ่งกักรันตี ก่อนที่เหลือประมาณ 1,600 ล้านบาท

ฝ่ายกสท.ตอกกลับบอกว่าแผนการเปลี่ยนผ่านทำได้ที่น่าพอใจ โครงข่ายของช่อง 5 กับ ไทยพีบีเอส ขยายครอบคลุมมากกว่าแผน ยกเว้น อสมท ที่ไม่เป็นไปตามแผนและช่องของทีวีพูลใช้โครงข่ายของ ไทยพีบีเอส ที่ขยายได้มากที่สุด ผู้ถือใบอนุญาตทีวีดิจิทัลรายอื่นๆ ยังดำเนินงานไปได้

"ธรากร ดัณสิทธิ์" เลขาธิการกสทช. ยืนยันว่าถ้าทีวีพูลขอยกเลิกใบอนุญาตจะต้องถูกยึดเงินตามหนังสือค้ำประกันของธนาคารกรุงเทพที่ยังเหลืออยู่ประมาณ 1,600 ล้านบาท และทีวีพูลจะเลิกไปเฉยๆ โดยไม่ได้รับการอนุมัติจาก กสทช. ไม่ได้และทีวีพูลจะไปทำทีวีดาวเทียมไม่ได้หากถูกลงโทษจาก กสทช.

ลำดับต่อไป ฝ่ายทีวีพูลคงใช้สิทธิ์ฟ้องต่อศาลปกครอง ขอให้คุ้มครองไม่ถูกยึดเงินค้ำประกันจาก กสทช. แต่ศาลปกครองคงใช้เวลาานพอสมควรกว่าจะมีคำพิพากษาทางใดทางหนึ่ง



พันธุ์ทิพา ศกุนต์ไชย

ฝ่ายทีวีพูลยืนยันแล้วว่าเมื่อครบ 15 วัน ในวันที่ 10 มิ.ย. หลังจากยื่นหนังสือบอกเลิกใบอนุญาตจะยุติการออกอากาศช่องไทยทีวีทางโครงข่ายทีวีดิจิทัลของ ไทยพีบีเอส แล้วไปออกอากาศทางดาวเทียมทั้ง 2 ช่อง

ประเด็นที่ต้องจับตาคือธนาคารกรุงเทพจะอย่างไร หาก กสทช. ยืนยันจะยึดหนังสือค้ำประกันประมาณ 1,600 ล้านบาท

ทางเลือกของธนาคารกรุงเทพมีอยู่แค่ 2-3 ทาง เช่น เຈรจากับทีวีพูลเพื่อผ่อนผันให้กู้เงินไปชำระเงินงวดที่ 2 ก่อนยึดอายหาพันธมิตรใหม่, ยอมจ่ายเงินงวดที่ 2 แทนทีวีพูลไปก่อนเพื่อซื้อเวลา ฯลฯ ธนาคารกรุงเทพคงไม่ยอมให้ยึดแบ่งกักรันตี แม้ว่าจะมีหลักทรัพย์ค้ำประกันเป็นเงินฝากของทีวีพูลเพียงพอ

แล้ว กสท. กับ กสทช. ยังมีทางเลือกแบบไหน แนวทางที่น่าจะเลือกมากที่สุดคือเล่นไม่แข่งอย่างเดียวเพื่อให้ช่องทีวีดิจิทัลรายอื่นๆ เอาเป็นเยี่ยงอย่าง หาก กสท. "อ่อนข้อ" ให้ทีวีพูลยกเลิกใบอนุญาตไปแบบง่ายๆ โดยไม่ถูกยึดหนังสือค้ำประกันจะทำให้ช่องทีวีดิจิทัลรายอื่นๆ อีกหลายรายที่อยู่ในสภาพจำแย่ไม่น้อยกว่าทีวีพูลคงจะตัดสินใจแบบเดียวกัน แม้จ่ายเงินงวดที่สองไปแล้วเพราะหากอยู่ต่อไปอีกก็จะมีโอกาสตายมากกว่ารอด

หนทางสุดท้าย ทุกฝ่ายจะไปหวังพึ่ง “ศาลปกครอง” ให้เป็นผู้ตัดสินความถูกต้องผิดของ แต่ละฝ่ายเพื่อไปต่อให้ได้ แล้วกว่าศาลปกครองจะมีคำพิพากษาใช้เวลากี่นานเท่าไร? ระหว่างทางจะมีใครอยู่ได้หรือตายไปบ้าง ระบบรวมทีวีดิจิทัลเสียหายไปแค่ไหน? ก่อนจะ เปลี่ยนผ่านยุติการออกอากาศระบบอนาล็อก

ศาลปกครองเป็นองค์กรอิสระที่มีความยุติธรรม แต่ปัญหาในเชิงเทคนิคหลายอย่าง ไม่ควรจะไปให้ศาลปกครองตัดสิน ทำไม “ผู้เล่น” ในกิจการทีวีดิจิทัลไม่หันหน้า มาร่วมคุยกันอย่างรอบด้าน ยกระดับให้เป็น “วาระแห่งชาติ” ในการแก้ปมทีวีดิจิทัล

ข้อเสนอของผมอยากให้คณะกรรมการดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม เป็นเจ้าภาพ จัดประชุมสุดยอดทีวีดิจิทัลเพื่อหาทางสาบปมอันยุ่งเหยิง อาจจะต้องถึงขั้นใช้อำนาจใน มาตรา 44 เข้ามาแก้ปมที่อยู่นอกเหนือขอบเขตอำนาจของ กสทช. เพราะดูๆ ไปแล้วแต่ละ ภาคส่วนที่เกี่ยวข้องล้วนแต่มีจุดยืนต่างกันเพราะมองเผินๆ ผลประโยชน์ขัดกัน แต่ผลประโยชน์ปลายทางน่าจะเหมือนกันคือการจัดระเบียบอุตสาหกรรมโทรทัศน์ใน แต่ละประเภทให้อยู่ร่วมกันได้

ผู้เล่นที่เป็นผู้กำกับดูแลคือ กสทช., กสท.

ผู้เล่นที่เป็นผู้ถือใบอนุญาตประเภทกิจการโทรทัศน์ที่มีอยู่ 3 ประเภท ทีวีดิจิทัล, ทีวีอนาล็อก, ทีวีดาวเทียม

ผู้เล่นที่เป็นผู้ถือใบอนุญาตประเภทโครงข่ายที่มีอยู่ 3 ประเภท ผู้ประกอบการโครงข่าย ทีวีดิจิทัล, เคเบิลทีวีระดับท้องถิ่น, เคเบิลทีวีระดับชาติ, โครงข่ายทีวีดาวเทียม

ผู้เล่นที่เป็น Supply Chain ที่สำคัญ ผู้ผลิตกล่องรับสัญญาณทีวีดิจิทัลภาคพื้นดิน (DVB T2), เครื่องรับโทรทัศน์ที่มีจูนเนอร์

กลุ่มผู้บริโภคและผู้ชม รวมไปถึงภาควิชาการในสายนิเทศศาสตร์

กรณีทีวีพุดตติสนใจคืนใบอนุญาตทีวีดิจิทัล 2 ช่อง เป็นเพียงปลายยอดน้ำแข็ง ลอยเหนือน้ำ ภายใต้ยอดภูเขาน้ำแข็งยังเต็มไปด้วยสารพัดปัญหาความสับสนอลหม่าน ของการเปลี่ยนผ่านจากอนาล็อกสู่ดิจิทัลในปีแรก

ทีวีอนาล็อก ยังไม่มีกำหนดแน่นอนว่าจะยุติการออกอากาศได้เมื่อไหร่ เมื่อกรณี สัญญาสัมปทานช่อง 3 ของ อสมท ยังมีอายุไปถึงวันที่ 24 มี.ค. 2563 ทั้งๆ ที่ อสมท ได้ทำข้อตกลงร่วมกับไทยพีบีเอส, ช่อง 5 และกรมประชาสัมพันธ์จะยุติการออกอากาศ ภายในปี 2561

ทีวีดิจิทัล ด้วยเงื่อนไขประมูลจะต้องวางหนังสือค้ำประกันเต็มจำนวนเงินประมูล ทำให้กลายเป็น “ปวง” รัศค่อผู้ประกอบการทีวีดิจิทัล ยื่นขอยกเลิกก็ทำไม่ได้ต้องถูก รับเงินประกันทั้งหมด หาก กสทช. ไม่ทำตามก็กลายเป็นตัวอย่างให้ทีวีดิจิทัลรายอื่นเอาเป็น เยี่ยงอย่าง กสทช. ทำได้ทางเดียว “ห้ามทีวีดิจิทัลตาย” ก่อนตายต้องยื่นขออนุมัติก่อน

ทีวีดาวเทียม เกิดความรู้สึกเป็น “ลูกเมียน้อย” ของ กสทช. ที่ออกกฎหมายอย่าง ทำให้ธุรกิจทีวีดาวเทียมถูกตีกรอบในการทำธุรกิจและยังเกิดความรู้สึกถูกเอาเปรียบ จากทีวีดิจิทัลที่ใช้กฎ Must Carry บังคับโครงข่ายจานดาวเทียมให้ถือหมายเลข 1-36 ให้ทีวีดิจิทัล

โครงข่ายทีวีดิจิทัลกับผู้ผลิตกล่องรับสัญญาณทีวีดิจิทัล แยกกันเดินแทบไม่เคย ทำงานร่วมกันเพื่อให้การขยายโครงข่ายไปพร้อมๆ กับการแคมเปญให้ชาวบ้านได้รับรู้ว่ สัญญาณครอบคลุมแล้วสามารถรับชมผ่านกล่องรับสัญญาณทีวีดิจิทัลได้

ผู้บริโภคกลายเป็นผู้ถูกเอาเปรียบโดยไม่รู้ตัว เข้าใจผิดไปว่ากำลังรับชมทีวีดิจิทัลจาก จานดาวเทียมเพียงพอแล้ว จึงไม่ได้ใช้สิทธินำอุปกรณ์ไปแลกกล่องรับสัญญาณทีวีดิจิทัล ทั้งๆ ที่มีสิทธิเท่าเทียมกันทุกครัวเรือนในการรับชมทีวีดิจิทัล 48 ช่อง จากกล่องรับสัญญาณ ทีวีดิจิทัลภาคพื้นดินหรือโทรทัศน์ที่มีจูนเนอร์รับชมได้ในเครื่อง ซึ่งถือเป็นบริการพื้นฐาน เหมือนกับกิจการสาธารณูปโภคน้ำไฟที่กสทช.มีหน้าที่ต้องทำทุกวิถีทางให้การเปลี่ยนผ่าน จากระบบอนาล็อกไปสู่ทีวีดิจิทัลแบบครอบคลุม 100% หรือ 22.8 ล้านครัวเรือน

ผมเสนอให้ “ประชุมสุดยอดทีวีดิจิทัล” เพื่อทำให้เป็นวาระแห่งชาติ ร่วมกันแก้ไข ให้ไปต่อได้ น่าจะดีกว่าชี้หน้ากล่าวหากันด้วยถ้อยคำรุนแรงหรือผู้คุมกฎยืนกระต่าย ขาเดียวไม่สนใจความเดือดร้อนของผู้ประกอบการ

ข่าวข้น คนเขม

หนังสือพิมพ์ ข่าวสด ประจำวัน
อาทิตย์ที่ 31 พฤษภาคม พุทธศักราช
2558 ขึ้น 14 ค่ำ เดือน 7 ปีมะแม
...● พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์
เจ้าโสมสวลี พระวรราชาทินัดดา
มาตุ เสด็จไปทรงเปิดงาน “วันงดสูบ
บุหรี่โลก ประจำปี 2558” ณ บริเวณแควสคาต้า ชั้นจี ศูนย์การค้าฟิวเจอร์
พาร์ค เวลา 15.00 น. ...● กัดลิ้นจ้านน ควักกระเป๋ายกกันเป็นที่เรียบร้อย
แล้ว ผู้ถือใบอนุญาต **ทีวีดิจิตอล** ทั้ง 22 ช่อง นำเงินงวดที่ 2 ไปชำระกับ
กสทช. ตามเงื่อนไขการประมูลคลื่นความถี่ รวมยอดเหมาจ่าย เบาๆ 8,404
ล้านบาท...● มีเพียง 2 ช่อง แต่ 1 เจ้าของ คือ “ไทยทีวี กะ โลโก้” ลูกชาย
ของ **พันธุ์ทิพา สกุลต๊ะไชย** แห่งทีวีพูล เท่านั้นที่สะดุดต้ามะขามเตี้ย ขาด
สภาพคล่องไม่สามารถชำระค่างวด ล็อตที่ 2 ได้ตามกำหนด...● งานนี้
เจ็ทติม ทองคาถา ไม่มี ไม่หนี ไม่จ่าย พร้อมประกาศคืน **ใบอนุญาต** ทว่า
ทุกประการ มันไม่หวานหมู **ทีวีพูล** ติดกับหลักเกณฑ์ และเงื่อนไขการ
ประมูล ทาง **กสทช.** จัดทำไม่ตาย ตามพินัยกติกาสุดท้าย ด้วยมาตรการ
เด็ดขาด คือยึด **แบงก์การันตี** ถือว่าหนัก...● สำหรับกรณี **เจ็ทติม** ต้องขอ
ชู้ยก “เธอ” มาด้วยความจริงใจ ว่าเป็น **คนจริง-หญิงกล้า** เมื่อรู้สภาพตัว
เอง ก็ไม่ดันทุรัง ทั้งตัวโดยอัตโนมัติ แนนอนเหลือเกินว่า โลกของการแข่งขัน
ต่อสู้กันอย่างเอาเป็นเอาตาย ของผู้คนแห่งวงการ **สื่อ** ไม่ว่า จะ **สิ่งพิมพ์-
กระจก** กำลังพานพบกับขาลง เผชิญกับ **วิบากกรรม** อันหนักหน่วง...●
เชื่อหัวแฉเรื่อได้ว่า **22 ช่อง** ที่ไปยื่นชำระเงินค่างวดครั้งที่ 2 มี **หลาย**
ราย ต้องบาดเจ็บสาหัส หนักหน่วงกว่า **เจ็ทติม** ถนอมข้างหน้าล้วนแล้วแต่
ขรุขระ โดยเฉพาะเม็ดเงิน **โฆษณา** ที่วาดวิมานว่า จะคืนทุนภายใน 3-4 ปี
มองอนาคตแล้ว ريبๆ หรือๆ เต็มประดาแด...● แค่มียู้อยู่ก่อนจำกัด 7 หมื่น
ล้านต่อปี แต่มี **ผู้ช่วงชิง** เพิ่มขึ้นในตลาด **ทีวี** บานเบอะ เลยลดกระหน่ำ
ชิงกันตายอูดลุด มีเพียง **ขาใหญ่ 6-7 ราย** เท่านั้น ที่มีแนวโน้มว่า จะอยู่
รอดปลอดภัย ในสถานการณ์นี้ ใครสายป่านยาว แรงอึดดี ชิง **โฆษณา**

ข่าวสด

Khao Sod
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,550

Section: First Section/สังคม

วันที่: อาทิตย์ 31 พฤษภาคม 2558

ปีที่: 25

ฉบับที่: 8950

Col.Inch: 37.32

Ad Value: 57,846

คอลัมน์: ข่าวชนคนเข้ม

หน้า: 4(ล่างขวา)

PRValue (x3): 173,538

คลิป: สีสี่

มารองรับได้มาก ย่อมเย็นหยัดอยู่ได้ **ช่องเล็ก** ฐานที่มั่น ไม่แน่นอนหา รับ
ประกันซ่อมฟรีล่วงหน้าได้ว่า ถึงเวลาชำระค่างวด รอบที่ 3 ในต้นปีหน้า จะ
เห็น **ดิจิตอล** ลาโลก ตามรอย **เจ้ติ่ม** ไปอีกหลายเจ้า...● ข่าวข้น คนเข้ม
วันนี้, 09.00 น. **กรมการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก**
จัดกิจกรรม “แพทย์แผนไทยใจอาสา” ออกหน่วยเคลื่อนที่ตรวจรักษาฟรี
หอประชุมโรงเรียนรัตนโกสินทร์สมโภชบางขุนเทียน...● 10.00 น. **งาน**
โอท็อป มิดเยียร์ 2015 จัดโดยกรมการพัฒนาชุมชน อาคาร 3-8
อิมแพ็ค เมืองทองธานี...● 12.00 น. **ฉลองสมรส วรรณวิมล ธิรคุณ**
โกวิท-สกกพิชญ์ กลิ่นจันทร์ ห้องแกรนด์บอลรูม ดิ เอ็มเมอรัลด์...●
18.30 น. **ฉลองสมรส อริสา โชะประสิทธิ์-ณัฐธร และขวัญ** ห้อง
จูปีเตอร์ มิราเคิล...● **สว่างแฝง**

สังคมฐาน

■ ชัยวัฒน์ วนิชวัฒน์
chaiwat97@gmail.com

หนังสือพิมพ์ฐานเศรษฐกิจ ปีที่ 35 ฉบับที่ 3,057 วันที่ 31 พฤษภาคม-3 มิถุนายน พ.ศ.2558.....*♦*.....จากภาพที่ทั่วโลกมองว่า

จะเป็น ดาวรุ่งแห่งเอเชีย ในด้านการค้าการลงทุนอันเนื่องมาจาก นโยบายเปิดประเทศและการสร้างความปรองดองทางการเมือง พม่า หรือ เมียนมา ในวันนี้กลับถูกมองอีกมุมในเรื่องการละเมิดสิทธิมนุษยชน ในเรื่องของการแบ่งแยกชาติพันธุ์ ซึ่งเป็นมรดกบาปที่ชาติตะวันตกนักล่าอาณานิคมได้ทิ้งปัญหาเอาไว้แต่ในอดีต นั่นคือการพยายามขับไล่ไล่ส่ง “ชาวโรฮิงจา” ออกนอกประเทศ เพราะรัฐบาลเมียนมาไม่เคยยอมรับว่าเป็นชนกลุ่มน้อย ไม่เคยนับเป็นพลเมืองของตน จนก่อให้เกิดคลื่นการอพยพย้ายถิ่น กลายเป็นขบวนการค้ามนุษย์ข้ามชาติที่เกี่ยวข้องมาถึงไทย ซึ่งมีทั้งคนในเครื่องแบบและก๊วน-ผู้ใหญ่บ้านเข้าร่วม ยิ่งมา

เจอค่ายกักกันและหลุมศพนับร้อยบริเวณ ชายแดนทั้งฝั่งไทยและมาเลเซีย เลยกลาย เป็นข่าวใหญ่ข่าวดังที่ทั่วโลกจับตาดูว่าเกิดอะไรในอาเซียนที่กำลังนับถอยหลังเข้าสู่ AEC หรือประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนที่สร้างภาพกันว่าจะรุ่งโรจน์โชติช่วงชัชวาล แต่กลับมีเรื่องค้ามนุษย์ ค้าทาส เหมือนยังติดอยู่ในสมัยโบราณ.....*♦*.....ทันทีที่เป็นข่าวสหรัฐอเมริกา ก็แสดงบทบาทตำรวจโลก ประกาศจะปกป้องชีวิตผู้อพยพ จะพิจารณาคำร้องขอตั้งรกราก แต่ขณะเดียวกันก็กดดันให้ชาติอาเซียนที่เกี่ยวข้องในเรื่องโรฮิงจา ทั้งเมียนมา ไทย มาเลเซีย อินโดนีเซีย ร่วมกันแก้ปัญหาแทนการปล่อยให้อพยพพลอยแพทั้งกลางทะเล โดยบอกว่าจะช่วยแบกรับภาระ ซึ่งทหารไทยเราก็คานรับ



• พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา



• โทนี แอ็บบอตต์

อย่างรวดเร็วด้วยการประกาศตั้ง “ศอ.ยอ.” หรือ “ศูนย์อำนวยการลาดตระเวนและช่วยเหลือด้านมนุษยธรรมผู้โยกย้ายถิ่นฐานแบบไม่ปกติในมหาสมุทรอินเดีย” โดยใช้เรือรบขนาดใหญ่เป็นศูนย์บัญชาการกลางทะเลคอยดูแลช่วยเหลือเรือผู้อพยพพาไปจนถึงจุดหมายปลายทางที่ไม่ใช่

ประเทศไทย เพราะสิ่งที่ทุกคนเห็นตรงกันคือไม่ว่าจะใญ่บุญแค่ไหนจะมีมนุษยธรรมสูงส่งเพียงใดแต่ “จะรับขึ้นฝั่งไม่ได้” เหมือนอย่างที่ว่า **พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา** นายกรัฐมนตรีและหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ(คสช.) บอกชัดว่า “จะไม่มีการตั้งศูนย์พักพิง”.....*♦*.....

ปัญหาการอพยพย้ายถิ่นในอดีตนั้นส่วนใหญ่ล้วนเกิดจากสงครามที่ชาติตะวันตกมีส่วนรับผิดชอบ เช่นสงครามเวียดนาม สงครามอินโดจีน ดังนั้นถ้าชาติตะวันตกจะประกาศรับผู้อพยพเหล่านี้เข้าประเทศก็เพราะแรงกดดันให้ต้องรับผิดชอบ แต่เรื่องของโรฮิงจาเป็นปัญหาสังคมในบ้านของเมียนมาที่สร้างผลกระทบต่อนบ้านเป็นเรื่องที่สังคมโลกต้องกดดันให้เมียนมาต้องแก้ไข การไปอ้าแขนรับผู้อพยพขึ้นฝั่งแล้วตั้งที่พักพิงรองรับไม่ใช่เพียงแก้ปัญหาชั่วคราวแต่จะยิ่งสร้างปัญหาให้ยิ่งยากจะแก้ไข ดังเช่นที่ **โทนี แอ็บบอตต์** นายกรัฐมนตรีออสเตรเลียบอกไว้ว่า การให้ความหวังแก่ผู้อพยพว่าขึ้นเรือออกนอกประเทศแล้วจะมีที่อยู่ใหม่ที่ดีกว่า จะทำให้ปัญหายิ่งบานปลาย.....*♦*.....

ครบรอบปีที่วิดิจิตอล 24 ช่อง ที่ดูกันตาและทั้งประเทศซึ่งมีทั้งทำดีมีคุณภาพและทำแบบประหยัดมือสมัครเล่น เมื่อไม่สามารถยืดอายุการชำระค่าประมูลในงวดที่ 2 ได้ตามที่ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) พยายามขงเรื่องให้ด้วยความเห็นใจ ผู้ประกอบการทุกรายจึงต้องกัดฟันชำระเงินตามข้อตกลง ยกเว้น **พันธมิตร วิทยุ** หรือ “เจ็ดมี ทวีพูล” เจ้าแม่วงการบันเทิงที่ถอดใจจากผลประกอบการขาดทุนบักโกรกหมดเงินไปนับพันล้านบาทจากช่องข่าว “ไทยทีวี” และช่องเด็ก “โลโก้” คงคิดแล้วว่าหากจะต้องควักจ่ายอีก 288 ล้านบาทในงวดที่ 2 โดยไม่รู้อนาคตสู่การเงินสดไว้ใช้คงดีกว่า จึงยกธงขาวแจ้ง กสทช.ขอเลิกใบอนุญาตและการประกอบกิจการทั้ง 2 ช่อง.....*♦*.....

เข้าสู่ปีที่ 2 ของทีวีดิจิตอล นอกจากการแข่งขันจะทวีความดุเดือดเข้มข้นมากขึ้นแล้ว สถานการณ์ทางเศรษฐกิจและการเมืองก็ยังไม่มีความแน่นอนว่าจะช่วยส่งเสริมให้ผู้ประกอบการหน้าขึ้นตาบานสักเพียงไร และจากผลประกอบการที่ผ่านมาก็น่าจะบอกได้ว่าหากสายป่านไม่ยาวพอให้ยืนระยะได้ 3-5 ปี ก็จะมีผู้ยกธงขาวเดินออกจากเวทีตามเจ็ดมีให้เห็นในปีหน้า.....*♦*.....

ณ ฤดี เคียงศิริ นายกสมาคมนิสิตเก่าศศินทร์ แห่งจุฬายฯ ร่วมกับหนังสือพิมพ์ฐานเศรษฐกิจ จัดสัมมนาซีรีส์เรื่อง “Last Call to AEC #2 Focus on MIB เจาะลึก...มาเลเซีย-อินโดนีเซีย-บรูไน” วันพฤหัสบดีที่ 4 มิถุนายน 2558 เวลา 12.00-16.00 น. ห้องศศินทร์ฮอลล์



• พันธุ์ทิพา ศกุนต์ไชย

อาคารศปาสตรา ชั้น 9 สถาบันบัณฑิตบริหารธุรกิจ ศศินทร์ สำหรับ
ที่หนึ่งฟรีทาง e-mail : jutima_news@hotmail.com.....*♦*.....บริษัท
เอกซ่าประกันภัย จำกัด(มหาชน) ร่วมกับ เอไอเอส จัดแถลงข่าวเปิด

ตัวผลิตภัณฑ์ใหม่ “ชิม เซฟ เซฟ” วันพฤหัสบดีที่ 4 มิถุนายน เวลา
13.00 น. ที่ห้องสกายเลาจ์ ชั้น 20 อาคารอินทรี ทาวเวอร์.....*♦*.....
บริษัท สหวิริยาสตีลอินดัสตรี จำกัด (มหาชน) หรือ เอสเอสไอ ร่วมกับ
อบต.แม่รำพึง จัดกิจกรรม “เอสเอสไอ...รักษ์ชายหาดครั้งที่ 7”
(SSI Beach Clean-Up) ทำความสะอาด เก็บขยะตลอดแนวชายหาด
แม่รำพึงเป็นระยะทาง 3 กิโลเมตร และปรับปรุงภูมิทัศน์บริเวณสวน
สาธารณะชายหาด ในวันศุกร์ที่ 5 มิถุนายน 2558 ตั้งแต่เวลา
08.00-12.00 น. ณ ลานกิจกรรมบ้านปากคลอง หาดแม่รำพึง
อ.บางสะพาน จ. ประจวบคีรีขันธ์.....*♦*.....โรงพยาบาลสัตว์ตลิ่งชัน
ร่วมกับบริษัท ไปเออร์ไทย จำกัด จัดบรรยายเรื่อง “พยาธิในสุนัขที่เรา
ต้องรู้” โดย สพญ.อรุณา ประพันธ์พจน์ และสพญ.มานิตา ธนสันติ ใน
วันเสาร์ที่ 6 มิถุนายน เวลา 10.00-12.00 น. ที่ห้องประชุมโรงพยาบาล
สัตว์ตลิ่งชัน ถนนบรมราชชนนี สำรองที่นั่ง โทร.08-5551-



• ณ ฤดี เคียงศิริ

8520.....*♦*.....วันอังคารที่ 9 มิถุนายน
2558 เวลา 10.00 น. สมาคมนักธุรกิจ
ยุคใหม่ไทย-จีน ร่วมกับบริษัท
อุตสาหกรรมวัฒนธรรมไทย-จีนกรุ๊ป จำกัด
จัดแถลงข่าวการเปิดตัวนิทรรศการภาพ
วาด “เส้นทางสายไหมทางทะเลแห่ง
ศตวรรษที่ 21” ณ พิพิธภัณฑ์สถาน
แห่งชาติ หอศิลป์.....*♦*.....วันพฤหัสบดี
ที่ 11 มิถุนายน สถาบันสิ่งแวดล้อม

อุตสาหกรรม สภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย หนังสือพิมพ์ฐาน
เศรษฐกิจ ร่วมกับ สภาอุตสาหกรรมจังหวัดระยอง หอการค้าจังหวัด
ระยอง เทศบาลนครระยอง สมาคมธุรกิจการท่องเที่ยวจังหวัดระยอง
จัดสัมมนาเรื่อง “Eco Factory สร้างแนวร่วมสู่เมืองอุตสาหกรรมเชิง
นิเวศ : ระยอง...เส้นทางที่ยั่งยืน” นอกจากแผนแม่บทและวิธีร่วมสร้าง
เมืองอุตสาหกรรมที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมแล้ว ยังมีเรื่อง โครงการ
รถไฟรางคู่สู่เมืองระยอง ที่ชาวระยองและนักลงทุนต่างให้ความสนใจ
ติดตามความคืบหน้าอีกด้วย.....*♦*



■ sujanya@thanonline.com

... ♦ อินโฟกัส ฉบับที่ 3,057 ยังเกาะติดกับเรื่องวุ่นๆ ในทีวีดิจิตอล ที่ล่าสุดกสทช. ออกโรงทั้งกล่อม ทั้งขู่ให้เจ้าแม่ทีวีพูล อย่าง “เจ็ดมี” มาจ่ายค่าประมูลงวด 2 และเดินหน้าทำทีวีดิจิตอลต่อ หลังจากที่ยื่นกรณขอเลิกใบอนุญาตทีวีดิจิตอลช่องไทยทีวี และ LOCA และหันไปทำช่องทีวีดาวเทียมแทน ส่วนผลจะสำเร็จหรือไม่ คงต้องติดตามแบบนาทีต่อนาที ... ♦ ขนทัพสินค้าไปวางโชว์และขาย ในงาน



• ธีรภัทร์ ธีรภัทร์วิมลกุล

THAI FEX-WORLD OF FOOD ASIA 2015 วันก่อน “กอล์ฟ-ธีรภัทร์ ธีรภัทร์วิมลกุล” บิ๊กบอสหนุ่มไฟแรง ของข้าวสารตราไก่แจ้และขนมแม่นาญัมแก้มปริ

เพราะนอกจากผู้คนจะสนใจบรรดาข้าวสารไก่แจ้หลากหลายสีกว่า 20 ชนิด ขนมฮอตฮิตตราแม่นาญัม ก็ขายดิบขายดีไม่ว่าจะเป็นข้าวเหนียวไส้ถั่ว เผือก มะม่วง ทุเรียน และลำไย ที่มีให้เลือกซื้อก่อนใคร เพราะยังไม่เคยวางขายที่ไหนมาก่อน....

ก็จริงเขานะ เพราะไม่เคยวางขาย แล้วลูกค้าจะเคยกินได้อย่างไร... ♦ ทำอะไรต้องไม่ธรรมดา สำหรับ “ชาญ ศรีวิกรม์” ประธานกรรมการ ศูนย์การค้าเกษร ล่าสุดครีเอตแคมเปญใหม่แบบเวอร์วัง กับ “Gaysorn's Wonders of Horology: The Showcase of the Finest Timepieces” เอ็กซ์คลูซีฟ

ที่รวมนาฬิกา 10 แปรณต์ดังมาเอาใจคอลเล็กเตอร์ แบบพลาดแล้วจะเสียดาย และหากไม่อยากจะเสียใจแวะเวียนไปได้ที่ เกษร 9 มิถุนายนนี้ ... ♦ อีกโปรโมชันที่นักสะสมนาฬิกาทุกระดับต้องไม่พลาด กับงานเซลครั้งยิ่งใหญ่แห่งปี “Time Deco Warehouse Sale 2015” ที่ขนทัพนาฬิกาดังกว่า 20 แปรณต์มากระหน่ำลดทูลราคาสูงสุดถึง 80% ทั้ง BURBERRY / BCBG MAXAZRIA/EMPORIO ARMANI / COACH / DKNY / DIESEL / FOSSIL / HUGO BOSS / LACOSTE / MARC BY MARC JACOBS / MICHAEL KORS / MOMO DESIGN / NIXON / SCUDERIA FERRARI แถมสินค้านาฬิกาในราคา Shock Price เริ่มต้นที่ 390 บาท ตั้งแต่วันนี้ - 3 มิถุนายนนี้ ที่เพลินนารี มอลล์ ซอยวัชรพล จ้า ... ♦

หลังตัดสินใจคืน

ใบอนุญาตเตรียมยุติออก
อากาศบนช่องทีวีดิจิทัล
พันธุ์ทิพา สกุลไชย
หรือ เจ็ดมึน ประกาศว่า



โล่งออกมากก แล้วก็ไปชดโวน์ฉลองกับเพื่อน วปอ. ชะเปรม...@รู้ว่าเลือก
ไหลกลัจะหมดตัว เจ็ดมึน ก็เลยตัดสินใจหยุดเลือกด้วยการยุติออกอากาศ
รู้ว่าผู้ไปมีแต่เสีย โดยคงลืมไปว่าการปล่อยจอคำ นอกจากจะนำไปสู่การ
ถูกริบหลักทรัพย์ค้ำประกันเต็มมูลค่าการประมูลแล้ว ยังจะถูกปรับใบอนุญาต
ทั้งการทำช่องดิจิทัลและดาวเทียม จนอาจหมดหนทางทำมาหากินใน
อนาคต...@ แม้จะมีคดีความฟ้องร้องเรื่องบอลโลกกันอยู่ แต่ สุรัชชัย เซษฐ-
โชติศักดิ์ หรือ เฮียฮ้อ ณ อาร์เอส ก็ยังมีใจแมนๆ ขึ้นชมคณะกรรมการ
กสทช. ว่าผลงานการตัดสายสะดือ 24 ช่องทีวีดิจิทัลใหม่นั้น ถือเป็นผลงาน
ชิ้นโบแดงของ กสทช.ชุดนี้ ที่จะถูกจดจำไปชั่วลูกชั่วหลาน เพราะที่ผ่านมา
หลายยุคหลายสมัย ไม่มีใครสามารถทำให้สำเร็จได้ถือเป็นการทลายกำแพง
ผูกขาด ที่ทีวีช่องเก่าเคยได้สิทธิลงไปได้อย่างราบคาบ...@ กระนั้นต้องยอมรับ
รับว่ากระบวนการเปลี่ยนผ่านทีวีระบบอนาล็อกไปสู่ดิจิทัลในครั้งนี้ก็ไม่ได้
สมบูรณ์แบบและมีจุดบกพร่องในการออกกฎระเบียบไม่น้อย จากความไม่
เป็นเอกภาพของคณะกรรมการ กสทช.เอง...@ เฮียฮ้อ ยังสร้างบรรยากาศ
ฟุ้งฟุ้ง มุ้งมุ้งต่อด้วยว่า ทีวีดิจิทัลยังถือเป็นธุรกิจที่หอมหวานเป็นโอกาส
ของผู้เล่นรายใหม่ๆ ซึ่งแน่นอนว่าจะต้องไม่ใช่คนที่ 1.ไม่วางแผน 2.ทำธุรกิจ

ไม่ระมัดระวัง และ 3.ไม่มีศักยภาพ--อ้อ ไม่ได้ว่าใคร พุดลอยๆ...@
ฟุ้งฟุ้ง มุ้งมุ้งอีกราย เป็นใครไม่ได้นอกจาก เนตรชนก วิชาตะสปีน
แห่งช่อง "ทรูฟอรั" ขนเงินไปจ่ายค่างวดประมูลใบอนุญาตทีวีดิจิทัลได้
ไม่กี่วัน ก็ข่มขวัญคู่ต่อสู้ด้วยงบเสียสัญญามูลค่า 2,000 ล้านบาท ยก
ระดับคุณภาพคอนเทนต์ "เน้นกีฬาสด บันเทิงเด็ด ครบทีเดียว" ทำcingให้
ท่านผู้ชมกดรีโมตไปพิสูจน์ที่ช่อง 24 โดยเร็วพลัน...@ ASUS Online
Store เปิดตัวอย่างเป็นทางการ ด้วยการประเดิมวางจำหน่าย Zenfone
2 สมาร์ทโฟนรุ่นท็อป ZE551ML ตั้งแต่วันจันทร์ที่ 25 พ.ค.ที่ผ่านมา และ
เมื่อวันศุกร์ที่ 29 พ.ค. ก็ได้เริ่มวางจำหน่าย Zenfone 2 รุ่นรอง ZE550ML
ซึ่งก็ปรากฏว่ายอดขายถล่มทลาย วางเรียบ วางเรียบ...@ ให้สัมภาษณ์ใน
"หน้าเศรษฐกิจ หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ" ต้นสัปดาห์ที่ผ่านมาว่า จะขอเวลา
ตัดสินใจเรื่องการลาออก ซึ่งจะมีผลวันที่ 1 ก.ย.นี้อีกครั้งหลังจากที่ พล.อ.อ.
ธเรศ ปุณศรี ประธาน กสทช. ขอยับยั้งใบลาเพราะอยากให้อยู่ช่วยจัดการ
งานประมูล 4 จี ที่กำหนดจะมีขึ้นในวันที่ 11 พ.ย. และ 15 ธ.ค. นี้ให้เรียบร้อย
ก่อน...@ ธากร ศันสนิธิ์ เลขาธิการ กสทช. บอกว่า งานประมูลได้
ถูกกำหนดแผนไว้เรียบร้อยแล้วและสำนักงานจะเดินหน้ากันต่อไปได้แต่
กระนั้น ก็จะพิจารณาเรื่องนี้อีกครั้ง แล้วแจ้งให้ทราบการตัดสินใจสุดท้าย
ในเดือน ส.ค. โดยจะพิจารณารายละเอียดของการประมูล 4 จี เป็นหลัก
หากกระทบ จะไม่ออกแต่หากไม่กระทบต่อการประมูล ก็จะเดินหน้าออก
แน่ และโดยส่วนตัวเชื่อว่าจะไม่กระทบเพราะวางแผนไว้มากแล้ว--
พระเอกมาเอง...@



หมายเหตุ สยาม*ดารา

ก๊วนจัดตอล

‘เจ็ดม’ วดทุนงบ

มีการเปิดเผยจากบริษัทไทยทีวี
ของ “พันธุ์ทิพา ศกุนตไชย” เปิดเผยว่า
ขบปีที่ผ่านมารายการทีวีขาดทุนไปแล้ว
320 ล้าน จึงจะหยุดการดำเนินการ แต่
กสทช. จะปรับมูลค่าถึง 1,600 ล้าน

แพนเค้ก

ฟ้อง “สลดนิโกรกัณฑ์ช่อง 8”

เพราะการนำภาพของเธอและ
คำพูดไปใช้ในการโฆษณาสถานีโทรทัศน์
“ช่อง 8” นางเอกของ “ช่อง 7” สาว
“แพนเค้ก-เขมนิจ” ตั้งทนายฟ้องเรียก
ค่าเสียหาย 5 ล้าน

‘สิทธิพร’

นักดนตรี‘อิมฯ’ ต่าง

“อู๊ด-สิทธิพร” มือกีตาร์ของวง
ดนตรี “ดี อิมพอสซิเบิล” ถึงแก่ความตาย
ด้วยวัย 62 ปี จาตรอคหัวใจล้มเหลว





ดิจิตอลที่วิ..อย่างไรก็ต้องจ่าย!



เปิดโลกนวัตกรรม

● มิสเตอร์โตชิโร่

Tochiro2520@hotmail.com

สวัสดีครับ “**มิสเตอร์โตชิโร่**” กลับมารายงานตัวใน “**เปิดโลกนวัตกรรม**” เพื่อรายงานข่าวสารความเคลื่อนไหวในแวดวงนวัตกรรมที่น่าสนใจ...●●...ความชัดเจนในการที่จะต้อง “**ชำระค่าประมวลใบอนุญาตดิจิทัลทีวี**” ที่ทาง “**คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ**” (กสทช.) โดยทาง “**ฐานทูลสิทธิ์**” เลขานุการ กสทช. ออกมายืนยันให้ผู้ที่มีประมวลได้ “**ต้องชำระค่าใบอนุญาตทุกราย ไม่มีการยกเว้น**” ซึ่งที่ผ่านมาแม้จะมีผู้ที่ได้รับใบอนุญาต ต่างออกมารวมตัวกันเพื่อขอให้มีการเลื่อนชำระค่าใบอนุญาตออกไปอีก 1 ปี รวมถึงไม่ให้คิดดอกเบี้ย และให้เลื่อนกันแบบปีต่อปีไปเรื่อยๆ แต่ทางกสทช.ก็ยืนยันว่าไม่สามารถทำได้ เพราะจะผิดระเบียบ รวมถึงเข้าข่ายการเอื้อประโยชน์ให้กับเอกชน อีกทั้งต้องคำนึงถึงการที่ผู้ประกอบการบางรายที่มีประมวลไม่ได้เช่นกันและท้ายที่สุดเงินที่มาจากการประมวลก็จะต้องส่งเข้าเพื่อเป็นงบประมาณในการบริหารประเทศต่อไป...●●...หนุนการศึกษาไทย โดยทาง “**นริศ อติเทพวรพันธุ์**” ผู้จัดการธุรกิจ สายธุรกิจขนาดใหญ่ 2 ธุรกิจ สถาบันการศึกษาและทองคำ ผู้แทนธนาคารไทยพาณิชย์ มอบเงิน จำนวน 1 ล้านบาท ให้กับ “**รศ.ดร.สุกรี เจริญสุข**” คณบดี วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อสนับสนุนโครงการการศึกษาของมหาวิทยาลัยมหิดล อาทิ โครงการค่ายดนตรีภาคฤดูร้อน ประจำปี 2558...●●...สานความร่วมมือ “**วิรัช พัทธโรภาสวงศ์**” ผู้ช่วยกรรมการผู้อำนวยการอาวุโส ส่วนงานการตลาดและงานขาย กลุ่มลูกค้าองค์กร “**เอไอเอส**” ร่วมลงนามในสัญญาความร่วมมือพัฒนาโซลูชั่นใหม่ด้านบริการเครือข่ายสื่อสารข้อมูลด้วยความปลอดภัยสูง บนมาตรฐานสากล PCI DSS กับทาง “**ลิซ่า ซิปเลย์**”



ไทยพาณิชย์มอบเงินจำนวน 1 ล้านบาท ให้กับ “**รศ.ดร.สุกรี เจริญสุข**” คณบดี วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล



สัมมนา “**สำนักงานส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์แห่งชาติ**” (องค์การมหาชน)

กรรมการผู้จัดการ บ.ТNS ซึ่งถือเป็นหนึ่งในบริการดิจิทัลที่กำลังมีส่วนสำคัญอย่างยิ่งต่อธุรกิจที่ให้บริการธุรกรรมทางการเงินทั่วโลก โดยมาตรฐานนี้ถูกกำหนดขึ้นเพื่อจัดการความปลอดภัยและควบคุมช่องโหว่ต่างๆ ให้แก่องค์กรที่ให้บริการธุรกรรมทางการเงิน สามารถเก็บรักษาประมวลผล หรือรับส่งข้อมูลของผู้ถือบัตรอิเล็กทรอนิกส์ผ่านเครื่อง ATM ให้เข้มงวดรัดกุมยิ่งขึ้น ทั้งนี้ลูกค้าองค์กร ที่สนใจดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ E-mail : info-eds.co.th หรือ www.ais.co.th/business...●●...เตรียมความพร้อมรับ

เออีซี “**ปริญญากะจำงผล**” รองผู้อำนวยการ “**สำนักงานส่งเสริมอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์แห่งชาติ**” (องค์การมหาชน)

ชน) จัดงานสัมมนา “เปิดแนวรุกบุกตลาด AEC ด้วยทรัพย์สินทางปัญญา” เสวนาเรื่อง “รุก รับ ปรับตัว สร้างมูลค่า เศรษฐกิจ ด้วยทรัพย์สินทางปัญญาบนฐานเศรษฐกิจ Digital” โดยมีผู้เชี่ยวชาญ “ดร.ขจิต สุขุม” ผู้อำนวยการสำนักลิขสิทธิ์ กรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์ และ “ชัยเวช สุกิจจวนิช” ผู้พิพากษา ศาลทรัพย์สินทางปัญญาและการค้าระหว่างประเทศกลาง มาร่วมพูดคุย ณ โรงแรม แกรนด์ เมอร์เคียว ฟอรั่ม กรุงเทพมหานคร ...●●...ยืนยันชัดเจน “ประสงค์ พูนธเนศ” ประธานกรรมการ “บมจ.ท่าอากาศยานไทย” (ทอท.) ว่า ข้าราชการกระทรวงการคลังอยู่ระหว่างการพิจารณาออกกฎหมายพิเศษเพื่อล้างหนี้ โดยเตรียมพิจารณาขายหุ้นบางส่วนที่คลังถืออยู่ในบริษัทที่เป็นรัฐวิสาหกิจ ซึ่งทาง ทอท.คลังถืออยู่ 70% นั้นทางสำนักงานคณะกรรมการนโยบายรัฐวิสาหกิจ (สคร.) ชี้แจงไม่มีนโยบายขายหุ้น ทอท. เนื่องจากกิจการของ ทอท. เป็นกิจการเกี่ยวกับสาธารณูปโภคและความมั่นคงที่รัฐจะต้องให้การดูแล ประกอบกับหุ้น ทอท. มีผลประโยชน์ที่ตีมาโดยตลอด...●●...สวัสดีครับ...●●

Spotlight

ชาตศิริ
โสภณพนิช
เดดไลน์ กสทช.
ยึดแบ่งกักรันตี
> 2



ข่าวต่อ

สปอตไลท์

โจทย์ล่าสุดของวงการสถาบันการเงินกรณีสหราชอาณาจักรที่วิชัย ขอยกเลิกใบอนุญาตประกอบกิจการทีวีดิจิตอล กำลังถูกกสทช. ชัดเส้นตายให้ชำระเงินค่าประมูลงวดที่ 2 ภายใน 15 วัน หลังจากนั้นจะยึดหนังสือค้ำประกันหรือ “แบงก์กักรันตี” ทันที

สปอตไลท์จึงโฟกัส “ชาตศิริ โสภณพนิช” กรรมการผู้จัดการใหญ่ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด(มหาชน) ที่ “กักรันตี” หรือออกหนังสือค้ำประกันบริษัท ไทยทีวี จำกัดและอีกหลายช่อง โดยเฉพาะไทยทีวี ที่ยังไม่ชำระเงินค่าประมูลทีวีดิจิตอล งวดที่ 2 หลังจากครบกำหนดเมื่อวันที่ 25 พฤษภาคมที่ผ่านมา “หากบริษัท ไทยทีวี ต้องการยกเลิกประกอบกิจการทีวีดิจิตอลก็สามารถทำได้แต่ต้องถูกยึด “แบงก์กักรันตี” และพร้อมขึ้นเงินจากธนาคารกรุงเทพทันที ในอัตรา 100% ของเงินค่าประมูล “ฐากร ตัณฑสิทธิ์” เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ก้าข้ามเดดไลน์ยึดแบ่งกักรันตีราววันที่ 10 มิถุนายน 2558

ขณะเดียวกัน หากบริษัทไทยทีวี ขอลื่อนชำระหนี้ ทาง กสทช.ก็จะอนุโลมให้ แต่ก็ต้องรับภาระดอกเบี้ยในอัตรา 7.5% ต่อปี และหากเพิกเฉยไม่ตอบกลับ กสทช.ภายใน 15 วัน “ไทยทีวี” จะถูกยึดแบ่งกักรันตีในงวดที่ 2 ถึง งวดที่ 6 จาก 2 ช่องรายการ คิดเป็นมูลค่าประมาณ 1,634.4 ล้านบาท (ช่องไทยทีวีห้วงขาวสารสาระ ค้างชำระอยู่ 1,107.2 ล้านบาท และช่อง LOCA หมวดหมูเต็กขาวชน และครอบครัว ค้างชำระอยู่ 527.2 ล้านบาท)ซึ่งยังไม่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม

ส่วนดอกเบี้ยที่เกิดขึ้นวันละ 60,000 บาทต่อ 1 ช่อง นั้น กสทช.จะต้องฟ้องเรียกเก็บดอกเบี้ยเอง โดยเริ่มคิดตั้งแต่วันที่ 26 พฤษภาคม จนกระทั่งได้เงินจากธนาคารถึงจะหยุดคิดดอกเบี้ย และธนาคารก็ไปแจ้งเอาเงินจากไทยทีวีได้อีกต่อ ตามหลักทรัพย์ค้ำประกันที่คาดว่าจะมีมูลค่าสูงกว่าค่าประมูลทีวีดิจิตอลที่ประมูลได้หลายเท่า

ล่าสุด ผู้บริหารไทยทีวี ยืนยันว่าจะไม่จ่ายเงินค่าประมูลที่เหลือ 1,634 ล้านบาท เพราะ กสทช. ไม่ปฏิบัติตามแผนแม่บทที่วางเอาไว้ และ กสทช. จะมายึดแบงก์กักรันตีของบริษัทไม่ได้ เพราะไม่ใช่ผู้ผิดสัญญา และนี่เป็น

ประเด็นที่จะต้องต่อสู้ตามกระบวนการทางกฎหมาย โดยคาดว่าไทยทีวี เติร์ยมจะฟ้องร้อง กสทช.ต่อศาลปกครอง และ กสทช.ก็พร้อมปฏิบัติตามคำสั่งศาล

กรณีชำระเงินค่าประมูล “ทีวีดิจิตอล” นับเป็นบทเรียนราคาแพงในยุคขายฝันแข่งขันกันอย่างไม่ลืมหูลืมตามองผิวเผินเห็นเป็นธุรกิจโตง่ายรวยไวขาดประสบการณ์ขาดการไตร่ตรองกรองวิสัยทัศน์ให้ชัดเจน ผ่านไปเพียงปีเศษก็เห็นแล้วว่า ช่องไหนจะรอด ช่องใดจะรวย หรือช่องใดจะเดินตาม “ไทยทีวี” และไม่เว้นแม้แต่สถาบันการเงิน ที่หวังจะปล่อยสินเชื่อ หรือค้ำประกันกักรันตี ก็ต้องไตร่ตรองให้ถ่องแท้และถี่ถ้วน!

“ชาตศิริ” เกิด 12 พฤษภาคม 2502 ชื่อเล่น “โทนี่” เป็นบุตรคนโตของ “ชาตรี” และเป็นหลาน “เจ้าสัวชิน โสภณพนิช” ผู้ก่อตั้งธนาคารกรุงเทพ จบมัธยมอัสสัมชัญ ปริญญาตรีวิศวกรรมศาสตร์ ที่สถาบันโพลิเทคนิควูสเตอร์ (Worcester Polytechnic Institute; WPI) และปริญญาโท วิศวกรรมศาสตร์ เคมีและบริหารธุรกิจ สถาบันเทคโนโลยีแมสซาชูเซตส์ (Massachusetts Institute of Technology; MIT) สหรัฐฯ

เคยทำงาน ซิตีแบงก์ นิวยอร์ก ก่อนกลับมาที่ธนาคารกรุงเทพ ตั้งแต่พนักงานฝึกหัด ขึ้นเป็นเจ้าหน้าที่บริหาร ขยับเป็นผู้จัดการฝ่ายการตลาด เป็นกรรมการบริหารธนาคาร และขึ้นเป็นกรรมการรองผู้จัดการใหญ่ ก่อนเป็นกรรมการผู้จัดการใหญ่ จนถึงปัจจุบัน

■ **กรุงไทยเฝ้าปล่อยกู้ได้ไม่คุ้มเสีย/Kแบงก์จ่อเรียกหลักประกันรายกลาง**

ธปท.จับตาวีวีดีจิตอล

นักวิชาการชี้ 3 ปัจจัยดับอุปสรรคที่วีวีดีจิตอล

แบงก์ชาติรับจับตาสถานการณ์ธุรกิจที่วีวีดีจิตอลใกล้ขีด ประเมินเบื้องต้นหลักประกันยังครอบคลุมหนี้ เชื่อคืนไลเซนส์กระทบบางน้อย กสิกรไทยยัน 5 รายยังแกร่ง แต่พร้อมเรียกหลักประกันเพิ่มบางราย กรุงไทยเข้มเบรคปล่อยกู้ เหตุรายได้ต่ำภาระสูง นักวิชาการเผยเหตุ 3 ปัจจัยทำล้มเหลว ช่องทีวีล้นตลาด/กสทช.ไม่พร้อม/วิเคราะห์ช่องพลาดด้านโรสมีเดียเฝ้าสานต่อช่องเด็กจาก“เจ็ดสี”เหตุปัญหาเยอะ

อ่านต่อหน้า > 12



ธปท.ยังติดตามใกล้ชิดเชื่อว่า ส่วนใหญ่ทำธุรกิจต่อไปได้”

• ธนพล ปุ่มมนต์

ข่าวต่อ

ธปท.

จากการที่ผู้ประกอบการบริษัท ไทยทีวี จำกัด ขอยกเลิกใบอนุญาตทีวี ดิจิตอลทั้ง 2 ช่องคือไทยทีวี ในหมวด ข่าวสาร สาระ หลังจากที่ไม่ยอมชำระค่า ประมูลงวด 2 วงเงิน 176.8 ล้านบาท และช่อง LOCA หมวดหมู่เด็กเยาวชน และครอบครัว งวด 2 จำนวน 92.8 ล้านบาท หรือรวมทั้ง 2 ช่อง คงค้างชำระ 1,634.4 ล้านบาท (ยังไม่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม) โดยมีธนาคารกรุงเทพรับรองวงเงิน ประมูล (แบงก์การันตี)

ธปท.เชื่อกับไลเซนส์กระทบบ.น้อย

ต่อเรื่องนี้นายธนพล ปุ่มมนต์ ผู้ช่วยผู้ว่าการ สายกำกับสถาบันการเงิน ธนาคารแห่งประเทศไทย(ธปท.) เปิดเผยถึงกรณีที่มีผู้ประกอบการกลุ่มทีวีดิจิตอล ไทยทีวี และโลโก้ ตัดสินใจคืนใบอนุญาต (ไลเซนส์) จนอาจถูกยึดแบงก์การันตี

โดยเชื่อว่าเรื่องนี้ ไม่กระทบต่อธนาคารพาณิชย์ที่ปล่อยสินเชื่อให้มากนัก เพราะเท่าที่สอบถามไปยังธนาคารพาณิชย์ที่ได้ปล่อยสินเชื่อให้กับผู้ประกอบการรายนี้พบว่าส่วนใหญ่มีหลักประกันครอบคลุมเพียงพอ แต่ทั้งนี้ทั้งนั้น ธปท. ยังติดตามดูใกล้ชิด โดยยังเชื่อว่าผู้ประกอบการส่วนใหญ่ในกลุ่มทีวีดิจิตอล ยังสามารถทำธุรกิจต่อไปได้ ส่วนผู้ประกอบการรายนี้ที่ตัดสินใจคืนไลเซนส์ไป ไม่แน่ว่าสาเหตุหลักๆ เป็นเพราะอะไร คงต้องรอฟังการชี้แจงอีกที

รับจับตาสถานการณ์ธุรกิจที่วีวีดีจิตอล

ทั้งนี้ โดยปกติแล้ว ธปท. จะมีทีมเจ้าหน้าที่คอยติดตามดูสถานการณ์ในกลุ่มต่างๆ ซึ่งกลุ่มทีวีดิจิตอลก็เป็นธุรกิจหนึ่งที่ทีมงาน ธปท. ติดตามดูอยู่ และในกรณีที่ผู้ประกอบการรายนี้ตัดสินใจคืนไลเซนส์ คงต้องติดตามดูต่อไปว่าจะคืนจริงหรือไม่ และ กสทช. จะดำเนินการเรื่องนี้อย่างไร

“เราไม่คิดว่าจะมีผลกระทบต่อบางแบงก์มากนัก ซึ่งบังเอิญตอนนี้ในช่วงที่เจ้าหน้าที่ของเราเดินสายตรวจแบงก์ประจำรายปียู่แล้ว เป็นรอบของการตรวจสอบพอดี เจ้าหน้าที่เราก็มีการสอบถามแบงก์ ผมเองก็ได้ขอให้เขาส่งรายงานมาให้ดู” นายธนพลกล่าว

นายจรงค์ รัตนเพียร รองกรรมการผู้จัดการ ธนาคารกสิกรไทย จำกัด(มหาชน) (บมจ.) เปิดเผยกับ “ฐานเศรษฐกิจ” ว่า ธนาคารปล่อยสินเชื่อให้แก่ธุรกิจสื่อทีวีดิจิตอล 5 ราย (อาทิกลุ่มเนชั่น, อมรินทร์, อาร์เอส, อสมท, ทีเอ็นเอ็น) วงเงินต่อรายหลักพันล้านบาท และเมื่อเทียบกับภาพรวมสินเชื่อธุรกิจขนาดใหญ่ถือว่าสัดส่วนน้อยมาก ซึ่งปัจจุบันพอร์ตลูกค้ากลุ่มนี้ยังคงดำเนินธุรกิจเป็นปกติ และมีความแข็งแกร่งอยู่ ซึ่งธนาคารเองก็ได้มีการพูดคุยและติดตามความคืบหน้าอย่างต่อเนื่อง

ชี้ศก.ซบ-แก้โฆษณาบ่อย

ทั้งนี้ หากมองภาพรวมธุรกิจสื่อทีวีดิจิตอล จะเห็นว่าอาจมีบางเหตุการณ์ที่ทำให้ผู้ประกอบการมีความรู้สึกดำเนินธุรกิจไม่ไหว เพราะต้องยอมรับว่าธุรกิจเข้ามาในช่วงที่เศรษฐกิจไม่ดี และผู้ประกอบการ 24 ช่อง ก็มีทั้งรายที่แข็งแกร่งมาก, ระดับกลาง เห็นได้จากการประมูลใบไลเซนส์มูลค่ากว่า 5 หมื่น

ล้านบาท ทำให้เกิดการแข่งขันค่อนข้างสูง เพราะต้องแย่งชิงส่วนแบ่งตลาด ขณะที่ในส่วนของการขายได้จากค่าโฆษณาที่มีเพียงก้อนเดียว จึงเป็นเรื่องธรรมดาที่จะมีผู้ประกอบการประสบความสำเร็จและไม่ประสบความสำเร็จ

เรียกหลักประกันรายปานกลาง

ในส่วนของการธนาคารการปล่อยสินเชื่อ ธนาคารจะพิจารณาตามความจำเป็นและความสามารถของลูกค้าเป็นหลัก คือ ปล่อยสินเชื่อโดยพิจารณาจากความเสี่ยง ซึ่งบางส่วนมีการใช้เงินทุนตัวเองด้วย เช่น ในรายที่มีเครดิตดีเป็นช่องที่มีความน่าสนใจ มีความสามารถในการสร้างรายได้ค่อนข้างดี ทางธนาคารจะเรียกหลักประกันค้ำประกันไม่ได้สูงมาก แต่ถ้าผู้ประกอบการมีความสามารถระดับกลางธนาคารจะเรียกหลักประกันเพิ่มขึ้น ขึ้นอยู่กับผู้ประกอบการและช่องที่เข้าไปประมูล

อย่างไรก็ดี ในกรณีที่ลูกค้ามีปัญหาไม่สามารถชำระเงินได้ตามสัญญา นั้น ธนาคารจะติดต่อกับลูกค้าโดยตรงและกลับมาดูหลักประกันค้ำประกันที่มีอยู่ส่วนเรื่องกันสำรองหนี้สงสัยจะสูญก็ดำเนินการเหมือนธุรกิจกลุ่มอื่นๆ หากมีแนวโน้มว่าจะเกิดความเสียหายธนาคารก็จะมีการกันสำรองหนี้ ไว้อยู่แล้ว แต่ในปัจจุบันธนาคารกรุงไทยยังไม่มีความจำเป็นต้องกันสำรองหนี้ เพราะลูกค้าของธนาคารยังดำเนินการธุรกิจได้เป็นปกติ

“หลายช่องยังทำได้ค่อนข้างดี แต่ก็มีหลายรายที่ไม่เป็นไปตามคาดการณ์ ส่วนหนึ่งเป็นผลมาจากภาวะเศรษฐกิจด้วย ซึ่งมุมมองของแบงก์ยังเชื่อว่าธุรกิจนี้ยังไปได้ เพราะเรตติ้งยังดีอยู่ แม้ว่าไตรมาสที่ 1 อาจขาดทุน แต่เป็นเพราะว่าต้องนำเงินไปชำระค่าไลเซนส์ แต่คิดว่าทั้งปียังมีกำไร”

กรุงไทย เฝ้าระวัง “ได้ไม่คุ้มเสีย”

ด้านนายกิตติพันธ์ อุนทรโสทธิ รองกรรมการผู้จัดการใหญ่ ธุรกิจขนาดใหญ่ บมจ.ธนาคารกรุงไทย กล่าวว่า ธนาคารไม่มีพอร์ตกลุ่มทีวีดิจิตอล และไม่ได้ปล่อยสินเชื่อกลุ่มนี้เลย แต่ต้อง

ยอมรับว่ามีผู้ประกอบการเข้ามาหาธนาคารหลายรายเช่นกัน แต่จากการพิจารณาแล้วเห็นว่ามีความเสี่ยงจึงไม่ได้ปล่อยกู้ให้แก่ลูกค้ากลุ่มนี้เลย

ทั้งนี้ความเสี่ยงที่ธนาคารมองเห็นแบ่งเป็น 2 ปัจจัยหลัก คือ 1.ลูกค้าที่เข้ามาฐานการเงินไม่ค่อยแข็งแรง จึงมีความเสี่ยงในเรื่องของความสามารถในการใช้หนี้ และ 2.ค่าใช้จ่ายที่ผู้ประกอบการจะต้องชำระหรือเข้าไปประมูลขอใบอนุญาตค่อนข้างสูง แต่รายได้จากค่าโฆษณาไม่มีเพียงก้อนเดียวและมูลค่าเท่าเดิมประมาณ 7 หมื่นล้านบาท ทำให้มีความเสี่ยงในด้านรายได้

อย่างไรก็ดีหากมีการปล่อยสินเชื่อ ธนาคารทั่วไปจะพิจารณาลูกค้าตามความสามารถและฐานเงินทุนของลูกค้า หากมีฐานการเงินแข็งแกร่งการเรียกหลักประกันค้ำประกันก็จะน้อยกว่ากลุ่มที่มีฐานเงินทุนแข็งแกร่งรองลงมา แต่โดยส่วนใหญ่หลักประกันค้ำประกันไม่ได้คุ้มมูลหนี้ทุกราย โดยกรณีที่เกิดขึ้นหาก กสทช. ต้องเรียกเก็บค่าเสียหายจากธนาคาร ธนาคารก็จะต้องไปเรียกเก็บต่อจากลูกค้าอีกที ส่วนการกันสำรองหนี้ ก็ยังเป็นปกติเหมือนธุรกิจทั่วไป

“ต้องบอกว่ามีคนเดินมาหาเราหลายราย แต่เราเห็นว่าธุรกิจนี้รายได้มาจากโฆษณา ซึ่งมีจำนวนเท่าเดิม แต่ค่าใช้จ่ายเรื่องไลเซนส์สูง รายไหนที่ไม่ไหวก็อาจจะไม่รอด เราจึงไม่ได้ปล่อยสินเชื่อ แต่ถามว่าโอกาสเติบโตยังมีอยู่ แต่คงไม่ได้โตได้ภายใน 1-2 ปี”

ชี้อำนาจกสทช. ยึดแบงก์การันตี

ด้านบมจ.ธนาคารกรุงเทพแหล่งข่าวกล่าวว่า ขณะนี้กำลังศึกษารายละเอียดในสัญญาการค้าประกันใบอนุญาตใช้คลื่นความถี่ตลอด 6 ปีแต่กรณีไทยทีวียกเลิกดำเนินการในระยะเริ่มต้น 2 ปีแรกจะอยู่ในข่ายไหน แต่ถ้าเป็นการผิดสัญญาในทางปฏิบัติทางกสทช. อาจจะมีสิทธิ์เรียกร้องหรือยึดแบงก์การันตีแต่ขณะนี้ยังไม่สามารถระบุว่าจะเคลมอย่างไร จำนวนเท่าไร

ทั้งนี้ปัจจุบัน นอกจากธนาคารกรุงเทพ จะปล่อยกู้ให้กลุ่ม CTH วงเงิน 1.4 หมื่นล. ยังออกหนังสือค้ำประกันหรือ

แบงก์การันตีให้ผู้ประกอบการทีวีดิจิตอลถึง 6 ราย โดยผู้บริหารธนาคารยืนยันหลักประกันยังครอบคลุมมูลหนี้

วิกฤติช่องโทรทัศน์ล้นตลาด

ขณะที่นักวิชาการ ผศ.ดร.ทัศนากานต์ ดวงรัตน์ คณบดีคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต และที่ปรึกษาสมาคมวิชาการนิเทศศาสตร์และการสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย ให้ความเห็นกับ “ฐานเศรษฐกิจ” ว่า ปัญหาที่เกิดขึ้นกับวงการทีวีดิจิตอลเกิดมาจาก 3 ด้าน คือ 1. ช่องโทรทัศน์ในประเทศเข้าสู่สภาวะล้นตลาด 2. ความไม่พร้อมของคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) และ 3. ผู้ประกอบการวิเคราะห์และประเมินศักยภาพของตนเองไม่ถูกต้องกับการเข้าร่วมประมูลและดำเนินการทีวีดิจิตอล ดังนั้นหากย้อนไปปัญหาเกิดขึ้นตั้งแต่ก่อนการประมูลซึ่งกสทช. ได้ใช้หลักการวิเคราะห์มูลรวมและเคาะสรุปให้ประเทศไทยมีช่องทีวีดิจิตอล 48 ช่อง (ไม่นับรวมช่องเคเบิลและดาวเทียมที่มีอยู่กว่า 200 ช่องในปัจจุบัน) แม้ในเวลานั้นจะมีหลายฝ่ายคัดค้านก็ตาม ซึ่งการมีจำนวนช่องโทรทัศน์เพิ่มขึ้นมาครั้งนั้นส่งผลให้ประเทศไทยเข้าสู่สภาวะช่องโทรทัศน์ล้นตลาด

พฤติกรรมผู้ชมไทยจะรับชมโทรทัศน์ช่องประจำหลักเพียงไม่กี่ช่อง ดังนั้นช่องโทรทัศน์ที่เกิดขึ้นจึงมีจำนวนมากกว่าความต้องการของผู้ชม ขณะเดียวกันแม้จะเกิดช่องทีวีดิจิตอลแล้วแต่ช่องในทีวีดาวเทียมและเคเบิลก็ไม่ได้หายไป ประกอบกับผู้ชมที่ติดกล้องรับสัญญาณเคเบิลและทีวีดาวเทียมอยู่แล้วไม่ยากเปลี่ยน เนื่องจากสัญญาณโครงข่ายทีวีดิจิตอลคุณภาพไม่ดีพอ ติดตั้งลำบาก และไม่รับทราบประโยชน์แท้จริง จึงส่งผลให้ประชาชนไม่เห็นความสำคัญของเรื่องทีวีดิจิตอล และไม่น่าห่วงตอนที่ได้มาไปแลกกล่อง”

วิเคราะห์จี้ทัพพลาถลงทุบไม่รอด

อย่างไรก็ตาม ปัญหาดังกล่าวไม่

ได้มีเพียงแต่ฝ่ายกสทช.เท่านั้นที่วิเคราะห์ผิดพลาด แต่ในด้านของผู้ประกอบการต่างก็ประเมินธุรกิจของตัวเองไม่ขาดเช่นกัน อย่างกรณีล่าสุดผู้ประกอบการช่องโทรทัศน์THV (ไทยทีวี) และ LOCA (โลกา) ที่วิเคราะห์ช่องตัวเองผิดไปจากที่ประมูล เนื่องจากต้นทุนและทีมงานที่บริษัทดังกล่าวมีอยู่เป็นด้านบันเทิง แต่กลับกลายเป็นเลือกช่องข่าวสารและสารและช่องเด็ก ซึ่งบริษัทไม่มีต้นทุนด้านนี้เลย จึงส่งผลให้การทำงานของไทยทีวีและโลกายากขึ้น เพราะต้องเริ่มตั้งแต่ศูนย์ และไม่ได้มีเพียงแค่ช่องนี้เท่านั้นที่เกิดปัญหาวิกฤติในปัจจุบัน

สำหรับเหตุการณ์นี้ถือเป็นจุดเริ่มต้นของความผิดพลาดของกสทช.และผู้ประกอบการ แต่เมื่อเหตุการณ์เกิดขึ้นแล้วก็อยากให้กสทช.แก้ปัญหาให้ถูกต้อง

โรสไม่สนทีวีดิจิตอล

“ฐานเศรษฐกิจ” ได้สอบถามไปยังโรสมีเดีย ผู้บริหารลิขสิทธิ์คอนเทนต์การ์ตูนรายใหญ่ ซึ่งก่อนหน้านี้เข้าร่วมประมูลทีวีดิจิตอล ในช่องเด็กแต่พลาดการประมูล ว่าสนใจที่จะเข้าร่วมเป็นพันธมิตรในการบริหารช่องLOCA หรือไม่นั้น ดร.อรรถพร มนต์พิชิต บวรวิณะ รองประธานสายงานลิขสิทธิ์และกลุ่มทีวี บริษัท โรสมีเดีย แอนด์ เอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด กล่าวว่า ในอดีตเคยมีความคิดที่อยากได้ช่องทีวีดิจิตอลประเภทเด็กและครอบครัว แต่หลังจากที่แพ้การประมูลไม่ได้ช่อง แล้วมานั่งประเมินภาพรวมอุตสาหกรรมนี้ 1 ปีที่ผ่านมาเห็นเหตุการณ์ต่างๆที่เกิดขึ้นจึงไม่สนใจ และไม่อยากจะชิงทีวีดิจิตอลมา

ครอบครองอีกแล้ว

“ช่องเด็กเป็นช่องที่มีข้อจำกัดในการประกอบธุรกิจจำนวนมาก ทั้งในด้านของสเปกเตอร์และโฆษณา เป็นต้น อีกทั้งในช่วงที่ผ่านมายังมีข้อจำกัดด้านผังรายการที่กสทช.กำหนดกรอบขึ้นมา ยิ่งทำให้ทำงานลำบากมากขึ้น ดังนั้นในวันนี้จึงขอเป็นคอนเทนต์โปรดิวเซอร์ดีกว่า”ดร.อรรถพร กล่าว

วอนเห็นใจผู้ประกอบการ

ขณะที่นายอดิศักดิ์ ลิ้มประพัฒน์ กรรมการผู้อำนวยการบริษัท เนชั่นบรอดแคสติ้ง คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) ผู้บริหารช่องเนชั่นทีวี กล่าวว่า การที่ผู้ประกอบการช่องต่างๆสามารถนำเงินไปจ่ายได้ ไม่ได้หมายความว่าไม่เจอปัญหาแบบเดียวกับที่ช่องดังกล่าวเจอ แต่ทุกรายเจอปัญหาเช่นเดียวกันทั้งหมด แต่ที่ทุกรายยังยืนได้เนื่องจากทุกรายยังมีความอดทนและมีสายป่านยาว

“ที่ผ่านมา กสทช.ไม่เคยยอมรับกับการทำงานที่ผิดพลาดของตัวเอง ส่วนตัวอยากให้กสทช.ออกมายอมรับผิดบ้างกับปัญหาที่เกิดขึ้นที่ผ่านมา อยากให้กสทช.เห็นใจคนทำงานด้านนี้บ้าง”

นายศุภินันท์ มั่นรุธรรม ผู้อำนวยการช่องไทยทีวี กล่าวว่า ขณะนี้อยู่ระหว่างเจรจาเบื้องต้นกับกสทช. กรณีการชำระเงิน อย่างไรก็ตามบริษัทยืนยันไม่ออกอากาศทีวีดิจิตอลในช่องไทยทีวี และโลกาต่อไปอีกแน่นอน เนื่องจากกสทช.ไม่สามารถเดินตามแผนแม่บทที่วางไว้ได้ไม่ว่าจะเป็นในเรื่องของการติดต่อข่าย หรือการนำแพลตฟอร์ม

เข้าถึงกลุ่มผู้ชมทั่วประเทศ แต่จะปรับกลยุทธ์นำช่องดังกล่าวมาออกอากาศผ่านช่องทางทีวีดาวเทียมแทน โดยการออกอากาศใหม่ครั้งนี้บริษัทได้วางงบประมาณอยู่ที่ 100 ล้านบาท ทำธุรกิจทีวีทั้งหมด 3 ช่อง คือ ช่องไทยทีวี โลกา และทีวีพูลแซนแนล

ด้านความเห็นของนักวิเคราะห์หลักทรัพย์ที่มีต่อผู้ประกอบการทีวีดิจิตอลโดยนางสาวพัชรินทร์ วัฒนาแก้วศรีเพชร นักวิเคราะห์บริษัทหลักทรัพย์(บล.)คันทรีกรุป จำกัด (มหาชน) กล่าวว่า กรณีบมจ.จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ การรับรู้รายการพิเศษทำให้พลิกมีกำไรสุทธิไตรมาส 1/2558 ที่ 377 ล้านบาท ซึ่งหากไม่รับรวมรายการพิเศษพบว่ายังคงมีผลขาดทุนปกติที่ 350 ล้านบาท ซึ่งเป็นผลมาจากผลขาดทุนจากธุรกิจทีวีดิจิตอลที่เพิ่มขึ้น

ขณะที่คงประมาณการผลประกอบการปี 2558 บมจ.จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ขาดทุนระดับ 1.4 พันล้านบาท และคาดว่าจะกลับมามีกำไรตั้งแต่ปี 2560 เป็นต้นไป ด้านผู้บริหารบมจ.จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ประเมินต้นทุนปี 2558 สำหรับช่อง ONE อยู่ที่ 2.3 พันล้านบาท และช่อง GMM อยู่ที่ 1.3 พันล้านบาท

ทวีติจิตอลโอกาสกลายเป็นเสี่ยง

การมาถึงของยุคทวีติจิตอลในปี 2557 จากการเปิดประมูลของสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิดประมูลทวีติจิตอล 24 ช่องมูลค่าประมูลรวม 5.08 หมื่นล้านบาท ถูกคาดหวังจากนักวิเคราะห์สำนักต่างๆ ในมุมมองเพราะเชื่อว่าการมาถึงของทวีติจิตอลคือการเปลี่ยนผ่านของอุตสาหกรรมทีวีจากเดิมที่จำกัดอยู่เพียง 5 ช่อง (3-5-7-9-11) และจะสร้างโอกาสใหม่ๆ มากมาย

ศูนย์วิจัยกสิกรไทย เคยประเมินว่า ตลาดผลิตรายการโทรทัศน์จะมีมูลค่าเพิ่มขึ้นเป็น 3.269-3.32 หมื่นล้านบาทในปี 2557 หรือโตขึ้น 14-16% โดยเฉลี่ย ผู้ประมูลทวีติจิตอลรายหนึ่งมองว่ามีโอกาสที่จะชิงส่วนแบ่งตลาดโฆษณา(ประมาณ 7 หมื่นล้านบาท)จากช่องหลักหรือ 3 กับ 7 แต่ปีเศษผ่านไปสิ่งที่เกิดขึ้นในอุตสาหกรรมทีวีที่ถูกยกให้เป็นยุคเปลี่ยนผ่านยังห่างไกลจากสิ่งที่คาดการณ์มาก ผู้ประกอบการหลายรายผลประกอบการยังขาดทุน และการช่วงชิงตลาดโฆษณาจาก “ผู้เล่นเดิม” ไม่ง่ายอย่างที่คิด เจ้าของสินค้าและบริษัทตัวแทนโฆษณายังร้องหา “เรตติ้ง” แม้มีการลดราคาโฆษณาชนิดลดกระหน่ำแต่ก็ไม่ช่วยให้สถานการณ์ดีขึ้น กระทั่งเกิดกรณีบริษัท ไทยทีวี จำกัด ขอคืนไลเซนส์ ทวีติจิตอลช่อง ไทยทีวี และโลโก้ ซึ่งมีสภาพไม่ต่างจากฟองสบู่ทวีติจิตอลแตก

กับสภาวะที่เป็นอยู่ แม้ผู้ประกอบการทวีติจิตอลมองว่า สิ่งที่เกิดขึ้นเป็นเพราะ กสทช. ไม่สามารถขับเคลื่อนแผนเปลี่ยนผ่านได้ตามเป้าหมาย แต่อีกมุมหนึ่ง คงปฏิเสธไม่ได้เช่นกันว่า ผู้ประกอบการบางรายไม่พร้อมทั้งด้านการบริหารจัดการ เงินทุน และที่สำคัญคือความไม่พร้อมในการผลิตเนื้อหาที่น่าสนใจจนไม่สามารถสร้างความนิยมและส่งผลถึงรายได้ในที่สุด

น่าสนใจว่าในท้ายที่สุด ผู้เข้าประมูลไลเซนส์ทวีติจิตอล ที่ผันจะไปถึงขอบฟ้าใหม่ของอุตสาหกรรมทีวี จะเหลือใครยืนยงจนถึงช่วงเวลาเก็บเกี่ยวผลตอบแทนจากการลงทุนได้



●เคเบิลทีวีซอร์จด์เก็บเงิน

เมื่อ วันที่ 29 พ.ค. ที่กองบัญชาการกองทัพบก (บก.ทบ.) ถนนราชดำเนิน นายนิพนธ์ นาคสมภพ สมาชิกสภาปฏิรูปแห่งชาติ (สปช.) ด้านสื่อสารมวลชน ในฐานะนายกสมาคมโทรทัศน์ดาวเทียม (ประเทศไทย) พร้อมตัวแทนสมาคมเคเบิลทีวีแห่งประเทศไทย สมาคมการค้าผู้ประกอบการเคเบิลทีวี และชมรมโครงข่ายดาวเทียม เดินทางมาขึ้นหนังสือร้องเรียนถึงพล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี ในฐานะหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) เพื่อขอให้พิจารณาคำสั่งให้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เพื่อขอความเห็นใจ ให้ยกเลิกการจ่ายเงินยกเว้นและชะลอการเก็บเงินค่าธรรมเนียมใบอนุญาต จากผู้ประกอบการโทรทัศน์ดาวเทียม เคเบิลทีวีและผู้ประกอบการโครงข่ายโทรทัศน์ดาวเทียมในอัตราร้อยละ 2 ไว้ก่อนจนกว่าจะหาข้อยุติเรื่องนี้ได้ เพราะทุกที่ประสบปัญหาการขาดทุนโดยมี พ.อ.หญิง รพีพัทธ์ ศรีจิตรฐิติกุล หัวหน้าศูนย์บริการข้อมูลข่าวสารกองทัพบก เป็นตัวแทนรับเรื่องไว้.

ทวีดาวเทียมร้องคสช.เวนเก็บค่าตั้ง

เมื่อวันที่ 29 พฤษภาคม ที่กองบัญชาการกองทัพบก (บก.ทบ.) นายนิพนธ์ นาคสมภพ สถาปนิกรูปแห่งชาติ (สปช.) ด้านสื่อสารมวลชน ในฐานะนายกสมาคมโทรทัศน์ดาวเทียม (ประเทศไทย) พร้อมด้วยตัวแทนสมาคมเคเบิลทีวีแห่งประเทศไทย สมาคมการค้าผู้ประกอบการเคเบิลทีวี และชมรมโครงข่ายดาวเทียมเดินทางมายื่นหนังสือร้องเรียนถึง พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี ในฐานะหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) เพื่อขอให้คำสั่งให้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ยกเว้นหรือชะลอการเก็บเงินค่าธรรมเนียมใบอนุญาตจากผู้ประกอบการโทรทัศน์ดาวเทียมเคเบิลทีวี และผู้ประกอบการโครงข่ายโทรทัศน์ดาวเทียมในอัตราร้อยละ 2 ไว้ก่อน จนกว่าจะหาข้อยุติเรื่องนี้ได้ เนื่องจากผู้ประกอบการหลายรายได้รับผลกระทบจนต้องปิดตัวลงเกิดหลังจาก คสช.มีคำสั่งควบคุมการบริหารงานของ กสทช. ซึ่งผู้ประกอบการได้พยายามชี้แจงและขอทราบแนวทางปฏิบัติที่แน่นอนและเป็นธรรม แต่ไม่ได้รับการตอบรับจาก กสทช.

“พวกเราได้รับความเดือดร้อน อีกทั้งวันนี้เป็นวันสุดท้ายของการจ่ายค่าธรรมเนียม แต่เราเรียกร้องไม่จ่าย เพราะบางช่องหยุดแพร่ภาพตั้งแต่ปีที่ผ่านๆ มา และบางช่องก็ไม่มีรายได้มา 3 เดือน หลังจากที่ คสช.เข้ามา แต่เราก็ไม่ได้ขอค่าชดเชย และเคยทำเรื่องสอบถามไปแล้วแต่ยังไม่ได้รับความชัดเจน จึงจำเป็นต้องมาร้องเรียน คสช.” นายนิพนธ์กล่าว

ทวีติจิตอล12รายร่วมฟ้องกสทช.

เมื่อวันที่ 29 พฤษภาคม นายอดิศักดิ์ ลิ้มปริญญ์พัฒนกิจ ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท เนชั่น บรอดแคสติ้ง คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) เปิดเผยว่า แม้ทางผู้ประกอบการทีวีดิจิตอลเกือบทุกรายจะจ่ายเงินค่าใบอนุญาตทีวีดิจิตอลงวดที่ 2 แล้ว แต่ยังคงมีแผนจะร่วมกันฟ้องร้องคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ต่อศาลปกครอง เพื่อขอให้ กสทช.เยียวยาให้แก่ทางผู้ประกอบการ โดยมีทางสถานีโทรทัศน์พีพีทีวีและเนชั่นทีวีเป็นตัวแทนกลางช่วยรวบรวมผู้ประกอบการทีวีดิจิตอล ซึ่งขณะนี้ผู้ประกอบการเข้าร่วมแล้วไม่น้อยกว่า 12 ราย คาดสามารถยื่นฟ้องได้ภายในสัปดาห์หน้า

นายอดิศักดิ์กล่าวด้วยว่า ในส่วนของธุรกิจทีวีดิจิตอลของเนชั่นฯ ยังไม่มีความจำเป็นที่จะต้องปรับเปลี่ยนแผนงานเพื่อความอยู่รอดของธุรกิจ ยังสามารถเดินหน้าตามแผนธุรกิจได้เช่นเดิม แต่ยอมรับว่าจากที่คุยกับผู้ประกอบการรายอื่นๆ พบว่าในส่วนของผลประกอบการส่วนใหญ่ในเวลานี้ทุกคนต่างประสบปัญหาแทบทั้งสิ้น แต่ในเวลานี้ยังไม่มีการถอดใจ

นายสิขเรศ ศีราภรณ์ นักวิชาการอิสระ ผู้วิจัยเรื่องโทรทัศน์ดิจิตอลในประเทศไทย กล่าวว่า จากการเฝ้าบริษัท ไทยทีวี ได้ยื่นเรื่อง

ต่อ กสทช. เพื่อขอยุติใบอนุญาตทีวีดิจิตอลถือเป็นกรณีศึกษาของอีกหลายช่อง เพราะหากบริษัท ไทยทีวี สามารถหาทางออกจากสถานการณ์ที่ยกเลิกใบอนุญาตได้และไม่ต้องชำระเงินต่อ ก็อาจจะมีผู้ประกอบการรายอื่นยึดเป็นต้นแบบ แต่ส่วนตัวเชื่อว่าเรื่องดังกล่าวจะจบลงในช่วงนี้ เห็นว่าการที่ กสทช.ออกมาต่อสู้โดยยึดกฎระเบียบของตนเองอย่างเคร่งครัด เพื่อพิทักษ์สิทธิของเงินที่จะนำส่งเข้ารัฐ ถือเป็นเรื่องที่เหมาะสม ขณะเดียวกันต้องทำหน้าที่หน่วยงานกำกับดูแลให้ได้ดีด้วย เฉพาะอย่างยิ่ง ใน 3 เรื่องคือ 1.การหาแนวทางกระตุ้นยอดใช้สิทธิอุปถัมภ์ทีวีดิจิตอลจาก 50% ในปัจจุบัน เป็น 75-80% 2.การกำชับผู้ประกอบการโครงข่ายให้ดำเนินการตามแผนและมีคุณภาพดี และ 3.การประชาสัมพันธ์ ที่ดูเหมือนที่ผ่านมา กสทช.จะล้มเหลวในเรื่องดังกล่าว มีการสรรหาบริษัทเอกชนมาดำเนินการได้ล่าช้า

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ได้ติดต่อไปยังผู้บริหารของทางบริษัท ไทยทีวี ในกรณี กสทช. ส่งหนังสือขอให้ชำระเงินค่าประมูลทีวีดิจิตอลภายใน 15 วัน ก่อนจะทำการยึดหนังสือค้ำประกันจากสถาบันการเงินหรือแบงก์การันตี แต่ไม่สามารถติดต่อได้ ส่วนการออกอากาศของทั้ง 2 ช่องคือช่องโล่แก้วและช่องไทยทีวี ยังคงมีการออกอากาศปกติเหมือนเดิม



แฟน NBA สมหวัง ได้คู่ชิง “หยุดโลก”

ช่วงนี้แฟนกีฬาบ้านเรากำลังคลั่งและตื่นเต้นอยู่กับการที่จะติดตามดูชมกีฬาต่างๆ ทั้งในบ้านเรา และที่ต่างประเทศใกล้ๆ บ้าน อย่างเช่นเมื่อวานนี้ (ศุกร์ที่ 29 พ.ค.) ฟุตบอลทีมชาติไทยชุดสีของเราก็ได้ลงสนาม ดวลหัวเข่ากับทีมชาติลาวไปแล้วที่สิงคโปร์ ตามโปรแกรมการแข่งขันฟุตบอลชิงแชมป์แห่งชาติอาเซียนที่เพิ่งเปิดชิงเกมสัปดาห์แรก

จะลงเอยด้วยอะไร โปรดอย่าลืมว่าเสียงดูผลการแข่งขันด้วยนะครับ

ส่วนวันนี้ (เสาร์ที่ 30 พ.ค.) แฟนๆ ลูกหนังในเมืองไทยก็จะได้ดูฟุตบอลคู่พิเศษ ระหว่างทีม เชลซี แชมป์พรีเมียร์ลีกอังกฤษมาดๆ ฟาดแข้งกับทีม “ออลสตาร์ไทยแลนด์” ที่สนามราชวัชรกลาง เวลา 18.00 น.

ไปดูในสนามได้ อย่าลืมไปดูกันด้วยละ แต่ถ้าไปไม่ได้ด้วยเหตุผลใดก็ตาม โดยเฉพาะที่น้องต่างจังหวัด ซึ่งยังไวกังจะขึ้นหรือลง มาดูได้ยากอยู่แล้ว โปรดติดตามการถ่ายทอดสดของ ไทยรัฐทีวี ก็แล้วกัน

ภาพชัดเจนแจ่มใสเพราะเป็นทีวีดิจิตอลในระดับ HD เรียกว่าถ้าท่านใช้กล่องรับสัญญาณแบบใหม่ที่กสทช.แจกล่าสุดอยู่ละก็จะเห็นหมวดเห็นตราของนักเตะทั้ง 2 ทีมชัดเจนเลยทีเดียว

กลับมาที่อเมริกันเกมส์ตามหน้าที่จำแลงกันดีกว่า...ซึ่งช่วงนี้ก็ทราบกันดีแล้วว่า หัวใจของแฟนๆ กำลังจดจ่อกันอยู่ว่า คู่ชิงแชมป์ NBA ปีนี้จะเป็นใคร?

ในการชิงแชมป์สายที่เริ่มตั้งแต่สัปดาห์ก่อน และมาจบลงในวันพฤหัสบดีที่แล้ว

ผลปรากฏว่า สายตะวันตก จบก่อนครับ เมื่อคลีฟแลนด์ คาวาเลียร์ส สามารถสยบ แอตแลนตา ฮอว์กส์ ได้ 4-0 เกมรวดคว้าแชมป์สายไปครองได้สำเร็จ

ตามมาด้วย โกลเดน สเตต วอร์ริเออร์ส

ที่เอาชนะ ฮิวส์ตัน ร็อกเก็ตส์ ไป 4-1 เกม คว้าแชมป์สายตะวันตกไปครองตามคาด

เมื่อเป็นเช่นนี้คู่ชิงจึงเป็นการพบกันระหว่างคลีฟแลนด์ คาวาเลียร์ส กับ โกลเดน สเตต วอร์ริเออร์ส สมดังเจตนารมณ์ของแฟนๆ

ถือเป็นคู่ชิงในฝันอย่างที่ว่าแจ่มเขียนไว้เมื่อสัปดาห์ก่อน และก็เป็นคู่ชิงในระดับ “หยุดโลก” ได้เลยสำหรับคนชอบบาสเกตบอล

เมืองคลีฟแลนด์ไม่เคยได้แชมป์กีฬาอะไรมาเลยตลอด 40 กว่าปีที่แล้ว การมาได้แชมป์ NBA สายตะวันตกก็นำความชื่นใจมาสู่ชาวเมืองเป็นอย่างยิ่งและจะยิ่งยิ่งกว่าถ้าคว้าแชมป์ NBA มาครองได้สำเร็จ

ในส่วนของโกลเดนสเตตก็รอมา 40 ปีเช่นกัน กว่าจะได้กลับมาชิงแชมป์ NBA อีกหนในปีนี้

คลีฟแลนด์ คาวาเลียร์ส ก็อย่างที่ทราบ มีเลbron เจมส์ เป็นขุนทัพใหญ่ และมีไฟไนซ์อย่างสูงส่งที่จะนำแชมป์มาสู่บ้านเกิดให้จงได้

ข้างฝ่ายโกลเดน สเตต ก็มีพอยท์ การ์ดจอมแม่นอย่าง สตีเฟน เคอร์รี่ ผู้เล่นยอดเยี่ยมของฤดูกาลนี้เป็นมือปืนประจำทีม

ในขณะที่ดาราสมทบของทั้ง 2 ทีมก็ล้วนพระกาฬทั้งสิ้น ไม่ว่าจะเป็น แอนดรูว์ โบกัต, แฮร์ริสัน บาร์นส์, เดย์ มอนต์ กรีน หรือ เคลย์ ทอมสัน ของวอร์ริเออร์ส

หรืออิมาน ชัมเพิร์ต, ทีโมแฟมม็อกอฟ, ทริสแทน ธอมป์สัน, คายีเออร์วิง และเจอาร์สมิธ ของคาวาเลียร์ส

การแข่งขันนัดแรกจะเริ่มวันศุกร์ที่ 5 มิถุนายน เวลา 08.00 น. บ้านเรา...ตามมาด้วยนัด 2 วันจันทร์ที่ 8 มิ.ย., นัด 3 พุธที่ 10 มิ.ย. และนัด 4 วันศุกร์ 12 มิ.ย.

ขอแจ้งแค่ 4 เกมแรกก่อน ถ้ายังไม่ชนะกันเด็ดขาด ค่อยกลับมาแจ้งเกมต่อไปกันอีกที

ในภาพรวมเขียนที่สหรัฐอเมริกาเขาให้โกลเดน สเตต เป็นต่อเล็กน้อย เพราะยังเชื่อว่าผู้เล่นโดยเฉลี่ยทั้งทีมจะเหนือกว่าคาวาเลียร์ส

ขอเชิญแฟนๆ ยึดหัวติดตามกันได้ตามอัธยาศัยนะครับ รักทีมไหนเชียร์ทีมไหนได้เลยไม่ว่ากันอยู่แล้วและถ้าจำแจ้งจะแอบเชียร์คลีฟแลนด์ ทีมรอง...ก็ห้ามถือว่าเช่นกัน...แหม!

“จำแจ้ง”



รักษาการซีอีโอ แคม การ์เน็ตป้องกันผลประโยชน์ ขับเคลื่อนองค์กรสู่เป้าหมาย



• พ.อ.สรพชัย หุะบันกัน

สัมภาษณ์

ข้ามาจับบทบาทหน้าที่ในตำแหน่ง กรรมการ และรักษาการกรรมการ ผู้จัดการใหญ่ บริษัท กสท โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) ตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2557 ถึงตอนนี้ เป็นระยะเวลาเกือบ 8 เดือนที่ พ.อ. สรพชัย หุะบันกัน รับภาระหนักไม่ใช่น้อยโดยเฉพาะการขับเคลื่อนองค์กรมีความสามารถแข่งขันกับเอกชน และสร้างผลกำไร รวมไปถึงการสร้างความสะดวกสบายเพื่อปลดล็อกคดีความกับคู่สัญญา สัมปทานโทรศัพท์เคลื่อนที่ เป็นต้น

อย่างไรก็ตาม “ฐานเศรษฐกิจ” ได้มีโอกาสสัมภาษณ์พิเศษ พ.อ.สรพชัย หุะบันกัน กรรมการและรักษาการกรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท กสท โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) ติดตามอ่านได้จากบรรทัดถัดจากนี้

ข้อพิพาทเรื่องเสาส่งสัญญาณเรียกเก็บค่าเช่าเมื่อไหร่

กรณีที่ศาลปกครองกลางมีคำสั่ง

คุ้มครองชั่วคราวให้ บริษัท โทเทิล แอ็คเซ็ส คอมมูนิเคชั่น จำกัด (มหาชน) หรือ ดีแทคให้ยุติการนำเสนอส่งสัญญาณโทรศัพท์เคลื่อนที่และอุปกรณ์โทรคมนาคม ไปให้ผู้ประกอบการรายอื่นๆ นำไปใช้งานภายในเร็วว นี้ แคทจะทำหนังสือเชิญดีแทคมาหารือประเด็นดังกล่าวร่วมกัน

ทิพย์ และกรุณด้วยหรือเปล่า

สำหรับ บริษัท ดิจิตอล โฟน จำกัด และบริษัท ทรูมูฟ จำกัด ซึ่งสัญญาสัมปทานโทรศัพท์เคลื่อนที่ได้หมดอายุลงไปเมื่อเดือนกันยายน 2556 ซึ่งทั้ง 2 บริษัทอยู่ในช่วงมาตรการเยียวยา ขณะนี้ฝ่ายจัดการกำลังดำเนินการเตรียมสอบข้อเท็จ

นอกจากนี้แล้วแนวทางการดำเนินการแก้ไขปัญหาคือพิพาทกับคู่สัญญาสัมปทาน ดีแทค กับ บมจ. กสท โทรคมนาคม ได้พิจารณาการระงับข้อพิพาทในเรื่องทรัพย์สินตามสัญญาสัมปทาน โดยตั้งบริษัทร่วมทุนระหว่าง บมจ. กสท โทรคมนาคม และ ดีแทค ในสัดส่วน 49 และ 51% เพื่อระงับข้อพิพาทในเรื่องรายได้และเรื่องอื่นๆ จะดำเนินการ 2 ลักษณะ คือ การระงับข้อพิพาทแบบรายกลุ่ม ดีแทคจะชำระเงินจำนวนเดียวกันทั้งหมด และการระงับข้อพิพาทแบบเฉพาะรายจะกำหนดวิธีระงับข้อพิพาทไว้โดยเฉพาะ

เหตุผลที่ฟ้อง ดีแทค

บมจ.กสท โทรคมนาคม ต้องการทำทุกอย่างให้ถูกต้องและเพื่อรักษาผลประโยชน์ของแคท เมื่อมีการนำทรัพย์สินตามสัญญาสัมปทานไปใช้งาน ในส่วนที่ไม่ได้อยู่ในเงื่อนไขสัญญา แคทก็จำเป็นต้องทำทุกอย่างให้ถูกต้อง เพราะฉะนั้นเมื่อนำส่งสัญญาณไปใช้งาน แคทก็ต้องได้รับผลประโยชน์เช่นกันด้วย เพราะเราส่งสัญญาณโทรศัพท์เคลื่อนที่ เป็นทรัพย์สินของแคท เนื่องจากสัญญาสัมปทานโทรศัพท์เคลื่อนที่ระหว่าง ดีแทค และ แคท เป็นลักษณะ BTO (Built Transfer Operate)

แผนใช้ทรัพยากรร่วมกัน

แผนการใช้ทรัพยากรและความร่วมมือระหว่างกันของรัฐวิสาหกิจ เห็นควรมีการเจรจากับ บมจ. อสมท เพื่อทบทวนและกำหนดรายละเอียดข้อสัญญาเทคโนโลยีที่จะนำมาใช้งาน รวมถึงอุปกรณ์ และการขอใช้คลื่นความถี่ที่กำลังเจรจาอยู่

รายงานผลงานถึงสคร.หรือยัง

ล่าสุดที่ประชุมบอร์ดได้รายงานผลการดำเนินการตามมติการประชุมคณะกรรมการนโยบายและกำกับดูแลรัฐวิสาหกิจ (คนร.) ครั้งที่ 1/2557 ครั้งที่ 2/2558 และครั้งที่ 4/2558 บมจ.กสท โทรคมนาคม ได้มีหนังสือถึงสคร. รายงานความคืบหน้าการดำเนินการตามมติ คนร. เรื่องการลดค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานปี

2558 รวมทั้งสอบ ถามความชัดเจนของแนวทางการปรับลดค่าใช้จ่ายว่า การลดค่าใช้จ่าย 10% หรือ 1,895 ล้านบาท ที่ดำเนินการแล้วนั้น สอดคล้องกับเป้าหมายตามมติ คนร. หรือไม่ นอกจากนี้ได้รายงานความคืบหน้าการดำเนินการตามมติ คนร. ประจำเดือนเมษายน ปี 2558 ตามที่คณะกรรมการกลั่นกรองแผนการแก้ไขปัญหารัฐวิสาหกิจได้ให้รายงานทุกวันที่ 5 ของเดือน

ขณะที่งบการเงินสำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2557 คณะกรรมการบริษัทรับทราบผลการตรวจสอบงบการเงิน บมจ. กสท โทรคมนาคม สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2557 ของ สตง. ผลการสอบทานงบการเงินสำหรับปี สิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2557 ของคณะกรรมการตรวจสอบ บมจ. กสท โทรคมนาคม และรับทราบฐานะการเงินและผลการดำเนินงานสำหรับปี สิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2557 (หลัง สตง. ตรวจสอบ) โดย ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2557 บมจ. กสท โทรคมนาคม มีสินทรัพย์รวม 182,735.96 ล้านบาทหนี้สินรวม 148,533.56 ล้านบาท และส่วนของผู้ถือหุ้น 34,202.40 ล้านบาท กำไรสุทธิสำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2557 และ 2556 จำนวน 3,639.22 ล้านบาท และ 7,238.34 ล้านบาท ตามลำดับ ทั้งนี้ให้เผยแพร่งบการเงินสำหรับปี 2557 ในวันที่ 19 พฤษภาคม 2558

งบลงทุนปี

คณะกรรมการบริษัทเห็นชอบการปรับกรอบวงเงินงบประมาณลงทุนประจำปี 2558 ของ บมจ. กสท โทรคมนาคม ประกอบด้วย วงเงินดำเนินการ 37,704.78 ล้านบาท จากเดิม 41,239.51ล้านบาท ลดลง 3,534.73 ล้านบาท และวงเงินเบิกจ่าย 7,700 ล้านบาท จากเดิม 11,000 ล้านบาท ลดลง 3,300 ล้านบาท ซึ่งเป็นการดำเนินการตามมติ คนร. โดยจะนำเสนอกระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (สศช.) เพื่อพิจารณาและอนุมัติในเรื่องนี้

“ต้องการทำทุกอย่างให้ถูกต้อง และเพื่อรักษาผลประโยชน์ของแคท”

จริงทั้งหมดรวมไปถึงข้อกฎหมาย ซึ่งต่างจากของดีแทค ซึ่งสัญญาสัมปทานหมดอายุลงในปี 2561 เพราะฉะนั้น บริษัทต้องการสร้างความชัดเจนในเรื่องนี้

ค่าสูญเสียโอกาส

กรณีของดีแทคได้นำเสนอส่งสัญญาณไปเชื่อมต่อให้กับดีทีเอ็น หรือ (บริษัท ดีแทค ไตรเน็ต จำกัด) บริษัทลูกของดีแทค ที่ได้รับใบอนุญาตจาก กสทช. (คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ) ให้บริการระบบ 3 จี บนคลื่นความถี่ 2.1 กิกะเฮิรตซ์ (หมายเหตุ: ปัจจุบัน ดีแทค มีสถานีจำนวน 1 หมื่นสถานี) เพื่อเชื่อมต่อสัญญาณโดยไม่ขออนุญาตผ่านทางแคท ในฐานะคู่สัญญาสัมปทาน ซึ่งเรื่องนี้เมื่อศาลปกครองกลางมีคำสั่งออกมาแล้วก็ต้องหาทางเจรจาในเรื่องนี้เช่นเดียวกัน