**https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-CATAGORY-TITLE.jpg[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-SCREENWRITING.jpg](https://indiefilmhustle.com/screenwriting/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-DIRECTING.jpg](https://indiefilmhustle.com/directing/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-FILM-PRODUCTION.jpg](https://indiefilmhustle.com/filmproduction/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-CINEMATOGRAPHY.jpg](https://indiefilmhustle.com/cinematography/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-POST.jpg](https://indiefilmhustle.com/post-production/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-DISTRIBUTION.jpg](https://indiefilmhustle.com/film-distribution-marketing/)[](https://indiefilmhustle.com/ads/side-bar-6-tips/)**

**https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-CATAGORY-TITLE.jpg[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-SCREENWRITING.jpg](https://indiefilmhustle.com/screenwriting/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-DIRECTING.jpg](https://indiefilmhustle.com/directing/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-FILM-PRODUCTION.jpg](https://indiefilmhustle.com/filmproduction/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-CINEMATOGRAPHY.jpg](https://indiefilmhustle.com/cinematography/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-POST.jpg](https://indiefilmhustle.com/post-production/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-DISTRIBUTION.jpg](https://indiefilmhustle.com/film-distribution-marketing/)[](https://indiefilmhustle.com/ads/side-bar-6-tips/)**

**https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-CATAGORY-TITLE.jpg[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-SCREENWRITING.jpg](https://indiefilmhustle.com/screenwriting/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-DIRECTING.jpg](https://indiefilmhustle.com/directing/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-FILM-PRODUCTION.jpg](https://indiefilmhustle.com/filmproduction/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-CINEMATOGRAPHY.jpg](https://indiefilmhustle.com/cinematography/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-POST.jpg](https://indiefilmhustle.com/post-production/)[https://indiefilmhustle.com/wp-content/uploads/2017/08/SIDE_BANNER-DISTRIBUTION.jpg](https://indiefilmhustle.com/film-distribution-marketing/)**

**รายชื่อผู้สมัครที่ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการอบรม**

**เพื่อสร้างวิทยากร (Training the Trainer) ด้านกิจการโทรทัศน์ ประจำปี 2560**

**รุ่นที่ 1**

1. น.ส. พรหมภัสสร อุมาพรชัยนาม

2. นายนท พูนไชยศรี

3. น.ส. ภิชาภัช วัฒนโกศล

4. นายปรีชา วรากรโกศล

5. น.ส. รณิดา สงเคราะห์ธรรม

6. นางณัฐสุดา ปุณยกมลพันธ์

7. นางศิรินภา วสุกุล

8. น.ส. ภควดี แสงเพชร

9. น.ส. ทิพสุดา ดวงมะวงศ์

10. นายกิตติศักดิ์ เกิดอรุณสุขศรี

11. นางสาวอาทรี วณิชตระกูล

12. น.ส.ติณณา สิมะไพศาล

13. ผศ.ดร. เธียรชัย อิศรเดช

14. น.ส. จิรา กฤตยพงษ์

15. น.ส. ทัศนีย์ มากคล้าย

16. น.ส. เหมือนฝัน ชาวเหนือ

17. น.ส. ศันสนีย์ ตุลยธนบดี

18. น.ส. กุลวรา งามเลิศศิริชัย

19. น.ส. คณัสนันท์ เชี่ยววัฒกี

20. นายธงชัย ธนารุจนันท์

21. น.ส. พรไพลิน จุลพันธ์

22. น.ส. มยุรี ประสาทพร

23. น.ส. ศุภวรรณ ทองขลิป

24. นายณัฐพงษ์ โอฆะพนม

25. นายสุภเดช วงศ์วัฒนาพันธุ์

- 2 -

**รุ่นที่ 2**

1. นายเอกพจน์ ฉันทาภรณ์

2. นายตฤณริช หนองหิน

3. นายสุชาญวุฒิ กิ่งแก้ว

4. นางกุลธิดา รตนาภรณ์

5. น.ส. สุคันธนาฎ มุสิกะนุเคราะห์

6. ม.ล. จีริหทัย กิติยากร

7. นายทัตต์ดนัย นวมะชิติ

8. น.ส. วลัย บุปผา

9. น.ส. อติกานต์ เขียววิจารย์

10. ดร. มนฤดี ธาดาอำนวยชัย

11. นายพชร หยาง

12. น.ส. มนชยา พานิชสาสน์

13. นายภาณุพงษ์ ทินกร

14. นายสรรพัชญ์ เจียระนานนนท์

15. น.ส. กอใจ อุ่ยวัฒนพงศ์

16. นายภาส พัฒนกำจร

17. น.ส. วิลาสินี เรืองประจวบกุล

18. น.ส. กานต์สินี พิทักษ์วงษ์

19. น.ส. อิ่มสุข พัฒลักษณ์

20. น.ส. วรดา พงษ์รักษ์

21. น.ส. ภัสสร์ศุภางค์ คงบำรุง

22. นายสืบพงศ์ ศรีหะไตร

23. น.ส. สุมณฑา สวนผลรัตน์

24. นายพงษ์ประวิตร ภัทรพิบูลศิริ

25. นายศิวัช หงษ์จินดาเกศ

………………………………………….