

ขอบเขตของงาน (Term of Reference : TOR)
การจ้างจัดงานมูทิตาจิตแต่ผู้ครบเกษียณอายุ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗

๑. ความเป็นมา

สำนักงาน กสทช. ให้ความสำคัญแก่บุคลากรของสำนักงาน กสทช. ที่ปฏิบัติงานจนครบวาระเกษียณอายุ โดยเป็นผู้มาด้วยคุณค่า ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ และความเชี่ยวชาญในการทำงาน อีกทั้งเป็นผู้ที่ยังคุณประโยชน์ต่อสำนักงาน กสทช. ตลอดจนสังคมเป็นอย่างยิ่ง ดังนั้น เพื่อเป็นการตอบแทนคุณงามความดีให้แก่พนักงานที่ปฏิบัติงานจนครบวาระเกษียณอายุ จึงจำเป็นต้องอย่างหนึ่งที่พนักงานดังกล่าวควรได้รับการดูแลเอาใจใส่ ให้ความสนใจ และความสำคัญ อันจะทำให้เกิดขวัญและกำลังใจที่จะสร้างสรรค์คุณประโยชน์ให้แก่สังคมและประเทศชาติต่อไป สำนักงาน กสทช. จึงจัดให้มีการแสดงมูทิตาจิตแต่ผู้ปฏิบัติงานจนครบวาระเกษียณอายุ และพิธีมอบโล่เชิดชูเกียรติและของที่ระลึกขึ้นเป็นประจำทุกปี เพื่อเป็นการแสดงความขอบคุณ รำลึกถึงคุณงามความดี และคุณประโยชน์ พร้อมนี้เป็นการน้อมคารวะต่อผู้อาวุโสที่ครบวาระเกษียณอายุ จึงเห็นสมควรให้มีการจัดงานมูทิตาจิตแต่ผู้ครบเกษียณอายุประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ จำนวน ๑๗ คน และผู้เข้าร่วมงานไม่เกินจำนวน ๓๐๐ คน

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อจ้างจัดงานมูทิตาจิตแต่ผู้ครบเกษียณอายุ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ อันเป็นการรำลึกถึงความดีงาม น้อมคารวะต่อผู้อาวุโสที่ครบวาระเกษียณอายุ และสร้างสายสัมพันธ์ที่ดีระหว่างผู้บริหาร พนักงาน ลูกจ้างของสำนักงาน กสทช. และผู้เกษียณอายุไปแล้ว

๒.๒ เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจให้แก่พนักงานเกษียณของสำนักงาน กสทช. และสร้างสายสัมพันธ์ที่ดีต่อกันระหว่างผู้บริหาร พนักงาน ลูกจ้างของสำนักงาน กสทช. และผู้เกษียณอายุ

๓. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๓.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีคุณสมบัติพื้นฐานที่กำหนด ตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ตลอดจนแนวปฏิบัติตามหนังสือคณะกรรมการวินิจฉัยปัญหาการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ กรมบัญชีกลาง ตามเอกสารที่แนบในภาคผนวก ๑

๓.๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีผลงานการจัดงานเลี้ยงสังสรรค์ หรืองานกิจกรรมสนันทนาการ ในวงเงินจ้างไม่น้อยกว่า ๓๕๐,๐๐๐.- บาท (สามแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) ภายใต้สัญญาฉบับเดียวที่ดำเนินการเสร็จสิ้นแล้ว โดยมีผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐหรือหน่วยงานเอกชนที่สำนักงาน กสทช. เชื่อถือ โดยยื่นสำเนาหนังสือรับรองผลงานหรือสำเนาสัญญามาพร้อมกับการยื่นข้อเสนอด้วย

๔. ขอบเขตของงาน

๔.๑ ด้านการดำเนินการจัดงานฯ

ดำเนินการจัดงานมูทิตาจิตแต่ผู้ครบเกษียณอายุ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ โดยมีผู้เข้าร่วมงาน จำนวน ๓๐๐ คน เป็นระยะเวลา ๑ วัน ในช่วงไตรมาสที่ ๔ ของปี ๒๕๖๗ ณ บริเวณหอประชุมสายลม ๕๐๑๑ และหรือหอประชุมสายลม ๕๐๒๑ สำนักงาน กสทช.

๔.๒ ด้านแนวคิดและรูปแบบการดำเนินการจัดงานฯ

(๑) ต้องนำเสนอแผนการดำเนินการจัดงานและกิจกรรมอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง (หากมี) และแผนประชาสัมพันธ์ โดยต้องนำเสนออย่างละเอียด มีความชัดเจนถึงรูปแบบ (Theme) และแนวคิดการจัดงานฯ โดยให้มีความเหมาะสมกับการจัดงานมูทิตาจิตแต่ผู้เกษียณอายุ

(๒) ต้องนำเสนอโครงร่างการออกแบบภายในสถานที่จัดงานที่เป็นรูปธรรม โดยนำเสนอในรูปแบบของกราฟฟิค ที่ทำให้เห็นถึงลักษณะและรูปแบบการจัดงานอย่างชัดเจน

 จ.ม.บ.

(๓) ต้องออกแบบและติดตั้งระบบแสง สี เสียง รวมถึงอุปกรณ์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยจัดให้มีตลอดระยะเวลาของการจัดงานฯ รวมถึงควบคุม ดูแล ให้เรียบร้อยตลอดงาน

(๔) ต้องจัดเตรียมงานพิธีเปิด จัดทำกำหนดการ และลำดับพิธีการของงานอย่างละเอียด พร้อมควบคุมงานและอำนวยความสะดวกตามที่สำนักงาน กสทช. ได้มีความเห็นชอบและมอบหมายให้ดำเนินการในทุกด้าน

(๕) ต้องออกแบบดิจิทัลกราฟฟิก ออกแบบป้าย Backdrop รวมถึงออกแบบและจัดเวที ให้มีขนาดและรูปแบบที่เหมาะสมกับพื้นที่การจัดงานให้แก่สำนักงาน กสทช. เพื่อพิจารณารูปแบบ

(๖) ต้องผลิต Backdrop จำนวน ๑ ชั้น สำหรับการถ่ายภาพที่ระลึกหน้างานให้แก่ผู้รับจ้างคัดเลือกรูปแบบ โดยมีขนาดความสูงไม่น้อยกว่า ๒.๔ เมตร และกว้างไม่น้อยกว่า ๔ เมตร หรือในขนาดที่สำนักงาน กสทช. กำหนด โดยให้มีขนาดและรูปแบบเหมาะสมกับพื้นที่และการจัดงาน โดยติดตั้งให้แล้วเสร็จ ก่อนวันจัดงาน

(๗) ต้องออกแบบดิจิทัลกราฟฟิกสำหรับแสดงภาพบนฉากหลังเวที Backdrop ที่มีลักษณะเป็นจอดิจิทัล (LED) โดยมีความละเอียดของไฟล์ในระดับสูง ซึ่งรูปแบบต้องเกี่ยวข้องกับงาน และให้สำนักงาน กสทช. พิจารณาคัดเลือกรูปแบบ

(๘) ต้องจัดเตรียมไมโครโฟน Wireless mic Wireless mic จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ ตัว สำหรับพิธีกร Moderator (ผู้ทำหน้าที่รันคิวงาน) และผู้ทำการแสดง

(๙) ต้องจัดหางดนตรี Full Band พร้อมนักร้อง และนักดนตรี สำหรับการเล่นดนตรีสด อาทิ ซุดกลอง คีย์บอร์ด กีตาร์ไฟฟ้า เปียโน อิเล็กโทรน ดุ้แอมป์กีตาร์ ดุ้แอมป์คีย์บอร์ด อุปกรณ์ดีเจ เป็นต้น

(๑๐) ต้องจัดเตรียมการแสดงภายในงาน จำนวน ๔ ชุด โดยมี ๑ ชุด เป็นการแสดงโดยพนักงานของสำนักงาน กสทช. ทั้งนี้ ชุดการแสดงโดยพนักงานของสำนักงาน กสทช. ต้องจัดให้มีครูฝึกซ้อมการแสดง และฝึกซ้อมให้กับพนักงานของสำนักงาน กสทช. พร้อมทั้งจัดเตรียมอุปกรณ์และเครื่องแต่งกายของการแสดงดังกล่าวด้วย

(๑๑) ต้องจัดทำโฟโต้บูธถ่ายภาพตลอดระยะเวลาที่จัดงาน จำนวน ๑ ตู้ พร้อม Backdrop ช่างภาพมืออาชีพ กล้อง DSLR ไฟสตูดิโอ จอพีวีวีขนาดใหญ่ ถ่าย-ปริ้น ไม่จำกัดจำนวน รองรับระบบออนไลน์ สามารถบันทึกรูป ผ่าน Airdrop และ QR Code รวมทั้งมีอุปกรณ์แต่งตัว อาทิ แว่น หมวก วิกผม เป็นต้น

(๑๒) ต้องจัดหาโฟโต้บูธ ๓๖๐ องศา จำนวน ๑ ตู้ พร้อม Backdrop และจัดไฟ พร้อมทีมงานอำนวยความสะดวกในการร่วมกิจกรรม อย่างน้อยบูธละ ๒ คน เพื่อรองรับการส่งคลิปวิดีโอผ่านระบบออนไลน์ Airdrop และ QR Code รวมทั้งมีพร็อพแต่งตัว อาทิ แว่น หมวก วิกผม เป็นต้น

(๑๓) ต้องจัดเตรียมและดำเนินการตกแต่งสถานที่จัดงานให้สอดคล้องกับแนวคิด (Theme) จัดงาน

(๑๔) ต้องจัดเตรียมโพลีเทียมอย่างน้อย ๒ ชุด

(๑๕) ต้องติดตั้งงานให้แล้วเสร็จ พร้อมทดสอบระบบก่อนเริ่มงานอย่างน้อย ๑ ชั่วโมง

(๑๖) ต้องรื้อถอนและเก็บของ ทำความสะอาดบริเวณสถานที่จัดงานเสร็จสิ้นแล้ว ให้เรียบร้อยภายในวันถัดไป

(๑๗) ต้องดำเนินการที่เกี่ยวข้องกับการลงทะเบียน ตามที่ได้รับมอบหมายจากสำนักงาน กสทช.

จกช ๒๕ ๖๖๖๖

๔.๓ การจัดหาอุปกรณ์สำหรับการจัดเลี้ยง

๔.๓.๑ อาหารว่างช่วงบ่าย

๔.๓.๑.๑ จัดเตรียมสถานที่สำหรับวางอาหารว่างแบบค็อกเทล

๔.๓.๑.๒ จัดเตรียมโต๊ะเพื่อรองรับพนักงานและลูกจ้าง สำนักงาน กสทช. จำนวน ๑๕๐ คน โดยจัดเตรียมโต๊ะ พร้อมผ้าปูโต๊ะ ๑๐ โต๊ะ

๔.๓.๑.๓ จัดเตรียมเจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวกในเรื่องการบริหารจัดการอาหาร จำนวนไม่น้อยกว่า ๘ คน

๔.๓.๒ อาหารค่ำ

๔.๓.๒.๑ จัดเตรียมโต๊ะอาหารเพื่อรองรับสำหรับ VIP จำนวน ๕๐ คน โดยจัดเตรียมโต๊ะ พร้อมผ้าปูโต๊ะ และเก้าอี้พร้อมผ้าคลุม แบบ VIP จำนวน ๘ โต๊ะ

๔.๓.๒.๒ จัดเตรียมโต๊ะอาหารสำหรับพนักงานและลูกจ้าง สำนักงาน กสทช. จำนวน ๒๕๐ คน โดยจัดเตรียมโต๊ะ พร้อมผ้าปูโต๊ะ และเก้าอี้พร้อมผ้าคลุม จำนวน ๒๕ โต๊ะ

๔.๓.๒.๓ จัดเตรียมเจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวกในเรื่องการบริหารจัดการอาหาร จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ คน

๔.๓.๒.๔ จัดหาซุ้มสำหรับวางอาหารหรือเครื่องดื่มไม่น้อยกว่า ๑ ซุ้ม

๔.๔ การจัดเตรียมอาหาร

๔.๔.๑ อาหารว่างช่วงบ่าย

๔.๔.๑.๑ จัดเตรียมอาหารว่าง ๑ มื้อ จำนวน ๑๕๐ คน ในอัตราคนละ ๗๐ บาทต่อมื้อ

๔.๔.๑.๒ จัดเตรียมอาหารว่างสำหรับพนักงานและลูกจ้าง สำนักงาน กสทช. จำนวนไม่น้อยกว่า ๔ เมนู

๔.๔.๒ อาหารค่ำ

๔.๔.๒.๑ จัดเตรียมอาหารค่ำ ๑ มื้อ จำนวน ๓๐๐ คน ในอัตราคนละ ๓๐๐ บาทต่อมื้อ

๔.๔.๒.๒ จัดหาอาหารประจำทุกโต๊ะ (โต๊ะจีน) จำนวนไม่น้อยกว่า ๙ เมนูต่อ ๑ โต๊ะ

๔.๕ ด้านบุคลากร

(๑) ต้องจัดหาพิธีกรสำหรับดำเนินงาน จำนวน ๔ คน

(๒) ต้องจัดหาเจ้าหน้าที่เพื่อทำการประสานงานกับผู้ประสานงานหลักของสำนักงาน กสทช. เพื่อบริหารจัดการงานให้เกิดความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพจำนวนไม่น้อยกว่า ๑ คน

(๓) ต้องจัดหาเจ้าหน้าที่สำหรับควบคุมดูแลความเรียบร้อยภายในงาน โดยทำหน้าที่ดูแลสิ่งที่เกี่ยวข้องทุกอย่างขณะทำงานดำเนินอยู่จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน

(๔) ต้องจัดหาเจ้าหน้าที่สำหรับจุดลงทะเบียนหน้างาน โดยทำหน้าที่รับลงทะเบียนและต้อนรับผู้เข้าร่วมงาน ให้อยู่ระเบียบการเข้าร่วมงานหากมีการสอบถามจากผู้เข้าร่วมงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน

(๕) ต้องจัดหาเจ้าหน้าที่สำหรับฝึกซ้อมการแสดงชุดการแสดงโดยพนักงานของสำนักงาน กสทช.

(๖) ต้องจัดหาเจ้าหน้าที่สำหรับควบคุมดูแลระบบแสง สี เสียง

(๗) ต้องจัดหาช่างภาพเพื่อถ่ายภาพนิ่งจำนวน ๑ คน

(๘) ต้องจัดหาช่างภาพเพื่อถ่ายภาพวิดีโอจำนวน ๑ คน



(๙) ต้องจัดหาเจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวกในเรื่องการบริหารจัดการอาหาร จำนวน ไม่น้อยกว่า ๑๕ คน

(๑๐) ต้องจัดหาบุคลากรตามข้อ ๔.๔ (๑) – (๙) เพื่อปฏิบัติงานตลอดระยะเวลาของการจัดงาน ๔.๖ ด้านการถ่ายภาพและบันทึกวิดีโอในงาน

(๑) ต้องบันทึกภาพนิ่งในทุกกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับงาน และกิจกรรมอื่นๆ ที่สำคัญ ได้แก่ พิธีเปิด พิธีมอบโล่และของที่ระลึก งานเลี้ยงรับรองอาหารค่ำ ภาพบรรยากาศของงานโดยรอบ โดยให้นำส่งผลงานต่างๆ ในรูปแบบ Flash Drive แก่สำนักงาน กสทช. จำนวน ๓ ชุด ภายหลังจากงานแล้วเสร็จ

(๒) ต้องบันทึกภาพวีดิทัศน์การเข้าร่วมงาน และเหตุการณ์สำคัญๆ ที่เกี่ยวข้องงาน เช่น พิธีเปิด พิธีเปิด พิธีมอบโล่และของที่ระลึก งานเลี้ยงรับรองอาหารค่ำ ภาพบรรยากาศของงานโดยรอบ และอื่นๆ โดยให้นำส่งผลงานต่างๆ ในรูปแบบ Flash Drive แก่สำนักงาน กสทช. จำนวน ๓ ชุด ภายหลังจากการจัดงานแล้วเสร็จ

๔.๗ การดำเนินงานด้านอื่น ๆ ที่สอดคล้องต่อการจัดงาน

(๑) จัดหารูปหรือถ่ายรูปและจัดทำรูปที่ระลึกของผู้ครบเกษียณอายุ จำนวน ๑๗ คน ขนาด ๑๒ x ๑๘ นิ้ว พร้อมกรอบรูปตามรูปแบบของงานที่สำนักงาน กสทช. กำหนด และส่งมอบงานให้ครบถ้วน ภายใน ๑๕ วันหลังจัดงาน

(๒) จัดหาเครื่องแต่งกายสำหรับเจ้าหน้าที่ที่เป็นพิธีกร ผู้เชิญโล่เชิดชูเกียรติและของที่ระลึกให้แก่ผู้ครบเกษียณอายุ จำนวน ๖ คน

(๓) จัดทำวีดิทัศน์เกียรติประวัติของผู้ครบเกษียณอายุจำนวน ๑๗ คน และส่งมอบให้สำนักทรัพยากรบุคคลก่อนวันจัดงานอย่างน้อย ๑๕ วัน เพื่อใช้เปิดในงานและทำการบันทึกภาพและวิดีโอ

(๔) จัดเตรียมดอกกุหลาบจำนวน ๑,๐๐๐ ดอก ให้ผู้ปฏิบัติงานของสำนักงาน กสทช. มอบให้แก่ผู้ครบเกษียณอายุประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ เพื่อเป็นการแสดงความขอบคุณรำลึกถึงความดีงาม

๔.๘ ต้องดำเนินการจัดทำแบบประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมงาน พร้อมกับจัดทำสรุปผลการประเมินความพึงพอใจ แนบมาพร้อมรายงานสรุปผลการจัดงานด้วย

๔.๙ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการรื้อถอนอุปกรณ์ตกแต่งและเครื่องมือต่างๆ พร้อมทำความสะอาดบริเวณสถานที่จัดงานให้เรียบร้อยภายในวันถัดไป

๔.๑๐ ต้องใช้พัสดุ ประเภทวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่ผลิตภายในประเทศ ที่ต้องดำเนินงานตามขอบเขตงานนี้ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของค่าพัสดุที่ใช้ในงานจ้างนั้น โดยต้องจัดทำแผนการใช้พัสดุดังกล่าวตามแบบที่กำหนดแนบท้ายขอบเขตของงานนี้ใน ภาคผนวก ๒ ส่งให้ผู้ว่าจ้างภายใน ๖๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา

๕. กำหนดเวลาส่งมอบพัสดุ

ผู้รับจ้างจะต้องเริ่มปฏิบัติงานในการเตรียมการจัดงานนับถัดจากวันลงนามในสัญญาที่เป็นการจัดงานตามวันเวลาที่กำหนดในวันใดวันหนึ่งของไตรมาสที่ ๔ และรวบรวมจัดทำงาน ผลการดำเนินงานให้เสร็จภายในวันที่ ๒๙ ธันวาคม ๒๕๖๗

โดยที่ ต้องดำเนินการจัดการตามข้อ ๔ ให้แล้วเสร็จครบถ้วน และจัดส่งรายงานสรุปผลการดำเนินงานฉบับสมบูรณ์ให้แก่สำนักงาน กสทช. ภายในระยะเวลาตามข้อ ๕ โดยมีรายละเอียดเอกสารประกอบการส่งมอบงาน ดังต่อไปนี้

(๑) รายงานสรุปผลการดำเนินงานแยกเรียงตามรายการ โดยอิงข้อมูลจากขอบเขตการดำเนินการจำนวน ๑ ฉบับ

(๒) รูปภาพการจัดงาน วิดีโอบันทึกการจัดงาน และเหตุการณ์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดงานบันทึกเป็น Flash Drive หรือวัสดุบันทึกอื่นๆ ที่เป็นสากลที่ใช้ทดแทนกันได้นำส่งแก่สำนักงาน กสทช. จำนวน ๑ ชุด

 ๑๕/๑๒

- (๒) รูปภาพการจัดงาน วิดีโอบันทึกการจัดงาน และเหตุการณ์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดงาน บันทึกเป็น Flash Drive หรือวัสดุบันทึกอื่นๆ ที่เป็นสากลที่ใช้ทดแทนกันได้นำส่งแก่สำนักงาน กสทช. จำนวน ๑ ชุด
- (๓) สื่อวีดิทัศน์ความยาวไม่เกิน ๓ นาที โดยสรุปภาพรวมของงานฯ บันทึกเป็น Flash Drive หรือวัสดุบันทึกอื่นๆ ที่เป็นสากลที่ใช้ทดแทนกันได้นำส่งแก่สำนักงาน กสทช. จำนวน ๑ ชุด
- (๔) รายงานสรุปผลการประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมงาน

๖. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

การจัดจ้างครั้งนี้เป็นงานเชิงสร้างสรรค์ สร้างความบันเทิง และความสนุกสนานกับคนจำนวนมาก และต้องมีการบริหารจัดการหน้างาน ซึ่งต้องมีการเตรียมงานที่รอบคอบ รัดกุม และแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าได้อย่างทันท่วงที จึงต้องอาศัยทีมงานที่มีความเป็นมืออาชีพและมีประสบการณ์ในการจัดงานลักษณะนี้ ดังนั้นจำเป็นต้องคำนึงถึงคุณสมบัติและขีดความสามารถของผู้ยื่นข้อเสนอ ซึ่งมีข้อเสนอเกี่ยวกับแนวคิด วิธีการดำเนินงานตามขอบเขตงานที่ไม่อยู่ในฐานเดียวกันส่งผลให้เกิดปัญหาในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ จึงต้องคำนึงถึงคุณสมบัติและขีดความสามารถของผู้ยื่นข้อเสนอ ซึ่งมีข้อเสนอเกี่ยวกับแนวคิด วิธีการดำเนินงานตามขอบเขตงานที่ไม่อยู่ในฐานเดียวกันส่งผลให้เกิดปัญหาในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ จึงกำหนดให้มีการยื่นข้อเสนอด้านเทคนิคเพื่อพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอด้านเทคนิคผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำก่อน ตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ มาตรา ๖๕ และระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ ๒๕๖๐ ข้อ ๘๓ (๓) และผู้ยื่นข้อเสนอที่ผ่านการพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคแล้ว สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาด้วยเกณฑ์ราคาและเกณฑ์อื่น ๆ (ข้อเสนอด้านเทคนิค) มีสัดส่วนน้ำหนักระหว่างเกณฑ์ด้านราคาเท่ากับร้อยละ ๒๐ และเกณฑ์อื่น (ข้อเสนอด้านเทคนิค) ร้อยละ ๘๐ โดยคณะกรรมการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะดำเนินการเมื่อสิ้นสุดระยะเวลาการเสนอราคาในระบบอิเล็กทรอนิกส์แล้วตามลำดับ ดังนี้

๖.๑ จัดพิมพ์เอกสารข้อเสนอทั้งหมดของผู้ยื่นข้อเสนอทุกรายจากระบบการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (ยกเว้นเอกสารข้อเสนอด้านราคา) จำนวน ๑ ชุด และลงลายมือชื่อกำกับไว้ทุกแผ่น

๖.๒ ตรวจสอบการมีผลประโยชน์ร่วมกัน และความครบถ้วนถูกต้องของเอกสารหลักฐานต่าง ๆ แล้ว พิจารณาคัดเลือกรายที่ไม่มีผลประโยชน์ร่วมกัน มีคุณสมบัติและเอกสารหลักฐานต่าง ๆ ครบถ้วนถูกต้องและพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคตามเกณฑ์การให้คะแนนที่กำหนดต่อไป สำหรับรายที่มีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีคุณสมบัติหรือยื่นเอกสารหลักฐานต่าง ๆ ไม่ครบถ้วนถูกต้อง หรือไม่ครบถ้วน หรือยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้อง คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ จะไม่พิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น เว้นแต่เป็นข้อผิดพลาด หรือผิดพลาดเพียงเล็กน้อย หรือผิดพลาดไปจากเงื่อนไขของเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ในส่วนที่ มิใช่สาระสำคัญเฉพาะในกรณีที่พิจารณาเห็นว่าจะเป็นการเป็นประโยชน์ต่อสำนักงาน กสทช. เท่านั้น

๖.๓ พิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคของผู้ยื่นข้อเสนอทุกรายที่ผ่านการพิจารณาตามข้อ ๖.๒ และทำการประเมินข้อเสนอด้านเทคนิคโดยมีสัดส่วนน้ำหนักในการให้คะแนนรวมร้อยละ ๘๐ แบ่งสัดส่วนน้ำหนักในการให้คะแนนแต่ละหัวข้อ ดังนี้

- | | |
|--|------------------|
| ๖.๓.๑ การนำเสนอแนวคิด (Theme) กรอบแนวคิด | น้ำหนักร้อยละ ๓๐ |
| การออกแบบ วิธีการดำเนินการจัดงาน | (๑๐๐ คะแนน) |
| และแผนการดำเนินงาน รูปแบบเวทีและตกแต่ง | |
| บริเวณงาน พิธีเปิดงาน การแสดงภายในงาน | |
| ผู้รับผิดชอบหลัก การออกแบบสถานที่จัดเลี้ยง | |
| รับรองอาหารว่างบ่ายและค่ำ และกิจกรรม | |
| ถ่ายภาพผู้เข้าร่วมงาน | |

 ๓๑/๖/๒๕๖๖

๖.๓.๒ คุณภาพและความเหมาะสมของอาหาร และเครื่องดื่มสำหรับอาหารว่างป้าย อาหารค่ำ (โต๊ะจีน)	น้ำหนักร้อยละ ๒๐ (๑๐๐ คะแนน)
๖.๓.๓ การดำเนินงานด้านอื่นๆ ที่สอดคล้องต่อการจัดงาน	น้ำหนักร้อยละ ๑๐ (๑๐๐ คะแนน)
๖.๓.๔ ความพร้อมของบุคลากร ทีมงาน ประสบการณ์ทำงานและผลงาน ที่ผ่านมาของผู้ยื่นข้อเสนอ	น้ำหนักร้อยละ ๑๐ (๑๐๐ คะแนน)
๖.๓.๕ ข้อเสนออื่นๆ ที่เป็นประโยชน์ และอยู่ภายใต้ขอบเขตของงาน	น้ำหนักร้อยละ ๑๐ (๑๐๐ คะแนน)

ในการพิจารณาให้คะแนนข้อเสนอด้านเทคนิคตามหัวข้อต่างๆ ข้างต้น คณะกรรมการฯ จะพิจารณาความครบถ้วนในเนื้อหา วิธีการดำเนินงานตามขอบเขตงาน และพิจารณาเปรียบเทียบระหว่างข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอด้วยกัน รวมทั้งคณะกรรมการฯ จะเชิญผู้ยื่นข้อเสนอเฉพาะที่ผ่านคุณสมบัติให้มาอธิบาย ชี้แจง ตอบข้อซักถามรายละเอียดตามข้อเสนอด้านเทคนิคทั้งหมดที่เสนอ รวมทั้งการสาธิตโปรแกรมหรือระบบงานที่เสนอ (ถ้ามี) ตามวัน เวลา และสถานที่ที่คณะกรรมการฯ กำหนด เพื่อประกอบการพิจารณา ข้อเสนอที่ดีที่สุดจะได้คะแนนในหัวข้อนั้น ๆ มากที่สุด ข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นจะได้คะแนนลดหลั่นลงไปตามความเหมาะสมหรือตามสัดส่วน ทั้งนี้ ในแต่ละหัวข้อ (หรือแต่ละหัวข้อย่อย) ของแต่ละเกณฑ์ดังกล่าวจะมีคะแนนเต็มหัวข้อนั้น ๆ หัวข้อละ ๑๐๐ คะแนน แล้วนำคะแนนรวมของหัวข้อนั้นแปลงเป็นน้ำหนักในการให้คะแนนตามสัดส่วนที่กำหนด รายละเอียดหัวข้อและหัวข้อย่อยและวิธีการให้คะแนนตามภาคผนวก ๓ ทั้งนี้ ข้อเสนอด้านเทคนิคที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาจะต้องได้รับคะแนนรวมเมื่อถ่วงน้ำหนักแล้วไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๖.๔ ข้อเสนอด้านเทคนิคที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาตามข้อ ๖.๓ จะได้รับการประเมิน ค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) อีกครั้งหนึ่งตามสัดส่วนเกณฑ์ราคาและเกณฑ์ข้อเสนอ ด้านเทคนิคที่กำหนด โดยข้อเสนอด้านราคาจะให้คะแนนตามช่วงความต่างของราคาที่เสนอแต่ละราย ทั้งนี้ ระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ (Electronic Government Procurement : e-GP) จะพิจารณาให้คะแนน เกณฑ์ราคาและเกณฑ์อื่น (ข้อเสนอด้านเทคนิค) ในระบบ หลังจากนั้นระบบจะจัดเรียงตามคะแนนไว้ ๓ ลำดับ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับคะแนนประเมินรวมสูงสุดจะได้รับการคัดเลือก และสำนักงาน กสทช. จะพิจารณาเจรจา ต่อรองราคาตามที่เห็นสมควรเพื่อประโยชน์ของ สำนักงาน กสทช. ต่อไป

๖.๕ กรณีผู้ได้รับการคัดเลือกไม่ไปทำสัญญาภายในวันเวลาที่กำหนด สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาเรียกรายลำดับถัดไปเพื่อเจรจาต่อรองและ/หรือทำสัญญาต่อไป หรืออาจพิจารณายกเลิกการประกาศเชิญชวน เพื่อดำเนินการใหม่ตามวิธีหรือขั้นตอนตามระเบียบที่เกี่ยวข้องต่อไป

๗. วงเงินงบประมาณ/วงเงินที่ได้รับการจัดสรร

งบประมาณภายในวงเงิน ๗๐๐,๐๐๐ บาท (เจ็ดแสนบาทถ้วน) ซึ่งรวมภาษีมูลค่าเพิ่ม และค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้แล้ว โดยใช้จ่ายจากงบประมาณรายจ่ายประจำปี ๒๕๖๗ ของ บย. รายจ่ายอื่นหมวดค่าใช้จ่ายอื่น ๆ

 จอห์น

๘. งบประมาณและการจ่ายเงิน

ผู้ว่าจ้างจะจ่ายเงินค่าจ้างให้แก่ผู้รับจ้างตามสัญญาเมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานครบถ้วนถูกต้องตามสัญญา และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ดำเนินการตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

๙. อัตราค่าปรับ

๙.๑ เมื่อผู้รับจ้างดำเนินงานเสร็จสิ้นตามกำหนดแล้ว หากสำนักงาน กสทช. พบว่า ผู้รับจ้างมิได้ดำเนินงานให้ครบถ้วนตามรายการหรือจำนวนหน่วยที่กำหนด สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาหักลดค่าจ้างลงตามส่วนตามอัตราที่ตกลงกันไว้ เว้นแต่รายการที่ผู้รับจ้างได้ดำเนินการไว้ครบถ้วนตามจำนวนที่กำหนดซึ่งสำนักงาน กสทช. มิได้แจ้งเปลี่ยนแปลงภายในเวลาที่กำหนดและไม่อาจเรียกคืนจากผู้เกี่ยวข้องได้แล้ว

๙.๒ ในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานได้ตามขอบเขตงานตามวันเวลาที่กำหนด ถือว่าผู้รับจ้างผิดสัญญา สำนักงาน กสทช. จะบอกเลิกสัญญาและปรับผู้รับจ้างเป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ของค่าจ้างตามสัญญาจนถึงวันที่บอกเลิกสัญญา รวมทั้งผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบในความเสียหายที่เกิดขึ้นซึ่งสำนักงาน กสทช. จะแจ้งให้ทราบต่อไป (ถ้ามี)

๑๐. เงื่อนไขอื่น ๆ

๑๐.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องจัดทำรายละเอียดแจกแจงค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานตามรายการหรือหัวข้อต่าง ๆ ที่กำหนดในรายละเอียดของงานที่จ้างและราคาต่อหน่วย (ถ้ามี) เสนอให้คณะกรรมการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ภายใน ๕ วันทำการ เพื่อประกอบการพิจารณาความเหมาะสมของค่าจ้างที่เสนอด้วย

๑๐.๒ สำนักงาน กสทช. สงวนสิทธิในการเปลี่ยนแปลงรายละเอียดการดำเนินงานได้ตามความเหมาะสมและเท่าที่จำเป็นเพื่อให้การดำเนินงานบรรลุวัตถุประสงค์ โดยจะแจ้งให้ผู้รับจ้างทราบล่วงหน้าอย่างน้อย ๑๕ วันก่อนวันกำหนด และหากการเปลี่ยนแปลงนั้นมีผลกระทบต่อค่าจ้างให้ถือเอาอัตราค่าจ้างตามรายละเอียดที่ตกลงไว้ในการเปลี่ยนแปลงเพิ่มขึ้นหรือลดลง

๑๐.๓ สำหรับรายการที่กำหนดให้จัดทำเพื่อใช้ในการดำเนินงานตามขอบเขตของงาน หากเป็นรายการที่ผู้รับจ้างเสนอราคาไว้ในอัตราที่เป็นการจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์ใหม่เพื่อนำมาใช้ในงานนี้ และโดยสภาพคงทนถาวรสามารถนำไปใช้ในการจัดกิจกรรมอื่นของสำนักงาน กสทช. ได้ ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบรายการนั้น ๆ พร้อมกับการส่งมอบงานตามสัญญาด้วย ทั้งนี้ ให้รวมถึงรายการซึ่งระบุจำนวนจัดทำขึ้นเพื่อใช้ในการดำเนินงานและมีจำนวนคงเหลือ เช่น ของที่ระลึก หนังสือหรือเอกสารประกอบ ฯลฯ (ถ้ามี)

๑๐.๔ บรรดาชิ้นงานที่ออกแบบและผลิตในรูปแบบของภาพนิ่ง ภาพวิดีโอ สิ่งพิมพ์เผยแพร่ และอื่น ๆ ที่กำหนดให้จัดทำตามขอบเขตการดำเนินงาน และต้องส่งมอบให้สำนักงาน กสทช. เมื่อดำเนินงานเสร็จสิ้นแล้วให้ตกเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงาน กสทช. และหากปรากฏข้อเท็จจริงหรือมีข้อเรียกร้องเกี่ยวกับการนำชิ้นงานของผู้อื่นหรือเจ้าของลิขสิทธิ์ ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบค่าเสียหายจากสิทธิเรียกร้องทั้งปวงแทนสำนักงาน กสทช.

๑๐.๕ ผู้รับจ้างต้องส่งรายงานผลการใช้พัสดุที่ผลิตในประเทศพร้อมกับการส่งมอบงานเพื่อให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุดูตรวจสอบด้วย

๑๐.๖ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องจัดทำแผนการดำเนินงานให้บรรลุความสำเร็จตามขอบเขตของงานภายในระยะเวลาที่กำหนดตามสัญญา โดยแสดงรายละเอียดแผนการดำเนินการและร้อยละของความสำเร็จของงานแต่ละเดือน ส่งให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ภายใน ๑๕ วันนับถัดจากวันลงนามในสัญญา เพื่อกำกับและติดตามความก้าวหน้าในผลการดำเนินงาน ทั้งนี้ แผนการดำเนินงานดังกล่าว สำนักงาน กสทช. ถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญา



คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ
กรณีการจัดจ้าง วิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

๑. มีความสามารถตามกฎหมาย
๒. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
๓. ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
๔. ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
๕. ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วน ผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
๖. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุ ภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
๗. เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว
๘. ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่สำนักงาน กสทช. ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้
๙. ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอ ได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น
๑๐. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนที่มีข้อมูลถูกต้องครบถ้วนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement: e – GP) ของกรมบัญชีกลาง
๑๑. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ ดังนี้
 - (๑) กรณีเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยซึ่งได้จดทะเบียนเกินกว่า ๑ ปี ต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ จากผลต่างระหว่างสินทรัพย์สุทธิหักด้วยหนี้สินสุทธิที่ปรากฏในงบแสดงฐานะการเงินที่มีการตรวจสอบรับรองแล้ว ซึ่งจะต้องแสดงค่าเป็นบวก ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ
 - (๒) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่ตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย ซึ่งยังไม่มีงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ต้องมีทุนจดทะเบียนที่เรียกชำระมูลค่าหุ้นแล้ว ณ วันที่ยื่นข้อเสนอ ไม่น้อยกว่า - บาท
 - (๓) กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีวงเงินสินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศ หรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์ และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยมียอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อไม่น้อยกว่า ๑๗๕,๐๐๐ บาท คิดเป็น ๑ ใน ๔ ของมูลค่าโครงการหรือรายการที่ยื่นเสนอในแต่ละครั้ง ซึ่งสำนักงานใหญ่รับรองหรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน

Handwritten signature and date: ๒๖/๖

(๔) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดาจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากไม่เกิน ๙๐ วัน ก่อนวันยื่นข้อเสนอ โดยต้องมีเงินฝากคงเหลือในบัญชีธนาคารเป็นมูลค่าไม่น้อยกว่า ๑๗๕,๐๐๐ บาท คิดเป็น ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง และหากเป็นผู้ชนะการจัดซื้อจัดจ้างหรือเป็นผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากที่มีมูลค่าดังกล่าวอีกครั้งหนึ่งในวันลงนามในสัญญา

คุณสมบัติในข้อนี้ ยกเว้นกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอเป็นหน่วยงานของรัฐ หรือนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยที่อยู่ระหว่างการฟื้นฟูกิจการตามพระราชบัญญัติล้มละลาย (ฉบับที่ ๑๐) พ.ศ. ๒๕๖๑

๑๒. ผู้ยื่นข้อเสนอที่ยื่นข้อเสนอในรูปแบบของ “กิจการร่วมค้า” ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

กิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอ ผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารเชิญชวน เว้นแต่ในกรณีกิจการร่วมค้าที่มีข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้ากำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก กิจการร่วมค่านั้นสามารถใช้ผลงานของผู้เข้าร่วมค้าหลักรายเดียว เป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอ

กรณีที่ข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้ากำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก ข้อตกลงดังกล่าวจะต้องมีการกำหนดสัดส่วนหน้าที่ และความรับผิดชอบในปริมาณงาน สิ่งของ หรือมูลค่าตามสัญญา มากกว่าผู้เข้าร่วมค้ารายอื่นทุกราย

ทั้งนี้ กิจการร่วมค้า หมายถึง “กิจการที่มีข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้าเป็นลายลักษณ์อักษรว่าจะดำเนินการร่วมกันเป็นทางการค้าหรือหากำไรระหว่างบริษัทกับบริษัท บริษัทกับห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล ห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลกับห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล หรือระหว่างบริษัทและ/หรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลกับบุคคลธรรมดา คณะบุคคลที่มีใช้นิติบุคคล ห้างหุ้นส่วนสามัญ นิติบุคคลอื่น หรือนิติบุคคลที่ตั้งขึ้นตามกฎหมายของต่างประเทศ โดยข้อตกลงนั้นอาจกำหนดให้มีผู้เข้าร่วมค้าหลักก็ได้”



แบบหนังสือรับรองวงเงินสินเชื่อ

เลขที่.....

วันที่.....

เรื่อง รับรองวงเงินสินเชื่อ

ตามที่.....(ชื่อผู้ประกอบการ นิติบุคคล/บุคคลธรรมดา).....เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร /เลขประจำตัวประชาชนเลขที่.....จะยื่นข้อเสนอในการประกวดราคาจ้างจัดงานมูทิตาจิตแด่ผู้ครบเกษียณอายุ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ซึ่งตามประกาศและเอกสารประกวดราคาจ้างฯ กำหนดเงื่อนไขการยื่นข้อเสนอกรณีที่ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอ ที่จะเข้ายื่นข้อเสนอ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องขอวงเงินสินเชื่อจากธนาคาร โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่า งบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอใน แต่ละครั้ง จึงมีความประสงค์ให้ธนาคาร..... (ชื่อธนาคาร).....รับรองวงเงินสินเชื่อเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย นั้น

.....(ชื่อธนาคาร).....ขอรับรองว่า.....(ชื่อผู้ประกอบการ นิติบุคคล/บุคคลธรรมดา).....มีวงเงินทุนหมุนเวียนในวงเงินไม่ต่ำกว่า.....บาท (.....จำนวนเงินเป็นอักษร.....) และยินดีให้วงเงินสินเชื่อภายในวงเงิน บาท (.....จำนวนเงินเป็นอักษร.....)

ขอแสดงความนับถือ

.....
.....(ชื่อผู้ลงนาม).....
.....(ชื่อธนาคาร).....



แบบหนังสือรับรองวงเงินสินเชื่ออิเล็กทรอนิกส์

เลขที่.....

วันที่.....

เรื่อง รับรองวงเงินสินเชื่อ

ตามที่.....(ชื่อผู้ประกอบการ นิติบุคคล/บุคคลธรรมดา).....เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร/เลขประจำตัวประชาชน เลขที่.....จะยื่นข้อเสนอในการประกวดราคาจ้างจัดงานมูทิตาจิตแต่ผู้ครบเกษียณอายุ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ซึ่งตามประกาศและเอกสารประกวดราคาจ้างฯ กำหนดเงื่อนไขการยื่นข้อเสนอกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอ ที่จะเข้ายื่นข้อเสนอ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องขอวงเงินสินเชื่อจากธนาคาร โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่า งบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอใน แต่ละครั้ง จึงมีความประสงค์ให้ธนาคาร..... (ชื่อธนาคาร).....รับรองวงเงินสินเชื่อ เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย นั้น

.....(ชื่อธนาคาร).....ขอรับรองว่า.....(ชื่อผู้ประกอบการนิติบุคคล/บุคคลธรรมดา).....มีวงเงินทุนหมุนเวียนในวงเงินไม่ต่ำกว่า.....บาท (.....จำนวนเงินเป็นอักษร.....) และยินดีให้วงเงินสินเชื่อภายในวงเงิน.....บาท (.....จำนวนเงินเป็นอักษร.....)

ขอแสดงความนับถือ

..... (ชื่อธนาคาร).....

**** เอกสารฉบับนี้จัดพิมพ์โดยระบบอิเล็กทรอนิกส์ ****

วิมล วัฒน...

ตารางการจัดทำแผนการใช้พัสดุที่ผลิตภายในประเทศ

โครงการ.....

รายการพัสดุหรือครุภัณฑ์ที่ใช้ในโครงการ

แผนการใช้พัสดุที่ผลิตภายในประเทศ

ลำดับ	รายการ	หน่วย	ปริมาณ	ราคาต่อหน่วย (บาท)	เป็นเงิน (รวม)	พัสดุ ในประเทศ	พัสดุ ต่างประเทศ
๑							
๒							
๓							
๔							
๕							
รวม							
อัตรา (ร้อยละ)							

จวง น. ๒๕๖๕

รายละเอียดและเกณฑ์การให้คะแนนข้อเสนอด้านเทคนิค

ระดับคะแนน	รายละเอียดการให้คะแนน
	<p>๑. การนำเสนอแนวคิด (Theme) กรอบแนวคิด การออกแบบ วิธีการดำเนินการจัดงาน และแผนการดำเนินงาน รูปแบบเวทีและตกแต่งบริเวณงาน พิธีเปิดงาน การแสดงภายในงาน ผู้รับผิดชอบหลัก การออกแบบสถานที่จัดเลี้ยงรับรองอาหารว่างบ่ายและค่ำ และกิจกรรมถ่ายภาพผู้เข้าร่วมงาน (๑๐๐ คะแนน : น้ำหนัก ๓๐)</p>
	<p>ในหัวข้อนี้จะพิจารณาจากการนำเสนอแนวคิด Theme รูปแบบของงาน/วิธีการดำเนินการจัดงาน/พิธีเปิดงานฯ เพื่อพิจารณาว่ามีความสร้างสรรค์ในการจัดงาน ตามขอบเขตของงานข้อ ๔ (๔.๑ - ๔.๒) มากน้อยเพียงใด</p>
๑๐ คะแนน	<p>มีการอธิบายภาพรวมแจ่มแจ้งวิธีการจัดการ มีการอธิบายแผนการดำเนินการจัดงาน มีข้อมูลเนื้อหาที่ชัดเจนและสอดคล้องกับขอบเขตของงาน ครบถ้วน และครอบคลุมทุกส่วนตามที่กำหนดตามขอบเขตของงาน ข้อ ๔.๒</p>
๒๐ คะแนน	<p>มีการอธิบายความคิดสร้างสรรค์ เช่น แนวคิด/รูปแบบของงาน (Theme) และอธิบายการออกแบบดิจิทัลกราฟฟิค บ้าย Backdrop สำหรับหน้างานและออกแบบดิจิทัลกราฟฟิคสำหรับแสดงภาพบนฉากหลังเวที Backdrop ที่มีลักษณะเป็นจอดิจิทัล (LED) ให้สอดคล้องกับ Theme ซึ่งอธิบายและแจ่มแจ้งรายละเอียดให้ชัดเจน น่าสนใจ แปลกใหม่ มีตัวอย่างภาพประกอบ ครบถ้วน ตามขอบเขตของงาน ข้อ ๔.๒ (๒) (๕) (๖) (๗)</p>
๑๕ คะแนน	<p>มีการอธิบายการจัดเตรียมงานพิธีเปิดงาน มีการอธิบายจัดทำกำหนดการ และลำดับพิธีการในแต่ละขั้นตอนที่น่าสนใจ แปลกใหม่ มีตัวอย่าง ภาพประกอบ ตามขอบเขตของงาน ข้อ ๔.๒ (๔)</p>
๑๕ คะแนน	<p>มีการอธิบายการจัดเตรียมการแสดงภายในงาน จำนวน ๔ ชุด โดยมี ๑ ชุด เป็นการแสดงโดยพนักงานของสำนักงาน กสทช. ทั้งนี้ ชุดการแสดงโดยพนักงานของสำนักงาน กสทช. ต้องจัดให้มีครุฝึกซ้อมการแสดง และฝึกซ้อมให้กับพนักงานของสำนักงาน กสทช. พร้อมทั้งจัดเตรียมอุปกรณ์และเครื่องแต่งกายของการแสดงดังกล่าวด้วย ตามขอบเขตของงาน ข้อ ๔.๒ (๑๐)</p>
๒๐ คะแนน	<p>มีการอธิบายรูปแบบการจัดเวที จอแสดงภาพ แสง เสียง และการตกแต่งเวที ตกแต่งสถานที่จัดงานอย่างสร้างสรรค์ เหมาะสม และมีรูปแบบที่สอดคล้องตรงตามที่กำหนดกับการจัดงาน โดยแจ่มแจ้งรายละเอียดได้ชัดเจน ครบถ้วน สร้างสรรค์ มีตัวอย่าง ภาพประกอบ ตามขอบเขตของงาน ข้อ ๔.๒ (๓) (๘) (๙) (๑๒)</p>
๕ คะแนน	<p>มีการอธิบายและแจ่มแจ้งรายละเอียดวิธีการบริหารจัดการของผู้รับผิดชอบหลัก Project Manager และการทำงานของบุคลากรในแต่ละด้านที่ต้องดำเนินงาน ได้ชัดเจนและครอบคลุมทุกส่วนตามที่กำหนด ตามขอบเขตของงาน ข้อ ๔.๑</p>
๑๐ คะแนน	<p>มีการอธิบายการออกแบบภายในสถานที่จัดเลี้ยงรับรองอาหารว่างบ่ายให้ที่น่าสนใจ คุ่มค่า และเพียงพอกับผู้เข้าร่วมงาน จำนวน ๑๕๐ คน และมีการอธิบายการออกแบบภายในสถานที่จัดเลี้ยงรับรองอาหารค่ำให้เหมาะสมเพียงพอแก่ผู้เข้าร่วมงาน จำนวน ๓๐๐ คน โดยสามารถแจ่มแจ้งรายละเอียด ตามขอบเขตของงานข้อ ๔.๓.๑ ได้ชัดเจน ครบถ้วน มีตัวอย่าง ภาพประกอบ</p>
๕ คะแนน	<p>มีการอธิบายกิจกรรมถ่ายภาพผู้เข้าร่วมงาน ได้แก่ โฟโต้บูธ จำนวน ๑ ตู้ และโฟโต้บูธ ๓๖๐ องศา จำนวน ๑ ตู้ ตามขอบเขตของงาน ข้อ ๔.๒ (๑๑) (๑๒)</p>
<p>การให้คะแนนในแต่ละหัวข้อย่อยในหัวข้อนี้ จะพิจารณาจากเอกสารข้อเสนอที่อธิบายรายละเอียดที่มาของข้อเสนอกรอบแนวคิด กรอบแนวคิด การออกแบบ วิธีการดำเนินการจัดงาน และแผนการดำเนินงาน-รูปแบบเวทีและตกแต่งบริเวณงาน พิธีเปิดงาน การแสดงภายในงาน ผู้รับผิดชอบหลัก อุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับลงทะเบียน และกิจกรรมโฟโต้บูธ และกิจกรรมโฟโต้บูธแบบ ๓๖๐ องศาโดยละเอียด ได้ครอบคลุม ครบถ้วนตามขอบเขตของงาน หากในหัวข้อย่อยใดไม่ชัดเจน หรือสอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน จะได้คะแนนครึ่งหนึ่งของหัวข้อนั้น และกรณีไม่อธิบายหัวข้อใดก็จะได้ไม่ได้รับคะแนนในหัวข้อย่อยนั้น สำหรับในกรณีที่มีการอธิบายรายละเอียดของแต่ละหัวข้อได้ ชัดเจน เหมาะสม มีความเป็นเหตุ เป็นผล ได้ครบถ้วน คณะกรรมการฯ จะพิจารณาเปรียบเทียบ จัดลำดับตามความละเอียด หรือความโดดเด่น หรือความน่าสนใจในการนำเสนอ ๓ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๙๐ และลำดับที่ ๓ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐ โดยในแต่ละลำดับสามารถมีได้มากกว่า ๑ ผู้ยื่นข้อเสนอ และในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอเพียง ๒ ราย คณะกรรมการฯ จะมีการจัดลำดับ ๒ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๙๐</p>	

กมล นิล นิล

๒. คุณภาพและความเหมาะสมของอาหารและเครื่องดื่มนำเสนอสำหรับอาหารว่างบ่าย อาหารค่ำ (โต๊ะจีน) (๑๐๐ คะแนน : น้ำหนักร้อยละ ๒๐)	
ในหัวข้อนี้จะพิจารณาจากการนำเสนอคุณภาพและความเหมาะสมของอาหารและเครื่องดื่มนำเสนอสำหรับอาหารว่างบ่าย และอาหารค่ำ (โต๊ะจีน) สอดคล้องกับการดำเนินงานตามขอบเขตของงาน ข้อ ๔.๔	
๕๐ คะแนน	มีการนำเสนออาหาร เครื่องดื่ม สำหรับอาหารว่างบ่าย ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ตามขอบเขต ของการดำเนินงาน โดยเมนูรายการอาหารมีมูลค่าน้อยกว่า ๗๐ บาท มีการนำเสนออาหาร เครื่องดื่ม สำหรับอาหารค่ำ (โต๊ะจีน) ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ตามขอบเขตของการดำเนินงาน โดยเมนูรายการอาหารมีมูลค่าน้อยกว่า ๒,๗๐๐ บาท
๘๐ คะแนน	มีการนำเสนออาหาร เครื่องดื่ม สำหรับอาหารว่างบ่าย ใช้ในการจัดกิจกรรม ตามขอบเขต ของการดำเนินงาน โดยเมนูรายการอาหารมีมูลค่า ๗๐ บาท มีการนำเสนออาหาร เครื่องดื่ม สำหรับอาหารค่ำ (โต๊ะจีน) ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ตามขอบเขตของการดำเนินงาน โดยเมนูรายการอาหารมีมูลค่า ๒,๗๐๐ บาท
๙๐ คะแนน	มีการนำเสนออาหาร เครื่องดื่ม สำหรับอาหารว่างบ่าย ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ตามขอบเขต ของการดำเนินงาน โดยเมนูรายการอาหารมีมูลค่ามากกว่า ๗๐ บาท มีการนำเสนออาหาร เครื่องดื่ม สำหรับอาหารค่ำ (โต๊ะจีน) ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ตามขอบเขตของการดำเนินงาน โดยเมนูรายการอาหารมีมูลค่ามากกว่า ๒,๗๐๐ บาท
๑๐๐ คะแนน	มีการนำเสนออาหาร เครื่องดื่ม สำหรับอาหารว่างบ่าย ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ตามขอบเขต ของการดำเนินงาน โดยเมนูรายการอาหารมีมูลค่ามากกว่า ๙๐ บาท มีการนำเสนออาหาร เครื่องดื่ม สำหรับอาหารค่ำ (โต๊ะจีน) ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ตามขอบเขตของการดำเนินงาน โดยเมนูรายการอาหารมีมูลค่ามากกว่า ๒,๙๐๐ บาท

John 25 25

ระดับคะแนน	รายละเอียดการให้คะแนน
<p>๓. การดำเนินงานด้านอื่น ๆ ที่สอดคล้องต่อการจัดงาน (๑๐๐ คะแนน : นำหนักร้อยละ ๑๐)</p>	
<p>ในหัวข้อนี้จะพิจารณาจากการอธิบายภาพรวมการดำเนินงานด้านอื่น ๆ ที่สอดคล้องต่อการจัดงาน อาทิ จัดหาพิธีกร จัดหารูปหรือถ่ายรูปและจัดทำรูปที่ระลึก จัดเตรียมดอกกุหลาบ การเตรียมเครื่องแต่งกายสำหรับเจ้าหน้าที่ที่เป็นพิธีกร ผู้เชิญโล่เชิดชูเกียรติและของที่ระลึก ด้านการถ่ายภาพและบันทึกวิดีโอ จัดทำวีดิทัศน์เกียรติประวัติ การจัดทำแบบประเมินความพึงพอใจ สิ่งอำนวยความสะดวก และอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องอื่น ๆ แผนจัดทำวีดิทัศน์/แผนการบริหารจัดสรรบุคลากร/มีการจัดเตรียมแผนสำรองกรณีเหตุจำเป็นอื่น ๆ หรือแผนการจัดการบริหารความเสี่ยงที่อาจจะเกิดขึ้นจากการจัดงาน เพื่อพิจารณาความเหมาะสม ครบถ้วน สอดคล้องกับการดำเนินงานตามขอบเขตของงาน ข้อ ๔.๗ มากน้อยเพียงใด</p>	
๑๐ คะแนน	มีการจัดหาพิธีกรที่มีทักษะความสามารถ ผู้เชิญโล่เชิดชูเกียรติและของที่ระลึก โดยสามารถแจกแจงรายละเอียดได้ชัดเจน ตามขอบเขตของงาน ๔.๕ (๑) และมีความเหมาะสม มีตัวอย่างภาพประกอบ
๑๐ คะแนน	มีการเตรียมเครื่องแต่งกายสำหรับเจ้าหน้าที่ที่เป็นพิธีกร ผู้เชิญโล่เชิดชูเกียรติและของที่ระลึก โดยสามารถแจกแจงรายละเอียดได้ชัดเจน ตามขอบเขตของงาน ๔.๗ (๒) และมีความเหมาะสม มีตัวอย่าง ภาพประกอบ
๒๕ คะแนน	มีการนำเสนอการจัดการด้านการจัดหารูปหรือถ่ายรูปและจัดทำรูปที่ระลึกที่น่าสนใจ รวมถึงการจัดเตรียมดอกกุหลาบ โดยสามารถแจกแจงรายละเอียดได้ชัดเจน ถูกต้องตามขอบเขตของงาน ๔.๗ (๑) และ ๔.๗ (๔) มีตัวอย่าง ภาพประกอบ ครบถ้วน
๑๕ คะแนน	มีการอธิบายแนวทางการจัดการด้านการถ่ายภาพ บันทึกวิดีโอการจัดงาน และการจัดทำวีดิทัศน์เกียรติประวัติ ตามขอบเขตของงาน ๔.๗ (๑) (๓) โดยสามารถแจกแจงรายละเอียดได้ชัดเจน ครบถ้วน มีตัวอย่าง ภาพประกอบ
๑๕ คะแนน	อธิบายแผนการจัดทำแบบประเมินความพึงพอใจ /แผนการจัดเก็บสถานที่จัดงาน สิ่งอำนวยความสะดวก และอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องอื่น ๆ /แผนการบริหารจัดสรรบุคลากรที่จะเข้าดำเนินงานแต่ละชั้น สามารถกำหนดเวลาที่มีความเหมาะสม ครบถ้วน เพื่อให้การดำเนินงานสำเร็จตามวัตถุประสงค์ และมีตัวอย่าง ชัดเจน ครบถ้วน ตามขอบเขตงาน ๔.๘ และ ๔.๙
๒๕ คะแนน	มีการอธิบายแผน/รูปแบบสำรองสำหรับรองรับกรณีมีการเปลี่ยนแปลงสถานที่จัดงาน และแผนการจัดการบริหารความเสี่ยงต่างๆที่อาจจะเกิดขึ้นจากการจัดงาน โดยสามารถแจกแจงรายละเอียดได้ชัดเจน ครบถ้วน มีตัวอย่าง ภาพประกอบ ตามขอบเขตงาน ๔.๑ - ๔.๙
<p>การให้คะแนนแต่ละหัวข้อย่อยในข้อนี้ จะพิจารณาจากเอกสารข้อเสนอที่อธิบายการดำเนินงานด้านอื่น ๆ อาทิ จัดหาพิธีกร จัดหารูปหรือถ่ายรูปและจัดทำรูปที่ระลึก จัดเตรียมดอกกุหลาบ การเตรียมเครื่องแต่งกายสำหรับเจ้าหน้าที่ที่เป็นพิธีกร ผู้เชิญโล่เชิดชูเกียรติและของที่ระลึก ด้านการถ่ายภาพและบันทึกวิดีโอ จัดทำวีดิทัศน์เกียรติประวัติ การจัดทำแบบประเมินความพึงพอใจ แผนการจัดเก็บสถานที่จัดงาน สิ่งอำนวยความสะดวก และอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องอื่น ๆ แผนจัดทำวีดิทัศน์/แผนการบริหารจัดสรรบุคลากร/มีการจัดเตรียมแผนสำรองกรณีเหตุจำเป็นอื่น ๆ หรือแผนการจัดการบริหารความเสี่ยงที่อาจจะเกิดขึ้นจากการจัดงาน ตามขอบเขตของงาน ได้อย่างครบถ้วนเหมาะสม สอดคล้องและมีความน่าสนใจ หากในหัวข้อย่อยใดอธิบายได้ไม่ครบถ้วน ไม่ชัดเจน ไม่เหมาะสม หรือไม่ครบถ้วน หรือไม่สอดคล้อง บางส่วน จะได้คะแนนครึ่งหนึ่งของหัวข้อนั้น และกรณีไม่อธิบายหัวข้อใดก็จะได้ไม่รับคะแนนในหัวข้อย่อยนั้น สำหรับในกรณีที่มีการอธิบายรายละเอียดของในแต่ละหัวข้อได้ ชัดเจน เหมาะสม มีความเป็นเหตุ เป็นผล ได้ครบถ้วน คณะกรรมการฯ จะพิจารณาเปรียบเทียบ จัดลำดับตามความละเอียด หรือความโดดเด่น หรือความน่าสนใจ ในการนำเสนอ ๓ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐ และลำดับที่ ๓ จะได้คะแนนร้อยละ ๕๐ โดยในแต่ละลำดับสามารถมีได้มากกว่า ๑ ผู้ยื่นข้อเสนอ และในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอเพียง ๒ ราย คณะกรรมการฯ จะมีการจัดลำดับ ๒ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐</p>	

 จงษ์

๔. ความพร้อมของบุคลากร ที่มงาน ประสบการณ์ทำงานและผลงานที่ผ่านมาของผู้ยื่นข้อเสนอ (๑๐๐ คะแนน) (คิดเป็นน้ำหนักร้อยละ ๑๐)	
๘๐ คะแนน	นำเสนอและอธิบายประสบการณ์การทำงานที่ผ่านมาของผู้ยื่นข้อเสนอตามขอบเขตของงานข้อ ๓.๒ ต้องระบุจำนวนผลงานลักษณะประเภทตรงตามขอบเขตของงาน จำนวน ๑ - ๓ งาน พร้อมหลักฐานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้อย่างเป็นรูปธรรม
๙๐ คะแนน	นำเสนอและอธิบายประสบการณ์การทำงานที่ผ่านมาของผู้ยื่นข้อเสนอตามขอบเขตของงานข้อ ๓.๒ ต้องระบุจำนวนผลงานลักษณะประเภทตรงตามขอบเขตของงาน จำนวน ๔ งาน พร้อมหลักฐานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้อย่างเป็นรูปธรรม
๑๐๐คะแนน	นำเสนอและอธิบายประสบการณ์การทำงานที่ผ่านมาของผู้ยื่นข้อเสนอตามขอบเขตของงานข้อ ๓.๒ ต้องระบุจำนวนผลงานลักษณะประเภทตรงตามขอบเขตของงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ งาน พร้อมหลักฐานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้อย่างเป็นรูปธรรม

๕. ข้อเสนออื่นๆ ที่เป็นประโยชน์ และอยู่ภายใต้ขอบเขตของงาน (๑๐๐ คะแนน : น้ำหนัก ๑๐)	
ในหัวข้อนี้จะพิจารณาข้อเสนอที่มีการเสนอเพิ่มเติมเพื่อให้การดำเนินงานตามขอบเขตของงาน (TOR) สำเร็จ ล่วงไปตามวัตถุประสงค์ โดยพิจารณาเฉพาะที่เหมาะสม เป็นประโยชน์ต่อการจัดงานและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่กำหนด	
๐ คะแนน	ไม่มีข้อเสนออื่นๆ เพิ่มเติม
๘๐ คะแนน	มีข้อเสนออื่นๆ เพิ่มเติม สอดคล้องเป็นประโยชน์สอดคล้องวัตถุประสงค์ที่กำหนด ๑ รายการ
๙๐ คะแนน	มีข้อเสนออื่นๆ เพิ่มเติม สอดคล้องเป็นประโยชน์สอดคล้องวัตถุประสงค์ที่กำหนด ๒ รายการ
๑๐๐ คะแนน	มีข้อเสนออื่นๆ เพิ่มเติม สอดคล้องเป็นประโยชน์สอดคล้องวัตถุประสงค์ที่กำหนด มากกว่า ๒ รายการ

หมายเหตุ ๑. คะแนนรวมข้อเสนอด้านเทคนิคที่ได้รับการคัดเลือก จะต้องมียกคะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๒. สำหรับหัวข้อที่กำหนดให้คะแนนเป็นช่วงนั้น คณะกรรมการจะให้คะแนนโดยคำนึงถึงความครบถ้วนถูกต้องและเป็นไปตามวัตถุประสงค์และขอบเขตของงาน รวมทั้ง เปรียบเทียบระหว่างผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น ผู้ยื่นข้อเสนอที่ดีที่สุดจะได้คะแนนสูงสุด และลดหลั่นตามลำดับ

Handwritten signature