



**กสทช.**

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์  
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

รายงานผลการดำเนินการเพื่อจัดการ  
ความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ ประจำปี พ.ศ. 2567  
ตามคู่มือการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใส  
ในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

## คำนำ

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (สำนักงาน ป.ป.ช.) ได้กำหนดให้หน่วยงานภาครัฐดำเนินการประเมินความเสี่ยงการทุจริต เพื่อให้หน่วยงานภาครัฐมีมาตรการ ระบบ หรือแนวทางในการบริหารจัดการความเสี่ยงของการดำเนินงานที่อาจก่อให้เกิดการทุจริต และเป็นการดำเนินงาน เพื่อให้เป็นไปตาม**คู่มือการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568** ซึ่งกำหนดให้หน่วยงานภาครัฐเปิดเผยข้อมูลตามแบบวัดการเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ (Open Data Integrity and Transparency Assessment : OIT) ในตัวชี้วัดที่ 10 การป้องกันการทุจริต เรื่อง “การป้องกันการทุจริต” ตัวชี้วัดย่อยที่ 10.1 การดำเนินการเพื่อป้องกันการทุจริตในประเด็นสินบน **ข้อ O24 รายงานผลการดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพตติมิชอบประจำปี พ.ศ. 2567** โดยสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) ได้ดำเนินการประเมินความเสี่ยงเพื่อป้องกันการทุจริตของสำนักงาน กสทช. ในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับสินบนตามคู่มือการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ไว้เรียบร้อยแล้ว รายละเอียดปรากฏตาม Link [การประเมินความเสี่ยงการทุจริต](#) จึงได้จัดทำรายงานผลการดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพตติมิชอบประจำปี พ.ศ. 2567 ประกอบด้วยประเด็นความเสี่ยงใน 4 ด้าน ดังนี้ 1. ด้านการอนุมัติ อนุญาต ตามพระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. 2558 2. ด้านการใช้อำนาจตามกฎหมาย/การให้บริการตามภารกิจ 3. ด้านการจัดซื้อจัดจ้าง และ 4. ด้านการบริหารงานบุคคล โดยมีรายละเอียด ประกอบด้วย (1) เหตุการณ์ความเสี่ยง (2) ระดับของความเสี่ยง (3) วิธีการในการบริหารและจัดการความเสี่ยง และ (4) ผลการดำเนินการตามวิธีการในการบริหารจัดการความเสี่ยง ซึ่งเป็นการดำเนินการในปี พ.ศ. 2567

เพื่อให้สามารถนำผลการประเมินความเสี่ยงและผลการดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพตติมิชอบ ประจำปี พ.ศ. 2567 ไปใช้ในการปรับปรุงและพัฒนาการปฏิบัติหน้าที่ของบุคลากรสำนักงาน กสทช. ให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานให้สามารถอำนวยความสะดวก และตอบสนองต่อประชาชนได้ดียิ่งขึ้น สำนักงาน กสทช. จึงได้จัดทำเป็นรายงานผลการดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพตติมิชอบประจำปี พ.ศ. 2567 พร้อมทั้งนำขึ้นเปิดเผยบนเว็บไซต์ Internet ของสำนักงาน กสทช. เรียบร้อยแล้ว

สำนักสนับสนุนการตรวจสอบภายใน ติดตามประเมินผล  
และต่อต้านการทุจริต (ตบ.)  
ธันวาคม 2567

ผลการดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ  
ด้านที่ 1 การอนุมัติ อนุญาต ตามพระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวก  
ความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. 2558

สำนักงานอนุญาตประกอบกิจการโครงข่าย สิ่งอำนวยความสะดวก และเครื่องวิทยุคมนาคม (ขส.)

ผลการประเมินความเสี่ยงและผลการดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

การประเมินความเสี่ยงการทุจริต ด้านที่ 1 การอนุมัติ อนุญาต ตามพระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. 2558

โครงการ/กระบวนการ	ลำดับขั้น	ขั้นตอนการดำเนินงาน	เหตุการณ์ความเสี่ยง	ระดับความเสี่ยง	มาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริต	วิธีการในการบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริต ในปี พ.ศ. 2567	ผลการดำเนินการตามวิธีการในการบริหารจัดการความเสี่ยง
งานออกใบอนุญาตเครื่องวิทยุคมนาคมและอุปกรณ์ ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์	1	<b>การตรวจสอบเอกสาร</b>	1. เจ้าหน้าที่อาจมีการเร่ง/สลับลำดับการตรวจสอบเอกสารให้ผู้ประกอบการรายใดรายหนึ่ง เพื่อเข้าสู่กระบวนการพิจารณาอย่างรวดเร็ว/ช้ากว่าความเป็นจริงไม่เป็นมาตรฐานเดียวกัน เพื่อเรียกรับผลประโยชน์อื่นใด 2. เจ้าหน้าที่อาจมีการเรียกเอกสารเพิ่มเติมจนเกินความจำเป็น/ เรียกให้แก่ผู้ประกอบการ โดยอ้างว่าเอกสารไม่ถูกต้อง/ ไม่เพียงพอต่อการพิจารณาเพื่อเรียกรับผลประโยชน์อื่นใด 3. เจ้าหน้าที่อาจใช้ดุลพินิจในการตรวจสอบความครบถ้วนของเอกสารไม่เป็นมาตรฐานเดียวกัน เพื่อเรียกรับผลประโยชน์อื่นใด	ปานกลาง	1. การสร้างความเข้าใจในการกรอกแบบคำขอ และการจัดเตรียมเอกสารหลักฐานที่จำเป็นต่อการพิจารณา 2. การประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข้อมูลให้สาธารณะได้รับทราบถึงขั้นตอนการพิจารณาอนุญาต 3. ผลสนทนาการเชื่อมต่อข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ภาคีรัฐในการทำงานและสร้างองค์ความรู้เพื่ออธิบายเหตุผลแก่ผู้ประกอบการออนไลน์ (e-Service)	1. ดำเนินการพื้นที่ปฏิบัติงานและจัดการความรู้ในรูปแบบ Cross Function Team (CFT) และระบบพี่เลี้ยง (Mentoring System) ร่วมกับสำนักงาน กสทช. ภาค 1 - 4 เตรียมความพร้อมในด้านระบบ ด้านบุคลากร สำหรับการออกใบอนุญาตวิทยุคมนาคม และทำความเข้าใจในกระบวนการ ขั้นตอน หรือวิธีปฏิบัติสำหรับการพิจารณาออกใบอนุญาตตามมาตรฐานระยะเวลาที่กำหนด สำหรับการประมวลผลสิ้นความถี่วิทยุกระจายเสียงระบบเอพเอ็ม ระดับท้องถิ่น รวมถึงเป็นการพัฒนาและยกระดับในการทำงานและสร้างองค์ความรู้เพื่ออธิบายเหตุผลแก่ผู้ประกอบการที่มีความซับซ้อนและนำไปสู่การประเมินเรียนรู้แลกเปลี่ยนแนวคิด รวบรวมข้อมูล อุปสรรค และปัญหาในการพิจารณาออกใบอนุญาตฯ กับผู้อื่น เพื่อให้การปฏิบัติงานเกิดประสิทธิภาพสูงสุด ซึ่งสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนากิจการกระจายเสียงของประเทศไทยให้เข้าสู่มาตรฐานสากลมีพลวัตสอดคล้องกับบริบทดิจิทัล 2. ดำเนินการปรับปรุงข้อมูลขั้นตอนการพิจารณาการอนุญาต และประชาสัมพันธ์ลงหน้าเว็บไซต์ สำนักงาน กสทช. 3. ดำเนินการเชื่อมต่อข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ ในการยื่นเอกสารคำขอใบอนุญาตเครื่องวิทยุคมนาคม ในกิจการกระจายเสียงผ่านทางออนไลน์ ( <a href="https://bcsservices.nbt.go.th/eservices/">https://bcsservices.nbt.go.th/eservices/</a> ) เรียบร้อยแล้ว สามารถดึงข้อมูลกรมการปกครอง และข้อมูลจากกรมพัฒนาธุรกิจการค้า (dbd datawarehouse) มาใช้ประกอบการพิจารณาออกใบอนุญาตได้	เจ้าหน้าที่มีความตระหนักรู้ขั้นตอนกระบวนการ และเอกสารในการพิจารณาออกใบอนุญาตวิทยุคมนาคมและอุปกรณ์ ในกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ พร้อมกับลดความเสี่ยงในการใช้ดุลพินิจของเจ้าหน้าที่
	2	<b>การพิจารณาคำขอ</b>	เจ้าหน้าที่จัดทำรายงานการวิเคราะห์ อาจมีการใช้ดุลพินิจในการพิจารณา จึงอาจทำให้เกิดความเอนเอียง หรือการพิจารณาที่แตกต่างกัน แม้มีข้อมูลรายละเอียดอย่างเดียวกัน ทำให้เกิดความไม่เป็นธรรมในการพิจารณาเอกสารหลักฐาน	ปานกลาง	มีขั้นตอนที่สามารถตรวจสอบย้อนกลับการพิจารณาคำขอของเจ้าหน้าที่ได้ผ่านทางออนไลน์	ดำเนินการแจ้งผู้ประกอบการ/ผู้ยื่นคำขอ ให้รับทราบถึงเอกสารและรายละเอียดที่ใช้ในการพิจารณาคำขอ รวมถึงขั้นตอนกระบวนการในการพิจารณาผ่านทางจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (email) หรือผ่านทางออนไลน์ ( <a href="https://bcsservices.nbt.go.th/eservices/">https://bcsservices.nbt.go.th/eservices/</a> )	ผู้ประกอบการ/ผู้ยื่นคำขอ มีความรู้/ความเข้าใจเกี่ยวกับเอกสารและรายละเอียดที่เกี่ยวข้องที่ใช้ในการขอรับการอนุญาต รวมถึงสามารถตรวจสอบสถานะการอนุญาตด้วยตนเองผ่านทางออนไลน์ เพื่อความโปร่งใส ตรวจสอบได้ตลอดเวลา



การลงพื้นที่เตรียมความพร้อมสำหรับการออกใบอนุญาตวิทยุคมนาคมของสำนักงาน กกตช. ในส่วนภูมิภาค  
เรื่อง การพิจารณาคำขอรับใบอนุญาตวิทยุคมนาคมอิเล็กทรอนิกส์  
ในกิจการกระจายเสียง และโทรทัศน์ผ่านระบบ e-BCS  
ณ สำนักงาน กกตช. ภาค 1 - 4 และเขตในสังกัด

ลงพื้นที่ปฏิบัติงาน ณ กกตช. ภาค 3 และเขตในสังกัด  
ระหว่างวันที่ 10 - 14 มิถุนายน 2567

- วันที่ 10 มิถุนายน 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 33 (พิษณุโลก) ผู้เข้าร่วมได้แก่ เขต 35 (นครสวรรค์)
- วันที่ 14 มิถุนายน 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 31 (ลำปาง)
- วันที่ 15 มิถุนายน 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 34 (เชียงราย)
- วันที่ 16 - 17 มิถุนายน 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. ภาค 3 (เชียงใหม่) ผู้เข้าร่วมได้แก่ เขต 32 (ลำพูน)

ลงพื้นที่ปฏิบัติงาน ณ กกตช. ภาค 1 และเขตในสังกัด

- วันที่ 11 มีนาคม 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 11 (สมุทรปราการ)
- วันที่ 14 มีนาคม 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 13 (สุพรรณบุรี)
- วันที่ 26 เมษายน 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 15 (พระนครศรีอยุธยา)
- วันที่ 5 กรกฎาคม 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 16 (ราชบุรี)
- วันที่ 16 กรกฎาคม 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 14 (ปราจีนบุรี)
- วันที่ 19 กรกฎาคม 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. ภาค 1 ผู้เข้าร่วมได้แก่ เขต 12 (จันทบุรี)



ลงพื้นที่ปฏิบัติงาน ณ กกตช. ภาค 2 และเขตในสังกัด  
ระหว่างวันที่ 13 - 17 พฤษภาคม 2567

- วันที่ 13 พฤษภาคม 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 22 (อุบลราชธานี)
- วันที่ 14 พฤษภาคม 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 21 (ร้อยเอ็ด)
- วันที่ 15 พฤษภาคม 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 24 (อุดรธานี) ผู้เข้าร่วมได้แก่ เขต 25 (นครพนม)
- วันที่ 16 - 17 พฤษภาคม 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. ภาค 2 (ขอนแก่น) ผู้เข้าร่วมได้แก่ เขต 23 (นครราชสีมา)

ลงพื้นที่ปฏิบัติงาน ณ กกตช. ภาค 4 และเขตในสังกัด  
ระหว่างวันที่ 12 - 16 กุมภาพันธ์ 2567

- วันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 44 (สุราษฎร์ธานี) ผู้เข้าร่วมได้แก่ เขต 42 (ภูเก็ต) และเขต 45 (ชุมพร)
- วันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 43 (นครศรีธรรมราช)
- วันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. เขต 41 (ยะลา)
- วันที่ 15 - 16 กุมภาพันธ์ 2567 ประชุม ณ สำนักงาน กกตช. ภาค 4 (สงขลา)













หน้าแรก / ข่าว / ข่าวประชาสัมพันธ์ / ประชาสัมพันธ์ประกาศเชิญชวนขอรับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับบริการให้บริการกระจายเสียง

### ประชาสัมพันธ์ประกาศเชิญชวนขอรับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับบริการให้บริการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ และประเภทกิจการบริการชุมชน



ด้วยประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และประกอบกิจการกระจายเสียงได้ประกาศลงราชกิจจานุเบกษาเมื่อวันที่ 4 ตุลาคม 2567 มีผลบังคับใช้เมื่อวันที่ 5 ตุลาคม 2567 ประกอบกับที่ประชุมคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ครั้งที่ 20/2567 เมื่อวันที่ 18 กันยายน 2567 มีมติเห็นชอบหลักการจัดสรรคลื่นความถี่และการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงระบบเอฟเอ็ม สำหรับส่งออกอากาศในย่านหนึ่งถึงสี่วีดีโอ และเห็นชอบ (ร่าง) ประกาศเชิญชวนขอรับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับบริการให้บริการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ และประเภทกิจการบริการชุมชน โดยมอบหมายให้สำนักงาน กสทช. ดำเนินการประกาศประกาศเชิญชวน ผ่านทางเว็บไซต์ของสำนักงาน กสทช. เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 7 วันนับแต่วันที่ลงประกาศ โดยให้มีระยะเวลาในการยื่นคำขอรับใบอนุญาตภายใน 30 วันนับแต่วันที่ครบกำหนดการประกาศ

สำนักงาน กสทช. จึงขอประชาสัมพันธ์ประกาศเชิญชวนขอรับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ สำหรับบริการให้บริการกระจายเสียงประเภทกิจการบริการสาธารณะ และประเภทกิจการบริการชุมชน ระบบเอฟเอ็ม สำหรับส่งออกอากาศในย่าน 1 ถึง 4 วีดีโอ ตาม ภาคผนวก ข ของประกาศ กสทช. เรื่อง แผนความถี่วิทยุกิจการกระจายเสียงระบบเอฟเอ็ม เพื่อเป็นการประกาศให้สาธารณชนรับทราบ และให้ผู้ที่ประสงค์จะขอรับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับบริการให้บริการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ และประเภทกิจการบริการชุมชน สามารถดำเนินการได้อย่างถูกต้องตามขั้นตอน วิธีการ และเงื่อนไขที่ กสทช. กำหนด

**สำนักงาน กสทช. จัดให้มีการประชุมชี้แจงและทดสอบการยื่นคำขอระหว่างวันที่ 28 ตุลาคม 2567 ถึงวันที่ 29 ตุลาคม 2567 เวลา 08.30 น. ถึงเวลา 16.30 น. ณ โรงแรม อัครา แกรนด์ คอนเวนชั่น เซ็นทรัลพลาซ่า รัชดาภิเษก โดยท่านสามารถลงทะเบียนเข้าร่วมงานได้ฟรี (คลิก) หรือสามารถรับการประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Webex) (คลิก)**  
Meeting number: 2519 284 6656  
Password: 1200

ทั้งนี้ หากท่านที่มีความประสงค์เข้าร่วมการประชุม ณ สำนักงาน กสทช. ส่วนภูมิภาค โปรดประสานงานกับสำนักงาน กสทช. พื้นที่นั้นๆ ล่วงหน้า ก่อนเข้ารับการบริการด้วย

โดยเปิดให้ยื่นคำขอรับใบอนุญาตระหว่างวันที่ 1 พฤศจิกายน 2567 เวลา 08.30 น. ถึงวันที่ 30 พฤศจิกายน 2567 เวลา 23.59 น. **ผ่านระบบการยื่นคำขอรับใบอนุญาตทางอิเล็กทรอนิกส์ในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (e-BCS) (คลิก)** หรือช่องทางอื่นที่สำนักงาน กสทช. กำหนด

**สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่** สำนักงานอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (ป.ส.) สำนักงาน กสทช. หมายเลขโทรศัพท์ 02 271 7600 ต่อ 5305, 5322, 5339, 5348, 5356 หรือ หมายเลข 1200



ลงทะเบียนลงนามเข้าร่วมการประชุม เอกสารประกอบการประชุม และ Webex

#### Download

ประกาศเชิญชวนฯ.pdf Download



สร้างโดย - นทีดิษฐ์ จักรนาคร (11/10/2567 16:45:28)

ข้อมูลนิติบุคคล/กลุ่มคน

- ที่ตั้งสาขา
- ข้อมูลเจ้าหน้าที่
- ข้อมูล บอจ.5
- เปลี่ยนแปลงข้อมูล
- ข้อมูลการขอรับใบอนุญาต

ข้อมูลพื้นฐาน

ประเภทผู้ประกอบการ :

เลขทะเบียนนิติบุคคล :

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี :

ชื่อนิติบุคคล(ภาษาไทย) :

ชื่อนิติบุคคล(ภาษาอังกฤษ) :

ทุนจดทะเบียน :  บาท วันที่จดทะเบียน :

ทุนจดทะเบียนที่ชำระแล้ว :  บาท สถานะนิติบุคคล :  ประกอบกิจการ

ข้อมูลจากกรมพัฒนาธุรกิจการค้า    กรมการ/ผู้เป็นหุ้นส่วน    ที่ตั้งสำนักงานใหญ่

กรมการ :  คน

ลำดับ	ชื่อ	ลงทุนด้วยเงินสดจำนวน (บาท)
		-
		-
		-
		-
		-
		-
		-
		-
		-

กรมการลงชื่อผู้ถือหุ้น



สถานบุคคล :  คนไทย     คนต่างชาติ  
 ภูมิลำเนา :  ไม่เป็นนักมวย     เป็นนักมวย

\*เลขประจำตัวประชาชน :

เลขหนังสือเดินทาง :

\*คำนำหน้าชื่อ :   \*\*กรณีเป็นนักมวยไม่ต้องระบุ

\*ชื่อ :  ชื่อกลาง :  \*นามสกุล :

ที่อยู่ :

\*เพศ :  ชาย     หญิง    วัน/เดือน/ปีเกิด :    31    อายุ :  ปี

\*สัญชาติ :

เบอร์โทรศัพท์ :  โทรสาร :

อีเมล :



# คู่มือการยื่นขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการในกิจการกระจายเสียง

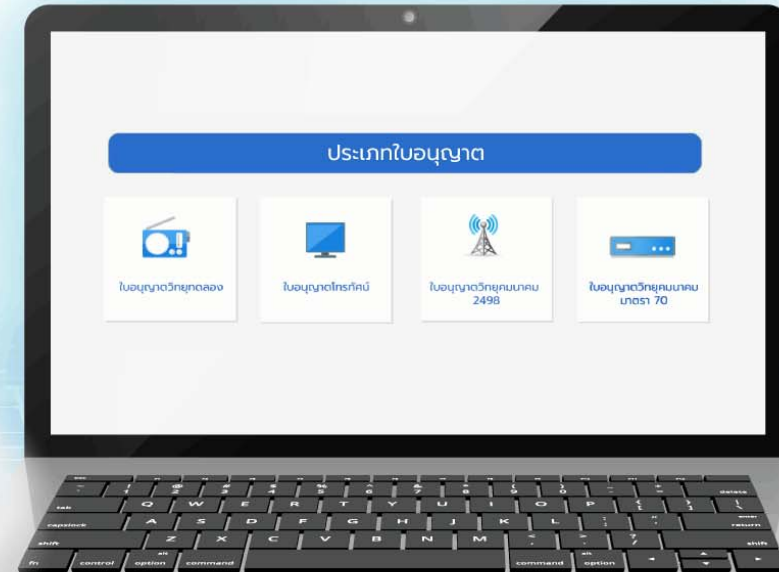
NBTC  
กสทช. e-BCS

หน้าหลัก เข้าสู่ระบบ ลงทะเบียน ติดต่อเรา คู่มือการใช้งาน



## e-BCS System

ระบบการยื่นคำขอรับอนุญาต  
ทางอิเล็กทรอนิกส์





## การยื่นขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง

กรอกรหัสผู้ใช้งานและรหัสผ่าน username/password ที่ได้รับทาง E-mail ภายหลังจากการลงทะเบียนยืนยันตัวตน

Link e-BCS : <https://bcsservices.nbtc.go.th/eservices/#/auth/ebs0i002>

NBTC กสทช. e-BCS

หน้าหลัก **เข้าสู่ระบบ** ลงทะเบียน

**1**

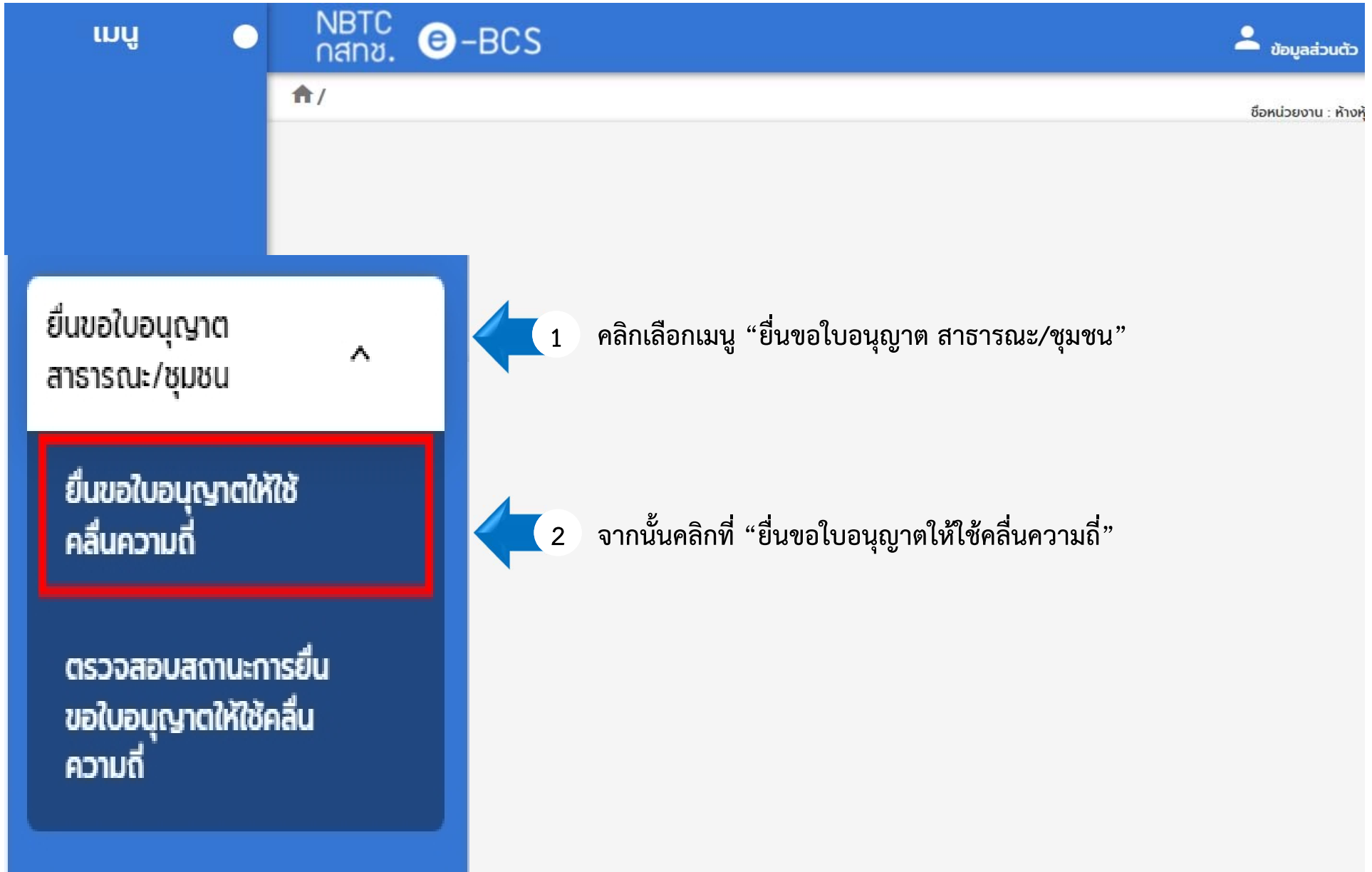
**2** กรอกรหัสเข้าใช้ระบบ

รหัสผู้ใช้งาน ← รหัสผู้ใช้งาน/username

รหัสผ่าน ← รหัสผ่าน/password

**3** คลิก “เข้าสู่ระบบ”

คลิกเลือกเมนู “ยื่นขอใบอนุญาต สาธารณะ/ชุมชน” เพื่อยื่นคำขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง



เมนู NBTC กสทช. e-BCS ข้อมูลส่วนตัว

ชื่อหน่วยงาน : ห้างหุ้น

ยื่นขอใบอนุญาต สาธารณะ/ชุมชน

1 คลิกเลือกเมนู “ยื่นขอใบอนุญาต สาธารณะ/ชุมชน”

ยื่นขอใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่

2 จากนั้นคลิกที่ “ยื่นขอใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่”

ตรวจสอบสถานะการยื่นขอใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่

NBTC  
กสทช. e-BCS
ข้อมูลส่วนตัว    ออกจากระบบ

คำรับรอง

1. ข้าพเจ้าขอรับรองว่าเป็นผู้มีคุณสมบัติครบถ้วนตาม พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2551 ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และประกอบกิจการกระจายเสียง ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. 2555 และที่แก้ไขเพิ่มเติม ทุกประการ ทั้งนี้ ข้อมูลที่ปรากฏในแบบคำขออนี้พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณาขอมีความถูกต้องครบถ้วนและเป็นความจริงทุกประการ
2. กรณีปรากฏในภายหลังว่าข้าพเจ้าขาดคุณสมบัติข้อหนึ่งข้อใด หรือทำเอกสารหลักฐานอันเป็นเท็จ เพื่อให้ได้มาซึ่งสิทธิการเป็นผู้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ และผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ข้าพเจ้ายินยอมให้คณะกรรมการเพิกถอนใบอนุญาตได้ทันที
3. ข้าพเจ้ายินยอมปฏิบัติตามกฎหมาย ประกาศ ระเบียบ ข้อบังคับ และเงื่อนไขข้อกำหนดใดๆ อันเกี่ยวข้องกับการกำกับดูแลการเป็นผู้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ และผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ตามประเภทที่ได้ยื่นคำขอไว้ทุกประการ
4. ข้าพเจ้าได้อ่านและเข้าใจหลักเกณฑ์ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และประกอบกิจการกระจายเสียง พ.ศ. 2567 ทั้งหมดแล้ว และยินยอมปฏิบัติตามโดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ
5. กรณีที่เจ้าหน้าที่มีความเห็นให้ท่านปรับปรุงข้อมูลให้ถูกต้องครบถ้วน ท่านต้องดำเนินการปรับปรุงข้อมูลดังกล่าวภายในระยะเวลาที่กำหนด การยื่นเอกสารที่ไม่ถูกต้องหรือไม่ครบถ้วน และไม่ชำระค่าธรรมเนียมการยื่นคำขอ จะถือว่าท่านไม่ได้ยื่นคำขอรับใบอนุญาตฯ

กรณีมีข้อสงสัย สอบถามได้ที่ Line : ebcdata หรือ 02-670-8888 ต่อ 5314, 5319, 5335, 5342 และ 5363

ข้าพเจ้ายอมรับ และได้อ่านข้อความในข้อตกลงโดยละเอียดแล้ว

ดำเนินการต่อ →

คลิก ข้าพเจ้ายอมรับ และ

ได้อ่านข้อความในข้อตกลงโดยละเอียดแล้ว

กดปุ่ม “ดำเนินการต่อ”



NBTC กสทช. e-BCS

ข้อมูลส่วนตัว ออกจากระบบ

บ้าน / ยื่นขอใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ เพื่อให้บริการกระจายเสียง

ชื่อผู้ใช้งาน : ██████████  
ชื่อหน่วยงาน : ██████████

### ข้อมูลที่เกี่ยวกับการใช้งานคลื่นความถี่

\*ประเภทใบอนุญาต  
สาธารณะ

\*จังหวัด  
จันทบุรี

\*เขต/อำเภอ  
อำเภอแก่งหางแมว

\*คลื่นความถี่  
107.5 MHz

\*ชื่อสถานี  
ทดสอบ

### ที่ตั้งสายอากาศ

*เลขที่ 111	หมู่บ้าน	อาคาร
ชั้น	ห้อง	หมู่ที่
ตรอก	ซอย	ถนน
*จังหวัด จันทบุรี	*เขต/อำเภอ อำเภอแก่งหางแมว	*แขวง/ตำบล ตำบลขุนซ่อง
*รหัสไปรษณีย์ 17000	*ละติจูด 12.000000	*ลองจิจูด 105.000000

ที่ตั้งสายอากาศ



ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับ  
การใช้งานคลื่นความถี่  
และที่ตั้งสายอากาศ

NBTC  
กสทช. e-BCS

ข้อมูลส่วนตัว    ออกจากระบบ

ที่ตั้งสถานี

ที่อยู่เดียวกับที่ตั้งสายอากาศ

*เลขที่	หมู่บ้าน	อาคาร
111		
ชั้น	ห้อง	หมู่ที่
ตรอก	ซอย	ถนน
*จังหวัด	*เขต/อำเภอ	*แขวง/ตำบล
จันทบุรี	อำเภอแก่งหางแมว	ตำบลขุนซ่อง
*รหัสไปรษณีย์	*ละติจูด	*ลองจิจูด
17000	12.000000	105.000000



กรอกข้อมูลที่ตั้งสถานี

**NBTC**  
กสทช. **e-BCS**

ข้อมูลส่วนตัว    ออกจากระบบ

\*จังหวัด: จันทบุรี    \*เขต/อำเภอ: อำเภอแก่งหางแมว    \*แขวง/ตำบล: ตำบลขุนซ่อง

\*รหัสไปรษณีย์: 17000    \*ละติจูด: 12.000000    \*ลองจิจูด: 105.000000

**ข้อมูลทางเทคนิค**

\*กำลังส่งเครื่องส่งวิทยุ: 100 วัตต์    \*ความสูงเสาอากาศ: 50 เมตร    \*ความสูงสายอากาศ: 50 เมตร



\*อัตราขยายสายอากาศ: 5 dB    3.16 เท่า

\*ประเภทสายอากาศ: Vertical Polarization (แนวตั้ง)

\*กำลังส่งออกอากาศ (ERP) ที่ไม่คิดการสูญเสียในระบบส่งสัญญาณ (Transmission Loss): 316.00 วัตต์

\*สิทธิการใช้งานที่ตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียง: สถานที่ตั้งของตนเอง

\*\*หมายเหตุ: กำลังส่งออกอากาศ (Effect Radiated Power : ERP) ต้องมีค่าสูงสุดไม่เกิน 1,000 วัตต์ โดยกรณีที่กำลังส่งออกอากาศ มีค่ามากกว่าการปรับลดค่าคุณลักษณะทางเทคนิค ยกตัวอย่างเช่น ปรับลดกำลังของเครื่องส่งลง ปรับลดจำนวนเบย์ เป็นต้น  
ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม สำนักวิศวกรรมและเทคโนโลยีในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ 02 271 7600 ต่อ 5911 5912 5913

← ย้อนกลับ     บันทึก     ยกเลิก

 1 กรอกข้อมูลให้ครบถ้วน

<https://broadcast.nbtc.go.th/news-files-381391791797>

จำนวนของสายอากาศ (เบย์)	อัตราขยายสายอากาศ (dBd)				
	สายอากาศชนิดไดโพลแบบปลายเปิด (Dipole Antenna)	สายอากาศชนิดไดโพลแบบปลายปิด (Folded Dipole Antenna)	สายอากาศชนิดวงกลมแบบที่ 1 (Circular Antenna Type 1)	สายอากาศชนิดวงกลมแบบที่ 2 (Circular Antenna Type 2)	สายอากาศชนิดวงกลมแบบที่ 3 (Circular Antenna Type 3)
1	0	0	-3	-3	-3
2	3	3	0	0	0
4	6	6	3	3	3
6	8	8	5	5	5
8	9	9	6	6	6

2 กดปุ่ม “บันทึก” เมื่อกรอกข้อมูลครบถ้วน

[← หน้าตรวจสอบ](#)

## ข้อมูลด้านบริหารจัดการสถานี

กรอกข้อมูลผู้อำนวยการสถานี

## ผู้อำนวยการสถานี

\*เลขประจำตัวประชาชน

\*ตำแหน่ง

นาย  นีทบวช

\*ชื่อ

\*นามสกุล

\*สัญชาติ

\*เลขที่

หมู่บ้าน

อาคาร

ชั้น

ห้อง

หมู่ที่

ตรอก

ซอย

ถนน

\*จังหวัด

\*อำเภอ/เขต

\*ตำบล/แขวง

\*รหัสไปรษณีย์

\*โทรศัพท์

อีเมล

ความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ของบุคลากร (ถ้ามี)

\*ข้อมูลการบริหารจัดการสถานีและหน้าที่ความรับผิดชอบ

NBTC  
กสทช. e-BCS

 ข้อมูลส่วนตัว
 ออกจากระบบ

**ข้อมูลผู้มีอำนาจกระทำการ** + เพิ่ม

	เลขประจำตัวประชาชน	ชื่อ	นามสกุล	สัญชาติ	แก้ไข	ลบ
>	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	ไทย		

|< < 1 > >| 10 ▾

**> กรรมการ (หากมี)**

**✓ \*เจ้าหน้าที่รายการ**

**ข้อมูลเจ้าหน้าที่รายการ** + เพิ่ม

	เลขประจำตัวประชาชน	ชื่อ	นามสกุล	สัญชาติ	แก้ไข	ลบ
>	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	ไทย		

|< < 1 > >| 10 ▾

**✓ \*เจ้าหน้าที่ธุรการ**

**ข้อมูลเจ้าหน้าที่ธุรการ** + เพิ่ม

	เลขประจำตัวประชาชน	ชื่อ	นามสกุล	สัญชาติ	แก้ไข	ลบ
>	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	ไทย		

|< < 1 > >| 10 ▾

**✓ \*เจ้าหน้าที่เทคนิค**

**ข้อมูลเจ้าหน้าที่เทคนิค** + เพิ่ม

	เลขประจำตัวประชาชน	ชื่อ	นามสกุล	สัญชาติ	แก้ไข	ลบ
>	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	ไทย		

กรอกข้อมูลผู้มีอำนาจกระทำการ  
เจ้าหน้าที่รายการ เจ้าหน้าที่ธุรการ  
และเจ้าหน้าที่เทคนิค

## ข้อมูลแผนการให้บริการกระจายเสียง

แผนการให้บริการกระจายเสียง เหมือนกับคลื่นความถี่

เลือก

เลือกแผนการให้บริการ  
กระจายเสียง เหมือนกับ  
คลื่นความถี่

## 1. แผนการดำเนินงานและแนวทางการพัฒนากิจการ

## \*1.1 แผนการดำเนินงานของสถานี

## \*1.2 แผนการทางการเงิน

- ประมาณการงบประมาณการฐานะทางการเงินอนาคต 5 ปี (2568 - 2572)

ปี 2568 รายได้	<input type="text"/>	บาท ต่อปี	ค่าใช้จ่าย	<input type="text"/>	บาท ต่อปี
ปี 2569 รายได้	<input type="text"/>	บาท ต่อปี	ค่าใช้จ่าย	<input type="text"/>	บาท ต่อปี
ปี 2570 รายได้	<input type="text"/>	บาท ต่อปี	ค่าใช้จ่าย	<input type="text"/>	บาท ต่อปี
ปี 2571 รายได้	<input type="text"/>	บาท ต่อปี	ค่าใช้จ่าย	<input type="text"/>	บาท ต่อปี
ปี 2572 รายได้	<input type="text"/>	บาท ต่อปี	ค่าใช้จ่าย	<input type="text"/>	บาท ต่อปี
รวมรายได้	<input type="text"/>	บาท ต่อปี	รวมค่าใช้จ่าย	<input type="text"/>	บาท ต่อปี
สรุป รายได้เท่ากับค่าใช้จ่าย					

1.1 กรอกข้อมูลแผนการ  
ดำเนินงานของสถานี  
1.2 กรอกแผนการทางการเงิน

- แหล่งที่มาของเงิน (แหล่งที่มา : เงินบริจาค งบประมาณจากต้นสังกัด การโฆษณาตามประกาศ อื่นๆ ตามประกาศ)

เงินบริจาค	<input type="text"/>	บาท ต่อปี
งบประมาณจากต้นสังกัด	<input type="text"/>	บาท ต่อปี
การโฆษณาตามประกาศ	<input type="text"/>	บาท ต่อปี
อื่นๆ	<input type="text"/>	บาท ต่อปี

## 2. การมีส่วนร่วม

\* แผนการดำเนินการส่งเสริมการมีส่วนร่วมในอนาคตภายหลังการเป็นผู้ได้รับอนุญาตที่แสดงให้เห็นถึงกิจกรรมความร่วมมือหรือการเปิดโอกาสที่เป็นประโยชน์สาธารณะในพื้นที่ให้บริการ

แผนการจัดกิจกรรมที่เป็นประโยชน์สาธารณะในพื้นที่บริการ

รายละเอียด



กรอกข้อมูลการมีส่วนร่วม

## 3. หลักฐานแสดงความต้องการรับฟังความเห็นของกลุ่มเป้าหมาย (ถ้ามี) / รูปแบบและวิธีการประเมินผลด้านคุณภาพการนำเสนอ (ถ้ามี)

(สามารถแนบไฟล์เอกสารได้ที่หน้าเอกสารประกอบการขออนุญาต)



แนบไฟล์เอกสาร (ถ้ามี)

4. ข้อมูลผังรายการ และเนื้อหารายการ

Download File ต้นฉบับ    **1**    **คลิกเลือก “Download File ต้นฉบับ”**    + Upload ผังรายการ

กดปุ่มเพื่อนำเข้าข้อมูลจากไฟล์ Excel ตาม template ที่กำหนดไว้ ห้ามทำการตัดแปลงแก้ไข template เป็นอันขาด

จันทร์    อังคาร    พุธ    พฤหัสบดี    ศุกร์    เสาร์    อาทิตย์

**วันจันทร์**

รายการ	เวลาเริ่มต้น	เวลาสิ้นสุด	ระยะเวลาเฉพาะเนื้อหา (นาที)	ระยะเวลาเฉพาะโฆษณา (นาที)
ไม่พบข้อมูล				

Download File ต้นฉบับ

จันทร์    อังคาร    พุธ    พฤหัสบดี    ศุกร์    เสาร์    อาทิตย์

**วันจันทร์**

รายการ	เวลาเริ่มต้น	เวลาสิ้นสุด	ระยะเวลาเฉพาะเนื้อหา (นาที)	ระยะเวลาเฉพาะโฆษณา (นาที)
> <input type="text" value="ข่าววันนี้"/>	05:00:00	06:00:00	60	0
> <input type="text" value="พระมหากษัตริย์ของเรา"/>	06:00:00	07:00:00	60	0
> <input type="text" value="เพลงของเรา"/>	07:00:00	08:00:00	60	0
> <input type="text" value="เพลงชาติ"/>	08:00:00	08:02:00	2	0

\* โปรดระบุรายการที่มีเนื้อหารายการตามประเภทที่ได้รับอนุญาตที่ตอบสนองความต้องการหรือเป็นประโยชน์ต่อคนในท้องถิ่น (สาธารณะ) / โปรดระบุรายการที่ผลิตโดยคนในชุมชนหรือท้องถิ่นที่รับบริการ (ชุมชน) ไม่น้อยกว่า 3 รายการ พร้อมอธิบายรายละเอียดที่เกี่ยวข้อง

รีไรต์บรรยาย

ขอรับรองว่าข้อมูลผังรายการเป็นไปตาม ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. 2556 รวมถึงประกาศ กสทช.ฯ อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยถูกต้องครบถ้วน

5. ข้อมูลเนื้อหารายการ และการนำใบโฆษณา (ถ้ามี)

(สามารถแนบไฟล์เอกสารได้ทั้งหน้าเอกสารประกอบการขออนุญาต)

← ย้อนกลับ    ดำเนินการต่อ →

**2**    เมื่อกรอกข้อมูลผังใน File ต้นฉบับตามขั้นตอนที่ 1 เรียบร้อยแล้ว ให้คลิกปุ่ม “Upload ผังรายการ” และแนบ File ผังรายการที่กรอกเรียบร้อยแล้ว

**3**    เมื่อ Upload ผังรายการเรียบร้อยแล้ว ข้อมูลผังรายการจะปรากฏตามภาพ

**4**    กดปุ่ม “ขอรับรองว่าข้อมูลผังรายการเป็นไปตาม ...”

**5**    กดปุ่ม “ดำเนินการต่อ”



The screenshot shows a web form for license application information. At the top left, there is a blue button labeled 'หน้าตรวจสอบ' (Check page) with a back arrow. Below it, the title of the form is 'ข้อมูลการขออนุญาตประกอบกิจการ' (Business license application information). The form contains several input fields: two dropdown menus for 'ประเภทใบอนุญาต' (License type) with 'สาธารณะ' (Public) selected and '\*ประเภทบริการ' (Service type) with 'บริการสาธารณะประเภทที่ 1' (Public service category 1) selected and '(คำแนะนำ)' (Recommendation) in orange text; three text input fields for 'จังหวัด' (Province) with 'ฉะเชิงเทรา' (Chachoengsao) entered, 'เขต/อำเภอ' (District/Amphoe) with 'อำเภอแก่งหางแมว' (Gaeng Hang Maew Amphoe) entered, and 'คลื่นความถี่' (Frequency) with '107.5 MHz' entered; and one text input field for 'ชื่อสถานที่' (Location name) with 'ทดสอบ' (Test) entered. Below the form are two buttons: 'บันทึก' (Save) and 'ยกเลิก' (Cancel). At the bottom left is a blue button labeled 'ย้อนกลับ' (Go back) with a back arrow. At the bottom right is a blue button labeled 'ดำเนินการต่อ' (Continue) with a right arrow.

1 ตรวจสอบข้อมูล

2


กดปุ่ม "บันทึก"

3 กดปุ่ม "ดำเนินการต่อ"




← หน้าตรวจสอบ

การสแกนเอกสาร : เพื่อความคมชัดของเอกสารควรตั้งค่า Resolution ระหว่าง 150 - 200 dpi \*\*\* รูปแบบ pdf Twi ขนาดไฟล์ไม่เกิน 5 MB



**เอกสารประกอบการขออนุญาต**

- เอกสารแสดงการจัดตั้งกลุ่มคน หรือ นิติบุคคล พร้อมเอกสารหลักฐานที่แสดงถึงหน้าที่หรือความจำเป็นในการดำเนินกิจการกระจายเสียงประเภทกิจการบริการสาธารณะ ประเภทที่สอง/ สาม (เฉพาะกรณีผู้ประสงค์จะให้บริการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ ประเภทที่สอง/สาม) ✓ 



**เอกสารประกอบข้อมูลด้านการบริหารจัดการสถานี**

- คำสั่งแต่งตั้งกรรมการ (ถ้ามี) ✓ 
- คำสั่งแต่งตั้งผู้อำนวยการสถานี (ถ้ามี) ✓ 
- เอกสารประกอบความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ของบุคลากร (ถ้ามี) ✓ 

**เอกสารประกอบข้อมูลแผนการให้บริการกระจายเสียง**

- หลักฐานแสดงความต้องการรับฟังคลื่นความถี่ของกลุ่มเป้าหมาย (ถ้ามี) / รูปแบบและวิธีการประเมินผลด้านคุณภาพการนำเสนอ (ถ้ามี) ✓ 
- เนื้อหารายการ และการนำไปใช้ประโยชน์ ทั้งในมิติคุณภาพรายการ เนื้อหา การนำไปใช้ประโยชน์ต่างๆ ก่อให้เกิดผลประโยชน์ต่อสาธารณะและความต้องการในชุมชนหรือพื้นที่การให้บริการ (ถ้ามี) (คำแนะนำ) ✓ 

**เอกสารประกอบการพิจารณาความพร้อมด้านมาตรฐานทางเทคนิค**

- เอกสารแสดงความพร้อมหรือความสามารถในการดำเนินการที่เกี่ยวข้องด้านมาตรฐานทางเทคนิคในการใช้งานคลื่นความถี่และประกอบกิจการกระจายเสียง \*(คำแนะนำ) ✓ 
- เอกสารหลักฐาน หรือแนวทางการจัดหาอุปกรณ์ส่งกระจายเสียงหรือใบอนุญาตตามกฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคม ✓ 

← ย้อนกลับ ดำเนินการต่อ →



อัปโหลดไฟล์เอกสารให้ถูกต้องครบถ้วน

NBTC กสทช. e-BCS

ข้อมูลส่วนตัว ออกจากระบบ

ชื่อผู้ใช้งาน : [REDACTED]  
ชื่อหน่วยงาน : [REDACTED]

หน้าตรวจสอบ

ขอยกเลิกการยื่นคำขอ

### อัตราค่าธรรมเนียมการขออนุญาตใช้คลื่นความถี่

วันที่ชำระเงิน	[REDACTED]		
ค่าธรรมเนียมการขออนุญาต	[REDACTED]	บาท	ภาษีมูลค่าเพิ่ม [REDACTED] บาท
จำนวนเงินรวม	[REDACTED]	บาท	

**พิมพ์ใบนำฝากชำระเงิน**

การชำระค่าธรรมเนียม จะต้องชำระค่าที่จรรยาบรรณผ่านทางที่ระบุในใบนำฝากชำระเงิน (Pay-in-slip) ที่สร้างขึ้นเท่านั้น

ย้อนกลับ

กดปุ่ม“ยืนยันการยื่นขอใบอนุญาต”

# เอกสารแนบ 4

สำหรับลูกค้า / For Customer  
โปรดเรียกเก็บค่าธรรมเนียมจากผู้ชำระเงิน \*

## ใบนำฝากชำระเงินค่าสินค้าและบริการ (Bill Payment Pay-IN Slip)



สำนักงาน กสทช. ส่วนกลาง  
87 ถนนพหลโยธิน ซอย 8  
แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400  
เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0994000049447  
โทร. 026708888

สาขา/Branch ..... วันที่/Date .....

ชื่อ/Name .....  
รหัสลูกค้า/Customer No. (Ref.1) .....  
หมายเลขอ้างอิง/Reference No. (Ref.2) .....

<input type="checkbox"/> เช็ค/Cheque	<input type="checkbox"/> เงินสด/Cash	จำนวนเงิน / Amount	
ชื่อธนาคาร-สาขา / Bank Branch		หมายเลขเช็ค / Cheque No	จำนวนเงิน (บาท)/Amount (Baht)
จำนวนเงินเป็นตัวอักษร / Amount in Words		สองร้อยหกสิบเจ็ดบาทห้าสิบสตางค์	

### ค่าธรรมเนียมการขออนุญาตใช้คืนความถี่

สามารถชำระเงินได้ ภายในวันที่ ..... เวลา 23.00 น.

\*\* หากไม่ชำระค่าดำเนินการให้ถูกต้องและครบถ้วน ภายในระยะเวลาที่กำหนดจะไม่สามารถชำระเงินได้

ผู้นำฝาก/Deposit by .....

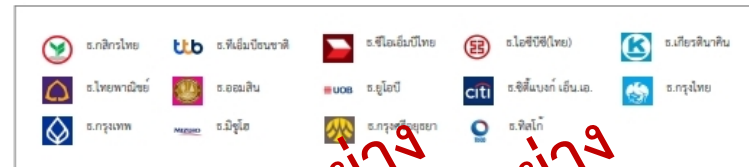
โทรศัพท์/Telephone .....

สำหรับเจ้าหน้าที่ธนาคาร / For Bank's Use  
ผู้รับเงิน.....

เพื่อเข้าบัญชีสำนักงาน กสทช.

ทรูไทย COMP CODE:98060

โปรดนำใบนำฝากไปชำระได้ที่ บมจ.กรุงไทย หรือ บริการชำระบิลข้ามธนาคาร ผ่านช่องทางอิเล็กทรอนิกส์ ภายในเวลา 23.00 น. ของทุกวัน



|09940000494472855555555555550000020020458826750



กรุณาชำระเงินภายใน วันที่ : .....

เวลา 23.00 เท่านั้น

ท่านจะต้องชำระค่าพิจารณาค่าขอ

ผ่านช่องทางที่ระบุในใบนำฝากชำระเงิน (Pay-in Slip) ที่ระบบสร้างขึ้นเท่านั้น

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี : .....

พิมพ์ใบนำฝากชำระเงิน



1

กดปุ่ม“พิมพ์ใบนำฝากชำระเงิน”

2

สามารถเลือกวิธีการชำระได้ดังนี้

1. สแกน QR Code หรือ Barcode ผ่าน Mobile Banking เพื่อชำระเงิน
2. นำใบนำฝากชำระเงิน พร้อมเงินสด หรือเช็คที่ระบุว่าเป็น “สำนักงาน กสทช. บัญชี 1” ไปชำระที่ธนาคารได้

สามารถสอบถามข้อมูล  
การใช้งานระบบเพิ่มเติม ได้ทาง

**Line ID : ebcdata**

หากผู้ประกอบการฯ ได้ดำเนินการจนถึงขั้นตอนชำระค่าค่าธรรมเนียมเรียบร้อยแล้ว จะมีอีเมลแจ้งผลการดำเนินการ

ตัวอย่าง ผู้ประกอบการฯ (มูลนิธิ ...) เมื่อวันที่ 30 ตุลาคม 2567 เพื่อรับทราบข้อมูลข้อมูลการยื่นคำขอ ใบอนุญาตให้ใช้ พร้อมรับใบเสร็จรับเงินอิเล็กทรอนิกส์

---

From: e-BCS To: @gmail.com

**แจ้งได้รับค่าธรรมเนียมคำขอใบอนุญาตตามพระราชบัญญัติฯ พ.ศ. 2498**

30 Oct, 24 2:35:02 PM

---

เรียน

ตามที่ท่านได้ยื่นคำขอ ใบอนุญาตให้ใช้  
โดย มูลนิธิ

ท่านได้ชำระ ค่าธรรมเนียมการอนุญาตตามพระราชบัญญัติฯ พ.ศ. 2498 แล้ว  
โดยถือว่าการยื่นคำขอเสร็จสมบูรณ์ เมื่อวันที่ 30/10/2567

ท่านจะได้รับใบเสร็จรับเงินอิเล็กทรอนิกส์ (ใบเสร็จ) ทาง E-mail ที่ได้ลงทะเบียนไว้ โดยท่านจะสามารถ  
เรียกดูข้อมูลใบเสร็จฯ ด้วยการกรอกรหัสผ่าน (Password) ที่ท่านได้รับผ่านข้อความ (sms) จากโทรศัพท์  
มือถือที่ท่านได้แจ้งข้อมูลการลงทะเบียนไว้

หากต้องการข้อมูลเพิ่มเติมกรุณาติดต่อที่ 02-2717453, 02-2717400

ขอบคุณค่ะ

=====

สำนักงานอนุญาตประกอบการโครงข่าย สิ่งอำนวยความสะดวก และเครื่องวิทยุคมนาคม (ขส.)  
e-BCS (Electronic Broadcasting System)

# เอกสารแนบ 4

## ใบนำฝากชำระเงินค่าสินค้าและบริการ (Bill Payment Pay-IN Slip)

สำหรับลูกค้า / For Customer  
โปรดเรียกเก็บค่าธรรมเนียมจากผู้ชำระเงิน \*



### สำนักงาน กสทช.

ที่อยู่ 87 ถนนพหลโยธิน ซอย 8 (สายลม)  
แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพฯ 10400  
เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0994000049447  
โทร. 02-271-7600 ต่อ 5141 - 5143 5132 5146 และ 5201

สาขา/Branch .....วันที่/Date .....

ชื่อ/Name .....
รหัสลูกค้า/Customer No. (Ref.1) 099400015948000000 .....
หมายเลขอ้างอิง/Reference No.(Ref 2) 0200202228 .....

<input type="checkbox"/> เช็ค/Cheque <input type="checkbox"/> เงินสด/Cash	จำนวนเงิน / Amount	535.00
ชื่อธนาคาร-สาขา / Bank Branch	หมายเลขเช็ค / Cheque No	จำนวนเงิน (บาท)/Amount (Baht)
จำนวนเงินเป็นตัวอักษร / Amount in Words	ห้าร้อยสามสิบห้าบาทถ้วน	

สามารถชำระเงินได้ ในวันที่ 12/05/2564 ภายในเวลา 16.00 น.

\*\* หากไม่ชำระค่าดำเนินการให้ถูกต้องและครบถ้วน ภายในระยะเวลาที่กำหนดจะไม่สามารถชำระเงินได้

ผู้นำฝาก/Deposit by .....

โทรศัพท์/Telephone .....

สำหรับเจ้าหน้าที่ธนาคาร / For Bank's Use
ผู้รับเงิน.....

เพื่อเข้าบัญชีสำนักงาน กสทช.

กสิกรไทย COMP CODE:33849

โปรดนำไปฝากนี้ไปชำระเงินได้ที่ บมจ.ธนาคารกสิกรไทย หรือบริการชำระบิลข้ามธนาคาร ผ่านช่องทางอิเล็กทรอนิกส์

ก.กสิกรไทย	ธ.ธนชาต	ธ.ซีไอเอ็มบีไทย	ธ.ไอซีบีซี(ไทย)	ธ.เกียรตินาคิน
ธ.ไทยพาณิชย์	ธ.ทหารไทย	ธ.ยูโอบี	ธ.ซิตีแบงก์ เอ็น.เอ.	ธ.กรุงไทย
ธ.กรุงเทพ	ธ.ออมสิน	ธ.มิซูโฮ	ธ.กรุงศรีอยุธยา	ธ.ทีสโก้



กรุงไทย COMP CODE:98060



# การตรวจสอบสถานะการขอใบอนุญาต

เมนู

- ยื่นขอต่ออายุ
- ยื่นขอต่ออายุใบอนุญาตวิทยุทดลองฯ
- ตรวจสอบสถานะการขอต่ออายุใบอนุญาต**
- ยื่นขอเปลี่ยนแปลง
- อื่นๆ

NBTC กสทช. e-BCS

ข้อมูลส่วนตัว ออกจากระบบ

ชื่อผู้ใช้งาน  
ชื่อหน่วยงาน :

สถานะการชำระเงิน : ชำระเงินแล้ว = สถานะการยื่นต่ออายุสมบูรณ์  
สถานะการตรวจสอบเอกสาร : อยู่ระหว่างตรวจสอบเอกสาร

ลำดับ	วันที่บันทึก	รหัสสถานี	ชื่อสถานี	สถานะการชำระเงิน	สถานะการตรวจสอบเอกสาร	ตรวจสอบข้อมูล	สถานะการพิจารณาใบอนุญาต
1				ชำระเงินแล้ว	อยู่ระหว่างตรวจสอบเอกสาร		-

1

NBTC กสทช. e-BCS

ข้อมูลส่วนตัว ออกจากระบบ

สถานะการชำระเงิน : ชำระเงินแล้ว = สถานะการยื่นต่ออายุสมบูรณ์  
สถานะการตรวจสอบเอกสาร : ผ่านการตรวจสอบ รมติ กสทช. เพื่อปรับปรุง

ข้อมูลการอนุญาต

ลำดับ	วันที่บันทึก	รหัสสถานี	ชื่อสถานี	สถานะการชำระเงิน	สถานะการตรวจสอบเอกสาร	ตรวจสอบข้อมูล	สถานะการพิจารณาใบอนุญาต
1				ชำระเงินแล้ว	ผ่านการตรวจสอบเอกสาร		อยู่ระหว่างพิจารณา

2



# ผลการดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ ด้านที่ 2 การใช้อำนาจตามกฎหมาย/การให้บริการตามภารกิจ

สำนักงาน กสทช. ภาค 2 (ขอนแก่น)

ผลการประเมินความเสี่ยงและผลการดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

การประเมินความเสี่ยงการทุจริต ด้านที่ 2 การใช้อำนาจตามกฎหมาย/การให้บริการตามภารกิจ

โครงการ/กระบวนการงาน	ลำดับขั้น	ขั้นตอนการดำเนินงาน	เหตุการณ์ความเสี่ยง	ระดับความเสี่ยง	มาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริต	วิธีการในการบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริต ในปี พ.ศ. 2567	ผลการดำเนินการตามวิธีการในการบริหารจัดการความเสี่ยง
การปฏิบัติหน้าที่ตรวจค้นจับกุมผู้กระทำความผิดตามกฎหมายว่าด้วยวิญญูชนาคนคนนาม	1	การดำเนินการเพื่อแสวงหาพยานหลักฐานในการกระทำ ความผิดตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง	1. เจ้าหน้าที่ตรวจค้นจับกุมอาจนำความสัมพันธ ส่วนตัว มาประกอบดุลยพินิจ เพื่อปฏิบัติหน้าที่ให้เป็นคุณหรือเป็นโทษต่างกัน 2. เจ้าหน้าที่ตรวจค้นจับกุมอาจประวิงเวลาในการแสวงหาพยานหลักฐาน หรือขาดการตรวจสอบควบคุม แรงรัดในการดำเนินงาน เพื่อให้เกิดช่องทางในการเรียกรับผลประโยชน์ 3. เจ้าหน้าที่ตรวจค้นจับกุมอาจเรียกรับหรือรับทรัพย์สิน หรือประโยชน์อื่นใด เพื่อไม่รายงานผลการตรวจสอบ ตามข้อเท็จจริง	ปานกลาง	1. จัดอบรม ให้ความรู้เกี่ยวกับ กฎหมาย ระเบียบ และคำสั่งที่เกี่ยวข้อง 2. ผู้บังคับบัญชากำกับดูแล ควบคุมและติดตามการปฏิบัติงาน ของเจ้าหน้าที่อย่างใกล้ชิด ให้ปฏิบัติตามกฎหมาย ระเบียบและข้อบังคับต่างๆ อย่างเคร่งครัด 3. ผู้บังคับบัญชากำกับดูแลควบคุมให้เจ้าหน้าที่ตรวจค้นจับกุมมีรายงานผลการดำเนินการ ภายใต้นกัหนดเวลาไม่เกิน 15 วัน ตามคู่มือการตรวจค้นจับกุม 4. ผู้บังคับบัญชากำกับดูแล ตรวจสอบและติดตาม มีให้ผู้ได้บังคับบัญชากระทำใดๆ ในการรับทรัพย์สิน หรือ ประโยชน์ใดๆ	1. จัดอบรมและเสวนาให้ความรู้เกี่ยวกับกฎหมาย คุณธรรม และจริยธรรม แก่เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องกับการบังคับใช้กฎหมาย ประจำปี 2567 เมื่อวันที่ 18 ตุลาคม 2567 (รูปเล่มรายงานปรากฏตามเอกสารแนบ 1) 2. เจ้าหน้าที่ชุดตรวจค้นจับกุมตั้งแถว/รวมพล รับฟังแนวทางการปฏิบัติงานจากผู้บังคับบัญชา เพื่อกำกับและกำชับเจ้าหน้าที่ชุดตรวจค้นจับกุมก่อนออกปฏิบัติหน้าที่ ให้ปฏิบัติตามกฎหมายอย่างเคร่งครัด ห้ามเรียกรับสินบนหรือผลประโยชน์ใด ในทุกขั้นตอนขณะปฏิบัติหน้าที่ (รูปภาพปรากฏตามเอกสารแนบ 2) 3. ผู้บังคับบัญชา แรงรัดให้เจ้าหน้าที่รายงานผลการปฏิบัติตาม หมายค้นต่อศาล ภายในระยะเวลา 15 วัน ตามข้อบังคับของประธานศาลฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับการออกคำสั่งหรือหมายอาญา พ.ศ. 2548	1. เจ้าหน้าที่มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ และคำสั่งที่เกี่ยวข้อง ในการบังคับใช้กฎหมายได้อย่างถูกต้อง 2. สำนักงาน กสทช. มีมาตรฐานในการบังคับใช้กฎหมายเดียวกันทั้งสำนักงาน 3. เจ้าหน้าที่ตระหนักถึงการปฏิบัติหน้าที่เป็นสำคัญ เนื่องจากมีผู้บังคับบัญชาคอยกำกับดูแลอย่างใกล้ชิด และไม่หวังไหวต่อสินบนหรือผลประโยชน์อื่นใด 4. สามารถปิดช่องทางไม่ให้เจ้าหน้าที่ทุจริตหรือรับสินบนได้จากการดำเนินการตามมาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริต
	2	การแสดงผลคำค้นจากศาลเพื่อเข้าตรวจค้นสถานที่	เจ้าหน้าที่ตรวจค้นจับกุมอาจเรียกรับหรือทรัพย์สิน หรือ ประโยชน์อื่นใดเพื่อแลกกับการไม่ให้ถูกจับกุมดำเนินคดี หรือนำของกลางที่ใช้ในการกระทำความผิดออกไปจาก สถานที่ที่จะเข้าดำเนินการตรวจค้นก่อนดำเนินการตรวจค้น	สูงมาก	ผู้บังคับบัญชากำกับดูแลควบคุม และติดตามการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่อย่างใกล้ชิด ให้ปฏิบัติหน้าที่เป็นไปตามคู่มือการปฏิบัติหน้าที่ตรวจค้นจับกุมผู้กระทำความผิดตามกฎหมายว่าด้วยวิญญูชนาคนคนนาม หรือกฎหมาย ระเบียบและข้อบังคับอื่นที่เกี่ยวข้องอย่างเคร่งครัด	1. ผู้บังคับบัญชา เป็นผู้แสดงหมายค้นด้วยตนเอง เพื่อเข้าตรวจค้นสถานที่ หรือหากกระทำโดยเจ้าหน้าที่ชุดตรวจค้น ผู้บังคับบัญชาจะกำกับดูแลควบคุมอย่างใกล้ชิด 2. ผู้จัดการตามหมายค้น แสดงหมายค้นและค้นในช่วงเวลากลางวัน โดยแสดงต่อหน้าผู้ครอบครองสถานที่หรือบุคคลในครอบครัวของผู้นั้น หรือพยานอย่างน้อย 2 คน (รูปภาพปรากฏตามเอกสารแนบ 3) 3. มีการแก้ไขปรับปรุงคู่มือการบังคับใช้กฎหมายของสำนักงาน กสทช. ในปี พ.ศ. 2567 ปัจจุบันอยู่ระหว่างการตรวจทานก่อนจัดพิมพ์ (ร่างคู่มือปรากฏตามเอกสารแนบ 4)	1. สามารถปิดช่องทางไม่ให้เจ้าหน้าที่ทุจริตหรือรับสินบนได้จากการดำเนินการตามมาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริต 2. สำนักงาน กสทช. มีคู่มือสำหรับสำหรับกรบังคับใช้กฎหมายที่เป็นมาตรฐาน
	3	การแจ้งข้อกล่าวหาแก่ผู้ต้องหา	เจ้าหน้าที่ตรวจค้นจับกุมอาจเรียกรับหรือทรัพย์สิน หรือประโยชน์อื่นใดจากผู้กระทำความผิด เพื่อแลกกับการไม่แจ้งข้อกล่าวหาหรือ ลดข้อกล่าวหา	สูงมาก	ผู้บังคับบัญชามีการควบคุม มีการสอบถามและกำชับให้ เจ้าหน้าที่ปฏิบัติตามกฎหมายอย่างเคร่งครัด	ก่อนการดำเนินการแจ้งข้อกล่าวหา ผู้บังคับบัญชาตรวจทานข้อหา ในบันทึกการตรวจค้นทุกครั้ง ว่ามีการแจ้งข้อหาครบถ้วนหรือไม่อย่างไร (รูปภาพปรากฏตามเอกสารแนบ 5)	สามารถปิดช่องทางไม่ให้เจ้าหน้าที่ทุจริตหรือรับสินบนจากการเพิ่มหรือลดข้อกล่าวหาจากข้อเท็จจริง
	4	การบันทึกข้อเท็จจริง ขณะตรวจค้น	เจ้าหน้าที่ตรวจค้นจับกุมอาจเรียกรับหรือทรัพย์สิน หรือประโยชน์อื่นใดจากผู้กระทำความผิด เพื่อแลกกับการนำของกลาง ออกไปจากบันทึกการตรวจค้น หรือการตั้งข้อหา ในการกระทำความผิด เพื่อให้ผู้กระทำความผิดได้รับโทษน้อยลง	ปานกลาง	ผู้บังคับบัญชา ควบคุมติดตาม และสอบถามการปฏิบัติหน้าที่ ของผู้ได้บังคับบัญชาอย่างใกล้ชิด	1. มีการบันทึกภาพ และ/หรือ VDO ทุกครั้งขณะทำการตรวจค้น เพื่อใช้ประกอบเป็นพยานหลักฐาน (รูปภาพปรากฏตามเอกสารแนบ 6) 2. ผู้บังคับบัญชา ควบคุมติดตาม และสอบถามการบันทึกข้อเท็จจริงของเจ้าหน้าที่ผู้ทำบันทึกการตรวจค้นอย่างใกล้ชิด (รูปภาพปรากฏตามเอกสารแนบ 7)	สามารถปิดช่องทางไม่ให้เจ้าหน้าที่ทุจริตหรือรับสินบนได้จากการดำเนินการตามมาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริต เนื่องจากมีผู้บังคับบัญชาคอยกำกับดูแลอย่างใกล้ชิด และการบันทึกมีภาพและ VDO เป็นหลักฐานทุกครั้ง
	5	การจับกุมผู้กระทำความผิดและแจ้งสิทธิให้ผู้กระทำความผิดทราบ	เจ้าหน้าที่ตรวจค้นจับกุมอาจเรียกรับหรือทรัพย์สิน หรือประโยชน์อื่นใดจากผู้กระทำความผิด เพื่อแลกกับการไม่ให้ถูกจับกุมดำเนินคดี	สูงมาก	ผู้บังคับบัญชา ควบคุมติดตาม การปฏิบัติหน้าที่ของผู้ได้บังคับบัญชาอย่างใกล้ชิด	1. ในการจับกุมผู้กระทำความผิดทุกครั้ง มีการแจ้งข้อกล่าวหา และแจ้งสิทธิให้ผู้กระทำความผิดทราบก่อนทุกครั้ง ว่าจะต้อง ถูกจับและผู้กระทำความผิดมีสิทธิอะไรบ้าง ตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา โดยอยู่ภายใต้การกำกับดูแลของผู้บังคับบัญชาอย่างใกล้ชิด (รูปภาพปรากฏตามเอกสารแนบ 8) 2. มีการบันทึกภาพ และ VDO อย่างต่อเนื่องทุกครั้ง ขณะทำการจับกุมผู้กระทำความผิด จนกระทั่งส่งตัวให้พนักงานสอบสวน เพื่อให้เป็นไปตาม พ.ร.บ.ป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้อับชุลลุหยา พ.ศ. 2565 (รูปภาพปรากฏตามเอกสารแนบ 9)	สามารถปิดช่องทางไม่ให้เจ้าหน้าที่ทุจริตหรือรับสินบนได้จากการดำเนินการตามมาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริต เนื่องจากมีผู้บังคับบัญชาคอยกำกับดูแลอย่างใกล้ชิด และการบันทึกมีภาพและ VDO เป็นหลักฐานทุกครั้ง

## รายงานผลการจัดอบรมและเสวนาให้ความรู้เกี่ยวกับกฎหมาย คุณธรรม และจริยธรรม แก่เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องกับการบังคับใช้กฎหมาย ประจำปี ๒๕๖๗

### ๑. หลักการและเหตุผล

ด้วยสำนักงาน กสทช. ภาค ๒ ได้รับมอบหมายจาก ลสทช. ให้จัดทำแผนบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริตตามคู่มือแนวทางการประเมินความเสี่ยงการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ของสำนักงาน ป.ป.ท. และคู่มือการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ของสำนักงาน ป.ป.ช. ซึ่งมาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริตของแผนบริหารจัดการความเสี่ยงดังกล่าว กำหนดให้มีการจัดอบรมให้ความรู้เกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ และคำสั่งที่เกี่ยวข้อง ในการปฏิบัติหน้าที่บังคับใช้กฎหมาย รวมถึงการให้ความรู้เกี่ยวกับคุณธรรมและจริยธรรมแก่เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องกับการบังคับใช้กฎหมาย ในปี ๒๕๖๗ ให้แก่เจ้าหน้าที่ของสำนักงาน กสทช. ที่ต้องปฏิบัติหน้าที่บังคับใช้กฎหมายดังกล่าว จำนวน ๑ ครั้ง และให้รายงานผลการดำเนินการฯ ภายในวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๗ และหากไม่ดำเนินการจัดอบรมฯ ดังกล่าวให้เรียบร้อยภายในปี พ.ศ. ๒๕๖๗ จะเป็นผลทำให้สำนักงาน กสทช. ไม่ผ่านการประเมินความเสี่ยงการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ของสำนักงาน ป.ป.ท. และการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ของสำนักงาน ป.ป.ช. ซึ่งอาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่องค์กรได้ สำนักงาน กสทช. ภาค ๒ จึงกำหนดให้มีการจัดอบรมฯ ขึ้น

### ๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อให้เป็นไปตามมาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริตของแผนบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริตตามคู่มือแนวทางการประเมินความเสี่ยงการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ของสำนักงาน ป.ป.ท. และคู่มือการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ของสำนักงาน ป.ป.ช. ด้านที่ ๒ การใช้อำนาจตามกฎหมาย/การให้บริการตามภารกิจ

๒.๒ เพื่อป้องกันและลดความเสี่ยงในการทุจริตต่อหน้าที่ให้แก่เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องกับการบังคับใช้กฎหมายของสำนักงาน กสทช. เช่น การรับสินบน (Bribery Risk) หรือการรับของขวัญ (Gift) จากการปฏิบัติหน้าที่หรือผลประโยชน์ในรูปแบบต่างๆ ที่สามารถคำนวณมูลค่าได้

๒.๓ เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ และคำสั่งที่เกี่ยวข้อง ในการบังคับใช้กฎหมาย ได้อย่างถูกต้อง

๒.๔ เพื่อสร้างมาตรฐานในการบังคับใช้กฎหมายให้มีมาตรฐานเดียวกัน

๒.๕ เพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์ของ สำนักงาน กสทช. ให้เป็นหน่วยงานที่มีความโปร่งใสมากยิ่งขึ้น

### ๓. วิธีการและรูปแบบการจัดอบรม

ให้ความรู้เชิงบรรยายและเสวนาวิชาการ เกี่ยวกับการบังคับใช้กฎหมาย และให้ความรู้เกี่ยวกับคุณธรรมและจริยธรรมในการปฏิบัติหน้าที่บังคับใช้กฎหมาย

### ๔. จำนวนผู้เข้าอบรม

ประกอบด้วย ผู้อำนวยการ พนักงานและลูกจ้าง จำนวนไม่น้อยกว่า ๘๐ คน ประกอบด้วย

๔.๑ สำนักงาน กสทช. ภาค ๑ - ๔ และสำนักงาน กสทช. เขต (ส่วน/กลุ่มงาน บังคับใช้กฎหมาย และนิติการ และตรวจสอบและกำกับดูแล และที่เกี่ยวข้อง)

๔.๒ สำนักกิจการภูมิภาค (กภ.)

๔.๓ สำนักกำกับดูแลกิจการโทรคมนาคม (ตท.)

๔.๔ สำนักกำกับการใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (คส.)

๔.๕ สำนักสนับสนุนการตรวจสอบภายใน ติดตามประเมินผล และต่อต้านการทุจริต (ตบ.)  
(เข้าร่วมอบรมและเสวนาฯ ในฐานะผู้สังเกตการณ์)

#### ๕. วิทยากร

วิทยากรผู้เชี่ยวชาญมีประสบการณ์ด้านกฎหมาย ดังนี้

๕.๑ นายสมบัติ ลีลาพตตะ ตำแหน่ง นิติกรเชี่ยวชาญพิเศษ รักษาการแทนรองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค

๕.๒ พลตำรวจตรี ประสิทธิ์ เฉลิมวุฒิศักดิ์ ตำแหน่ง เลขาธิการประจำ กสทช. (พลตำรวจเอก ดร.ณัฐร เพราะสุนทร) อดีตเลขาธิการคณะกรรมการคุ้มครองผู้บริโภค (สคบ.)

๕.๓ พลตำรวจตรี คมกฤษ ไวสีบขาว ตำแหน่ง ผู้ช่วยเลขาธิการประจำ กสทช. (พลตำรวจเอก ดร.ณัฐร เพราะสุนทร) อดีตผู้บังคับการกองคดีอาญาสำนักงานตำรวจแห่งชาติ

๕.๔ พันตำรวจเอก วีระ วิจิตรหงษ์ ตำแหน่ง อดีตรองผู้บังคับการตำรวจภูธรจังหวัดสมุทรสาคร

#### ๖. ระยะเวลาและสถานที่ในการดำเนินการ

จัดอบรมและเสวนาฯ ๑ วัน ในวันที่ ๑๘ ตุลาคม ๒๕๖๗ ณ โรงแรมพูลแมน ขอนแก่น ราชา ออคิด จังหวัดขอนแก่น

#### ๗. งบประมาณในการดำเนินการจัดอบรมและเสวนาฯ

สำนักงาน กสทช. ภาค ๒ ได้รับอนุมัติงบประมาณเพื่อดำเนินการจัดอบรมและเสวนาฯ จำนวนเงิน ๑๓๗,๕๐๐.- บาท (หนึ่งแสนสามหมื่นเจ็ดพันห้าร้อยบาทถ้วน)

#### ๘. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๘.๑ ผู้เข้ารับการอบรมและเสวนามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ และคำสั่งที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติหน้าที่บังคับใช้กฎหมาย และสามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

๘.๒ เสริมสร้างภูมิคุ้มกันและป้องกันความเสี่ยงที่อาจก่อให้เกิดการทุจริตต่อหน้าที่ในการปฏิบัติหน้าที่บังคับใช้กฎหมาย

๘.๓ สำนักงาน กสทช. และพนักงาน กสทช. มีภาพลักษณ์ที่ดีและโปร่งใสในการปฏิบัติหน้าที่บังคับใช้กฎหมาย

#### ๙. การประเมินผล

ผู้เข้ารับการอบรมและเสวนาฯ ทำแบบทดสอบความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับกฎหมาย คุณธรรม และจริยธรรมสำหรับเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องกับการบังคับใช้กฎหมาย หลังการอบรมและเสวนาฯ ได้ในระดับร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป

#### ๑๐. สรุปผลการดำเนินการจัดอบรมและเสวนาฯ

เมื่อวันที่ ๑๘ ตุลาคม ๒๕๖๗ สำนักงาน กสทช. ภาค ๒ ได้ดำเนินการจัดอบรมและเสวนาฯ ดังกล่าว ณ โรงแรมพูลแมน ขอนแก่น ราชา ออคิด จังหวัดขอนแก่น เสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยแล้วสามารถสรุปได้ดังนี้

##### ๑๐.๑ รูปแบบและหัวข้อในการอบรมและเสวนาฯ

๑๐.๑.๑ การบรรยาย เรื่อง หลักกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการบังคับใช้กฎหมาย โดยพลตำรวจตรี ประสิทธิ์ เฉลิมวุฒิศักดิ์ เลขาธิการประจำ กสทช. และอดีตเลขาธิการคณะกรรมการคุ้มครองผู้บริโภค (สคบ.) เป็นการบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับการปฏิบัติหน้าที่ตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๖๐

ประมวล...

ประมวลกฎหมายอาญา ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ ขอบเขต การบังคับใช้กฎหมาย ปัจจัยที่ทำให้กฎหมาย  
หย่อนประสิทธิภาพ ผลกระทบต่อการขาดประสิทธิภาพในการบังคับใช้กฎหมาย และแนวทางแก้ไขปัญหา  
รายละเอียดปรากฏตามเอกสารประกอบการบรรยาย จำนวน ๑๖ หน้า

### เอกสารประกอบการบรรยาย จำนวน ๑๖ หน้า

### สไลด์ที่ ๑ - ๘



#### หลักสำคัญในการทำงาน

1. เจ้าหน้าที่ต้องอยู่ภายใต้รัฐธรรมนูญ
2. ต้องปฏิบัติตามหลักการบริหารกิจบ้านเมืองที่ดี



#### หลักธรรมาภิบาล

1. หลักกฎหมาย
2. หลักการมีส่วนร่วม
3. หลักความโปร่งใส
4. หลักความรับผิดชอบ
5. หลักความซื่อสัตย์สุจริต
6. หลักความคุ้มค่า



#### หลักนิติธรรม

1. ถูกกฎหมาย
2. กฎหมายต้องเป็นธรรม
3. ผิดถูกต้องไปศาล
4. ศาลต้องเป็นอิสระ และมีมาตรฐาน
5. มีเหตุมีผล



#### การใช้ดุลยพินิจ

1. ต้องอยู่ในกรอบของกฎหมาย
2. ต้องทำตามกระบวนการ
3. เพื่อประโยชน์ของทางราชการ



#### หลักการบังคับใช้กฎหมาย

1. ต้องบังคับใช้มาเป็นเวลานาน
2. ต้องเป็นที่ยอมรับและถือตามของมหาชนทั่วไป
3. ต้องไม่ขัดหรือแย้งกับ กม.
4. ต้องไม่ขัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน

#### ขอบเขตการบังคับใช้ กม.

1. กม. มีผลบังคับใช้ในวันถัดจากวันที่ประกาศในราชกิจจานุเบกษา
2. กม. มีผลบังคับใช้นับตั้งแต่วันที่ประกาศในราชกิจจานุเบกษา
3. กม. มีผลบังคับใช้นับ 90 วัน / 180 วัน / 6 เดือน / 1 ปี  
จากวันที่ประกาศในราชกิจจานุเบกษา

#### หลัก กม. ไม่มีผลย้อนหลัง

1. กม. บังคับใช้แก่กรณีที่เกิดขึ้นในอนาคต
2. กม. จะย้อนหลังให้มีความผิดทางอาญา  
เพื่อให้รับโทษย้อนหลังแก่บุคคลไม่ได้ ถือเป็นหลักเด็ดขาด

## สไลด์ที่ ๙ - ๑๖

หลักการบัญญัติให้ กม. มีผลย้อนหลัง  
มีเงื่อนไข 3 ประการ

ขอบเขตการบังคับใช้ กม. ด้านบุคคล

### กม. อาญา

1. ต้องระบุชัดเจนใน กม. ว่าให้มีผลย้อนหลัง
2. การบัญญัติต้องไม่ขัดหรือแย้งกับรัฐธรรมนูญ
3. ต้องไม่กระทบสิทธิเพื่อประโยชน์ของประชาชน เว้นแต่เพื่อความสงบเรียบร้อย ศีลธรรมอันดีของประชาชน หรือความมั่นคงของรัฐ

กฎหมายแพ่งและพาณิชย์ มีหลักไม่ให้ กม. มีผลย้อนหลังเช่นเดียวกัน  
เพราะกระทบต่อสิทธิและหน้าที่ของบุคคล

1. บุคคลที่อาศัยอยู่ในราชอาณาจักร
2. คนไทยกระทำผิดนอกราชอาณาจักร จะเอาโทษได้ ต้องมีเงื่อนไข 3 ประการ
  - (1) เป็นคนไทย
  - (2) รัฐบาลแห่งประเทศที่ความผิดได้เกิดขึ้น หรือผู้เสียหายได้ร้องขอให้ลงโทษ
  - (3) ได้มีคำพิพากษาของศาลในต่างประเทศอันถึงที่สุด

การบังคับใช้ กม. ด้านขอบเขตดินแดน

ขอบเขตการบังคับใช้ กม. ด้าน ผู้ใช้ กม.

1. ดินแดนหรือราชอาณาจักรไทย
  - (1) ดินแดนราชอาณาจักรไทย ได้แก่ พื้นดิน พื้นน้ำ ภายในประเทศ
  - (2) ทะเลอาณาเขตของไทย 12 ไมล์ทะเล
  - (3) พื้นอากาศเหนือ (1) และ (2)
2. กระทำผิดบนเรือไทยหรืออากาศยานไทย ถือว่ากระทำผิดในราชอาณาจักรไทย
3. ผู้กระทำผิดเป็นคนต่างด้าว และรัฐบาลไทยหรือคนไทยเป็นผู้เสียหาย

1. ผู้พิพากษา
2. เจ้าพนักงาน
3. ราษฎร นำ กม. มาใช้เพื่อรักษาสิทธิและหน้าที่ของตน

### Law Enforcement

การบังคับใช้ กม. มีประสิทธิภาพ  
สังคมสงบสุขได้รับความเป็นธรรมใน กม. เดียวกัน



ผลกระทบต่อการศึกษาประสิทธิภาพ  
ในการบังคับใช้ กม.

ปัจจัยที่ทำให้การบังคับใช้ กม. หย่อนประสิทธิภาพ

1. ขอบเขตแคบ หากทางเสียระเบียบ กม. ตลอดเวลา
2. คนที่ทำงานตรงไปตรงมา ไม่ได้มีการพิจารณาเลื่อนตำแหน่ง
3. หลักนิติธรรมเป็นเรื่องในอุดมคติ
4. คนในชาติขาดระเบียบวินัย
5. เศรษฐกิจ สังคม เสื่อมโทรม
6. อาชญากรรมเกิดขึ้นมากมาย
7. มีผู้ได้รับความเสียหาย ทั้งชีวิตและทรัพย์สิน
8. คนล้นคอก

1. การทุจริตคอร์รัปชันของเจ้าหน้าที่รัฐ
2. ความหย่อนยานของการบังคับบัญชา
3. การขาดวินัยของคนในชาติ
4. การอบรมศึกษา



แนวทางแก้ไขปัญหา

1. เริ่มที่ผู้นำ
2. การรณรงค์สำหรับผู้ตาม
3. การให้การศึกษาแก่เยาวชน
4. ให้รางวัลผู้ปฏิบัติตาม กม.
5. ทำบ่อย ๆ พุดบ่อย ๆ



๑๐.๑.๒ การบรรยาย เรื่อง แนวคิดและหลักการพื้นฐานในการการรวบรวม  
พยานหลักฐานเพื่อนำไปสู่การบังคับใช้กฎหมาย โดยพันตำรวจเอก วีระ วิจิตรหงษ์ อดีตรองผู้บังคับการตำรวจภูธร  
จังหวัดสมุทรสาคร เป็นการบรรยายแนวคิดการแสวงหาพยานหลักฐาน โดยการยกตัวอย่างคดีของสำนักงานตำรวจ  
แห่งชาติ ว่าแต่ละคดีที่ยกตัวอย่างนั้น เจ้าหน้าที่ตำรวจซึ่งเป็นผู้บังคับใช้กฎหมายนั้น มีแนวคิดในการรวบรวม  
พยานหลักฐานเริ่มจากอะไร ตั้งแต่เริ่มต้นถึงสิ้นสุดกระบวนการ (เอกสารการบรรยายไม่สามารถเปิดเผยได้  
เนื่องจากมีภาพของผู้ต้องหา ผู้เสียชีวิต และคดีอาชญากรรม)

๑๐.๑.๓ การบรรยาย เรื่อง คุณธรรมและจริยธรรมสำหรับเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องกับการ บังคับใช้กฎหมาย โดยพลตำรวจตรี คมกฤษ ใสสืบขาว ผู้ช่วยเลขานุการประจำ กสทช. และอดีตผู้บังคับการกอง คดีอาญาสำนักงานตำรวจแห่งชาติ เป็นการบรรยายโดยเล่าถึงประสบการณ์ในชีวิตการทำงานของวิทยากร ในช่วง อายุราชการขณะปฏิบัติหน้าที่เป็นผู้บังคับใช้กฎหมาย โดยสอดแทรกทฤษฎี กฎหมายที่เกี่ยวข้อง เหตุการณ์ ตัวอย่างเกี่ยวกับการเสนอให้รับสินบน และวิธีการแก้ไขปัญหาตามแต่ละสถานการณ์ให้กับผู้เข้าร่วมอบรมและ เสวนาฯ รายละเอียดปรากฏตามเอกสารประกอบการบรรยาย จำนวน ๔๕ หน้า

### เอกสารประกอบการบรรยาย จำนวน ๑๖ หน้า

สไลด์ที่ ๑ - ๘



**คุณธรรมและจริยธรรมสำหรับเจ้าหน้าที่  
ที่เกี่ยวข้องกับการบังคับใช้กฎหมาย**

วันศุกร์ที่ 18 ตุลาคม 2567  
โรงแรมพูลแมน ขอนแก่น ราชา ออคิด จังหวัดขอนแก่น

“ภายใต้ดวงอาทิตย์นี้ ไม่มีสิ่งใด  
ที่ตำรวจไทย จะทำไม่ได้”  
Crime Control Model

“ในทางที่ไม่ขัดต่อศีลธรรม  
ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม  
และกฎหมายบ้านเมือง”  
Due Process Model

#### ทฤษฎีการควบคุมอาชญากรรม (Crime Control)

เป็นทฤษฎีที่เน้นการป้องกันและการปราบปรามอาชญากรรม โดยเชื่อว่าประสิทธิภาพของกระบวนการยุติธรรมอยู่ที่การควบคุม ระวัง และปราบปรามอาชญากรรม ซึ่งต้องมีการดำเนินการที่รวดเร็ว ใช้รูปแบบที่เป็นทางลัด และปราศจากอุปสรรคที่กินเวลา

#### ทฤษฎีกระบวนการนิติกรรม (Due Process of Law)

หมายถึงการใช้กฎหมายอย่างเป็นธรรมและมีเหตุผล ดำเนินคดีต่อผู้ต้องหาด้วยหลักของความเป็นธรรม วิธีพิจารณาตามกฎหมายจะต้องให้ความคุ้มครองต่อบุคคลตามมาตรฐานขั้นต่ำ ภายใต้หลักแห่งเสรี (Liberty) กระบวนการตามกฎหมายในแต่ละขั้นตอนดำเนินไปอย่างถูกต้องเป็นธรรม และเหมาะสม

## กรณีศึกษา 1

### CASE STUDY

#### ข้อเท็จจริง

1. เจ้าหน้าที่ศูนย์วิทยุประจำสถานีตำรวจได้รับแจ้งเหตุ พบ นาย A ใช้อาวุธปืนยิงขึ้นฟ้าในบริเวณหมู่บ้านซึ่งมีคนพักอาศัยอยู่ เจ้าหน้าที่ตำรวจสายตรวจ จึงได้ดำเนินการเข้าควบคุมตัวผู้ต้องหาไปยังสถานีตำรวจ และมอบตัวให้กับพนักงานสอบสวน เพื่อดำเนินการตามกฎหมายต่อไป
2. นาย A มีอาชีพเป็นทนายความ
3. นาย A เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตให้มีและใช้อาวุธปืน (แบบ ป.4)
4. สาเหตุที่นาย A ก่อเหตุ เนื่องมาจากนาย A พิพาทกับเจ้าของบ้านหลังติดกับบ้านเพื่อนของนาย A ที่ปล่อยให้ช่างทอระบายน้ำฝนบริเวณหน้าบ้านหยดลงบนรถยนต์ของนาย A และไม่สามารถตกลงกันได้

#### ขั้นตอนการจับกุมผู้ต้องหา

ดำเนินการตาม ป.วิ.อาญา มาตรา 83 มาตรา 84	พ.ร.บ. ป้องกันและปราบปรามการทำร้ายและ การกระทำที่ก่อให้เกิดผลสูญหาย พ.ศ. 2565 มาตรา 22 มาตรา 23
คำสั่ง ตร.ที่ 551/2566 ลง 29 ก.ย.66	

#### กฎหมายที่เกี่ยวข้อง

ประมวลกฎหมายอาญา	พ.ร.บ. อาวุธปืน เครื่องกระสุนปืน วัตถุ ระเบิด ดอกไม้เพลิง และสิ่งเทียมอาวุธปืน พ.ศ. 2490
พ.ร.บ. ทนายความ พ.ศ. 2528	ข้อบังคับสหภาพทนายความว่าด้วย มรรยาททนายความ พ.ศ. 2529

การกระทำของนาย A เข้า  
ข่ายเป็นการกระทำความผิดที่  
มีโทษอาญา

นาย A อาจถูกลงโทษทาง  
ปกครองประการอื่น

### ประเด็นปัญหา

กรณีพนักงานสอบสวน  
ดำเนินการตามกระบวนการ  
ตามกฎหมาย

กรณีพนักงานสอบสวนปล่อย  
ตัวนาย A โดยมีได้มีการรับ  
เป็นคดีความ

### อำนาจหน้าที่และการรับสำนวนคดีอาญาของ ป.ป.ช.

พ.ร.บ. ว่าด้วยการป้องกันและ  
ปราบปรามการทุจริต พ.ศ. 2561

กรณีมีการร้องทุกข์กล่าวโทษต่อ  
พนักงานสอบสวนอื่นที่มีโทษ  
คณะกรรมการ ป.ป.ช.

กรณีมีการร้องทุกข์กล่าวโทษต่อพนักงานสอบสวนอื่นที่มีโทษคณะกรรมการ ป.ป.ช. /  
คณะกรรมการ ป.ป.ช. ได้ส่งเรื่องไปยังพนักงานสอบสวนอื่นตามมาตรา 63 แต่  
คณะกรรมการ ป.ป.ช. เห็นว่าผู้ถูกร้องอาจไม่ได้รับความเป็นธรรม หรือการดำเนินการนั้น  
จะไม่เที่ยงธรรม

## กรณีศึกษา 2 CASE STUDY

### การดำเนินคดีความผิดฐานเจ้าพนักงานร่วมกันปฏิบัติ หรือละเว้นการปฏิบัติหน้าที่ โดยมีชอบ

รัฐธรรมนูญแห่ง  
ราชอาณาจักรไทย

พ.ร.บ. ว่าด้วยการป้องกัน  
และปราบปรามการทุจริต  
พ.ศ. 2561

คำสั่งคณะกรรมการ ป.ป.ช. ที่ 1239/2561 ลงวันที่ 8 ตุลาคม 2561 เรื่อง  
แนวทางในการพิจารณาเรื่องกล่าวหาที่มีลักษณะเป็นความผิดร้ายแรง

## กรณีศึกษา 3 CASE STUDY

### กฎหมาย / ประกาศ ที่เกี่ยวข้อง

- พ.ร.บ. วิทยุคมนาคม พ.ศ. 2498  
มาตรา 6, มาตรา 11, มาตรา 18, มาตรา 21,  
มาตรา 22, มาตรา 23
- พ.ร.บ. การประกอบกิจการกระจาย  
เสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2551  
มาตรา 66, มาตรา 72
- พ.ร.บ. องค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง  
วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. 2553  
มาตรา 79
- ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความ  
อาญา  
มาตรา 37, มาตรา 39, มาตรา 85 วรรค  
หนึ่ง, มาตรา 85 วรรคสาม
- ประกาศคณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง  
กำหนดให้อุปกรณ์ของเครื่องวิทยุคมนาคมเป็นเครื่องวิทยุคมนาคม  
ประกาศ ณ วันที่ 29 ธันวาคม 2551  
ข้อ 2

## ประมวลกฎหมาย วิธีพิจารณาความอาญา

### มาตรา 2 ในประมวลกฎหมายนี้

- (10) “การสืบสวน” หมายความว่า การแสวงหาข้อเท็จจริงและหลักฐาน  
ซึ่งพนักงานฝ่ายปกครองหรือตำรวจได้ปฏิบัติไปตามอำนาจหน้าที่ เพื่อรักษาความ  
สงบเรียบร้อยของประชาชน และเพื่อที่จะทราบรายละเอียดแห่งความผิด
- (11) “การสอบสวน” หมายความว่า การรวบรวมพยานหลักฐานและ  
การดำเนินการทั้งหลายอื่นตามบทบัญญัติแห่งประมวลกฎหมายนี้ ซึ่งพนักงาน  
สอบสวนดำเนินการเกี่ยวกับความผิดที่กล่าวหา เพื่อที่จะทราบข้อเท็จจริงหรือพิสูจน์  
ความผิด และเพื่อจะเอาตัวผู้กระทำความผิดมาฟ้องลงโทษ



# สไลด์ที่ ๑๙ - ๒๘

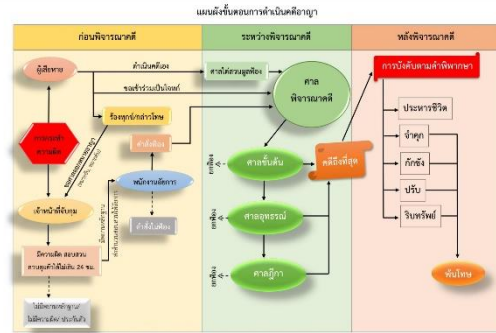
มาตรา 37 คดีอาญาเลิกกันได้ดังต่อไปนี้

- (1) ในคดีมีโทษปรับสถานเดียว เมื่อผู้กระทำความผิดยอมเสียค่าปรับในอัตราอย่างสูงสำหรับความผิดนั้นแก่พนักงานเจ้าหน้าที่ก่อนศาลพิจารณาคดี
- (2) ในคดีความผิดที่เป็นโทษหรือความผิดที่มีอัตราโทษไม่สูงกว่าความผิดโทษ หรือคดีอื่นที่มีโทษปรับสถานเดียวอย่างสูงไม่เกินหนึ่งหมื่นบาท หรือความผิดต่อกฎหมายเกี่ยวกับภาษีอากรซึ่งมีโทษปรับอย่างสูงไม่เกินหนึ่งหมื่นบาท เมื่อผู้ต้องหาชำระค่าปรับตามที่พนักงานสอบสวนได้เปรียบเทียบแล้ว
- (3) ในคดีความผิดที่เป็นโทษหรือความผิดที่มีอัตราโทษไม่สูงกว่าความผิดโทษ หรือคดีที่มีโทษปรับสถานเดียวอย่างสูงไม่เกินหนึ่งหมื่นบาท ซึ่งเกิดในกรุงเทพมหานคร เมื่อผู้ต้องหาชำระค่าปรับตามที่นายตำรวจประจำท้องที่ตั้งแต่นางสารวัตรขึ้นไป หรือนายตำรวจชั้นสัญญาบัตรผู้ทำการในตำแหน่งนั้น ๆ ได้เปรียบเทียบแล้ว
- (4) ในคดีซึ่งเปรียบเทียบได้ตามกฎหมายอื่น เมื่อผู้ต้องหาชำระค่าปรับตามที่เปรียบเทียบของพนักงานเจ้าหน้าที่แล้ว

มาตรา 39 สิทธิขาดอาญาจากฟ้องย่อมระงับไป ดังต่อไปนี้

- (1) โดยความตายของผู้กระทำความผิด
- (2) ในคดีความผิดต่อส่วนตัว เมื่อได้ถอนคำร้องทุกข์ ถอนฟ้องหรือยอมความกันโดยถูกต้องตามกฎหมาย
- (3) เมื่อคดีเลิกกันตามมาตรา 37
- (4) เมื่อมีคำพิพากษาเสร็จเด็ดขาดในความผิดซึ่งได้ฟ้อง
- (5) เมื่อมีกฎหมายออกใช้ภายหลังการกระทำความผิดยกเลิกความผิดเช่นนั้น
- (6) เมื่อคดีขาดอายุความ
- (7) เมื่อมีกฎหมายยกเว้นโทษ

มาตรา 131 ให้พนักงานสอบสวนรวบรวมหลักฐานทุกชนิด เท่าที่สามารถจะทำได้ เพื่อประสงคที่จะทราบข้อเท็จจริงและพฤติการณ์ต่าง ๆ อันเกี่ยวกับความผิดที่ถูกล่าวธา เพื่อจะรู้ตัวผู้กระทำความผิดและพิสูจน์ให้เห็นความผิดหรือความบริสุทธิ์ของผู้ต้องหา



## พระราชบัญญัติวิเทศนาคมน พ.ศ. 2498

มาตรา 21 ความผิดตามพระราชบัญญัตินี้ให้เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตมีอำนาจทำการเปรียบเทียบได้

## กฎหมายที่เกี่ยวข้อง



- พ.ร.บ. การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2551
- พ.ร.บ. ป้องกันและปราบปรามการหมิ่นและอาชญากรรมทางบุคลลัญญา พ.ศ. 2565
- พ.ร.บ. การประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. 2544
- พ.ร.บ. วิเทศนาคมน พ.ศ. 2498



- ข้อบังคับของประธานศาลฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับการออกคำสั่งหรือหมายอาญา พ.ศ. 2548
- ข้อบังคับของประธานศาลฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับการออกคำสั่งหรือหมายอาญา (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2558
- ข้อบังคับของประธานศาลฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับการออกคำสั่งหรือหมายอาญา (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2560
- ข้อบังคับของประธานศาลฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับการออกคำสั่งหรือหมายอาญา (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2561
- ข้อบังคับของประธานศาลฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับการออกคำสั่งหรือหมายอาญา (ฉบับที่ 5) พ.ศ. 2565



- พระราชกำหนดมาตรการป้องกันและปราบปรามอาชญากรรมทางเทคโนโลยี พ.ศ. 2566
- ระเบียบคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการหมิ่นและการกระทำที่บุคลลัญญา ว่าด้วยกรณที่นักภาพและเสียงในขณะจับและควบคุม การแจ้งการควบคุมตัว และการบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว พ.ศ. 2566
- คำสั่งสำนักงานตำรวจแห่งชาติ ที่ 551/2566 เรื่อง การบันทึกภาพและเสียงในขณะจับและควบคุม การแจ้งการควบคุมตัว การบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว การแจ้งเรื่องกรณีที่ถูกควบคุมตัวแล้วแต่ความตาย และการแจ้งเหตุแห่งคดีให้พนักงานอัยการทราบ ตามพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการหมิ่นและการกระทำที่บุคลลัญญา พ.ศ. 2565

## ภาวะผู้นำ LEADERSHIP

**Leadership is an action,  
not a position**

**Donald McGannon**

**ภาวะผู้นำ**  
คืออะไร



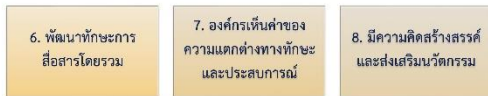
**ทักษะที่ผู้นำควรมี**



**ประโยชน์ของภาวะผู้นำ**



**ประโยชน์ของภาวะผู้นำ**



**Leadership is the capacity  
to translate vision into  
reality**

**Warren Bennis**

**รูปแบบของผู้นำ**



**I AM READY**

I = Integrity ทำงานอย่างมีศักดิ์ศรี  
 A = Active ชยัน ตั้งใจ ทำงานเชิงรุก  
 M = Moral มีศีลธรรม คุณธรรม  
 R = Relevant รู้ทันโลก ปรับตัวทันโลก ตรงกับสังคม  
 E = Efficient มุ่งเน้นประสิทธิภาพ  
 A = Accountability รับผิดชอบต่อผลงาน ต่อสังคม  
 D = Democracy มีใจเป็นประชาธิปไตย มีส่วนร่วม โปร่งใส  
 Y = Yield มีผลงาน มุ่งเน้นผลงาน

**การบริหารจัดการ**  
“งาน คน ตนเอง”

**การบริหารงาน**



### สไลด์ที่ ๓๙ - ๔๕

#### การบริหารคน

- 1. เหตุที่ค้อมีธรรมวิบาล
- 2. คนชั่ว ถ้ามีคนหนุนหลัง ย่อมคิดการใหญ่
- 3. กว้อยไม่ออกดอกช้า อันใด
- 4. ไม่เสแสร้ง ไม่กวางววย ประโยชน์
- 5. บุญคุณเท่าหยดน้ำ ทดแทนเท่าลำธาร
- 6. คุณออก ใช้คนเป็น
- 7. ใช้คนให้ถูก ใช้คนให้เป็น เลือกลงใช้คนดี

#### การบริหารตนเอง

- 1. วิเรียน ทุกขมจเจติ บุคคลจะพ้นทุกข์ได้เพราะความเพียร
- 2. ทุกอย่างในโลกล้วนไม่แน่นอน
- 3. สมอง หัวใจ ดวงตา
- 4. สร้างเสริมคุณธรรม จริยธรรม
- 5. อย่ากระทำต่อใครหลัง อย่าไปยืนอยู่หลังคนอื่น อย่าสั่งการข้ามหัวคนอื่น

### Toxic Person

- 1. ทำร้ายคุณไม่ว่าจะเป็นทางร่างกายหรืออารมณ์
- 2. บิดเบือนและหลอกลวง
- 3. เอาดีเอาเปรียบ
- 4. ระบายความรู้สึกที่คุณ
- 5. ไม่เคยยอมประนีประนอม
- 6. เล่นบทบาทเหยื่ออยู่เสมอ

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกากระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.)



“ภายใต้ดวงอาทิตย์นี้ ไม่มีสิ่งใดที่ตำรวจไทยทำไม่ได้ ในทางที่ไม่ขัดต่อศีลธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม และกฎหมายบ้านเมือง”

พล.ต.อ. ผ. ศรียานนท์ (เผ่า ศรียานนท์) ๑๓ ต.ค. ๖๔



เคารพเอื้อเฟื้อต่อหน้าที่  
กรุณาปราณีต่อประชาชน  
อดทนต่อความเจ็บใจ  
ไม่หวั่นไหวต่อความยากลำบาก  
ไม่มักมากในลาภผล  
มุ่งบำเพ็ญตนให้เป็นประโยชน์แก่ประชาชน  
ดำรงตนในยุติธรรม  
กระทำการด้วยปัญญา  
รักษาความไม่ประมาทเสมอชีวิต

#### พลตำรวจตรี คมกฤษ ไวสีบข้าว

- นักเรียนเตรียมทหาร รุ่นที่ 21
- นักเรียนนายร้อยตำรวจ รุ่นที่ 37
- นิตินาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- เนติบัณฑิตไทย สมัยที่ 52
- รัฐศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ประกาศนียบัตรกฎหมายมหาชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- หลักสูตรนักบริหารระดับสูง รุ่น 79 สำนักงาน ก.พ.
- นักบริหารงานยุติธรรม หลักสูตร "อัยการจังหวัด" รุ่นที่ 36

๑๐.๑.๔ การเสวนา เรื่อง คุณธรรมและจริยธรรมสำหรับเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องกับการบังคับใช้กฎหมาย โดยผู้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญ และมีประสบการณ์ด้านกฎหมาย ดังนี้

- (๑) นายสมบัติ ลีลาพตะ นิติกรเชี่ยวชาญพิเศษ รักษาการแทนรองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค
- (๒) พลตำรวจตรี ประสิทธิ์ เฉลิมวุฒิศักดิ์ เลขาธิการประจำ กสทช. และอดีตเลขาธิการคณะกรรมการคุ้มครองผู้บริโภค (สคบ.)
- (๓) พลตำรวจตรี คมกฤษ ไวสีบข้าว ผู้ช่วยเลขาธิการประจำ กสทช. และอดีตผู้บังคับการกองคดีอัญญาสำนักงานตำรวจแห่งชาติ
- (๔) พันตำรวจเอก วีระ วิจิตรหงษ์ อดีตรองผู้บังคับการตำรวจภูธรจังหวัดสมุทรสาคร

ในการ...

ในการเสวนา วิทยากรผู้เชี่ยวชาญมีประสบการณ์ด้านกฎหมายทั้ง ๔ ท่าน เปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมอบรมและเสวนาฯ ตั้งประเด็นคำถามเกี่ยวกับการปฏิบัติหน้าที่บังคับใช้กฎหมาย และให้คำตอบโดยยึดหลักกฎหมายเป็นที่ตั้ง ว่าสิ่งใดที่เจ้าหน้าที่สามารถกระทำได้ สิ่งใดที่กระทำไม่ได้ ในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับขั้นตอนการบังคับใช้กฎหมาย การเรียกรับสินบนหรือผลประโยชน์ในรูปแบบอื่นใด และสิ่งที่กระทำหรือไม่กระทำนั้น ถูกต้องตามหลักคุณธรรมและจริยธรรมแล้วหรือไม่ อย่างไร ทำให้ผู้เข้าร่วมอบรมและเสวนาฯ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ และคำสั่งที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติหน้าที่บังคับใช้กฎหมาย ได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการทำหน้าที่บังคับใช้กฎหมาย และสามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง รวมถึงเป็นการลดความเสี่ยงที่อาจก่อให้เกิดการทุจริตต่อหน้าที่ในการปฏิบัติหน้าที่บังคับใช้กฎหมายด้วย

#### ๑๐.๒ จำนวนผู้เข้าร่วมการอบรมและเสวนาฯ

สำนักงาน กสทช. ภาค ๒ กำหนดเป้าหมายผู้เข้าอบรมและเสวนาฯ ได้แก่ เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องกับการบังคับใช้กฎหมาย จำนวนไม่น้อยกว่า ๙๐ คน โดย รสทช. (ยก.) รก. ลสทช. ได้อนุมัติรายชื่อผู้เข้าร่วมอบรมและเสวนาฯ จำนวน ๑๑๓ คน ปรากฏว่า มีผู้เข้าร่วมการอบรมและเสวนาฯ จำนวนทั้งสิ้น ๑๑๒ คน และมีผู้ที่ไม่เข้าร่วมการอบรมและเสวนาฯ จำนวน ๑ คน

#### ๑๐.๓ ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการจัดอบรมและเสวนาฯ

สำนักงาน กสทช. ภาค ๒ ได้รับอนุมัติงบประมาณเพื่อดำเนินการจัดอบรมและเสวนาฯ จำนวนเงิน ๑๓๗,๕๐๐.- บาท (หนึ่งแสนสามหมื่นเจ็ดพันห้าร้อยบาทถ้วน) โดยในการดำเนินการจัดอบรมและเสวนาฯ ดังกล่าว ใช้เงินไปทั้งสิ้น ๑๓๗,๓๘๒.๓๕ บาท (หนึ่งแสนสามหมื่นเจ็ดพันสามร้อยแปดสิบสองบาทสามสิบห้าสตางค์) คิดเป็นร้อยละ ๙๙.๙๑ ของงบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

#### ๑๐.๔ ประเมินผลการดำเนินการจัดอบรมและเสวนาฯ

การประเมินผล ประกอบด้วยชุดคำถามแบบทดสอบก่อนและหลังการอบรมและเสวนาฯ ชุดละ ๑๐ ข้อ โดยการพิจารณาการผ่านเกณฑ์ประเมินของผู้เข้าร่วมอบรมและเสวนาฯ พิจารณาจากผลคะแนนแบบทดสอบหลังการอบรมและเสวนาฯ ในระดับร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ซึ่งในการอบรมและเสวนาฯ ครั้งนี้ มีผู้ทำแบบทดสอบฯ ดังกล่าว จำนวน ๙๒ คน และสามารถสรุปคะแนน และระดับความรู้ความเข้าใจก่อนและหลังการอบรมและเสวนาฯ ได้ดังนี้

ก่อนการอบรมและเสวนาฯ		หลังการอบรมและเสวนาฯ	
ร้อยละที่ประเมินได้	ระดับความรู้ความเข้าใจ	ร้อยละที่ประเมินได้	ระดับความรู้ความเข้าใจ
(๐ - ๑๐๐)	(๑ - ๕)	(๐ - ๑๐๐)	(๑ - ๕)
๗๖.๘๔	๒.๗๕	๙๒.๕	๔.๔

ในการนี้ เห็นได้ว่า ผู้เข้าร่วมอบรมและเสวนาฯ สามารถทำแบบทดสอบหลังการอบรมและเสวนาฯ ได้สูงกว่าเกณฑ์ประเมินที่กำหนดไว้ และมีระดับความรู้ความเข้าใจมากขึ้นภายหลังการอบรมและเสวนาฯ

ดังนั้น การดำเนินการจัดอบรมและเสวนาฯ ในครั้งนี้ จึงบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ และเป็นไปตามมาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริตของแผนบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริตตามคู่มือแนวทางการประเมินความเสี่ยงการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ของสำนักงาน ป.ป.ท. และคู่มือการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ของสำนักงาน ป.ป.ช. เรียบร้อยแล้ว

รูปภาพการดำเนินการจัดอบรมและเสวนาให้ความรู้เกี่ยวกับกฎหมาย คุณธรรม และจริยธรรมแก่เจ้าหน้าที่  
ที่เกี่ยวข้องกับการบังคับใช้กฎหมาย ประจำปี ๒๕๖๗



ภาพที่ ๑



ภาพที่ ๒



ภาพที่ ๓



ภาพที่ ๔



ภาพที่ ๕



ภาพที่ ๖



ภาพที่ ๗



ภาพที่ ๘



รูปภาพการตั้งแถว/รวมพล รับฟังแนวทางการปฏิบัติงานจากผู้บังคับบัญชา  
เพื่อกำกับและกำชับเจ้าหน้าที่ชุดตรวจค้นจับกุมก่อนออกปฏิบัติหน้าที่



ภาพที่ ๑ (เมื่อวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ จังหวัดมุกดาหาร)



ภาพที่ ๒ (เมื่อวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ณ จังหวัดนครราชสีมา)

รูปภาพการแสดงผลคำค้น



ภาพที่ ๑ (กรณีพบผู้ครอบครองสถานที่ เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๗ ณ จังหวัดนครราชสีมา)



ภาพที่ ๒ (กรณีไม่พบผู้ครอบครองสถานที่ แต่พบพยาน ๒ คน เมื่อวันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๗ ณ จังหวัดร้อยเอ็ด)

# คู่มือการบังคับใช้กฎหมาย

- ▶ คู่มือการตรวจค้น/ยึด/จับกุม
- ▶ คู่มือการปฏิบัติหน้าที่กรณีพบกระทำความผิดซึ่งหน้า
- ▶ คู่มือการร้องทุกข์กล่าวโทษ
- ▶ คู่มือการเปรียบเทียบปรับความผิด
- ▶ คู่มือการออกคำสั่งทางปกครอง



## คำนำ

สำนักงาน กสทช. ภาค และสำนักงาน กสทช. เขต เป็นหน่วยงานในสายงานกิจการ  
ภูมิภาคของสำนักงาน กสทช. ซึ่งได้รับการมอบอำนาจในการอนุญาต กำกับดูแล และการบังคับใช้  
กฎหมาย ในกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ กิจการโทรคมนาคม และกิจการวิทยุคมนาคม  
โดยที่ผ่านมาในการปฏิบัติงานการบังคับใช้กฎหมายของสำนักงาน กสทช. ภาค และสำนักงาน  
กสทช. เขต จะอาศัยหลักกฎหมายที่บัญญัติไว้ในประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา และ  
พระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ รวมทั้ง กฎหมาย ประกาศ ระเบียบ ที่เกี่ยวข้อง

โดยในปัจจุบันสำนักงาน กสทช. ภาค และสำนักงาน กสทช. เขต ได้รับมอบอำนาจใน  
การบังคับใช้กฎหมายในกิจการต่างๆ เพิ่มมากขึ้นตามภารกิจของสำนักงาน กสทช. ดังนั้น เพื่อเป็น  
การปรับปรุงคู่มือการบังคับใช้กฎหมายให้ทันสมัยสอดคล้องกับกฎหมาย ประกาศ ระเบียบที่  
เกี่ยวข้อง รองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค (ภค.) จึงได้มอบหมายให้สำนักงาน กสทช.  
ภาค ๑-๔ ดำเนินการปรับปรุงคู่มือการบังคับใช้กฎหมาย เพื่อให้ทันสมัย และครอบคลุมในภารกิจต่างๆ  
เพื่อใช้เป็นแนวทางในการบังคับใช้กฎหมายของผู้ที่ปฏิบัติงานในสายงานกิจการภูมิภาคต่อไป

สำนักงาน กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค

สิงหาคม ๒๕๖๗

## สารบัญ

	หน้า
คำนำ	๑
สารบัญ	๒
<u>คู่มือการตรวจค้น/ยึด/จับกุม</u>	
<u>บทที่ ๑ การตรวจค้นจับกุมในกิจการวิทยุคมนาคม</u>	
ส่วนที่ ๑ ขั้นตอนก่อนการตรวจค้น	๗
๑. การรับแจ้งข้อมูลการกระทำความผิด	๗
๒. การรวบรวมพยานหลักฐานในการกระทำความผิด	๗
๓. การมอบหมายให้ปฏิบัติการตรวจค้น ร้องทุกข์กล่าวโทษ และขอคำสั่งเจ้าหน้าที่ตำรวจ	๘
๔. การขออนุมัติเดินทางไปปฏิบัติการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ.๒๕๔๘	๘
๕. คุณสมบัติพนักงานสำนักงาน กสทช. ที่ร้องขอหมายค้นต่อศาลได้	๙
๖. การประชุมแผนและเตรียมความพร้อมก่อนดำเนินการ	๙
๗. การขอหมายค้น	๑๐
๘. การขอคำสั่งเจ้าหน้าที่ตำรวจ	๑๐
ส่วนที่ ๒ ขั้นตอนระหว่างการตรวจค้นจับกุม	
๑. การตรวจค้น	๑๑
(๑) บทบัญญัติการค้นตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา	๑๑
(๒) ขั้นตอนการตรวจค้น	๑๒
(๒.๑) กรณีพบเครื่องวิทยุคมนาคมอันเป็นความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม และพบตัวผู้กระทำความผิด	๑๓
(๒.๒) กรณีพบเครื่องวิทยุคมนาคมอันเป็นความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ แต่ไม่พบตัวผู้กระทำความผิด	๑๔
(๒.๓) กรณีไม่พบการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘	๑๕
๒. การจับกุม	๑๖
(๑) บทบัญญัติการจับตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา	๑๖
(๒) บทบัญญัติการจับตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ.๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม	๑๗
(๓) บทบัญญัติการจับแห่งพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้สูญหาย พ.ศ. ๒๕๖๕	๑๗

## หน้า

(๔) ขั้นตอนและการปฏิบัติตามพระราชบัญญัติการป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำทำให้บุคคลสูญหาย พ.ศ. ๒๕๖๕	๑๘
(๔.๑) การบันทึกภาพและเสียง	๑๘
(๔.๒) การแจ้งการควบคุมตัว	๑๙
(๔.๓) การบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับการควบคุมตัว	๒๐
๑) การบันทึกข้อมูลตามมาตรา ๒๒	๒๐
๒) การบันทึกข้อมูลตามมาตรา ๒๓	๒๑
(๔.๔) แผนผังแนวทางการควบคุมตัวตามมาตรา ๒๒ และ มาตรา ๒๓	๓๒
๓. การทำบันทึกตรวจค้น-จับกุม/บันทึกตรวจค้น-ยึด/บันทึกตรวจค้น	๓๓
(๑) ตัวอย่างรูปแบบบันทึกการตรวจค้นยึด-จับกุม	๓๖
(๒) ตัวอย่างรูปแบบบันทึกการตรวจค้น-ยึด	๓๘
(๓) ตัวอย่างรูปแบบบันทึกการตรวจค้น	๔๐
<b>ส่วนที่ ๓ ขั้นตอนภายหลังการตรวจค้น</b>	๔๑
๑. รายงานผลการดำเนินการตรวจค้น/การตรวจค้น-ยึด/การตรวจค้น-จับกุม	๔๑
๒. รายงานผลการดำเนินการตามหมายค้นแก่ศาลที่ออกหมายค้น	๔๑
๓. จัดทำหนังสือขอบคุณเจ้าหน้าที่ตำรวจ ทหาร และฝ่ายปกครองที่เข้าร่วมในการตรวจค้น	๔๒
<b>ส่วนที่ ๔ แผนผังขั้นตอนการตรวจค้น/ยึด/จับกุม</b>	๔๓
<b><u>บทที่ ๒ การตรวจค้นจับกุมในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์</u></b>	๔๔
<b>ส่วนที่ ๑ แนวทางการดำเนินคดีต่อผู้กระทำผิดในกิจการกระจายเสียง</b>	๔๔
<b>ส่วนที่ ๒ ขั้นตอนก่อนการตรวจค้น</b>	๔๙
๑. การรับแจ้งข้อมูลการกระทำผิด	๔๙
๒. การรวบรวมพยานหลักฐานในการกระทำผิด	๔๙
๓. การมอบหมายให้ปฏิบัติการตรวจค้น ร้องทุกข์กล่าวโทษ และขอกำลังเจ้าหน้าที่ตำรวจ	๕๐
๔. การขออนุมัติเดินไปปฏิบัติการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และตามมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑	๕๑
๕. คุณสมบัติพนักงานสำนักงาน กสทช. ที่ร้องขอหมายค้นต่อศาลได้	๕๑
๖. การขอหมายค้น	๕๑

ส่วนที่ ๓ ขั้นตอนระหว่างการตรวจค้น	๕๒
๑. การตรวจค้น	๕๓
๒. การตรวจค้นในเวลากลางคืนหรือนอกเวลาทำการ	๕๔
๓. ขั้นตอนการตรวจค้น	๕๕
ส่วนที่ ๔ ขั้นตอนภายหลังการตรวจค้น	๕๘

**คู่มือการปฏิบัติหน้าที่กรณีพบการกระทำความผิดซึ่งหน้าตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ.๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม**

๑. ความผิดซึ่งหน้า	๕๙
๒. ขั้นตอนการดำเนินการ	๖๐
๓. กรณีพบการกระทำความผิดซึ่งหน้าตามกฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคม และ/หรือพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ในที่รโหฐาน	๖๒
๔. แผนผังขั้นตอนการการปฏิบัติหน้าที่กรณีพบการกระทำความผิดซึ่งหน้าตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม	๖๓
๕. ตัวอย่างคำพิพากษาศาลฎีกา	๖๔

**คู่มือการร้องทุกข์กล่าวโทษ**

๑. ขั้นตอนการดำเนินการ	๖๖
๒. เนื้อหาของคำร้องทุกข์กล่าวโทษกรณีกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม	๖๗
๓. เนื้อหาของคำร้องทุกข์กล่าวโทษกรณีกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๔	๖๘
๔. เนื้อหาของคำร้องทุกข์กล่าวโทษกรณีกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑	๖๙
๕. ตัวอย่างรูปแบบหนังสือร้องทุกข์กล่าวโทษ	๗๐
๖. แผนผังขั้นตอนการร้องทุกข์กล่าวโทษ	๗๒

**คู่มือการเปรียบเทียบปรับความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘**  
**และที่แก้ไขเพิ่มเติม**

๑. วัตถุประสงค์	๗๓
๒. หลักกฎหมายเกี่ยวกับการเปรียบเทียบปรับ	๗๓
๓. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขในการเปรียบเทียบปรับ	๗๕
๔. การเปรียบเทียบปรับตามกฎหมายอื่นซึ่งเป็นกฎหมายที่มีบทลงโทษในทางอาญา	๗๖
๕. วิธีเปรียบเทียบปรับตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๘	๗๖
๖. หลักในการเปรียบเทียบปรับ	๗๗
๗. การเปรียบเทียบปรับเป็นดุลพินิจของเจ้าพนักงาน	๗๗
๘. ขั้นตอนการปฏิบัติงาน	๗๘
(๑) การเปรียบเทียบปรับที่สำนักงาน กสทช. ภาค	๗๘
(๑.๑) แผนภาพแสดงขั้นตอนการเปรียบเทียบปรับตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กรณีผู้ต้องหาประสงค์เปรียบเทียบปรับที่สำนักงาน กสทช. ภาค	๘๑
(๒) การเปรียบเทียบคดีทางอิเล็กทรอนิกส์ (Online)	๘๒
(๒.๑) แผนภาพแสดงขั้นตอนการเปรียบเทียบปรับตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กรณีผู้ต้องหาประสงค์เปรียบเทียบปรับทางอิเล็กทรอนิกส์ (Online)	๘๖
๙. กฎหมาย คำสั่ง ประกาศ ที่เกี่ยวข้อง	๘๗

**คู่มือการออกคำสั่งทางปกครองของการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง**

๑. การพิจารณาออกคำสั่งทางปกครองในกิจการกระจายเสียงแก่ผู้ทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม (FM)	๘๘
(๑) อำนาจตามกฎหมาย	๘๘
(๒) กรณีผู้ทดลองออกอากาศ ประเภทกิจการทางธุรกิจ ฝ่าฝืนเงื่อนไขการโฆษณาผลิตภัณฑ์สุขภาพ แผนภาพแสดงขั้นตอนการออกคำสั่งให้ระงับการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์เป็นการชั่วคราว	๘๙
(๓) กรณีผู้ทดลองออกอากาศอุทธรณ์คำสั่งระงับการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์	๙๐
(๓.๑) แผนภาพแสดงขั้นตอนการออกคำสั่งให้ระงับการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์เป็นการชั่วคราว	๙๑



## หน้า

(๔) กรณีผู้ทดลองออกอากาศ ประเภทกิจการสาธารณะและประเภทกิจการบริการชุมชน ฝ่าฝืนเงื่อนไขการอนุญาตทดลองออกอากาศโดยการโฆษณาหารายได้	๙๒
(๕) กรณีผู้ทดลองออกอากาศอุทธรณ์คำสั่งให้ดำเนินการแก้ไข ระวัง ปรับปรุง หรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสม ตามข้อ ๒	๙๓
(๖) กรณีผู้ทดลองออกอากาศฝ่าฝืนเงื่อนไขการอนุญาตทดลองออกอากาศในกรณีอื่นๆ (๖.๑) แผนภาพแสดงขั้นตอนการออกคำสั่งกระทำการฝ่าฝืนเงื่อนไขการอนุญาต	
๒. การพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวของผู้ทดลองออกอากาศวิทยุ กระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม (FM)	๙๕
(๑) อำนาจตามกฎหมาย	๙๕
(๒) การพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว	๙๖
(๒.๑) แผนภาพแสดงขั้นตอนการพิจารณาขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวของ วิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม	๙๘
๓. การพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวของผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการ กระจายเสียง	๙๙
(๑) อำนาจตามกฎหมาย	๙๙
(๒) การพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว	
(๒.๑) แผนภาพแสดงขั้นตอนการพิจารณาขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวของ ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง	๑๐๒
๔. กฎหมาย คำสั่ง ประกาศ ที่เกี่ยวข้อง	๑๐๓
๕. ภาคผนวก ๑	๑๐๔
๖. ภาคผนวก ๒	๑๐๖
๗. ภาคผนวก ๓	๑๐๘
๘. ภาคผนวก ๔	๑๑๐
๙. ภาคผนวก ๕	๑๑๒
๑๐. ภาคผนวก ๖	๑๑๔
๑๑. ภาคผนวก ๗	๑๑๕
๑๒. ภาคผนวก ๘	๑๑๗
๑๓. ภาคผนวก ๙	๑๑๙
๑๔. ภาคผนวก ๑๐	๑๒๓

## คู่มือการตรวจค้น/ยึด/จับกุม

### บทที่ ๑ การตรวจค้นจับกุมในกิจการวิทยุคมนาคม

#### ส่วนที่ ๑ ขั้นตอนก่อนการตรวจค้น

##### ๑. การรับแจ้งข้อมูลการกระทำความผิด

สำนักงาน กสทช. ภาค จะได้รับข้อมูลการกระทำความผิดจาก ๒ ช่องทาง ดังนี้

(๑) เรื่องร้องเรียนจากประชาชน หรือหน่วยงานภายนอก โดยร้องเรียนมายังหน่วยงาน ภายในที่มีหน้าที่รับเรื่องร้องเรียน และมีการส่งเรื่องร้องเรียนมายังสำนักงาน กสทช. ภาค เพื่อดำเนินการต่อไป

(๒) หน่วยงานภายในสำนักงาน กสทช. ตรวจสอบพบการกระทำความผิด ได้แก่ สำนักงาน กสทช. ภาค หรือสำนักงาน กสทช. เขต หรือหน่วยงานอื่น ดังนี้

(๒.๑) สำนักกำกับดูแลกิจการโทรคมนาคม

(๒.๒) สำนักการอนุญาตวิทยุคมนาคม ๑ และ ๒

(๒.๓) สำนักบริหารข้อมูลกลาง

(๒.๔) สำนักกำกับการใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์

(๒.๕) สำนักการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์

(๒.๖) สำนักการอนุญาตประกอบกิจการโครงข่าย สิ่งอำนวยความสะดวกและ เครื่องวิทยุคมนาคม

##### ๒. การรวบรวมพยานหลักฐานในการกระทำความผิด

เมื่อสำนักงาน กสทช. ภาค ได้รับข้อมูลการกระทำความผิดแล้ว จะส่งเรื่องให้สำนักงาน กสทช. เขต หรือส่วนตรวจสอบและกำกับดูแล ดำเนินการตรวจสอบการใช้คลื่นความถี่ และแสวงหา พยานหลักฐานที่เกี่ยวข้อง โดยมีพยานหลักฐานต่างๆ ดังนี้

(๑) ผลการตรวจสอบการใช้คลื่นความถี่และพยานหลักฐานที่เกี่ยวข้อง (สำนักงาน กสทช. เขตหรือส่วนตรวจสอบและกำกับดูแล ลงพื้นที่ตรวจสอบ) ทั้งนี้ ข้อมูลของสถานที่ที่ได้ไป ตรวจสอบจะต้องประกอบด้วยบ้านเลขที่ ถนน หมู่บ้าน ตำบล อำเภอ จังหวัด แต่หากไม่สามารถ ตรวจสอบข้อมูลของสถานที่นั้นได้ หรือไม่ทราบ ให้ระบุข้อมูลของสถานที่ใกล้เคียงแทน ภาพถ่าย พร้อมจัดทำแผนที่ให้ชัดเจน

(๒) ผลการตรวจสอบข้อมูลใบอนุญาตวิทยุคมนาคม

(๓) ผลการตรวจสอบข้อมูลจากหน่วยงานภายนอกที่เกี่ยวข้อง เช่น ทะเบียนราษฎร์

(๕) ตรวจสอบสถานที่ต้องสงสัยเพื่อรวบรวมข้อเท็จจริงและพยานหลักฐานเพิ่มเติม (ถ้ามี)

การรวบรวมข้อเท็จจริงหรือพยานหลักฐานว่ามีเหตุอันควรสงสัยว่ามีการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ เกิดขึ้น และตรวจสอบด้วยว่าสถานที่ดังกล่าวอยู่ในเขตอำนาจของศาลใด และอยู่ที่พื้นที่ความรับผิดชอบของสถานีตำรวจใด เนื่องจากการเข้าตรวจค้นต้องมีการขออนุญาตจากศาลที่มีอำนาจเหนือท้องที่จะค้น และขอความร่วมมือจากเจ้าหน้าที่ตำรวจสถานีตำรวจผู้รับผิดชอบท้องที่ที่มีการกระทำความผิดเข้าร่วมตรวจค้น รวมทั้งส่งมอบของกลาง และ/หรือผู้ต้องหา ร้องทุกข์กล่าวโทษ เพื่อดำเนินคดีตามกฎหมายต่อไป

### ๓. การมอบหมายให้ปฏิบัติการตรวจค้น ร้องทุกข์กล่าวโทษ และขอคำสั่งเจ้าหน้าที่ตำรวจ

เมื่อได้พยานหลักฐานอันเชื่อว่ามีกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ เกิดขึ้น ต้องขอมอบหมายให้ปฏิบัติการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ พร้อมขอมอบหมายให้ร้องทุกข์กล่าวโทษ และขอคำสั่งเจ้าหน้าที่ตำรวจเข้าตรวจค้น ดังนี้

(๑) จัดทำบันทึกเสนอต่อเลขาธิการ กสทช. หรือรองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค แล้วแต่กรณี เพื่อมอบหมายพนักงานสำนักงาน กสทช. ภาค และสำนักงาน กสทช. เขต เป็นผู้ปฏิบัติการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

(๒) กรณีดำเนินการเพื่อการบังคับใช้กฎหมายในกิจการวิทยุคมนาคม ซึ่งต้องมีการรื้อถอนสายอากาศวิทยุคมนาคมและอุปกรณ์ และใช้จ่ายค่าเสียหายบุคคลภายนอกที่ร่วมปฏิบัติหน้าที่ในการบังคับใช้กฎหมาย ต้องเสนอเลขาธิการ กสทช. เพื่ออนุมัติค่ารื้อถอนดังกล่าว

(๓) จัดทำหนังสือมอบหมายให้ร้องทุกข์กล่าวโทษ และประสานงานขอความร่วมมือเจ้าหน้าที่ตำรวจเข้าร่วมตรวจค้น โดยหากเป็นหนังสือถึงผู้กำกับการให้ผู้อำนวยการสำนักงาน กสทช. ภาค เป็นผู้ลงนามในฐานะเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต แต่หากเป็นหนังสือถึงผู้บังคับการให้รองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค เป็นผู้ลงนามในฐานะเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต

### ๔. การขออนุมัติเดินทางไปปฏิบัติการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม

พ.ศ. ๒๕๔๘

จัดทำบันทึกขออนุมัติเดินทางจากผู้อำนวยการสำนักงาน กสทช. ภาค

## ๕. คุณสมบัติพนักงานสำนักงาน กสทช. ที่ร้องขอหมายค้นต่อศาลได้

(๑) ต้องเป็นพนักงานสำนักงาน กสทช. ซึ่งมีตำแหน่งตั้งแต่พนักงานปฏิบัติการระดับต้น (ก๓) ขึ้นไป ซึ่งต้องเป็นตำแหน่งที่เทียบเท่าพนักงานฝ่ายปกครองตั้งแต่ระดับสามหรือตำรวจซึ่งมียศ ตั้งแต่ชั้นร้อยตำรวจตรีขึ้นไป

(๒) ต้องเป็นพนักงานสำนักงาน กสทช. ที่มีหน้าที่เกี่ยวข้องกับการสืบสวนหรือสอบสวนคดีตามคำร้องขอหมาย โดยมิตำแหน่งที่ได้กำหนดไว้ในประกาศ กสทช. เรื่องแต่งตั้งเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตตามกฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคม ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๕ ตารางแนบท้ายลำดับที่ ๘

(๓) ต้องได้รับมอบหมายเลขอาธิการ กสทช. หรือรองเลขอาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค แล้วแต่กรณี ให้ดำเนินการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม โดยเป็นไปตามคำสั่งสำนักงาน กสทช. ที่ ๑๓๔๓/๒๕๖๖ เรื่อง มอบอำนาจให้สั่งและปฏิบัติการแทนเลขอาธิการ กสทช.

## ๖. การประชุมแผนและเตรียมความพร้อมก่อนดำเนินการ

(๑) กำหนดแผนการปฏิบัติให้ชัดเจนโดยให้ผู้ร่วมดำเนินการทุกคนมีความเข้าใจที่ถูกต้องตรงกัน

(๒) กำหนดหน้าที่ผู้เข้าร่วมดำเนินการแต่ละคนให้ชัดเจน เช่น ยื่นคำร้องขอหมายค้น เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้น ผู้ช่วยเหลือเจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้น (ควบคุมตัวผู้ต้องหาและ/หรือผู้นำตรวจค้นเป็นผู้หญิง) ผู้ตรวจค้น บันทึกภาพเคลื่อนไหว บันทึกภาพนิ่ง ทำบันทึกผลการตรวจค้น แจกการควบคุมตัว ร้องทุกข์กล่าวโทษ ขอคำสั่งเจ้าหน้าที่ตำรวจ เป็นต้น

(๓) เตรียมเครื่องมือและตรวจสอบความพร้อมของอุปกรณ์ที่จำต้องใช้งาน เช่น คอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊ก กล้องถ่ายภาพเคลื่อนไหว กล้องถ่ายภาพนิ่ง เครื่องปริ้นเอกสาร เครื่องมือที่ใช้ในการรื้อถอนเครื่องวิทยุคมนาคมหรืออุปกรณ์วิทยุคมนาคม เป็นต้น

(๔) จัดทำเอกสารประกอบการยื่นคำร้องขอหมายค้นให้เรียบร้อย เช่น คำร้องขอหมายค้นหมายค้น รายงานกระบวนการพิจารณา คำให้การพยาน (รายละเอียดอยู่ข้อ ๗. การขอหมายค้น)

(๕) จัดเตรียมไฟล์แบบฟอร์ม และเอกสารที่เกี่ยวข้อง เช่น บันทึกการตรวจค้น-จับกุม บันทึกการตรวจค้น-ยึด และบันทึกการตรวจค้น แจกการควบคุมตัว

### ๗. การขอหมายค้น

- (๑) ต้องร้องขอหมายค้นต่อศาลที่มีเขตอำนาจเหนือท้องที่ที่จะดำเนินการตรวจค้น
- (๒) จัดเตรียมเอกสารดังต่อไปนี้ เพื่อประกอบการร้องขอหมายค้น
  - (๒.๑) คำร้องขอหมายค้น จำนวน ๑ ฉบับ
  - (๒.๒) หมายค้น จำนวน ๒ ฉบับ พร้อมรายชื่อแนบ (รายชื่อพนักงานสำนักงาน กสทช. ที่ได้รับมอบหมายให้เข้าร่วมตรวจค้นทั้งหมด) พิมพ์ในแบบพิมพ์ศาล (๔๐ก)
  - (๒.๓) รายงานกระบวนการพิจารณา จำนวน ๑ ฉบับ
  - (๒.๔) คำให้การพยาน จำนวน ๑ ฉบับ
  - (๒.๕) สำเนาผลการตรวจสอบการใช้คลื่นความถี่และพยานหลักฐานที่เกี่ยวข้อง
  - (๒.๖) สำเนาบັນทึกมอบหมายให้ดำเนินการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘
  - (๒.๗) สำเนาประกาศ กสทช. เรื่องแต่งตั้งเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตตามกฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคม
  - (๒.๘) สำเนาพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม
  - (๒.๙) สำเนาพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม
  - (๒.๑๐) สำเนาบัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐ (ผู้ขอหมายค้น)

### ๘. การขอกำลังเจ้าหน้าที่ตำรวจ

- (๑) นำหนังสือมอบอำนาจให้ร้องทุกข์กล่าวโทษ ยื่นต่อผู้กำกับการสถานีตำรวจแห่งท้องที่ที่จะตรวจค้นหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายเพื่อขอกำลังเจ้าหน้าที่ตำรวจเข้าร่วมในการตรวจค้น โดยผู้ที่จะเป็นผู้ประสานงานในการขอกำลังเจ้าหน้าที่ตำรวจ ต้องเป็นบุคคลที่มีชื่อระบุในหนังสือมอบอำนาจให้ร้องทุกข์ และต้องแต่งเครื่องแบบตามที่สำนักงาน กสทช. กำหนด
- (๒) จำนวนเจ้าหน้าที่ตำรวจ ควรคำนึงถึงความเหมาะสมกับสถานที่ที่จะทำการตรวจค้น
- (๓) คุณสมบัติของเจ้าหน้าที่ตำรวจ ต้องเป็นเจ้าหน้าที่ตำรวจที่ปฏิบัติงานสืบสวนหรืองานป้องกันปราบปราม และต้องมีตำรวจชั้นสัญญาบัตรเข้าร่วมด้วยอย่างน้อยจำนวนหนึ่งคนด้วย

## ส่วนที่ ๒ ขั้นตอนระหว่างการตรวจค้น

### ๑. การตรวจค้น

#### (๑) บทบัญญัติการค้นตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา

“มาตรา ๙๒ ห้ามมิให้ค้นในที่รโหฐานโดยไม่มีหมายค้นหรือคำสั่งของศาล.....

มาตรา ๙๔ ให้พนักงานฝ่ายปกครองหรือตำรวจที่ทำการค้นในที่รโหฐาน สิ่งเจ้าของหรือคนอยู่ในนั้น หรือผู้รักษาสถานที่ซึ่งจะค้น ให้ยอมให้เข้าไปโดยมิหวงห้าม อีกทั้ง ให้ความสะดวกตามสมควรทุกประการในอันที่จะจัดการตามหมาย ทั้งนี้ ให้พนักงานผู้นั้นแสดงหมายหรือถ้าค้นได้โดยไม่ต้องมีหมายก็ให้แสดงนามและตำแหน่ง

มาตรา ๙๒ ในกรณีที่ค้นโดยมีหมาย เจ้าพนักงานผู้มีชื่อในหมายค้นหรือผู้รักษาการแทนซึ่งต้องเป็นพนักงานฝ่ายปกครองตั้งแต่ระดับสามหรือตำรวจซึ่งมียศตั้งแต่ชั้นร้อยตำรวจตรีขึ้นไปเท่านั้นมีอำนาจเป็นหัวหน้าไปจัดการให้เป็นไปตามหมายค้นนั้น

มาตรา ๙๙ ในการค้นนั้น เจ้าพนักงานต้องพยายามมิให้มีการเสียหายและกระจัดกระจายเท่าที่จะทำ

มาตรา ๑๐๐ ถ้ามีเหตุอันควรสงสัยว่าบุคคลซึ่งอยู่ในที่ซึ่งค้นหรือจะถูกค้นจะขัดขวางถึงกับทำให้การค้นไร้ผล เจ้าพนักงานผู้ค้นมีอำนาจเอาตัวผู้นั้นควบคุมไว้หรือให้อยู่ในความดูแลของเจ้าพนักงานในขณะที่ทำการค้นเท่าที่จำเป็น เพื่อมิให้ขัดขวางถึงกับทำให้การค้นนั้นไร้ผล

มาตรา ๑๐๑ สิ่งของซึ่งยึดได้ในการค้น ให้ห่อหรือบรรจุหีบห่อตีตราไว้หรือให้ทำเครื่องหมายไว้เป็นสำคัญ

มาตรา ๑๐๒ การค้นในที่รโหฐานนั้น ก่อนลงมือค้นให้เจ้าพนักงานผู้ค้นแสดงความเป็นสุจริตเสียก่อน และเท่าที่สามารถจะทำได้ให้ค้นต่อหน้าผู้ครอบครองสถานที่หรือบุคคลในครอบครัวของผู้นั้น หรือถ้าหาบุคคลเช่นนั้นไม่ได้ ก็ให้ค้นต่อหน้าบุคคลอื่นอย่างน้อยสองคนซึ่งเจ้าพนักงานได้ขอร้องมาเป็นพยาน...

สิ่งของใดที่ยึดได้ต้องให้ผู้ครอบครองสถานที่ บุคคลในครอบครัว ผู้ต้องหา จำเลย ผู้แทนหรือพยานดูเพื่อให้รับรองว่าถูกต้อง ถ้าบุคคลเช่นกล่าวนั้นรับรองหรือไม่ยอมรับรองก็ให้บันทึกไว้

มาตรา ๑๐๓ ให้เจ้าพนักงานผู้ค้นบันทึกรายละเอียดแห่งการค้น และสิ่งของที่ค้นได้นั้น ต้องมีบัญชีรายละเอียดไว้

บันทึกการค้นและบัญชีสิ่งของนั้นให้อ่านให้ผู้ครอบครองสถานที่ บุคคลในครอบครัว ผู้ต้องหา จำเลย ผู้แทนหรือพยานฟัง แล้วแต่กรณี แล้วให้ผู้นั้นลงลายมือชื่อรับรองไว้

### (๒) ขั้นตอนการตรวจค้น

๑) ผู้ตรวจค้น ต้องเป็นผู้ที่ได้รับมอบหมายจากเลขาธิการ กสทช. หรือ รองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค แล้วแต่กรณี ในฐานะเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต เท่านั้น โดยเจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นต้องมีชื่อปรากฏในหมายค้น และศาลได้ออกหมายค้น ให้เป็นเจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้น โดยชื่อของบุคคลดังกล่าวจะอยู่ในคำร้องขอหมายค้น

๒) ตรวจสอบที่อยู่ในหมายค้น ต้องมีรายละเอียดตรงกับที่อยู่ของสถานที่ที่จะทำการค้น ในกรณีที่อยู่ไม่ตรงกับที่อยู่ของสถานที่ที่จะทำการตรวจค้น ให้ยุติการดำเนินการ

๓) ให้เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นแสดงตนโดยแจ้งชื่อและตำแหน่งแก่ เจ้าของหรือผู้ครอบครองสถานที่ที่จะทำการค้นพร้อมทั้งแสดงหมายค้น และแจ้งข้อความในหมายค้น หรือส่งหมายค้นให้บุคคลดังกล่าวตรวจดู ให้บุคคลนั้นลงชื่อรับทราบในด้านหลังหมายค้น และในกรณีที่บุคคลนั้นปฏิเสธไม่ลงชื่อ ให้บันทึกไว้ว่า “... ได้รับทราบข้อความในหมายค้นแล้วและไม่ประสงค์จะลงลายมือชื่อ” สั่งให้บุคคลนั้นยอมให้เข้าไปโดยมิหวงห้าม และต้องอำนวยความสะดวกตามสมควร เพื่อให้สามารถดำเนินการให้เป็นไปตามหมายค้นได้ ในกรณีที่ไม่ให้ความยินยอมเจ้าพนักงานมีอำนาจ ใช้กำลังเพื่อเข้าไปได้ ในกรณีจำเป็นจะเปิดหรือทำลายประตูบ้าน ประตูเรือน หน้าต่าง รั้ว หรือสิ่งกีดขวางอย่างอื่นทำนองเดียวกันก็ได้

๔) ก่อนตรวจค้นให้เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นแสดงความบริสุทธิ์ใจ และ ค้นต่อหน้าผู้ครอบครองสถานที่หรือบุคคลในครอบครัว หรือบุคคลที่ได้รับมอบหมายจากผู้ครอบครอง สถานที่ (กรณีผู้ที่ได้รับมอบหมายจากผู้ครอบครองสถานที่เป็นผู้นำตรวจค้นต้องบันทึกไว้ในบันทึกการ ตรวจค้น-จับกุมหรือบันทึกตรวจค้นยึดหรือบันทึกการตรวจค้นด้วย) ในกรณีที่ไม่ปรากฏว่ามีบุคคลเช่น วนั้น ให้หาบุคคลอื่นอย่างน้อยสองคนมาเป็นพยานในการตรวจค้น

๕) การค้นต้องกระทำโดยไม่ให้เกิดความเสียหายและกระจัดกระจายเท่าที่สามารถ จะกระทำได้ และพึงกระทำด้วยความสุภาพและเคารพต่อสถานที่ ทั้งนี้ ในการดำเนินการดังกล่าวต้อง มีการบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือภาพนิ่งไว้ตลอดในการดำเนินการ

๖) ในการตรวจค้นต้องปฏิบัติตามระยะเวลาที่ระบุไว้ในหมายค้นเป็นสำคัญ ขณะทำการตรวจค้นให้ตรวจสอบระยะเวลาที่ศาลกำหนดไว้ในหมายค้นโดยการค้น และต้องดำเนินการไม่เกินกว่าระยะเวลาที่กำหนดไว้ในหมายค้น

**(๒.๑) กรณีพบเครื่องวิทยุคมนาคมอันเป็นความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม และพบตัวผู้กระทำความผิด**

๑) ตรวจสอบว่าเครื่องวิทยุคมนาคมดังกล่าวเป็นเครื่องที่ได้รับยกเว้นใบอนุญาตหรือไม่ หากเป็นเครื่องที่ยกเว้นใบอนุญาตหรือเป็นเครื่องที่ชอบด้วยกฎหมายให้ ดำเนินการตามข้อ (๒.๓) กรณีไม่พบการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

๒) เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นแจ้งผู้นำตรวจค้นให้แสดงใบอนุญาตของเครื่องวิทยุคมนาคม ภายในเวลาอันควร

๓) หากเป็นเครื่องวิทยุคมนาคมที่ไม่ได้รับยกเว้นใบอนุญาต และ/หรือไม่สามารถแสดงใบอนุญาตได้ ให้ดำเนินการดังนี้

(๓.๑) เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นแจ้งผู้นำตรวจค้นว่าการครอบครองเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับใบอนุญาตให้ มี และ/หรือใช้ และ/หรือตั้งสถานีวิทยุคมนาคมเป็นความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

(๓.๒) เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นแจ้งผู้ครอบครองว่าเครื่องวิทยุคมนาคมเป็นเครื่องที่ไม่ชอบด้วยกฎหมาย ต้องถูกยึดไปเป็นพยานหลักฐาน (ของกลาง) เพื่อดำเนินคดีตามกฎหมายพร้อมดำเนินการบรรจุหีบห่อและตีตราให้เรียบร้อย และในกรณีที่เครื่องวิทยุคมนาคมหรืออุปกรณ์ มีขนาดใหญ่ไม่สะดวกแก่การบรรจุหีบห่อและตีตรา อาจดำเนินการตีตราและบันทึกภาพถ่ายนั้นให้มีความละเอียดและชัดเจนแทน

(๓.๓) เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นแจ้งข้อกล่าวหาแก่ผู้ครอบครองว่าเป็นความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และแจ้งว่าต้องถูกจับ แจ้งสิทธิผู้ถูกจับ และดำเนินการจับกุม โดยในการจับกุมต้องดำเนินการตามตามมาตรา ๒๒ และมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติการป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้นุคคลสูญหาย พ.ศ. ๒๕๖๕ รายละเอียดอยู่ในส่วนที่ ๒ ขั้นตอนระหว่างการตรวจค้น ข้อ ๒. การจับกุม (๔) ขั้นตอนและการปฏิบัติตามพระราชบัญญัติการป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้นุคคลสูญหาย พ.ศ. ๒๕๖๕

(๓.๔) ทำบันทึกผลการตรวจค้น-จับกุมและบัญชีของกลาง (รายละเอียดอยู่ในข้อ ๓. การทำบันทึกตรวจค้น-จับกุม/บันทึกตรวจค้น-ยึด/บันทึกตรวจค้น)



ในกรณีผู้ถูกจับไม่ประสงค์จะลงลายมือชื่อให้เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้น อ่านบันทึกการตรวจค้นจับกุมให้ผู้ถูกจับฟัง และให้อ่านเอง พร้อมบันทึกภาพเคลื่อนไหวไว้โดยตลอด และบันทึกไว้ในบันทึกการตรวจค้นจับกุมว่า “ผู้ถูกจับทราบข้อความในบันทึกการตรวจค้นจับกุมโดยตลอดแล้ว แต่ไม่ประสงค์จะลงลายมือชื่อ” พร้อมลงลายมือชื่อผู้บันทึกกำกับไว้ด้วย

๔) เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นกล่าวขอขอบคุณผู้นำตรวจค้นหรือผู้ครอบครอง สถานที่ที่ตรวจค้น ที่ให้ความร่วมมือในการดำเนินการจนเสร็จสิ้น

๕) นำตัวผู้ถูกจับส่งพนักงานสอบสวนสถานีตำรวจที่รับผิดชอบท้องที่ทำการตรวจค้น พร้อมของกลาง

๖) ร้องทุกข์กล่าวโทษต่อพนักงานสอบสวนสถานีตำรวจที่รับผิดชอบท้องที่ทำการตรวจค้นให้ดำเนินคดีตามกฎหมายต่อผู้ถูกจับ/ผู้กระทำความผิดตามกฎหมาย พร้อมส่งมอบเอกสารที่เกี่ยวข้อง

๗) การลงรายงานประจำวันเกี่ยวกับคดีต่อพนักงานสอบสวนสถานีตำรวจที่รับผิดชอบท้องที่ทำการตรวจค้น พร้อมขอสำเนาเอกสารดังกล่าวไว้ด้วย

### **(๒.๒) กรณีพบเครื่องวิทยุคมนาคมอันเป็นความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ แต่ไม่พบตัวผู้กระทำความผิด**

๑) ตรวจสอบว่าเครื่องวิทยุคมนาคมดังกล่าวเป็นเครื่องที่ได้รับยกเว้นใบอนุญาตหรือไม่ หากเป็นเครื่องที่ยกเว้นใบอนุญาตหรือเป็นเครื่องที่ชอบด้วยกฎหมายให้ ดำเนินการตามข้อ (๒.๓) กรณีไม่พบการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

๒) เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นแจ้งผู้นำตรวจค้นให้แสดงใบอนุญาตของเครื่องวิทยุคมนาคม ภายในเวลาอันควร

๓) หากเป็นเครื่องวิทยุคมนาคมที่ไม่ได้รับยกเว้นใบอนุญาต และ/หรือไม่สามารถแสดงใบอนุญาตได้ ให้ดำเนินการดังนี้

(๓.๑) เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นสอบถามผู้นำตรวจค้นว่าเครื่องวิทยุคมนาคมเป็นของผู้ใด และแจ้งว่ากรณี และ/หรือใช้ และ/หรือตั้งสถานีวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับใบอนุญาตเป็นความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

(๓.๒) เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นแจ้งผู้นำตรวจค้นว่าเครื่องวิทยุคมนาคมเป็นเครื่องที่ไม่ชอบด้วยกฎหมาย ต้องถูกยึดไปเป็นพยานหลักฐาน (ของกลาง) เพื่อดำเนินคดีตามกฎหมายกับผู้กระทำความผิดพร้อมดำเนินการบรรจุหีบห่อและตีตราให้เรียบร้อย และในกรณีที่เครื่องวิทยุคมนาคมหรืออุปกรณ์ มีขนาดใหญ่ไม่สะดวกแก่การบรรจุหีบห่อและตีตรา อาจดำเนินการตีตราและบันทึกภาพถ่ายนั้นให้มีความละเอียดและชัดเจนแทน

(๓.๓) แจ้งผู้นำตรวจค้นว่าขอเชิญไปพบพนักงานสอบสวนสถานีตำรวจที่รับผิดชอบท้องที่ และลงลายมือชื่อเป็นผู้นำตรวจค้นในบันทึกการตรวจค้น-ยึด

(๓.๔) ทำบันทึกผลการตรวจค้น-ยึดและบัญชีของกลาง (รายละเอียดอยู่ในข้อ ๓. การทำบันทึกตรวจค้น-จับกุม/บันทึกการตรวจค้น-ยึด/บันทึกการตรวจค้น)

กรณีผู้นำตรวจค้นไม่ประสงค์จะลงลายมือชื่อให้อ่านบันทึกการตรวจค้นยึดให้ผู้นำตรวจค้นฟัง และให้อ่านเอง พร้อมบันทึกภาพเคลื่อนไหวไว้โดยตลอด และบันทึกไว้ในบันทึกการตรวจค้น-ยึดว่า “ผู้นำตรวจค้นทราบข้อความในการตรวจค้นยึดโดยตลอดแล้ว แต่ไม่ประสงค์จะลงลายมือชื่อ” พร้อมลงลายมือชื่อผู้บันทึกกำกับไว้ด้วย

๔) เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นกล่าวขอขอบคุณผู้นำตรวจค้นหรือผู้ครอบครองสถานที่ที่ให้ความร่วมมือในการดำเนินการจนเสร็จสิ้น

๕) นำของกลางส่งพนักงานสอบสวนสถานีตำรวจที่รับผิดชอบท้องที่ทำการตรวจค้น

๖) ร้องทุกข์กล่าวโทษต่อพนักงานสอบสวนสถานีตำรวจที่รับผิดชอบท้องที่ทำการตรวจค้นให้สืบสวนสอบสวนหาตัวผู้กระทำความผิดหรือให้ดำเนินคดีต่อผู้กระทำความผิดตามกฎหมาย พร้อมส่งมอบเอกสารที่เกี่ยวข้อง

๗) การลงรายงานประจำวันเกี่ยวกับคดีต่อพนักงานสอบสวนสถานีตำรวจที่รับผิดชอบท้องที่ทำการตรวจค้น พร้อมขอสำเนาเอกสารดังกล่าวไว้ด้วย

### **(๒.๓) กรณีไม่พบการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘**

๑) ทำบันทึกผลการตรวจค้น (รายละเอียดอยู่ในข้อ ๓. การทำบันทึกตรวจค้น-จับกุม/บันทึกการตรวจค้น-ยึด/บันทึกการตรวจค้น)

ในกรณีผู้นำตรวจค้นไม่ประสงค์จะลงลายมือชื่อให้อ่านบันทึกการตรวจค้นให้ผู้นำตรวจค้นฟัง และให้อ่านเอง พร้อมบันทึกภาพเคลื่อนไหวไว้โดยตลอด และบันทึกไว้ในบันทึกการตรวจค้นว่า “ผู้นำตรวจค้นทราบข้อความในการตรวจค้นโดยตลอดแล้ว แต่ไม่ประสงค์จะลงลายมือชื่อ” พร้อมลงลายมือชื่อผู้บันทึกกำกับไว้ด้วย

๒) เจ้าพนักงานผู้จัดการตามหมายค้นกล่าวขอขอบคุณผู้นำตรวจค้นหรือผู้ครอบครองสถานที่ที่ตรวจค้น ที่ให้ความร่วมมือในการดำเนินการจนเสร็จสิ้น

๓) นำบันทึกการตรวจค้นส่งพนักงานสอบสวนสถานีตำรวจที่รับผิดชอบท้องที่ทำการตรวจค้นเพื่อการลงรายงานประจำวันเกี่ยวกับคดี พร้อมขอสำเนาเอกสารดังกล่าวไว้ด้วย

## ๒. การจับกุม

### (๑) บทบัญญัติการจับตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา

“มาตรา ๗๘(๑) ประกอบมาตรา ๘๐ วรรคแรก บัญญัติไว้ว่า พนักงานฝ่ายปกครองหรือตำรวจจะจับผู้ใดโดยไม่มีหมายจับไม่ได้เว้นแต่เมื่อบุคคลนั้นได้กระทำความผิดซึ่งหน้า เช่น ขณะเจ้าพนักงานกำลังตรวจค้นพบผู้ถูกจับพกพาเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับใบอนุญาตตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ.๒๕๔๘ จึงจับกุมเพื่อดำเนินคดีตามกฎหมาย

มาตรา ๘๓ วรรคหนึ่งและวรรคสอง ในการจับนั้นเจ้าพนักงานต้องดำเนินการดังนี้

๑) ต้องแจ้งแก่ผู้ที่จะถูกจับนั้นว่าเขาต้องถูกจับ สั่งให้ผู้ถูกจับไปยังที่ทำการของพนักงานสอบสวนแห่งท้องที่ที่ถูกจับพร้อมด้วยผู้จับ ถ้าจำเป็นก็ให้จับตัวไป

๒) แจ้งข้อกล่าวหาให้ผู้ถูกจับทราบ หากมีหมายจับให้แสดงต่อผู้ถูกจับ

๓) แจ้งให้ผู้ถูกจับทราบว่าสิทธิที่จะไม่ให้การหรือให้การก็ได้และถ้อยคำของผู้ถูกจับอาจใช้เป็นพยานหลักฐานในการพิจารณาคดีได้ และผู้ถูกจับมีสิทธิที่จะพบและปรึกษาทนายความหรือผู้ซึ่งจะเป็นทนายความ

๔) หากประสงค์จะแจ้งญาติหรือผู้ซึ่งตนไว้วางใจทราบถึงการจับกุมที่สามารถดำเนินการได้โดยสะดวก และไม่เป็นการขัดขวาง หรือทำให้เกิดความไม่ปลอดภัยแก่บุคคลหนึ่งบุคคลใด ก็ให้ดำเนินการได้ตามสมควร

๕) หากบุคคลซึ่งจะถูกจับขัดขวางหรือจะขัดขวางหรือหลบหนี หรือพยายามหลบหนี ผู้จับมีอำนาจใช้วิธีป้องกันทั้งหลายเท่าที่เหมาะสม

มาตรา ๘๔ วรรคแรก เจ้าพนักงานผู้ทำการจับต้องดำเนินการดังนี้

๑) เอาตัวผู้ถูกจับไปยังที่ทำการของพนักงานสอบสวนพนักงานสอบสวนแห่งท้องที่ที่ถูกจับโดยทันที

๒) ให้ส่งตัวผู้ถูกจับแก่พนักงานฝ่ายปกครองหรือตำรวจของที่ทำการของพนักงานสอบสวนพนักงานสอบสวนแห่งท้องที่ที่ถูกจับ

๓) เจ้าพนักงานผู้จับต้องแจ้งข้อกล่าวหาอีกครั้ง (ซึ่งได้แจ้งครั้งหนึ่งแล้วขณะจับกุมตามมาตรา ๘๓ วรรคสอง) และรายละเอียดเกี่ยวกับเหตุแห่งการจับให้ผู้ถูกจับทราบ และมอบสำเนาบันทึกการจับกุมแก่ผู้ถูกจับ

มาตรา ๘๔ วรรคท้าย

๑) ถ้อยคำใดๆ ที่ผู้ถูกจับให้ไว้ต่อเจ้าพนักงานผู้จับ หรือผู้รับมอบตัวผู้ถูกจับ ถ้อยคำนั้นเป็นคำรับสารภาพของผู้ถูกจับว่าตนได้กระทำความผิด ห้ามมิให้รับฟังเป็นพยานหลักฐาน

๒) แต่ถ้าเป็นถ้อยคำอื่น จะรับฟังเป็นพยานหลักฐานในการพิสูจน์ความผิดของผู้ถูกจับได้ต่อเมื่อได้มีการแจ้งสิทธิตามวรรคหนึ่ง หรือตามมาตรา ๘๓ วรรคสอง แก่ผู้ถูกจับแล้ว”

**(๒) บทบัญญัติการจับตามพระราชบัญญัติวิฤคมนาคน พ.ศ.๒๕๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม**

“มาตรา ๑๘ วรรคสอง เมื่อปรากฏว่าผู้ใดกระทำความผิดตามพระราชบัญญัตินี้ หรือมีเหตุอันควรสงสัยว่ากระทำการเช่นนั้น ให้เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต หรือผู้ที่ได้รับมอบหมายตามความในวรรคหนึ่งมีอำนาจจับกุมผู้นั้นพร้อมด้วยของกลางที่ใช้ในการกระทำความผิดเพื่อดำเนินการตามกฎหมาย”

**(๓) บทบัญญัติการจับแห่งพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้สูญหาย พ.ศ. ๒๕๖๕**

“มาตรา ๒๒ ในการควบคุมตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบต้องบันทึกภาพและเสียงอย่างต่อเนื่องในขณะที่จับและควบคุมจนกระทั่งส่งตัวให้พนักงานสอบสวนหรือปล่อยตัวบุคคลดังกล่าวไป เว้นแต่มีเหตุสุดวิสัยที่ไม่สามารถกระทำได้ ก็ให้บันทึกเหตุนั้นเป็นหลักฐานไว้ในบันทึกการควบคุมตัว

การควบคุมตัวตามวรรคหนึ่ง ให้เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบแจ้งพนักงานอัยการและนายอำเภอในท้องที่ที่มีการควบคุมตัวโดยทันที สำหรับในกรุงเทพมหานครให้แจ้งพนักงาน อัยการและผู้อำนวยการสำนักการสอบสวนและนิติการ กรมการปกครอง....”

มาตรา ๒๓ ในการควบคุมตัว เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบต้องบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัวโดยอย่างน้อยต้องมีรายละเอียด ดังต่อไปนี้

- ๑) ข้อมูลอัตลักษณ์เกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว เช่น ชื่อ นามสกุล หรือตำหนิรูปพรรณ
- ๒) วัน เวลา และสถานที่ของการถูกควบคุมตัว และข้อมูลเกี่ยวกับเจ้าหน้าที่ของรัฐผู้ทำการควบคุมตัว ในกรณีที่มีการย้ายสถานที่ดังกล่าว จะต้องระบุถึงสถานที่ปลายทางที่รับตัวผู้ถูกควบคุมตัว รวมทั้งเจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบการย้ายนั้น
- ๓) คำสั่งที่ให้มีการควบคุมตัว และเหตุแห่งการออกคำสั่งนั้น
- ๔) เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้ออกคำสั่งให้ควบคุมตัว
- ๕) วัน เวลา และสถานที่ของการปล่อยตัวผู้ถูกควบคุมตัว และผู้มารับตัวผู้ถูกควบคุมตัว
- ๖) ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพร่างกายและจิตใจของผู้ถูกควบคุมตัว ก่อนถูกควบคุมตัว และก่อนการปล่อยตัว ในกรณีที่ผู้ถูกควบคุมตัวถึงแก่ความตายระหว่างการควบคุมตัว จะต้องระบุถึงสาเหตุแห่งการตายและสถานที่เก็บศพ

๗) ข้อมูลอื่นๆ ที่คณะกรรมการกำหนดเพื่อป้องกันการทรมาน การกระทำที่โหดร้าย ไร้มนุษยธรรม หรือย่ำยีศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ หรือการกระทำให้บุคคลสูญหาย

**(๔) ขั้นตอนและการปฏิบัติตามพระราชบัญญัติการป้องกันและปราบปรามการ  
 ทรมาณและการกระทำให้บุคคลสูญหาย พ.ศ. ๒๕๖๕**

ตามที่ได้มีการประกาศและบังคับใช้พระราชบัญญัติการป้องกันและปราบปรามการ  
 ทรมาณและการกระทำให้บุคคลสูญหาย พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยมีเจตจำนงเพื่อมุ่งคุ้มครองสิทธิมนุษยชน  
 ป้องกันและปราบปรามการละเมิดสิทธิมนุษยชนอย่างร้ายแรง และคุ้มครองบุคคลทุกคนจากการ  
 ทรมาณและการกระทำให้บุคคลสูญหายจากกระทำโดยเจ้าหน้าที่ของรัฐ ตลอดจนเพิ่มประสิทธิภาพใน  
 การบังคับใช้กฎหมายเพื่อป้องกัน ปราบปราม และเยียวยาผู้เสียหายจากการกระทำในลักษณะ  
 ดังกล่าว ตามพระราชบัญญัติดังกล่าวมาตรา ๓ ได้กำหนดนิยามคำว่า “ควบคุมตัว” หมายความว่า  
 การจับ คุมตัว ชั่ง กักตัว กักขัง หรือกระทำด้วยประการอื่นใดในทำนองเดียวกันอันเป็นการจำกัด  
 เสรีภาพในร่างกายของบุคคล ซึ่งในกรณีที่หน่วยงานของรัฐหรือเจ้าหน้าที่ของรัฐจะต้องมีการควบคุมตัว  
 พระราชบัญญัติดังกล่าวจึงได้กำหนดวิธีการและขั้นตอน พร้อมทั้งต้องแจ้งการควบคุมตัวไปยัง  
 หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และเนื่องด้วยสำนักงาน กสทช. มีภารกิจและอำนาจหน้าที่ในการบังคับใช้  
 กฎหมายกับผู้กระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม  
 พระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๔ และพระราชบัญญัติการประกอบ  
 กิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ประกอบกับพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่น  
 ความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม  
 พ.ศ. ๒๕๕๓ ดังนั้น เมื่อสำนักงาน กสทช. พบว่ามีการกระทำความผิดและจับกุมตัวผู้ต้องหา ย่อมอยู่  
 ในบังคับที่จะต้องปฏิบัติตามพระราชบัญญัติดังกล่าวและระเบียบคณะกรรมการป้องกันและ  
 ปราบปรามการทรมาณและการกระทำให้บุคคลสูญหายว่าด้วยการบันทึกภาพและเสียงในขณะจับและ  
 ควบคุม การแจ้งการควบคุมตัว และการบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว พ.ศ. ๒๕๖๖

**แนวทางการควบคุมตัวและการแจ้งการควบคุมตัว**

**(๔.๑) การบันทึกภาพและเสียง**

ตามมาตรา ๒๒ แห่งพระราชบัญญัติการป้องกันและปราบปรามการทรมาณและการ  
 กระทำให้บุคคลสูญหาย พ.ศ. ๒๕๖๕ ได้กำหนดให้เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบดำเนินการดังนี้

๑) ดำเนินการบันทึกภาพและเสียงอย่างต่อเนื่องในขณะจับและควบคุมจนกระทั่งส่ง  
 ตัวให้พนักงานสอบสวนหรือปล่อยตัวบุคคลดังกล่าวไป เว้นแต่มีเหตุสุดวิสัย ซึ่งเป็นเหตุที่เกิดขึ้นโดย  
 ฉับพลันซึ่งไม่อาจป้องกันได้ทำให้ไม่สามารถบันทึกภาพและเสียงได้ ให้บันทึกเหตุดังกล่าวไว้ในบันทึก  
 การควบคุมตัวตามแบบที่กำหนด

๒) ในการบันทึกภาพและเสียงให้ใช้เครื่องมือหรืออุปกรณ์บันทึกภาพและเสียงที่หน่วยงานจัดหาให้ หรือกรณีจำเป็นอาจใช้อุปกรณ์อื่นใดที่สามารถบันทึกภาพเหตุการณ์และเสียงได้ชัดเจนเพียงพอ

๓) ห้ามกระทำการใดๆ ด้วยความจงใจที่ส่งผลให้ประสิทธิภาพในการบันทึกภาพและเสียงลดลง

๔) กรณีที่ไม่สามารถบันทึกภาพและเสียงของเจ้าหน้าที่ได้ อันเกิดจากเหตุสุดวิสัย เมื่อเหตุสุดวิสัยสิ้นสุดลงแล้วให้เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบดำเนินการบันทึกภาพและเสียงในทันทีเท่าที่จะสามารถกระทำได้

๕) สิ่งบันทึกภาพและเสียงให้จัดเก็บไว้ที่หน่วยงานหรือเก็บรักษาไว้จนกว่าคดีจะถึงที่สุดหรือขาดอายุความ

๖) ห้ามเจ้าหน้าที่ของรัฐแก้ไข เปลี่ยนแปลง ตัดต่อ เปิดเผย ลบ หรือ ทำลาย สิ่งบันทึกภาพและเสียงในรูปแบบประการใด เว้นแต่จะเข้าข้อยกเว้นตามข้อ ๗ ของระเบียบคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้นुकคลสูญหายว่าด้วยการบันทึกภาพและเสียงในขณะจับและควบคุมการแจ้งการควบคุมตัว และการบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว พ.ศ. ๒๕๖๖

#### (๔.๒) การแจ้งการควบคุมตัว

เมื่อเจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบได้ดำเนินการจับกุมและควบคุมบุคคลใดตามมาตรา ๒๒ ให้เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบดำเนินการแจ้งการควบคุมตัวตามมาตรา ๒๒ ผ่านทางศูนย์รับแจ้งดังนี้

##### ๑) พนักงานอัยการ

(๑) กรุงเทพมหานคร ศูนย์ป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้นुकคลสูญหาย สำนักงานอัยการสูงสุด อาคารถนนบรมราชชนนี เลขที่ ๗๓/๑ ถนนบรมราชชนนี แขวงฉิมพลี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพฯ ๑๐๑๗๐

(๒) ต่างจังหวัด สำนักงานอัยการจังหวัดในท้องที่ที่มีการควบคุมตัว กรณีการแจ้งการควบคุมตัวตามมาตรา ๒๒ ให้ดำเนินการบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว ตามแบบที่กำหนดแบบ ปท.๑ - ๑ แบบแจ้งเรื่องการควบคุมตามมาตรา ๒๒ วรรคสอง และแบบบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัวตามมาตรา ๒๓ แบบ ปท. ๑ โดยจัดส่งเอกสารและแนบไฟล์ไปยังศูนย์รับแจ้งในท้องที่ที่มีการควบคุมตัวผ่านไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์

## ๒) กรมการปกครอง

(๑) กรุงเทพมหานคร ผู้อำนวยการสำนักงานการสอบสวนและนิติการ กรมการปกครอง

(๒) ต่างจังหวัด นายอำเภอ ที่ว่าการอำเภอในท้องที่ที่มีการควบคุมตัว

กรณีการแจ้งการควบคุมตัวตามมาตรา ๒๒ ให้เจ้าหน้าที่ของรัฐดำเนินการแจ้งข้อมูลผ่านทางเว็บไซต์ <https://arrest.dopa.go.th/> ของกรมการปกครอง เว้นแต่ในกรณีที่ไม่สามารถแจ้งได้ ให้เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้แจ้งโดยใช้แบบ ปท.๑ - ๑ และแบบแจ้งเรื่องการควบคุมตามมาตรา ๒๒ วรรคสอง ในการแจ้งแทน

ในการเข้าใช้ระบบ <https://arrest.dopa.go.th/> กรมการปกครองได้มีหนังสือแจ้งรหัสผู้ดูแลระบบแจ้งการควบคุมตัวตามมาตรา ๒๒ แห่งพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้นุคคลสูญหาย พ.ศ. ๒๕๖๕ (Username และ Password) ให้กับหน่วยงานในสังกัดสำนักงาน กสทช. เพื่อเข้าใช้งานในระบบดังกล่าวดังนี้

รหัสผู้ใช้งาน	รหัสผ่าน	ผู้ใช้งาน
๒๕๐๐๕๓๘๓๗๐๐๐๓	D@P@๐๓๑๕	สำนักงาน กสทช.
๒๕๐๐๕๓๘๓๘๐๐๐๓	D@P@๐๓๑๕	สำนักกำกับการใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (คส.)
๒๕๐๐๕๓๘๓๙๐๐๐๓	D@P@๐๓๑๕	สำนักกำกับดูแลกิจการโทรคมนาคม (ดท.)
๒๕๐๐๕๓๘๔๐๐๐๐๓	D@P@๐๓๑๕	สำนักงาน กสทช. ภาค ๑ (ภภ.๑)
๒๕๐๐๕๓๘๔๑๐๐๐๓	D@P@๐๓๑๕	สำนักงาน กสทช. ภาค ๒ (ภภ.๒)
๒๕๐๐๕๓๘๔๒๐๐๐๓	D@P@๐๓๑๕	สำนักงาน กสทช. ภาค ๓ (ภภ.๓)
๒๕๐๐๕๓๘๔๓๐๐๐๓	D@P@๐๓๑๕	สำนักงาน กสทช. ภาค ๔ (ภภ.๔)

## (๔.๓) การบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับการควบคุมตัว

## ๑) การบันทึกข้อมูลตามมาตรา ๒๒

เมื่อเจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบได้ดำเนินการจับและควบคุมบุคคลใดตามมาตรา ๒๒ ให้เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบแจ้งข้อมูลผ่านทางศูนย์รับแจ้ง พร้อมแจ้งข้อมูลดังต่อไปนี้

(๑) ชื่อ - สกุล หมายเลขประจำตัวประชาชน หรือ เอกสารอื่นที่ใช้เพื่อยืนยันตัวตน เช่น หนังสือเดินทาง ที่อยู่ หมายเลขโทรศัพท์ อายุ ของผู้ถูกจับและควบคุม

(๒) วัน เวลา และสถานที่ที่ทำการจับและควบคุม

(๓) พฤติการณ์ในการจับและควบคุมบุคคลดังกล่าวโดยย่อ

- (๔) สถานที่ที่ควบคุมบุคคลดังกล่าว
- (๕) ภาพถ่ายผู้ถูกจับและควบคุม
- (๖) ชื่อ - สกุล และเจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบที่ทำการจับและควบคุมตาม

มาตรา ๒๒

(๘) เหตุสุดวิสัยในกรณีที่ไม่สามารถบันทึกภาพและเสียงได้ขณะจับและควบคุม (ถ้ามี)

## ๒) การบันทึกข้อมูลตามมาตรา ๒๓

เจ้าหน้าที่ของรัฐต้องดำเนินการจัดทำบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัวตามมาตรา ๒๓ โดยใช้แบบ ปท.๑ และหากมีผู้มีส่วนได้เสียโดยชอบด้วยกฎหมายร้องขอให้เปิดเผยข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัวตามมาตรา ๒๓ ให้ผู้มีส่วนได้เสียโดยชอบด้วยกฎหมายนั้นยื่นคำร้องโดยใช้แบบ ปท.๓ - ๑ โดยอย่างน้อยต้องมีข้อมูลดังต่อไปนี้

- ๑) ข้อมูลอัตลักษณ์เกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว เช่น ชื่อ - สกุล หรือ ตำนานีรูปพรรณ
- ๒) วัน เวลา และสถานที่ของการถูกควบคุมตัว สถานที่เกิดเหตุ - ปล่อยตัว
- ๓) คำสั่งที่ให้มีการควบคุมตัว และเหตุแห่งการออกคำสั่ง
- ๔) เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้ออกคำสั่งให้ควบคุมตัว









ผู้รับแจ้ง
ชื่อ-สกุล.....
ตำแหน่ง.....
รทท.ผอ.สน.สภ.ปค./บค.....



แบบ ปท. ๑ - ๑

เลขรับที่ .....
วันที่.....
เวลา.....น.
(เลขรับที่คจากทะเบียนรับแจ้งฯ)

**แบบแจ้งการควบคุมตัวของเจ้าหน้าที่ของรัฐ**  
**ตามมาตรา ๒๒ แห่งพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้นुकคลสูญหาย พ.ศ. ๒๕๖๕**

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. ....

เรียน อัยการจังหวัด ..... / ผู้อำนวยการสำนักงานการสอบสวนและนิติการ กรมการปกครอง / นายอำเภอ.....

**๑. เจ้าหน้าที่ของรัฐ**

**๑.๑ เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบ**

ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว ..... ตำแหน่ง .....  
 หน่วยงาน .....สังกัด ..... หมายเลขโทรศัพท์.....

**๑.๒ เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้แจ้ง**  เป็นคนเดียวกับข้อ ๑.๑

ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว ..... ตำแหน่ง .....  
 หน่วยงาน ..... กรม ..... กระทรวง .....  
 หมายเลขโทรศัพท์ .....

**๒. วัน เวลาและสถานที่ที่มีการควบคุมตัว**

**๒.๑ ที่้องที่มีการควบคุมตัว (ที่เกิดเหตุ)**

วันและเวลาที่เกิดเหตุ ..... เวลา..... น. ที่้องที่มีการ  
 ควบคุมตัว (ที่เกิดเหตุ).....

**๒.๒ สถานที่ที่ใช้ในการควบคุมตัว \*ระบุเมื่อทราบแล้วเท่านั้น**

วันและเวลาที่ทำการควบคุมตัว..... เวลา..... น. ที่้องที่ใช้ในการ  
 ควบคุมตัว.....  
 หมายเหตุ.....

**๓. ข้อมูลอัตลักษณ์เกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว**

จำนวนผู้ถูกควบคุมตัว.....ราย

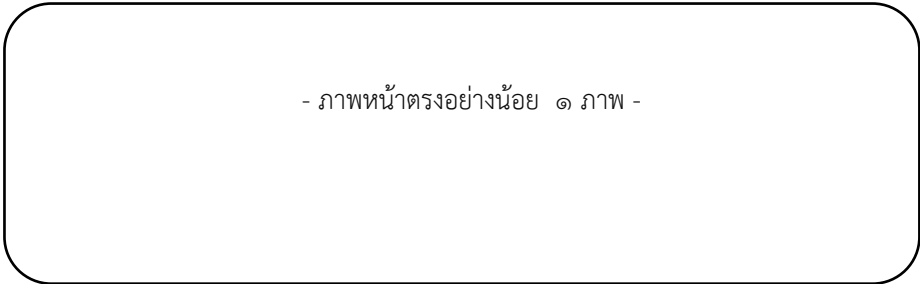
/ ๓.๑ ผู้ถูกควบคุมตัว ...

\*หมายเหตุ ๑. ใช้แบบการควบคุมฯ (แบบ ปท. ๑ - ๑)ตัวนี้เฉพาะกรณีที่ไม่สามารถแจ้งผ่านระบบ arrest.dopa.go.th ได้เท่านั้น

๒. รายละเอียดการควบคุมตัวตามข้อ ๗ ของแนวทางการบันทึกภาพและเสียงในขณะจับกุมและควบคุมการแจ้งการควบคุมตัว และการบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว ตาม พ.ร.บ.ป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้นุคคลสูญหาย พ.ศ.๒๕๖๕

๓.๑ ผู้ถูกควบคุมตัว

(๑) ภาพถ่ายผู้ถูกควบคุมตัว



(๒) นาย/นาง/นางสาว .....

เลขประจำตัวประชาชน/หมายเลขหนังสือเดินทาง/บัตรประจำตัวคนต่างด้าว.....

ที่อยู่ ..... โทร.....

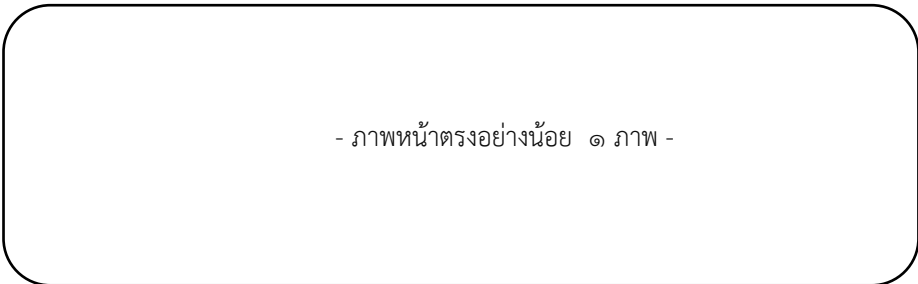
ในข้อหา .....

พฤติการณ์การถูกควบคุมตัว .....

เหตุสุดวิสัยที่ไม่สามารถบันทึกภาพหรือวิดีโอได้ในขณะจับและควบคุมตัว.....

๓.๒ ผู้ถูกควบคุมตัวรายที่ ๒

(๑) ภาพถ่ายผู้ถูกควบคุมตัว



(๒) นาย/นาง/นางสาว .....

เลขประจำตัวประชาชน/หมายเลขหนังสือเดินทาง/บัตรประจำตัวคนต่างด้าว.....

ที่อยู่ ..... โทร.....

ในข้อหา .....

พฤติการณ์การถูกควบคุมตัว .....

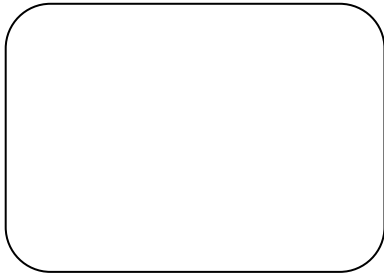
เหตุสุดวิสัยที่ไม่สามารถบันทึกภาพหรือวิดีโอได้ในขณะจับและควบคุมตัว.....  
.....  
.....

ลงชื่อ ..... ผู้แจ้ง  
( ..... )  
เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้แจ้ง

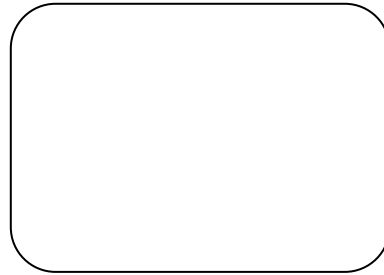
**\*หมายเหตุ** กรณีมีผู้ถูกควบคุมตัวมากกว่า ๒ ราย ให้ใช้แบบฟอร์มหน้านี้เพิ่มข้อมูลผู้ถูกควบคุมตัว

**ภาพถ่ายของผู้ถูกควบคุมตัวทั้งสี่ด้าน**

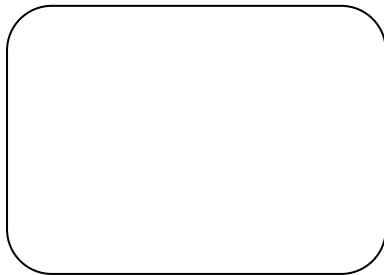
ผู้ถูกควบคุมตัว ชื่อ - สกุล ..... บัตรประจำตัวประชาชน ..... ที่อยู่ .....  
..... โทรศัพท์ .....



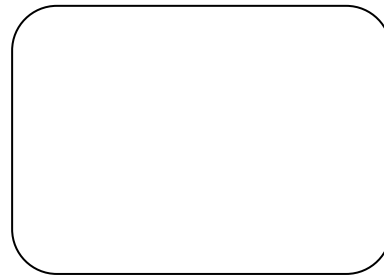
ด้านหน้า



ด้านหลัง



ด้านซ้าย



ด้านขวา

## แบบแจ้งเรื่องการควบคุมตามมาตรา ๒๒ วรรคสอง

รายการข้อมูลในการแจ้งการจับและควบคุมไปยังพนักงานอัยการ และนายอำเภอในท้องที่ที่มีการควบคุมตัว และสำหรับในกรุงเทพมหานครให้แจ้งพนักงานอัยการ และผู้อำนวยการสำนักงานการสอบสวน และนิติการ กรมการปกครอง ผ่านทางศูนย์รับแจ้งโดยทันทีที่มีข้อมูลครบถ้วน ดังต่อไปนี้

(๑) ข้อมูลของผู้ถูกจับและควบคุม (หากไม่ทราบให้ระบุว่าไม่ทราบ)

ชื่อ - สกุล ..... (ผู้กระทำความผิด)..... บัตรประจำตัวประชาชน ..... ที่อยู่ .....

(๒) วัน เวลา และสถานที่ที่ทำการจับและควบคุม

วันที่ ..... เวลา ..... น. สถานที่จับและควบคุม .....

(๓) พฤติการณ์ในการจับและควบคุมบุคคลดังกล่าวโดยย่อ วันนี้ ..... เวลา ..... น.

พฤติการณ์ในการควบคุมตัว .....

(๔) สถานที่ควบคุมตัวบุคคลดังกล่าวไว้

สถานที่ควบคุมตัว(สน./สม./กก.)..... ตำบล/แขวง..... อำเภอ/เขต.....

จังหวัด.....

(๕) ภาพถ่ายผู้ถูกจับและควบคุม ตามข้อ (๑) (เป็นภาพแนบท้าย)

--	--	--	--

ด้านหน้า

ด้านซ้าย

ด้านหลัง

ด้านขวา

ลงชื่อ..... (.....) ตำแหน่ง ..... ผู้ทำบันทึกควบคุม
--

ลงชื่อ..... (.....) ผู้ถูกควบคุม
--

ลงชื่อ..... (.....) ตำแหน่ง ..... ผู้ควบคุม
--

(๖) ชื่อเจ้าหน้าที่รัฐผู้รับผิดชอบที่ทำการจับและควบคุมตามมาตรา ๒๒ (ชื่อ ตำแหน่ง และหมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้)

ชื่อ - สกุล.....ตำแหน่ง .....

หมายเลขโทรศัพท์ .....

(๗) เหตุสุดวิสัยในกรณีที่ไม่สามารถบันทึกภาพและเสียงได้ในขณะจับและควบคุม (ถ้ามี).....

.....

(๘) ชื่อเจ้าหน้าที่ของรัฐผู้แจ้ง (ชื่อ ตำแหน่ง และหมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้)

ชื่อ - สกุล.....ตำแหน่ง .....

หมายเลขโทรศัพท์ .....



แบบบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัวตามมาตรา ๒๓  
แห่งพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้นิโทษภัย พ.ศ. ๒๕๖๕

๑	ข้อมูลอัตลักษณ์เกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว	๓	คำสั่งที่ให้มีการควบคุมตัวและเหตุแห่งการออกคำสั่งนั้น
	ชื่อ - สกุล ..... เลขบัตรประชาชน ..... หนังสือเดินทาง ..... ที่อยู่ ..... ..... ตำหนิรูปพรรณที่เห็นเด่นชัด (สามารถเห็นได้ด้วยตาเปล่า) ..... รูปถ่ายของผู้ถูกควบคุมตัว (ปรากฏตามที่แนบท้ายบันทึก)	<input type="checkbox"/> ความผิดซึ่งหน้าฐาน..... ..... <input type="checkbox"/> ตามหมายจับเลขที่..... ศาลผู้ออกหมาย..... <input type="checkbox"/> ตามคำสั่ง หมายค้นของศาลจังหวัด..... ที่..... ลงวันที่..... <input type="checkbox"/> เหตุแห่งการออกคำสั่ง..... ..... ..... .....	
๒	ข้อมูลเกี่ยวกับวัน/เวลา/สถานที่ควบคุมตัว และเจ้าหน้าที่ของรัฐผู้ทำการควบคุมตัว		
	วันที่ถูกควบคุมตัว วันที่..... เดือน..... พ.ศ..... เวลา..... น. สถานที่ที่ถูกควบคุมตัว..... ..... เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้ทำการควบคุมตัว ชื่อ - สกุล ..... ตำแหน่ง ..... โทรศัพท์ ..... สถานที่ปลายทางที่รับตัว (กรณีที่มีการย้ายสถานที่) ชื่อสถานที่ปลายทาง (สถานีตำรวจ)..... ..... เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้รับผิดชอบการย้ายตัว ชื่อ.....นามสกุล..... ตำแหน่ง..... เบอร์โทรศัพท์.....		กรณีอื่น ๆ ที่มีกฎหมายกำหนดให้อำนาจ ..... ..... .....
		๔	เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้ออกคำสั่งให้ควบคุมตัว
๓	ข้อมูลอื่น ๆ ที่คณะกรรมการกำหนด	๕	วัน/เวลา/สถานที่ของการปล่อยตัวผู้ถูกควบคุมตัวและผู้มารับตัวผู้ถูกควบคุมตัว/หรือส่งมอบตัว
		๖	วัน/เวลา/สถานที่ของการปล่อยตัวผู้ถูกควบคุมตัวและผู้มารับตัวผู้ถูกควบคุมตัว/หรือส่งมอบตัว
			ก่อนถูกควบคุมตัว .....ปกติ..... ก่อนการปล่อยตัว..... ในกรณีที่ผู้ถูกควบคุมตัวถึงแก่ความตายระหว่างการควบคุมตัว สาเหตุแห่งการตาย(เท่าที่ทราบเบื้องต้น).....-..... สถานที่เก็บศพ.....-.....

ลงชื่อ.....  
(.....)  
ตำแหน่ง.....  
ผู้ทำบันทึกควบคุม

ลงชื่อ.....  
(.....)  
ผู้ถูกควบคุม

ลงชื่อ.....  
(.....)  
ตำแหน่ง.....  
ผู้ควบคุม

### บันทึกแนบท้ายเพิ่มเติม

แบบ ปท. ๑ หน้า ๒

๘. เหตุสุดวิสัยที่ไม่สามารถบันทึกภาพและเสียงตามมาตรา ๒๒ วรรคหนึ่ง ได้ .....

.....

.....

.....

.....

.....

๙. บันทึกอื่น ๆ เพิ่มเติม (ถ้ามี) ..... ภาพถ่ายผู้ถูกจับและควบคุม ตาม ข้อ (๑)

ด้านหน้า

ด้านซ้าย

ด้านหลัง

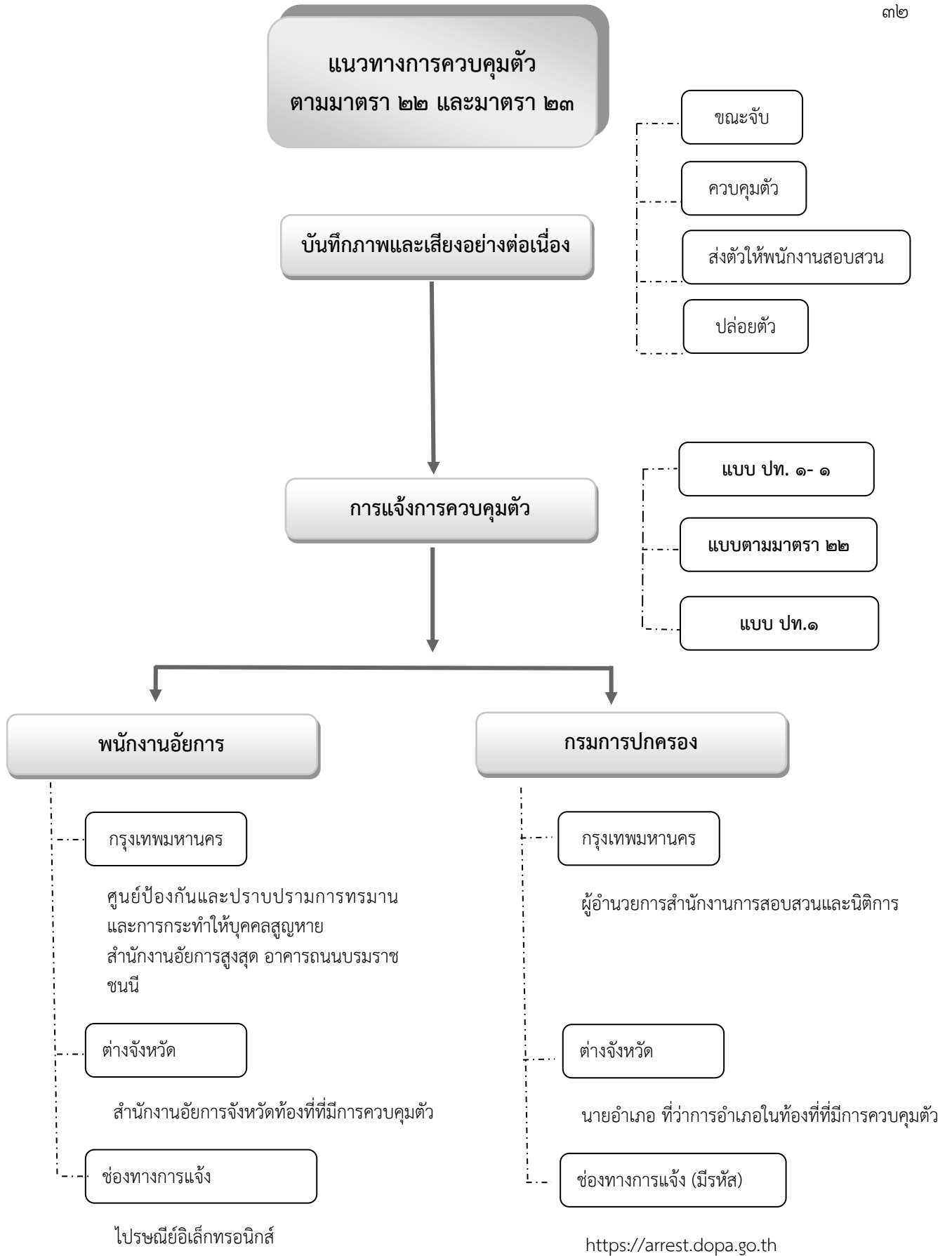
ด้านขวา

ลงชื่อ.....  
(.....)  
ตำแหน่ง.....  
ผู้ทำบันทึกควบคุม

ลงชื่อ.....  
(.....)  
ผู้ถูกควบคุม

ลงชื่อ.....  
(.....)  
ตำแหน่ง.....  
ผู้ควบคุม

- \*\*\*หมายเหตุ : ๑. ในกรณีข้อมูลตามรายการ ๑ - ๗ มีจำนวนมากให้ทำเป็นบันทึกแนบท้ายเพิ่มเติมในข้อ ๙
๒. ให้เจ้าหน้าที่ซึ่งทำการจับกุมและควบคุม ส่งตัวผู้ถูกควบคุมให้กับผู้ร้องมอบตัวพร้อมสำเนา ปท. ๑ และเอกสารประกอบ (ถ้ามี) สำหรับบันทึกฉบับจริงเก็บในสารบบของหน่วยงาน
๓. ให้ผู้รับมอบตัวจัดทำ ปท. ๑ ในส่วนของตน โดยมีสำเนา ปท. ๑ ของผู้ควบคุมตัวคนก่อนเป็นเอกสารแนบท้าย
๔. ภาพถ่ายของผู้ถูกควบคุมตัวตามข้อ ๑ ให้ทำเป็นเอกสารภาพถ่ายแนบท้าย ปท. ๑ อย่างน้อยต้องเห็นเนื้อตัวร่างกายตามสภาพภายนอกขณะถูกควบคุมตัวหรือขณะรับมอบตัว (โดยไม่ต้องถอดเสื้อผ้า)



### ๓. การทำบันทึกตรวจค้น-จับกุม/บันทึกตรวจค้น-ยึด/บันทึกตรวจค้น

ข้อความในบันทึกการตรวจค้น-จับกุม/บันทึกตรวจค้น-ยึด/บันทึกตรวจค้น ต้องมีสาระสำคัญดังนี้

๑) สถานที่ทำการบันทึกการตรวจค้น-จับกุม/บันทึกตรวจค้น-ยึด/บันทึกตรวจค้น กฎหมายไม่ได้ระบุว่าต้องเขียนบันทึกการตรวจค้น-จับกุม/บันทึกตรวจค้น-ยึด/บันทึกตรวจค้น ณ สถานที่ใด (ฎีกาที่ ๒๘๙๒/๒๕๓๖ กฎหมายไม่ได้บังคับว่าจะต้องทำการบันทึกการจับกุมในสถานที่ที่จับกุมหรือตรวจค้น อีกทั้งได้ความว่าจำเลยกับพวถูกจับกุมในสถานที่ต่างกันในเวลาใกล้เคียงกัน การทำบันทึกการจับกุมที่สถานีตำรวจจึงเป็นวิธีที่เหมาะสมแล้ว) หลักคือเขียนบันทึกที่ใด ก็ระบุสถานที่ทำการบันทึกที่นั่น เช่น บันทึกการตรวจค้น-จับกุมที่มีการจับ สถานที่ทำการบันทึกคือ สถานที่ที่มีการจับกุม หรือทำการบันทึกการตรวจค้น-จับกุม ณ สถานีตำรวจท้องที่ที่มีการจับกุมที่ระบุสถานที่ทำการบันทึกที่สถานีตำรวจ

**ข้อสังเกต** เห็นควรเขียนบันทึกการตรวจค้น-จับกุม/บันทึกการตรวจค้น-ยึด/บันทึกการตรวจค้นที่สถานีตำรวจ เพราะสะดวกในการควบคุมผู้ต้องหา ป้องกันการหลบหนี การสูญหายเสียหายของกลางในคดี หรืออาจเป็นกลุ่มมวลชนของผู้ถูกจับที่มาสอบถามข้อมูลการดำเนินการซึ่งทำให้เกิดความล่าช้าในการจัดทำบันทึกการตรวจค้น-จับกุม/บันทึกการตรวจค้น-ยึด/บันทึกการตรวจค้น

๒) วัน เดือน ปี คือ วัน เดือน ปี ที่ทำการตรวจค้น และเวลาจะมีสองช่วงเวลาคือ เวลาเริ่มต้นที่ทำการตรวจค้น และเวลาเสร็จสิ้นตรวจค้น

๓) วัน/เดือน/ปี ที่จับกุม คือ จะเป็นวันเดียวกับการตรวจค้น ส่วนเวลาที่จับกุม ผู้ต้องหาจะเป็นเวลาภายหลังจากเสร็จสิ้นตรวจค้น เช่น เสร็จสิ้นตรวจค้น เวลา ๑๔.๐๐ น. ดังนั้น เวลาในการจับกุมจะเป็นภายหลังจาก ๑๔.๐๐ น.

๔) สถานที่จับกุม เป็นไปตามความเป็นจริง จับกุมที่ไหนให้ระบุที่นั่น ในทางปฏิบัติจะจับกุม ณ สถานที่เดียวกับที่ทำการตรวจค้น

๕) ชื่อพนักงานที่ทำการตรวจค้นหรือจับกุม คือ พนักงานสำนักงาน กสทช. ผู้ซึ่งได้รับมอบหมายจากเลขาธิการ กสทช. หรือ รองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค แล้วแต่กรณี และได้รับแต่งตั้งเป็นเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต ซึ่งอยู่ร่วมในการตรวจค้น และต้องมีรายชื่ออยู่ในหมายค้น

**ข้อสังเกต** กรณีผู้บังคับบัญชาที่ไม่ได้ไปร่วมในการจับ แต่มีส่วนเกี่ยวข้องในการอำนวยความสะดวก ให้เพิ่มชื่อไว้ในช่อง *ภายใต้การอำนวยความสะดวกของ ...*

๖) ได้ร่วมกันทำการจับกุมตัว คือ ระบุชื่อผู้ถูกจับ

**ข้อสังเกต** การตรวจสอบข้อมูลของผู้ถูกจับหรือผู้ต้องหา ให้ผู้จับขอบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ถูกจับหรือผู้ต้องหา มาทำการตรวจสอบ

๗) พร้อมด้วยของกลาง คือ รายละเอียดเกี่ยวกับของกลาง อาทิ ประเภท ชนิด ขนาด สี ลักษณะของกลาง การบรรจุหีบห่อของกลาง จำนวนของกลาง เป็นต้น เช่น เครื่องวิทยุคมนาคม ๒ เครื่อง ทรานซ์มิเตอร์ ... รุ่น ... หมายเลขเครื่อง ... หมายเลขทะเบียน.... บรรจุอยู่ในกล่องหีบห่อสีอะไร

**ข้อสังเกต** ผู้จับกุมต้องทำบัญชีของกลางแล้วให้ผู้ถูกจับลงลายมือชื่อรับรองไว้ด้วย พร้อมภาพถ่าย (ถ้ามี) แนบไปกับบันทึกการตรวจค้น-จับกุม/บันทึกตรวจค้น-ยึด

๘) ตำแหน่งที่พบของกลาง คือ ของกลางพบอยู่ที่ใด เกี่ยวข้องกับผู้ถูกจับกุมอย่างไร เช่น พบเครื่องวิทยุคมนาคม ทรานซ์มิเตอร์ ... รุ่น ... หมายเลขเครื่อง ... หมายเลขทะเบียน ..... จำนวน ๒ เครื่อง อยู่ที่เอวผู้ถูกจับหรือในมือของผู้ถูกจับ หรือซุกซ่อนอยู่ในห้องเก็บของของบ้านที่ทำการตรวจค้น สอบถามผู้ถูกจับหรือผู้ต้องหายอมรับว่าของกลางดังกล่าวเป็นของตนเองจริง หรือมีไว้เพื่อจำหน่าย.....

๙) การกล่าวหาว่า คือ อธิบายข้อเท็จจริงให้ผู้ถูกจับทราบก่อน เช่น ตามวันเวลาที่เกิดเหตุ เมื่อวันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๓ เวลาประมาณ ๑๓.๐๐ น. เจ้าพนักงาน กสทช. พร้อมเจ้าหน้าที่ตำรวจสถานีตำรวจ.....เข้าทำการตรวจค้นบ้านเลขที่.....โดยมี.....เป็นผู้นำตรวจค้น โดยตรวจพบเครื่องวิทยุคมนาคมชนิดมือถือ ทรานซ์มิเตอร์ ..... รุ่น ..... หมายเลขเครื่อง..... หมายเลขทะเบียน..... จำนวน .... เครื่อง วางอยู่บนโต๊ะทำงานของผู้ถูกจับ โดยผู้ถูกจับยอมรับว่าของกลางดังกล่าวเป็นของตนเอง ซึ่งครอบครองไว้ใช้งาน การกระทำดังกล่าวจึงเป็นความผิดฐานมิใช่ ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคม โดยมิได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต เป็นต้น

๑๐) แจ้งสิทธิให้ผู้ถูกจับทราบ ได้แก่ มีสิทธิที่จะไม่ให้การหรือให้การก็ได้และถ้อยคำของผู้ถูกจับอาจใช้เป็นพยานหลักฐานในการพิจารณาคดีได้ และผู้ถูกจับมีสิทธิที่จะพบและปรึกษาทนายความหรือผู้ซึ่งจะเป็นทนายความ

๑๑) คำให้การของผู้ถูกจับ เมื่อได้มีการแจ้งข้อกล่าวหาและสิทธิต่างๆ ให้ผู้ถูกจับทราบแล้ว หากผู้ถูกจับให้การ รับสารภาพ/ปฏิเสธ/ภาคเสธ ให้ลงไปบันทึกการตรวจค้น-จับกุมด้วย แต่อย่างไรก็ตาม ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๘๔ วรรคท้าย ได้บัญญัติไว้ว่า หากถ้อยคำรับสารภาพของผู้ถูกจับว่าตนได้กระทำความผิด ห้ามมิให้รับฟังเป็นพยานหลักฐาน แต่ถ้าเป็นถ้อยคำอื่นใช้เป็นพยานหลักฐานในการพิสูจน์ความผิดของผู้ถูกจับได้

๑๒) พฤติการณ์ในการกระทำความผิด ซึ่งเป็นพฤติการณ์ที่ผู้จับได้ตรวจสอบและรวบรวมมาสู่การเข้าตรวจค้นจับกุม รวมทั้งพฤติการณ์ในขณะที่เข้าตรวจค้น หรือการจับกุมด้วย เพื่อเป็นการหลักฐานว่ามีการตรวจค้นและ/หรือจับกุมโดยชอบด้วยกฎหมาย เป็นการปฏิบัติตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๘๓ และ ๘๔ และ ๗/๑

จากนั้นได้นำตัวผู้ต้องหามาที่ทำการพนักงานสอบสวน ผู้จับกุมได้แจ้งข้อกล่าวหาและรายละเอียดเกี่ยวกับเหตุแห่งการจับให้ผู้ต้องหาทราบอีกครั้งหนึ่ง เป็นครั้งที่สอง (ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๘๔ (๑) พร้อมแจ้งสิทธิ (ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๗/๑ )

๑. พบและปรึกษาผู้ซึ่งจะเป็นทนายความเป็นการเฉพาะตัว
๒. ให้ทนายความหรือผู้ซึ่งตนไว้วางใจเข้าฟังการสอบปากคำตนได้ในชั้นสอบสวน
๓. ได้รับการเยี่ยมหรือติดต่อกับญาติได้ตามสมควร
๔. ได้รับการรักษาพยาบาลโดยเร็วเมื่อเจ็บป่วย

๑๓) การลงลายมือชื่อในบันทึกบันทึกตรวจค้น-จับกุม/บันทึกตรวจค้น-ยึด/บันทึกตรวจค้น ก่อนจะมีการลงลายมือชื่อจะต้องมีถ้อยคำแจ้งให้ให้ผู้ถูกจับ/ผู้ต้องหา หรือผู้นำตรวจค้นรับรองว่าการดำเนินการตรวจค้นของเจ้าพนักงานเป็นการดำเนินการโดยชอบด้วยกฎหมาย รวมทั้งต้องมอบสำเนาบันทึกการตรวจค้น-จับกุมให้ผู้ต้องหา/ผู้ถูกจับกุม พร้อมลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน (ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๘๔ (๑) โดยมีข้อความดังนี้

อนึ่ง ในการจับกุมครั้งนี้เจ้าพนักงานทุกนายมิได้จงใจ มีคำมั่นสัญญา ชูเชี่ยว หลอกหลวง ใช้กำลังบังคับ ทรมาน หรือกระทำการใด ๆ ที่มีชอบด้วยกฎหมายต่อผู้ต้องหา และมีได้ทำร้ายผู้หนึ่งผู้ใด รวมทั้งมิได้ทำให้ทรัพย์สินของผู้หนึ่งผู้ใด สูญหาย เสียหาย หรือเสื่อมค่าแต่อย่างใด มิได้นำทรัพย์สินของผู้หนึ่งผู้ใดไปเป็นประโยชน์ส่วนตน และมีได้กระทำการอันเป็นการละเมิดต่อกฎหมายแต่อย่างใด

อ่านให้ฟังและให้อ่านเองแล้ว รับว่าถูกต้อง จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน

ลงชื่อ.....ผู้ต้องหา และ/หรือผู้นำตรวจค้น  
(.....)

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจค้น/ผู้จับกุม  
(.....)

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจค้น/ผู้จับกุม/บันทึก/อ่าน  
(.....)

ผู้ต้องหา/ผู้ถูกจับ ได้รับสำเนาบันทึกการตรวจค้น-จับกุมไปแล้ว จึงลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน

ลงชื่อ.....ผู้ต้องหา/ผู้ถูกจับ  
(.....)

ลงชื่อ.....ผู้ส่งมอบ/บันทึก/อ่าน  
(.....)

## ตัวอย่างรูปแบบบันทึกการตรวจค้นยึด-จับกุม

พงส. .... ปจว. ข้อ ..... เวลา ..... น. วันที่ .....

โทร. .... คดีอาญาที่ ..... /  
 บัญชีของกลางลำดับที่ ..... /  
 รับคำร้องทุกข์คดีที่ ..... /

### บันทึกการตรวจค้นยึด-จับกุม

สถานที่ทำบันทึก .....

วัน เดือน ปี ที่บันทึก .....

วัน เดือน ปี ที่จับกุม .....

สถานที่ตรวจค้น .....

สถานที่จับกุม .....

เจ้าหน้าที่สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ประกอบด้วย .....

เจ้าหน้าที่ตำรวจ ประกอบด้วย .....

ผู้ถูกจับ คือ นาย/นาง/นางสาว ..... อายุ ..... ปี บัตรประจำตัวประชาชนเลขที่ .....

บ้านเลขที่ .....

รายละเอียดของกลาง/ตำแหน่งที่พบของกลาง

.....  
 .....

ได้แจ้งแก่ผู้ถูกจับทราบถึงสิทธิว่า

๑. ผู้ถูกจับมีสิทธิที่จะให้การหรือไม่ก็ได้
๒. ถ้อยคำของผู้ถูกจับนี้อาจใช้เป็นพยานหลักฐานในการพิจารณาคดีได้
๓. ผู้ถูกจับมีสิทธิจะพบและปรึกษาทนายหรือผู้ซึ่งจะเป็นทนายความ
๔. ถ้าผู้ถูกจับประสงค์จะแจ้งให้ญาติ หรือผู้ซึ่งตนไว้วางใจทราบถึงการจับกุมที่สามารถดำเนินการได้

โดยสะดวก และไม่เป็นการขัดขวางการจับหรือการควบคุมผู้ถูกจับ หรือทำให้เกิดความไม่ปลอดภัยแก่บุคคล  
 หนึ่งบุคคลใด เจ้าพนักงานสามารถอนุญาตให้ผู้ถูกจับดำเนินการได้ตามสมควรแก่กรณี

แจ้งข้อกล่าวหาให้ผู้ถูกจับทราบว่ากระทำความผิดฐาน .....

.....  
 .....

ผู้ถูกจับรับทราบข้อกล่าวหาแล้ว โดยให้การ  รับสารภาพตลอดข้อกล่าวหา  ปฏิเสธตลอดข้อกล่าวหา

(ลงชื่อ) ..... ผู้ถูกจับ

(.....)

พฤติการณ์และรายละเอียดเกี่ยวกับเหตุแห่งการตรวจค้น รวมทั้งพฤติการณ์และรายละเอียดในการตรวจค้น

.....

.....

.....

.....

- ในการควบคุมตัวผู้ถูกจับ เจ้าหน้าที่ผู้จับกุมได้ทำการบันทึกภาพและเสียงอย่างต่อเนื่องในขณะที่จับและควบคุมตัวผู้ถูกจับในชั้นจับกุมจนกระทั่งส่งตัวให้พนักงานสอบสวน ตามมาตรา ๒๒ วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้สูญหาย พ.ศ.๒๕๖๕
- เจ้าหน้าที่ผู้จับกุม ได้แจ้งข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว ตามมาตรา ๒๒ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้สูญหาย พ.ศ.๒๕๖๕ ไปยังสำนักงานอัยการสูงสุด หรือสำนักงานอัยการจังหวัด..... เรียบร้อยแล้ว
- เจ้าหน้าที่ผู้จับกุม ได้แจ้งข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว ตามมาตรา ๒๒ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้สูญหาย พ.ศ.๒๕๖๕ ไปยังผู้อำนวยการสำนักงานการสอบสวนและนิติการกรมการปกครองเรียบร้อยแล้ว
- มีเหตุสุดวิสัยที่ไม่สามารถบันทึกภาพและเสียงตาม ตามมาตรา ๒๒ วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้สูญหาย พ.ศ.๒๕๖๕ เนื่องจาก.....

อนึ่ง ในการตรวจค้นยึด-จับกุมครั้งนี้ เจ้าหน้าที่ชุดดังกล่าว มิได้บังคับ ชูเชื้อ หรือทำร้ายร่างกาย หรือทำให้ทรัพย์สิน สูญหาย เสียหาย หรือทำให้เสื่อมค่า และมีได้เรียกร้องเอาไปเป็นประโยชน์ส่วนตนหรือผู้อื่นแต่อย่างใด

อ่านให้ฟังและให้อ่านเองแล้ว รับว่าถูกต้อง จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน

ลงชื่อ..... ผู้ถูกจับ/ผู้ต้องหา  
(.....)

ลงชื่อ..... ผู้ตรวจค้นยึด/ผู้จับกุม  
(.....)

ลงชื่อ..... ผู้ตรวจค้นยึด/ผู้จับกุม/บันทึก/อ่าน  
(.....)

ผู้ถูกจับ/ผู้ต้องหา ได้รับสำเนาบันทึกการตรวจค้นยึด-จับกุมไปแล้ว จึงลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน

ลงชื่อ..... ผู้ถูกจับ/ผู้ต้องหา  
(.....)

ลงชื่อ..... ผู้ส่งมอบ/บันทึก/อ่าน  
(.....)



## ตัวอย่างรูปแบบบันทึกการตรวจค้น-ยึด

พงส. .... ปจว. ข้อ ..... เวลา ..... น. วันที่ .....

โทร. .... คดีอาญาที่ ..... / .....

..... บัญชีของกลางลำดับที่ ..... / .....

..... รับคำร้องทุกข์คดีที่ ..... / .....

### **บันทึกการตรวจค้น-ยึด**

สถานที่ทำบันทึก .....

วัน เดือน ปี ที่บันทึก .....

สถานที่ตรวจค้น .....

เจ้าหน้าที่สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
ประกอบด้วย .....

เจ้าหน้าที่ตำรวจ ประกอบด้วย .....

ผู้นำตรวจค้น/ยึด คือ นาย/นาง/นางสาว ..... อายุ.....ปี บัตรประจำตัวประชาชนเลขที่ .....

บ้านเลขที่ .....

รายละเอียดของกลาง/ตำแหน่งที่พบของกลาง

.....  
.....

แจ้งผู้นำตรวจค้น/ยึด ทราบว่าเป็นการกระทำผิดฐาน .....

.....  
.....

พฤติการณ์และรายละเอียดเกี่ยวกับเหตุแห่งการตรวจค้น รวมทั้งพฤติการณ์และรายละเอียดในการตรวจค้น

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

-๒-

อนึ่ง ในการตรวจค้น-ยึดครั้งนี้ เจ้าหน้าที่ชุดดังกล่าว มิได้บังคับ ชูเชื้อ หรือทำร้ายร่างกาย หรือทำให้ทรัพย์สิน สูญหาย เสียหาย หรือทำให้เสื่อมค่า และมีได้เรียกร้องเอาไปเป็นประโยชน์ส่วนตนหรือผู้อื่น แต่อย่างไร

อ่านให้ฟังและให้อ่านเองแล้ว รับว่าถูกต้อง จึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐาน

ลงชื่อ..... ผู้นำตรวจค้น/ผู้ยินยอมให้ยึด  
(.....)

ลงชื่อ..... ผู้ตรวจค้นยึด  
(.....)

ลงชื่อ..... ผู้ตรวจค้นยึด/บันทึก/อ่าน  
(.....)

## ตัวอย่างรูปแบบบันทึกการตรวจค้น

พงศ..... ปจว. ข้อ..... เวลา.....น. วันที่.....  
โทร .....

### บันทึกการตรวจค้น

เขียนที่ .....

วันที่ .....

บันทึกนี้ทำขึ้นเพื่อแสดงว่า วันที่ (.....) เวลาประมาณ.....น. เจ้าหน้าที่  
สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ประกอบด้วย  
.....  
ด้วยเจ้าหน้าที่ตำรวจ ประกอบด้วย .....

ได้นำหมายค้นศาล ..... เลขที่..... ลงวันที่..... เข้าตรวจค้น บ้านเลขที่.....

เพื่อพบและยึดสิ่งของเครื่องรับ-ส่งวิทยุคมนาคม และอุปกรณ์วิทยุคมนาคมที่เกี่ยวข้อง ซึ่งจะเป็นพยาน  
หลักฐานประกอบการสอบสวน ไตร่สวนมูลฟ้องหรือพิจารณา ซึ่งมีไว้เป็นความผิดหรือได้มาโดยผิด  
กฎหมาย หรือได้ใช้ หรือตั้งใจจะใช้ในการกระทำความผิด โดยอาศัยอำนาจตรวจค้นตามหมายค้นของศาล  
ก่อนทำการตรวจค้นผู้จัดการหมายค้นได้แสดงหมายค้น แสดงตัว แสดงความบริสุทธิ์ใจ ให้กับ นาย/นาง/นางสาว  
..... บัตรประชาชนเลขที่..... โทร. ....

ซึ่งเป็นผู้นำตรวจค้น และดูหมายค้นจนเป็นที่พอใจ และยินยอมให้เจ้าหน้าที่เข้าทำการตรวจค้นและดูแล  
การตรวจค้นโดยตลอดซึ่งก่อนทำการตรวจค้น ผลการตรวจค้นไม่พบการกระทำความผิดแต่อย่างใด เสร็จ  
สิ้นการตรวจค้น เวลา.....น.

อนึ่ง ในการตรวจค้นครั้งนี้ เจ้าหน้าที่ชุดดังกล่าว มิได้บังคับ ขู่脅 หรือทำร้ายร่างกาย  
หรือทำให้ทรัพย์สิน สูญหาย เสียหาย หรือทำให้เสื่อมค่า และมีได้เรียกร้องเอาไปเป็นประโยชน์ส่วนตนหรือ  
ผู้อื่นแต่อย่างใด ได้อ่านให้ฟัง ให้อ่านเองแล้ว รับว่าถูกต้อง และผู้นำตรวจค้นได้รับสำเนาบันทึกการตรวจ  
ค้นฉบับนี้เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงลงชื่อไว้เป็นหลักฐาน

(ลงชื่อ)..... ผู้นำตรวจค้น (ลงชื่อ)..... พยาน

(.....) (.....)

(ลงชื่อ)..... ผู้ตรวจค้น (ลงชื่อ)..... ผู้ตรวจค้น/บันทึก/อ่าน

(.....) (.....)

## ส่วนที่ ๓ ขั้นตอนภายหลังการตรวจค้น

### ๑. รายงานผลการดำเนินการตรวจค้น/การตรวจค้น-ยึด/การตรวจค้น-จับกุม

การรายงานผลการตรวจค้น/การตรวจค้น-ยึด/การตรวจค้น-จับกุมต่อเลขาธิการ กสทช. หรือ รองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค โดยในรายงานควรมีรายละเอียดการดำเนินการ ดังนี้

๑) เหตุที่มีความจำเป็นในการที่จะต้องดำเนินการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ (ความเป็นมา) พร้อมให้อ้างถึงอนุมัติเลขาธิการ กสทช. หรือ รองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค ให้ดำเนินการดังกล่าว

๒) รายชื่อพนักงาน กสทช. ที่ได้รับมอบหมายให้ดำเนินการตรวจค้นจับกุม ผู้กระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘

๓) สำเนาหมายค้น

๔) สำเนาบ้นที่กการตรวจค้น/การตรวจค้น-ยึด/การตรวจค้น-จับกุม

๕) บัญชีของกลางในการกระทำความผิด

๖) รายชื่อผู้ต้องหาพร้อมด้วยหมายเลขประจำตัวประชาชน อันสามารถระบุตัวผู้กระทำผิดได้ (หากมี)

๗) รายชื่อเจ้าหน้าที่ตำรวจ เจ้าหน้าที่ฝ่ายปกครอง ทหาร ซึ่งร่วมดำเนินการตรวจค้นจับกุม

๘) ข้อหาในการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ.๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

๙) สถานีตำรวจที่ได้ส่งมอบตัวผู้ถูกจับ/ผู้ต้องหาและของกลางให้ดำเนินคดี ชื่อพนักงานสอบสวนเจ้าของคดีพร้อมหมายเลขโทรศัพท์ หมายเลขข้อ วันเดือนปี เวลา การลงรายงานประจำวันเกี่ยวกับคดี หมายเลขคดีอาญา และหมายเลขบัญชีของกลาง

๑๐) กรณีมีการจับกุมตัวผู้ถูกจับ/ผู้ต้องหา ต้องรายงานการดำเนินการแจ้งการควบคุมตัวของเจ้าหน้าที่ของรัฐตามมาตรา ๒๒ และมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำทำให้บุคคลสูญหาย พ.ศ.๒๕๖๕ ด้วย

### ๒. รายงานผลการดำเนินการตามหมายค้นแก่ศาลที่ออกหมายค้น

รายงานผลการดำเนินการตามหมายค้นแก่ศาลที่ออกหมายค้น เป็นไปตามข้อ ๒๓ วรรคสอง แห่งข้อบังคับประธานศาลฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับการออกคำสั่งหรือหมายอาญา พ.ศ.๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ที่โดยได้กำหนดให้เมื่อเจ้าพนักงานได้จัดการตามหมายค้นแล้ว ให้บันทึกรายละเอียดในการจัดการนั้น แล้วส่งบันทึกไปยังศาลที่ออกหมายโดยเร็ว และต้องไม่เกิน ๑๕ วัน นับแต่ที่ได้ดำเนินการตามหมายค้น ซึ่งในการรายงานแก่ศาล จะต้องเป็น

การรายงานผลการดำเนินการให้ศาลทราบ ว่า สามารถดำเนินการตามหมายค้นได้หรือไม่ โดยควรมีข้อความอย่างน้อยประกอบด้วย รายละเอียดในการตรวจค้น ผลการตรวจค้น ผู้ถูกจับ/ผู้ต้องหา (ถ้ามี) ข้อกล่าวหา(ถ้ามี) รายละเอียดการลงรายงานประจำวันเกี่ยวกับคดีของสถานีตำรวจท้องที่ที่เข้าตรวจค้น ดังนี้

(๑) ในกรณีสามารถดำเนินการให้เป็นไปตามหมายค้นได้ ให้แจ้งรายละเอียด ดังนี้

(๑.๑) สำเนาบันทึกการตรวจค้น/การตรวจค้น-ยึด/การตรวจค้น-จับกุม

(๑.๒) สำเนาหมายค้น

(๑.๓) วัน เดือน ปี ที่ได้ดำเนินการตามหมายค้น

(๑.๔) ชื่อและนามสกุลผู้ถูกจับ/ผู้ต้องหา พร้อมหมายเลขประจำตัวประชาชน

(กรณีมีการจับกุมตัวผู้ถูกจับ/ผู้ต้องหา)

(๑.๕) ข้อหาในการกระทำความผิด (กรณีพบการกระทำความผิด)

(๑.๖) ของกลางในการกระทำความผิด (กรณีพบการกระทำความผิด)

(๑.๗) รายละเอียดการลงรายงานประจำวันเกี่ยวกับคดีพร้อมเอกสารที่เกี่ยวข้อง

(๒) ในกรณีไม่สามารถดำเนินการให้เป็นไปตามหมายค้นได้โดยระบุเหตุอันเป็นผลทำให้ไม่สามารถดำเนินการได้ให้ศาลทราบอย่างชัดเจน เช่น บ้านปิดและไม่สามารถหาบุคคลที่จะมาเป็นพยานในการตรวจค้นได้ เป็นต้น

**ข้อสังเกต** การรายงานผลการดำเนินการต่อศาลตามข้างต้น ควรดำเนินการให้ทันภายในระยะเวลาที่กำหนดและมีรายละเอียดให้ครบถ้วน เนื่องจากในการใช้ดุลพินิจในการออกหมายค้นให้แก่สำนักงาน กสทช. ในคราวต่อไปนั้น ศาลจะมีการนำสถิติข้อมูลการรายงานผลการดำเนินการตามหมายค้นมาประกอบพร้อมด้วยโดยเป็นไปตามข้อ ๒๓ วรรคท้าย แห่งข้อบังคับประธานศาลฎีกา ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับการออกคำสั่งหรือหมายอาญา พ.ศ.๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

**๓. จัดทำหนังสือขอบคุณเจ้าหน้าที่ตำรวจ ทหาร และฝ่ายปกครองที่เข้าร่วมในการตรวจค้น**

เมื่อรายงานผลการดำเนินการตรวจค้น/การตรวจค้น-ยึด/การตรวจค้น-จับกุม ต่อต่อเลขาธิการ กสทช. หรือ รองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค แล้ว ต้องจัดทำหนังสือขอบคุณเจ้าหน้าที่ตำรวจ ทหาร และฝ่ายปกครอง ที่เข้าร่วมในการตรวจค้นถึงหน่วยงานต้นสังกัดของเจ้าหน้าที่นั้น โดยในหนังสือต้องระบุรายละเอียดอย่างน้อยดังต่อไปนี้พร้อมเอกสาร ดังนี้

(๑) เหตุที่มีความจำเป็นตามหนังสือขอกำลังเจ้าหน้าที่เข้าร่วมตรวจค้น

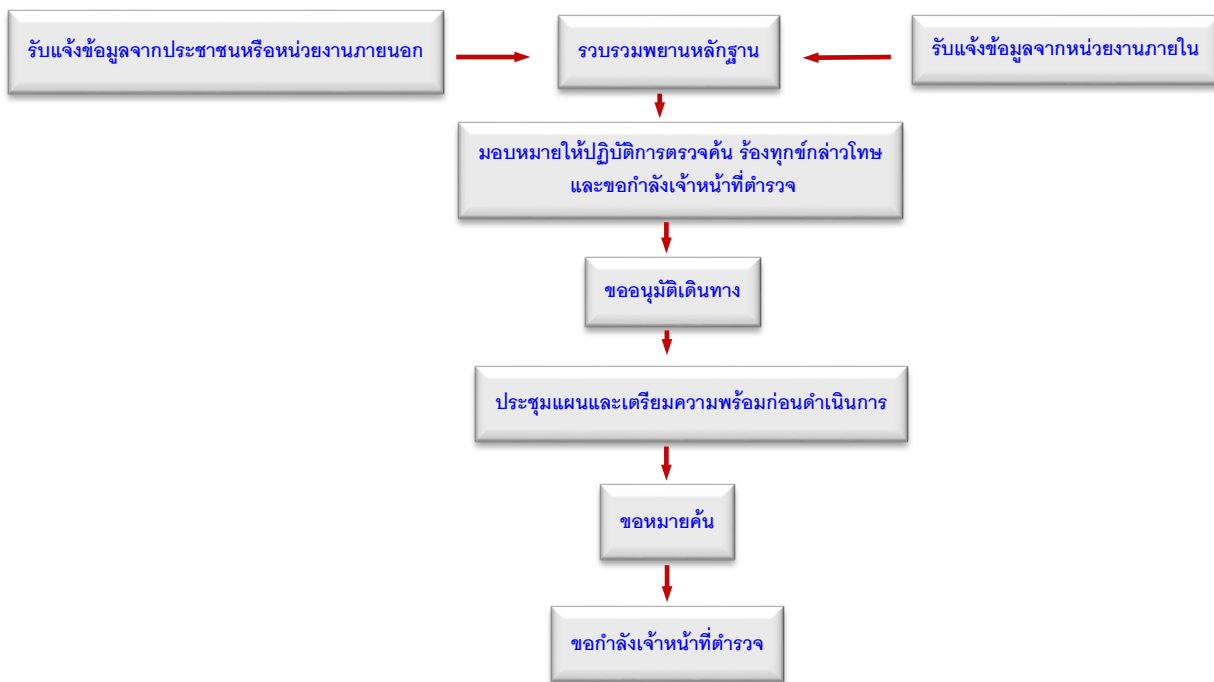
(๒) รายละเอียดในการตรวจค้น ผลการตรวจค้น ผู้ถูกจับ/ผู้ต้องหา ข้อกล่าวหา พร้อมสำเนาบันทึกการตรวจค้น/การตรวจค้น-ยึด/การตรวจค้น-จับกุม รายงานประจำวันเกี่ยวกับคดี สำเนาหมายค้น

(๓) รายชื่อเจ้าหน้าที่ที่เข้าร่วมตรวจค้น

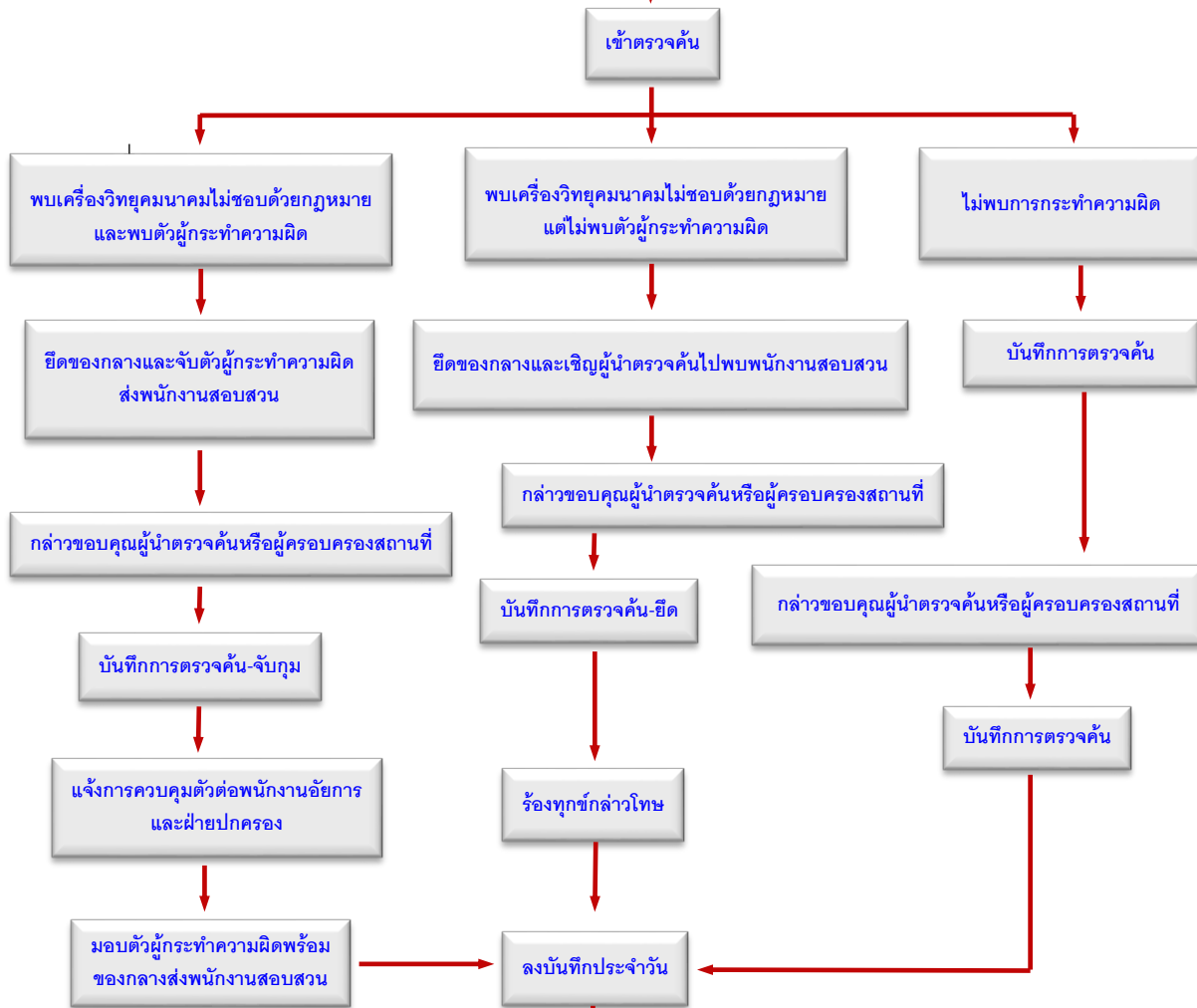
ส่วนที่ ๔

ขั้นตอนการตรวจค้น/ยึด/จับกุม

ขั้นตอนก่อนการตรวจค้น



ขั้นตอนระหว่างการตรวจค้น



ขั้นตอนภายหลังการตรวจค้น

การตรวจค้น

- ๑. รายงานผลการตรวจค้นต่อผู้บังคับบัญชา
- ๒. รายงานผลการตรวจค้นต่อศาลภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่ทำการตรวจค้น

## บทที่ ๒ การตรวจค้นจับกุมในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

### ส่วนที่ ๑ แนวทางการดำเนินคดีต่อผู้กระทำผิดในกิจการกระจายเสียง

การกำกับดูแลเกี่ยวกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงและ กิจการโทรทัศน์ โดยสำนักงาน กสทช. ภาค ๑-๔ ได้รับมอบอำนาจให้กำกับดูแลกิจการดังกล่าว โดยมีหน้าที่ในการ บังคับใช้กฎหมายกับสถานีวิทยุกระจายเสียงที่กระทำผิดกฎหมาย ตามที่ กสทช. ได้มอบหมายใน ฐานะเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และเป็น พนักงานเจ้าหน้าที่ ตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ โดยในคู่มือตรวจค้นจับกุมในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์นี้กล่าวถึงในกิจการใน กิจการกระจายเสียง ส่วนกิจการโทรทัศน์ให้ใช้แนวทางปฏิบัติเช่นเดียวกับกิจการกระจายเสียงไป พลังก่อน

ในปัจจุบันการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงโดยส่วนใหญ่ใช้คลื่นความถี่ระบบ AM และ FM ในการออกอากาศโดยแบ่งกลุ่มของผู้ประกอบกิจการได้เป็น ๒ กลุ่ม ดังนี้

๑.๑ กลุ่มแรก ผู้ได้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง หรือ คลื่นหลัก ซึ่งจะเป็นหน่วยงานราชการ หรือรัฐวิสาหกิจ ตลอดจนผู้รับสัมปทานจากหน่วยงานของรัฐ กลุ่มนี้ เป็นผู้ได้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจาย เสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

๑.๒ กลุ่มที่สอง ผู้ทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม ซึ่งขอรับ อนุญาตตามประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบ เอฟเอ็ม ซึ่งการอนุญาตจะสิ้นสุดในวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๗ โดยผู้รับใบอนุญาตจะต้องออกอากาศ ไปจนถึงวันที่การอนุญาตสิ้นสุด ซึ่งผู้ทดลองออกอากาศมีสิทธิทดลองออกอากาศตามประเภท ขอบเขต และเงื่อนไขที่เคยได้รับอนุญาตให้ทดลองประกอบกิจการตามประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์การอนุญาตทดลองประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง พ.ศ.๒๕๕๕

ในการตรวจค้น-จับกุม ตามอำนาจหน้าที่ของพนักงานเจ้าหน้าที่ตามกฎหมายว่า ด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ และเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตตาม กฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคม ตลอดจนการดำเนินคดีการกับผู้กระทำความผิดตามประมวล กฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา ซึ่งการดำเนินการจำเป็นต้องมีพยานหลักฐานในการพิสูจน์ ความผิด โดยที่ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๒๒๖ วางหลักกฎหมายว่า พยานวัตถุ พยานเอกสาร หรือพยานบุคคลซึ่งน่าจะพิสูจน์ได้ว่าจำเลยมีผิดหรือบริสุทธิ์ อาจอ้างเป็น

พยานหลักฐานได้ ดังนั้น การดำเนินคดีกับสถานีวิทยุกระจายเสียงจึงต้องมีพยานหลักฐานเพื่อพิสูจน์ข้อเท็จจริงอันเป็นองค์ประกอบความผิดที่เกี่ยวกับการใช้คลื่นความถี่หรือการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงตามมาตรา ๖๖ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และมาตรา ๖ และมาตรา ๑๑ ประกอบมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ องค์ประกอบของสถานีวิทยุกระจายเสียงมีอยู่ ๓ ส่วนใหญ่ ดังนี้

๑. ส่วนผลิตรายการ ซึ่งเป็นแหล่งกำเนิดเสียง อุปกรณ์ที่จะพบ เช่น ไมโครโฟน มิกเซอร์ คอมพิวเตอร์ เครื่องปรับแต่งสัญญาณ สายนำสัญญาณ เครื่องสำรองไฟ ตารางรายการ ข้อมูลเกี่ยวกับผู้สนับสนุนรายการ เป็นต้น

๒. ส่วนผลิตความถี่ ได้แก่เครื่องวิทยุคมนาคมและอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง อุปกรณ์ที่จะพบ เช่น เครื่องผลิตความถี่ (Exciter) เครื่องขยายกำลังส่ง (RF Amplifier) ซึ่งการทำงานของเครื่องผลิตความถี่ (Exciter) เป็นเครื่องวิทยุคมนาคม ตามนิยามมาตรา ๔ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ หรือเครื่องขยายกำลังส่ง (RF Amplifier) ซึ่งเป็นอุปกรณ์ของเครื่องวิทยุคมนาคมที่ถือว่าเป็นเครื่องวิทยุคมนาคมตามประกาศ กทช. เรื่อง กำหนดให้อุปกรณ์ของเครื่องวิทยุคมนาคมเป็นเครื่องวิทยุคมนาคม

๓. ส่วนการแพร่คลื่น อุปกรณ์ที่จะพบจะถูกยึดติดกับเสาอากาศ (tower) เช่น สายนำสัญญาณ (Transmission line) สายอากาศ (Antenna) และอุปกรณ์อื่น โดยสายอากาศ (Antenna) ซึ่งเป็นอุปกรณ์ของเครื่องวิทยุคมนาคมที่ถือว่าเป็นเครื่องวิทยุคมนาคม ตามประกาศ กทช. เรื่อง กำหนดให้อุปกรณ์ของเครื่องวิทยุคมนาคมเป็นเครื่องวิทยุคมนาคม

โดยที่ทั้ง ๓ ส่วนนี้มีการเชื่อมโยงการทำงาน ตั้งแต่การผลิตเนื้อหารายการ (Content) ไม่ว่าจะเป็นการจัดรายการสดหรือมีการบันทึกเทปหรืออัดรายการไว้ก่อน จากนั้นสัญญาณก็จะไปผสมกับความถี่โดยเครื่องส่งวิทยุกระจายเสียง และเพื่อให้สัญญาณดังกล่าวมีกำลังส่งเพิ่มขึ้นจะถูกขยายโดยเครื่องขยายกำลังส่ง (RF Amplifier) และเมื่อสัญญาณเสียงผสมกับคลื่นแอสตเขียน และผ่านเครื่องขยายกำลังส่ง (RF Amplifier) แล้ว จะถูกส่งผ่านสายนำสัญญาณ (Transmission Line) ที่เชื่อมระหว่างเครื่องขยายกำลังส่ง (RF Amplifier) กับสายอากาศ (Antenna) ที่ติดตั้งอยู่บนเสาอากาศ (Tower) และแพร่คลื่นในอากาศซึ่งสามารถรับฟังได้โดยผ่านเครื่องรับวิทยุกระจายเสียง

ความผิดที่กล่าวหาเพื่อดำเนินคดีขึ้นอยู่กับพยานหลักฐานที่รวบรวมได้ซึ่งแยกได้เป็น ๒ กรณี ดังนี้

(๑) กรณีตรวจสอบพบการใช้คลื่นความถี่

การดำเนินคดี : ให้ดำเนินคดี ๔ ข้อหา ดังต่อไปนี้

๑) ใช้คลื่นความถี่สำหรับการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ หรือประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ โดยไม่ได้รับอนุญาต ตามมาตรา ๖๖ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑



๒) มี ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต ตามมาตรา ๖ ประกอบมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

๓) ใช้ ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต ตามมาตรา ๖ ประกอบมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

๔) ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต ตามมาตรา ๑๑ ประกอบมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

ของกลาง : หากขณะเข้าตรวจค้นสถานที่พบว่าสถานีวิทยุกระจายเสียงกำลัง ออกอากาศให้ดำเนินการตรวจยึดสิ่งของในส่วนผลิตรายการ ส่วนผลิตความถี่ ส่วนการแพร่คลื่น นำส่งพนักงานสอบสวนแห่งท้องที่ที่รับผิดชอบดำเนินการคดีตามกฎหมาย หากไม่สามารถรื้อถอน สายอากาศ สายนำสัญญาณได้ทันทีให้ทำการอายัดของกลางดังกล่าวไว้ ณ สถานที่เกิดเหตุโดยให้ เจ้าของสถานีเป็นผู้ดูแลของกลางและดำเนินการรื้อถอนเพื่อนำส่งพนักงานสอบสวนดำเนินการคดีใน ภายหลังโดยเร็วต่อไป

(๒) กรณีตรวจสอบไม่พบการใช้คลื่นความถี่

การดำเนินคดี : ให้พิจารณาจากพฤติการณ์และพยานหลักฐานที่พบขณะเข้า ตรวจค้นในสถานที่เกิดเหตุ ดังนี้

๑) ขณะตรวจค้นพบการออกอากาศให้ดำเนินการตาม ข้อ (๑) กรณีตรวจสอบ พบการใช้คลื่นความถี่

๒) ขณะตรวจค้นไม่พบการออกอากาศ ให้พิจารณาสิ่งของที่พบ ณ สถานที่เกิดเหตุ ดังนี้

(๒.๑) พบสิ่งของที่เป็นองค์ประกอบของสถานีวิทยุกระจายเสียงครบทั้ง ๓ ส่วน ประกอบด้วยส่วนผลิตรายการ ส่วนผลิตความถี่ ส่วนการแพร่คลื่นโดยที่ทั้ง ๓ ส่วนมีการเชื่อม สายนำสัญญาณพร้อมใช้งาน

ดำเนินคดี ๓ ข้อหา ดังต่อไปนี้

(๑) มี ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออก ใบอนุญาตตามมาตรา ๖ ประกอบมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

(๒) ใช้ ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออก ใบอนุญาตตามมาตรา ๖ ประกอบมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

(๓) ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออก ใบอนุญาตตามมาตรา ๑๑ ประกอบมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

ของกลาง: สิ่งของเหล่านั้นมีการต่อเชื่อมกันในลักษณะพร้อมใช้งานทำให้เชื่อได้ว่าทรัพย์สินดังกล่าวเป็นทรัพย์สินที่จะใช้ในการกระทำความผิดให้ทำการตรวจยึดไว้เป็นของกลาง และหากกรณีไม่สามารถรื้อถอนสายอากาศ สายนำสัญญาณได้ทันทีให้ทำการอายัดของกลางดังกล่าวไว้ ณ สถานที่เกิดเหตุโดยให้เจ้าของสถานี่เป็นผู้ดูแลของกลางและดำเนินการรื้อถอนเพื่อนำส่งพนักงานสอบสวนดำเนินคดีในภายหลังโดยเร็วต่อไป

(๒.๒) พบสิ่งของที่เป็นองค์ประกอบของสถานีวิทยุกระจายเสียงครบทั้ง ๓ ส่วน ประกอบด้วย ส่วนผลิตรายการ ส่วนผลิตความถี่ ส่วนการแพร่คลื่น แต่ไม่มีการเชื่อมสายนำสัญญาณในลักษณะพร้อมใช้งาน

ดำเนินคดี : มี ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตตามมาตรา ๖ ประกอบมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

ของกลาง : เมื่อดำเนินคดีในข้อหา มี ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต สิ่งของที่ทำกรยึดต้องเป็นสิ่งของที่ใช้เป็นหลักฐานในการดำเนินคดีในข้อหา นั้นๆ คือเครื่องวิทยุคมนาคมที่ไม่ได้รับอนุญาตหรืออุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง เช่น เครื่องผลิตความถี่ เครื่องขยายกำลังส่ง สายอากาศ

(๒.๓) พบส่วนผลิตความถี่ ส่วนการแพร่คลื่น โดยมีการเชื่อมต่อสายนำสัญญาณ (ไม่พบส่วนผลิตรายการ)

ดำเนินคดี ๓ ข้อหา ดังต่อไปนี้

(๑) มี ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตตามมาตรา ๖ ประกอบมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

(๒) ใช้ ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตตามมาตรา ๖ ประกอบมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

(๓) ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตตามมาตรา ๑๑ ประกอบมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

ของกลาง : สิ่งของเหล่านั้นมีการต่อเชื่อมกันในลักษณะพร้อมใช้งานทำให้เชื่อได้ว่า ทรัพย์สินดังกล่าวเป็นทรัพย์สินที่ใช้ในการกระทำความผิดให้ทำการยึดไว้เป็นของกลาง และหากกรณีไม่สามารถรื้อถอนสายอากาศ สายนำสัญญาณได้ทันทีให้ทำการอายัดของกลางดังกล่าวไว้ ณ สถานที่เกิดเหตุโดยให้เจ้าของสถานี่เป็นผู้ดูแลของกลางและดำเนินการรื้อถอนเพื่อนำส่งพนักงานสอบสวนดำเนินคดีในภายหลังโดยเร็วต่อไป

(๒.๔) พบเฉพาะส่วนผลิตความถี่ (ไม่พบส่วนผลิตรายการ และส่วนการแพร่คลื่น)

ดำเนินคดี : มี ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงาน  
ผู้ออกใบอนุญาต มาตรา ๖ ประกอบ มาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘

ของกลาง : ดำเนินคดีในข้อหา มีซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาต  
สิ่งของที่ทำการยึดต้องเป็นสิ่งของที่เป็นหลักฐานในการดำเนินคดีในข้อหา นั้นๆ คือ เครื่องวิทยุ  
คมนาคมที่ไม่ได้รับอนุญาต หรืออุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง เช่น เครื่องผลิตความถี่ เครื่องขยายกำลังส่ง

(๒.๕) พบเฉพาะส่วนการแพร่คลื่น (ไม่พบส่วนผลิตรายการ และส่วนผลิต  
ความถี่)

ดำเนินคดี : มี ซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงาน  
ผู้ออกใบอนุญาต มาตรา ๖ ประกอบมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘

ของกลาง : สิ่งของที่ทำการยึดนั้น ต้องเป็นสิ่งของที่เป็นหลักฐานในการ  
ดำเนินคดีในข้อหา นั้น ๆ คือ สายอากาศ

**ข้อสังเกต** ในการรวบรวมพยานหลักฐานในชั้นจับกุมหากมีหลักฐานเชื่อว่าสถานที่  
เกิดเหตุเป็นสถานีวิทยุกระจายเสียงและมีหลักฐานปรากฏว่า เคยมีการออกอากาศ ณ เวลาใดเวลาหนึ่ง  
ที่พิสูจน์ความผิดได้ ผู้ตรวจค้นจะยึดสิ่งทั้ง ๓ ส่วน ประกอบด้วยส่วนผลิตรายการ ส่วนผลิตความถี่  
ส่วนการแพร่คลื่น เพื่อนำส่งต่อพนักงานสอบสวนเพื่อดำเนินคดีในความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุ  
คมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์  
พ.ศ. ๒๕๕๑

ส่วนคำให้การของในฐานะผู้กล่าวหาที่ให้ไว้ต่อพนักงานสอบสวนนั้น ในทางปฏิบัติ  
จะพบว่าพนักงานสอบสวนจะให้เจ้าหน้าที่สำนักงาน กสทช. เป็นผู้กล่าวหาโดยหากทราบตัวผู้กระทำความ  
ผิดก็ให้ระบุชื่อในฐานะเป็นผู้ต้องหาแก่พนักงานสอบสวนทั้งที่ขณะตรวจค้นอาจจะไม่พบตัว  
ผู้ต้องสงสัยหรือผู้กระทำความผิดในขณะนั้น เจ้าหน้าที่ผู้ตรวจค้นก็ไม่อาจจะระบุตัวบุคคลตามความ  
ประสงค์ของพนักงานสอบสวนได้ แต่เมื่อความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘  
และพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ เป็น  
ความผิดอาญาแผ่นดิน พนักงานสอบสวนมีอำนาจในการสอบสวนและกล่าวหาดำเนินคดีได้เอง  
ดังนั้น ในฐานะที่พนักงานสำนักงาน กสทช. เป็นเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตและพนักงาน  
เจ้าหน้าที่ อาจจะต้องให้ถ้อยคำเพิ่มเติมในคำกล่าวหาต่อพนักงานสอบสวน โดยแจ้งต่อพนักงาน  
สอบสวนว่า “ความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และพระราชบัญญัติ  
การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ เป็นความผิดอาญาแผ่นดิน  
หากทำการสอบสวนแล้วพบว่า มีการออกอากาศของสถานีวิทยุกระจายเสียงโดยไม่ได้รับอนุญาต  
ขอให้พนักงานสอบสวนดำเนินคดีในความผิดตามมาตรา ๖ และมาตรา ๑๑ ประกอบมาตรา ๒๓

แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๙๘ และมาตรา ๖๖ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ กับบุคคลที่เกี่ยวข้องต่อไป” เพื่อให้พนักงานสอบสวนสามารถสวนคดีต่อไปได้

## ส่วนที่ ๒ ขั้นตอนก่อนการตรวจค้น

### ๑. การรับแจ้งข้อมูลการกระทำความผิด

สำนักงาน กสทช. ภาค จะได้รับข้อมูลการกระทำความผิดจาก ๒ ช่องทาง ดังนี้

(๑) เรื่องร้องเรียนจากประชาชน หรือหน่วยงานภายนอก โดยร้องเรียนมายังหน่วยงานภายในที่มีหน้าที่รับเรื่องร้องเรียน และมีการส่งเรื่องร้องเรียนให้สำนักงาน กสทช. ภาค เพื่อดำเนินการต่อไป

(๒) หน่วยงานภายในสำนักงาน กสทช. ตรวจสอบพบการกระทำความผิด ได้แก่ สำนักงาน กสทช. ภาค หรือสำนักงาน กสทช. เขต หรือหน่วยงานอื่น ดังนี้

(๒.๑) สำนักกำกับการใช้คลื่นความถี่ในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (คส.)

(๒.๒) สำนักการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (ปส.)

(๒.๓) สำนักการอนุญาตประกอบกิจการโครงข่าย สิ่งอำนวยความสะดวก และเครื่องวิทยุคมนาคม (ขส.)

(๒.๔) สำนักรับเรื่องร้องเรียนและคุ้มครองผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (บส.)

(๒.๕) สำนักบริหารข้อมูลกลาง (บบ.)

### ๒. การรวบรวมพยานหลักฐานในการกระทำความผิด

เมื่อสำนักงาน กสทช. ภาค ได้รับข้อมูลการกระทำความผิดแล้ว จะส่งเรื่องให้สำนักงาน กสทช. เขต หรือ ส่วนตรวจสอบและกำกับดูแล ดำเนินการตรวจสอบการใช้คลื่นความถี่และแสวงหาพยานหลักฐานที่เกี่ยวข้อง โดยมีพยานหลักฐานต่างๆ ดังนี้

(๑) ผลการตรวจสอบการใช้คลื่นความถี่และพยานหลักฐานที่เกี่ยวข้อง (สำนักงาน กสทช. เขต หรือ ส่วนตรวจสอบและกำกับดูแล ลงพื้นที่ตรวจสอบ) ทั้งนี้ ข้อมูลของสถานที่ที่ได้ไปตรวจสอบจะต้องประกอบด้วยบ้านเลขที่ ถนน หมู่บ้าน ตำบล อำเภอ จังหวัด แต่หากไม่สามารถตรวจสอบข้อมูลของสถานที่นั้นได้ หรือไม่ทราบ ให้ระบุข้อมูลของสถานที่ใกล้เคียงแทน ภาพถ่าย พร้อมจัดทำแผนที่ให้ชัดเจน

(๒) ผลการตรวจสอบข้อมูลใบอนุญาตวิทยุคมนาคม

(๓) ผลการตรวจสอบข้อมูลการอนุญาตกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

(๔) ผลการตรวจสอบข้อมูลจากหน่วยงานภายนอกที่เกี่ยวข้อง เช่น ทะเบียนราษฎร์

(๕) ตรวจสอบสถานที่ต้องสงสัยเพื่อรวบรวมข้อเท็จจริงและพยานหลักฐานเพิ่มเติม (ถ้ามี)

การรวบรวมข้อเท็จจริงหรือพยานหลักฐานว่ามีเหตุอันควรสงสัยว่ามีการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ เกิดขึ้น และตรวจสอบด้วยว่าสถานที่ดังกล่าวอยู่ในเขตอำนาจของศาลใด และอยู่พื้นที่ความรับผิดชอบของสถานีตำรวจใด เนื่องจากการเข้าตรวจค้นต้องมีการขออนุญาตจากศาลที่มีอำนาจเหนือท้องที่จะค้น และขอความร่วมมือจากเจ้าหน้าที่ตำรวจสถานีตำรวจผู้รับผิดชอบท้องที่ที่มีการกระทำความผิดเข้าร่วมตรวจค้นรวมทั้ง ส่งมอบของกลาง และ/หรือผู้ต้องหา ร้องทุกข์กล่าวโทษ เพื่อดำเนินคดีตามกฎหมายต่อไป

### ๓. การมอบหมายให้ปฏิบัติการตรวจค้นจับกุม ร้องทุกข์กล่าวโทษ และขอคำสั่งเจ้าหน้าที่ตำรวจ

เมื่อได้พยานหลักฐานอันเชื่อว่ามีมีการกระทำความผิดเกิดขึ้น ต้องขอมอบหมายให้ปฏิบัติการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และตามมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ พร้อมขอมอบหมายให้ร้องทุกข์กล่าวโทษ และขอคำสั่งเจ้าหน้าที่ตำรวจเข้าตรวจค้น ดังนี้

(๑) จัดทำบันทึกเสนอต่อเลขาธิการ กสทช. หรือรองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค แล้วแต่กรณี เพื่อมอบหมายพนักงานสำนักงาน กสทช. ภาค และสำนักงาน กสทช. เขต เป็นผู้ปฏิบัติการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และตามมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

(๒) กรณีดำเนินการเพื่อการบังคับใช้กฎหมายเกี่ยวกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ซึ่งต้องมีการรื้อถอนเสาอากาศวิทยุกระจายเสียง และใช้จ่ายค่าเลี้ยงรับรองบุคคลภายนอกที่ร่วมปฏิบัติหน้าที่ในการบังคับใช้กฎหมาย ต้องเสนอเลขาธิการ กสทช. หรือรองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค แล้วแต่กรณี ตามคำสั่งสำนักงาน กสทช. ที่ ๑๓๔๓/๒๕๖๖ เรื่อง มอบอำนาจให้สั่งและปฏิบัติการแทนเลขาธิการ กสทช.

(๓) จัดทำหนังสือมอบหมายให้ร้องทุกข์กล่าวโทษ และประสานงานขอความร่วมมือเจ้าหน้าที่ตำรวจเข้าร่วมตรวจค้น โดยหากเป็นหนังสือถึงผู้กำกับการให้ผู้อำนวยการสำนักงาน กสทช. ภาค เป็นผู้ลงนามในฐานะเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต แต่หากเป็นหนังสือถึงผู้บังคับการให้รองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค เป็นผู้ลงนามในฐานะเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต

๔. การขออนุมัติเดินไปปฏิบัติการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และตามมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

ทำบันทึกขออนุมัติเดินทางจากผู้อำนวยการสำนักงาน กสทช. ภาค

**๕. คุณสมบัติพนักงานสำนักงาน กสทช. ที่ร้องขอหมายค้นต่อศาลได้**

(๑) ต้องเป็นพนักงานสำนักงาน กสทช. ซึ่งมีตำแหน่งตั้งแต่พนักงานปฏิบัติการระดับกลาง (ก๒) ขึ้นไป ซึ่งต้องเป็นตำแหน่งที่เทียบเท่าพนักงานฝ่ายปกครองตั้งแต่ระดับสามหรือตำรวจซึ่งมียศตั้งแต่ชั้นร้อยตำรวจตรีขึ้นไป

(๒) ต้องเป็นพนักงานสำนักงาน กสทช. ที่มีหน้าที่เกี่ยวข้องกับการสืบสวนหรือสอบสวนคดีตามคำร้องขอหมาย โดยมิตำแหน่งตามที่ได้กำหนดไว้ในประกาศ กสทช. เรื่องการแต่งตั้งเจ้าพนักงานผู้ออกไปอนุญาตตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ.๒๔๙๘ ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ตารางแนบท้าย ลำดับที่ ๔

(๓) ต้องได้รับมอบหมายเลขานุการ กสทช. หรือรองเลขานุการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค แล้วแต่กรณี ให้ดำเนินการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และตามมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ โดยเป็นไปตามคำสั่งสำนักงาน กสทช. ที่ ๑๓๔๓/๒๕๖๖ เรื่อง มอบอำนาจให้สั่งและปฏิบัติการแทนเลขานุการ กสทช.

**๖. การขอหมายค้น**

(๑) ต้องร้องขอหมายค้นต่อศาลที่มีเขตอำนาจเหนือท้องที่ที่จะดำเนินการตรวจค้น

(๒) จัดเตรียมเอกสารดังต่อไปนี้ เพื่อประกอบการร้องขอหมายค้น

(๒.๑) คำร้องขอหมายค้น จำนวน ๑ ฉบับ

(๒.๒) หมายค้น จำนวน ๒ ฉบับ พร้อมรายชื่อแนบ (รายชื่อพนักงานสำนักงาน กสทช. ที่ได้รับมอบหมายให้เข้าร่วมตรวจค้นทั้งหมด) พิมพ์ในแบบพิมพ์ศาล (๔๐ก)

(๒.๓) รายงานกระบวนการพิจารณา จำนวน ๑ ฉบับ

(๒.๔) คำให้การพยาน จำนวน ๑ ฉบับ

(๒.๕) สำเนาผลการตรวจสอบการใช้คลื่นความถี่และพยานหลักฐานที่เกี่ยวข้อง

(๒.๖) สำเนาบันทึกมอบหมายให้ดำเนินการตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และตามมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

(๒.๗) สำเนาประกาศ กสทช. เรื่องแต่งตั้งเจ้าพนักงานผู้ออกไปอนุญาตตามกฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคม

(๒.๘) สำเนาพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

(๒.๙) สำเนาพระราชบัญญัติองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

(๒.๑๐) สำเนาพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

(๒.๑๑) สำเนาบัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐ (ผู้ขอหมายค้น)

### ส่วนที่ ๓ ขั้นตอนระหว่างการตรวจค้น

เนื่องจากขั้นตอนระหว่างการตรวจค้นเหมือนกับบทที่ ๑ การตรวจค้นจับกุมในกิจการวิทยุคมนาคมของส่วนที่ ๒ ขั้นตอนระหว่างการตรวจค้น ซึ่งกระบวนการต้องดำเนินการตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา พระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ.๒๔๙๘ และพระราชบัญญัติการป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้อับชย พ.ศ. ๒๕๖๕ เช่นเดียวกัน จึงให้ใช้แนวทางตามบทที่ ๑ การตรวจค้นจับกุมในกิจการวิทยุคมนาคมของ ส่วนที่ ๒ ขั้นตอนระหว่างการตรวจค้นแทน

อย่างไรก็ตามขั้นตอนการตรวจค้นจับกุมในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ สำนักงาน กสทช. ยังมีประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์การปฏิบัติหน้าที่ของพนักงานเจ้าหน้าที่ตามมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ.๒๕๕๑ พ.ศ.๒๕๕๖ โดยประกาศ ณ วันที่ ๓ มกราคม พ.ศ.๒๕๕๖ โดยในหมวด ๔ การเข้าไปในอาคารหรือสถานที่ประกอบการยังได้กำหนดไว้ดังนี้

“ข้อ ๑๙ ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นที่จะต้องเข้าไปในอาคารหรือสถานที่ประกอบการของผู้รับใบอนุญาตหรือบุคคลใดเพื่อตรวจสอบข้อเท็จจริงเกี่ยวกับการกระทำความผิดค้นวัตถุที่ใช้ในการกระทำความผิด วัตถุที่มีไว้เป็นความผิด หรือวัตถุที่จะนำไปใช้ในการกระทำความผิด รวมทั้งการกระทำใดที่อาจฝ่าฝืนบทบัญญัติแห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ.๒๕๕๑ หรือการไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่กำหนดในการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ให้พนักงานเจ้าหน้าที่รายงานเพื่อขอความเห็นชอบจากเลขาธิการ กสทช.

รายงานตามวรรคหนึ่งจะต้องมีรายละเอียดอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

(๑) ข้อเท็จจริง รวมถึงรายละเอียดเกี่ยวกับการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียง พ.ศ. ๒๕๕๑ หรือการฝ่าฝืนเงื่อนไขการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์

(๒) เหตุผล และความจำเป็นในการเข้าไปในอาคาร หรือสถานที่ประกอบการของผู้รับใบอนุญาตหรือบุคคลใด เช่น เพื่อตรวจสอบข้อเท็จจริงเกี่ยวกับการกระทำความผิดค้นวัตถุที่ใช้ในการกระทำความผิด วัตถุที่มีไว้เป็นความผิด หรือวัตถุที่จะนำไปใช้กระทำความผิด รวมทั้งการกระทำใดที่อาจเป็นการฝ่าฝืนบทบัญญัติตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ หรือไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่กำหนดในการอนุญาต

(๓) รายละเอียดเกี่ยวกับสถานที่ที่จะเข้าไปตรวจค้น

(๔) รายละเอียดเกี่ยวกับผู้เป็นเจ้าของ ผู้ครอบครองสถานที่ หรือผู้ดูแลอาคารสถานที่ที่จะเข้าไป (ถ้ามี)

(๕) รายละเอียดเกี่ยวกับข้อเท็จจริงที่จะตรวจสอบ หรือวัตถุหรือเอกสารหลักฐานที่จะตรวจสอบ

ข้อ ๒๐ เมื่อได้รับความเห็นชอบจากเลขาธิการ กสทช. แล้ว ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ดำเนินการยื่นขอหมายค้นจากศาล”

#### ๑. การตรวจค้น

ตามประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์การปฏิบัติหน้าที่ของพนักงานเจ้าหน้าที่ตามมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ พ.ศ.๒๕๕๖ ข้อ ๒๑ กำหนดไว้ในการจัดการตามหมายค้น ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ดำเนินการ ดังนี้

(๑) ก่อนเริ่มทำการตรวจค้นอาคารหรือสถานที่ประกอบการของผู้รับใบอนุญาตหรือบุคคลใด ให้พนักงานเจ้าหน้าที่แสดงหมายค้นและแสดงความบริสุทธิ์ต่อผู้เป็นเจ้าของ ผู้ครอบครองสถานที่ หรือผู้ดูแลสถานที่ที่จะเข้าทำการตรวจค้น พร้อมทั้งแสดงบัตรประจำตัวพนักงานเจ้าหน้าที่ตามแบบที่กำหนดแนบท้ายประกาศนี้ (ภาคผนวก ข)

(๒) การตรวจค้นจะต้องกระทำต่อหน้าผู้เป็นเจ้าของ ผู้ครอบครองสถานที่ หรือผู้ดูแลสถานที่หากบุคคลดังกล่าวไม่ยินยอมให้ความร่วมมือ หรือหากบุคคลดังกล่าวนั้นไม่ได้ให้พนักงานเจ้าหน้าที่กระทำการค้นต่อหน้าบุคคลอื่นอย่างน้อยสองคนซึ่งพนักงานเจ้าหน้าที่ได้ร้องขอให้มาเป็นพยาน

(๓) ในระหว่างการตรวจค้น ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ติดบัตรประจำตัวพนักงานเจ้าหน้าที่ตลอดระยะเวลาในการปฏิบัติงาน

(๔) การเข้าไปและกระทำการตรวจค้น ให้กระทำในระหว่างเวลาพระอาทิตย์ขึ้นถึงพระอาทิตย์ตกหรือในเวลาทำการตามปกติของสถานประกอบการนั้น”



เห็นได้ว่า ตามข้อ ๒๑ (๑)-(๔) มีหลักในการตรวจค้นที่สำคัญดังนี้

(๑) ก่อนเริ่มทำการตรวจค้นอาคารหรือสถานที่ประกอบการ ให้พนักงานเจ้าหน้าที่แสดงหมายค้นและแสดงความบริสุทธิ์ พร้อมทั้งแสดงบัตรประจำตัวพนักงานเจ้าหน้าที่ตามแบบที่กำหนด

(๒) การตรวจค้นต้องกระทำต่อหน้า

๑) ผู้เป็นเจ้าของ

๒) ผู้ครอบครองสถานที่

๓) ผู้ดูแลสถานที่

หากบุคคลดังกล่าวไม่ยินยอมให้ความร่วมมือ หรือหากบุคคลดังกล่าวนั้นไม่ได้ให้พนักงานเจ้าหน้าที่กระทำการค้นต่อหน้าบุคคลอื่นอย่างน้อย ๒ คน ซึ่งพนักงานเจ้าหน้าที่ได้ร้องขอให้มาเป็นพยาน

(๓) พนักงานเจ้าหน้าที่ติดบัตรประจำตัวพนักงานเจ้าหน้าที่ตลอดระยะเวลาในการปฏิบัติงาน

(๔) ระยะเวลาในการทำการตรวจค้น

การเข้าไปและตรวจค้น ในระหว่างเวลาพระอาทิตย์ขึ้นถึงพระอาทิตย์ตก หรือในเวลาทำการตามปกติของสถานประกอบการนั้น

## **๒. การตรวจค้นในเวลากลางคืนหรือนอกเวลาทำการ**

ตามประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์การปฏิบัติหน้าที่ของพนักงานเจ้าหน้าที่ตามมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ พ.ศ.๒๕๕๖ ข้อ ๒๑ กำหนดไว้ดังนี้

ข้อ ๒๑ วรรคสอง กำหนดไว้ ดังนี้

“ในกรณีดังต่อไปนี้ พนักงานเจ้าหน้าที่อาจทำการตรวจค้นในเวลากลางคืนหรือนอกเวลาทำการตามปกติของสถานประกอบการนั้นก็ได้ ทั้งนี้ ให้พนักงานเจ้าหน้าที่บันทึกเหตุผลและการดำเนินการดังกล่าวไว้ในบันทึกการตรวจค้นด้วย

ก. ในกรณีที่ดำเนินการค้นมาตั้งแต่เวลากลางวัน หรือนับแต่เวลาทำการตามปกติของสถานประกอบการดังกล่าวแล้วยังไม่เสร็จ และมีเหตุผลและความจำเป็นอื่นใดอันไม่อาจหลีกเลี่ยงได้

ข. ในกรณีที่ได้รับหมายค้นจากศาลซึ่งระบุให้เข้าดำเนินการในเวลากลางคืนหรือนอกเวลาทำการตามปกติของสถานประกอบการนั้น”

จากข้อ ๒๑ วรรคสอง ก. เห็นได้ว่าเป็นกรณีที่ปฏิบัติการตรวจค้นต่อเนื่องจากเวลากลางวันถึงเวลากลางคืนหรือนอกเวลาทำการตามปกติของสถานประกอบการนั้น ซึ่งต้องเป็นกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอื่นใดอันไม่อาจหลีกเลี่ยงได้ โดยเจ้าหน้าที่ต้องบันทึกเหตุผลและการดำเนินการดังกล่าวไว้ในบันทึกการตรวจค้นด้วย

ส่วนข้อ ๒๑ วรรคสอง ข. เป็นกรณีที่หมายค้นจากศาลระบุให้ดำเนินการในเวลากลางคืนได้และเจ้าหน้าที่ต้องบันทึกเหตุผลและการดำเนินการดังกล่าวไว้ในบันทึกการตรวจค้น

### ๓. ขั้นตอนการตรวจค้น

ตามประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์การปฏิบัติหน้าที่ของพนักงานเจ้าหน้าที่ตามมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ.๒๕๕๑ พ.ศ.๒๕๕๖ ข้อ ๒๑ (๕) - (๘) กำหนดไว้ดังนี้

“(๕) ในการค้น ให้พนักงานเจ้าหน้าที่และเจ้าหน้าที่ของสำนักงานที่เข้าร่วมทำการตรวจค้นปฏิบัติดังต่อไปนี้

ก. ให้ดำเนินการตรวจค้นเท่าที่จำเป็น มีความเหมาะสมแก่กรณี

ข. ให้ดำเนินการด้วยความสุภาพ

ค. พยายามมิให้มีการเสียหายและกระจัดกระจายของเอกสารหรือสิ่งของในสถานที่ดังกล่าวเท่าที่จะทำได้ หากมีความเสียหายเกิดขึ้นแก่เอกสาร ทรัพย์สิน สิ่งของในสถานที่ดังกล่าวเท่าที่จะทำได้ หากมีความเสียหายเกิดขึ้นแก่เอกสาร ทรัพย์สิน สิ่งของหรือบุคคล ให้พนักงานเจ้าหน้าที่บันทึกเหตุการณ์ดังกล่าวโดยละเอียดไว้ในบันทึกการตรวจค้นด้วย

(๖) ให้พนักงานเจ้าหน้าที่บันทึกภาพไว้ในขณะทำการตรวจค้น

(๗) ในกรณีที่ผู้เป็นเจ้าของ ผู้ครอบครอง ผู้ดูแล หรือบุคคลที่อยู่ในอาคารหรือสถานที่ดังกล่าวไม่ยินยอมให้เข้าทำการค้น หรือขัดขวางการค้น ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ยุติการปฏิบัติหน้าที่นั้นแล้ว ดำเนินการแจ้งความร้องทุกข์ต่อพนักงานสอบสวนเพื่อดำเนินคดีตามกฎหมายต่อไป

(๘) เมื่อดำเนินการค้นแล้วเสร็จ ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ผู้เป็นหัวหน้าการตรวจค้นจัดทำบันทึกการตรวจค้นตามแบบแนบท้ายประกาศนี้ (ภาคผนวก ค) ณ สถานที่ที่ตรวจค้น โดยจะต้องระบुरายละเอียดและสิ่งของที่พบในการตรวจค้น เช่น วัตถุหรือเอกสารที่ค้นพบอย่างละเอียดและอ่านให้ผู้เป็นเจ้าของ ผู้ครอบครอง ผู้ดูแลอาคารหรือสถานที่ หรือผู้ที่เข้าร่วมเป็นพยานในการตรวจค้นฟัง พร้อมลงนามในบันทึกการตรวจค้นดังกล่าว

ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอันมิอาจหลีกเลี่ยงได้ หรือมีเหตุที่อาจก่อให้เกิดอันตรายแก่ชีวิต ร่างกาย หรือทรัพย์สิน ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ทำการตรวจค้นร้องขอต่อเจ้าหน้าที่ตำรวจเพื่อเข้าร่วมทำการตรวจค้นด้วยก็ได้

ในกรณีที่บุคคลดังกล่าวประสงค์จะขอแก้ไขข้อความในบันทึกตามวรรคหนึ่ง ให้พนักงานเจ้าหน้าที่บันทึกรายละเอียดที่จะขอทำการแก้ไขพร้อมเหตุผล

ในกรณีที่บุคคลดังกล่าวไม่อยู่ในเวลาที่จะอ่านบันทึกการตรวจค้น หรือขัดขวางไม่ให้อ่านบันทึกการตรวจค้น หรือปฏิเสธ ไม่รับฟังบันทึกการตรวจค้น หรือไม่ยินยอมลงลายมือชื่อให้บันทึกเหตุการณ์ดังกล่าวไว้ในบันทึกการตรวจค้น

ข้อ ๒๓ ในกรณีที่ค้นพบเอกสารหรือหลักฐานที่ใช้ในการกระทำความผิด มีไว้เป็นความผิด หรือวัตถุที่นำไปใช้กระทำความผิดที่อาจเป็นการฝ่าฝืนบทบัญญัติแห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ หรือการไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่กำหนดในการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ใช้อำนาจตามมาตรา ๕๓ (๒) แห่งพระราชบัญญัติฉบับดังกล่าวในการเรียกให้ผู้ที่ครองครองเอกสารหรือหลักฐานดังกล่าวส่งมอบเอกสารหรือหลักฐานดังกล่าวต่อพนักงานเจ้าหน้าที่โดยพลัน”

ตาม ข้อ ๒๑ (๕) เป็นการค้นเท่าที่จำเป็นโดยต้องให้เกิดความเสียหายแก่ผู้ถูกตรวจค้นให้น้อยที่สุด

การตรวจค้นตามข้อ ๒๑ (๘) แบบแนบท้ายประกาศนี้ (ภาคผนวก ค) จะต้องระบุรายละเอียด และสิ่งของที่พบในการตรวจค้น เช่น วัตถุหรือเอกสารที่ค้นพบอย่างละเอียดและอ่านให้ผู้เป็นเจ้าของฯ หรือผู้ที่เข้าร่วมเป็นพยานในการตรวจค้นฟัง พร้อมลงนามในบันทึกการตรวจค้นดังกล่าว

ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอันมิอาจหลีกเลี่ยงได้ หรือมีเหตุที่อาจจะก่อให้เกิดอันตรายแก่ชีวิต ร่างกาย หรือทรัพย์สิน ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ทำการตรวจค้นร้องขอต่อเจ้าหน้าที่ตำรวจเพื่อเข้าร่วมทำการตรวจค้นด้วยก็ได้

ในกรณีที่บุคคลดังกล่าวประสงค์จะขอแก้ไขข้อความในบันทึกให้พนักงานเจ้าหน้าที่บันทึกรายละเอียดที่จะขอทำการแก้ไขพร้อมเหตุผล

ในกรณีที่บุคคลดังกล่าว

- ๑) ไม่อยู่ในเวลาที่จะอ่านบันทึกการตรวจค้น หรือ
- ๒) ขัดขวางไม่ให้อ่านบันทึกการตรวจค้น หรือ
- ๓) ปฏิเสธ ไม่รับฟังบันทึกการตรวจค้น หรือ
- ๔) ไม่ยินยอมลงลายมือชื่อ

เจ้าหน้าที่ผู้ทำการตรวจค้นต้องบันทึกเหตุการณ์ดังกล่าวไว้ในบันทึกการตรวจค้น

**ข้อสังเกต** ตามข้อ ๒๑ (๗) ในกรณีนี้ที่

- ๑) เจ้าของ
- ๒) ผู้ครอบครอง
- ๓) ผู้ดูแล หรือ
- ๔) บุคคลที่อยู่ในอาคารหรือสถานที่ดังกล่าว

ไม่ยินยอมให้เข้าทำการค้น หรือขัดขวางการค้น ตามประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์การปฏิบัติหน้าที่ของพนักงานเจ้าหน้าที่ ตามมาตรา ๕๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ยุติการปฏิบัติหน้าที่นั้นแล้วดำเนินการแจ้งความร้องทุกข์

และกรณีตามข้อ ๒๓ กรณีค้นพบเอกสารหรือหลักฐานที่

- ๑) ที่ “ใช้” ในการกระทำความผิด
- ๒) “มีไว้เป็นความผิด”
- ๓) วัตถุที่ใช้ในการกระทำความผิด

หรือการไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่กำหนดในการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ใช้อำนาจตามมาตรา ๕๓ (๒) เรียกให้ผู้ครอบครองเอกสารหรือหลักฐานดังกล่าว ส่งมอบต่อพนักงานเจ้าหน้าที่โดยพลัน โดยที่ มาตรา ๕๓ (๒) แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ กำหนดไว้ดังนี้

“มาตรา ๕๓ เมื่อมีเหตุอันควรสงสัยว่ามีการกระทำความผิดอันเป็นการฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามพระราชบัญญัตินี้ ให้คณะกรรมการและพนักงานเจ้าหน้าที่ มีอำนาจดังต่อไปนี้

(๒) มีหนังสือเรียกบุคคลใดมาให้ถ้อยคำ หรือให้ส่งเอกสารหรือวัตถุใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาหรือเพื่อใช้เป็นพยานหลักฐานในการพิสูจน์การกระทำความผิดตามพระราชบัญญัตินี้”

และในกรณีที่พนักงานเจ้าหน้าที่ไม่สามารถมีคำสั่งตามมาตรา ๕๓ (๒) ได้ ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ดำเนินการจัดทำบันทึกรายละเอียดของเอกสารหรือหลักฐานดังกล่าว พร้อมระบุสถานที่อยู่ สภาพ และผู้เป็นเจ้าของหรือผู้ครอบครองหรือผู้ควบคุมดูแลเอกสารหรือหลักฐานดังกล่าวให้ชัดเจน เพื่อใช้ประกอบการดำเนินการตามกฎหมายต่อไป

## ส่วนที่ ๔ ขั้นตอนภายหลังการตรวจค้น

เนื่องจากขั้นตอนภายหลังการตรวจค้นเป็นการดำเนินการเหมือนกับบทที่ ๑ การตรวจค้นจับกุมในกิจการวิเทศคมนาคม ของส่วนที่ ๓ ขั้นตอนภายหลังการตรวจค้น ซึ่งมีกระบวนการคือการรายงานผู้บังคับบัญชา และรายงานศาลที่ออกหมายค้น จัดทำหนังสือขอขอบคุณเจ้าหน้าที่ตำรวจ ทหาร หรือฝ่ายปกครอง เช่นเดียวกัน จึงให้ใช้ขั้นตอนตาม บทที่ ๑ การตรวจค้นจับกุมในกิจการวิเทศคมนาคม ของส่วนที่ ๓ ขั้นตอนภายหลังการตรวจค้นแทน

## คู่มือการปฏิบัติหน้าที่กรณีพบการกระทำผิดซึ่งหน้า ตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

เนื่องจากอำนาจในการจับกุมผู้กระทำความผิดซึ่งหน้าเป็นอำนาจพิเศษอันเกิดจากความจำเป็นเร่งด่วนในการที่จะได้ตัวผู้กระทำความผิดมาสู่กระบวนการยุติธรรม รวมทั้งเจตนารมณ์ของการจับกุมผู้กระทำความผิดซึ่งหน้าต้องการความรวดเร็วในการเก็บรวบรวมพยานหลักฐานและป้องกันการหลบหนีของผู้กระทำความผิด และความผิดซึ่งหน้าเป็นความผิดที่บ่งชี้ชัดในตัวว่าเป็นความผิดที่ชัดเจนหรือประจักษ์แจ้ง ดังนั้น จึงเป็นการจับกุมผู้กระทำความผิดซึ่งหน้าตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ในพื้นที่ที่รับผิดชอบของสำนักงาน กสทช. ภาค

โดยที่พนักงานปฏิบัติการระดับต้น (ก๓) ขึ้นไป ของสำนักงาน กสทช. ภาค หรือสำนักงาน กสทช. เขต ซึ่งเป็นเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตโดยผลของกฎหมายตามตารางแนบท้ายประกาศ กสทช. เรื่อง แต่งตั้งเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตตามกฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคม มีอำนาจเข้าไปในยานพาหนะของบุคคลใดๆ เพื่อตรวจสอบเครื่องวิทยุคมนาคม ส่วนแห่งเครื่องวิทยุคมนาคม สถานีวิทยุคมนาคม สิ่งที่เกิดการรบกวน หรือขัดขวางต่อการวิทยุคมนาคมหรือใบอนุญาตได้ในเวลาอันสมควร หากพบการกระทำความผิด หรือมีเหตุอันควรสงสัยว่ากระทำการเช่นนั้น เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตหรือผู้ได้รับมอบหมาย มีอำนาจจับกุมผู้กระทำความผิดพร้อมของกลางที่ใช้ในการกระทำความผิดหรือมีไว้เป็นความผิดเพื่อดำเนินคดีตามกฎหมายต่อไป ทั้งนี้ เป็นไปตามความนัยมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

### ๑. ความผิดซึ่งหน้า

เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตหรือผู้ได้รับมอบหมาย มีอำนาจจับกุมผู้กระทำความผิดซึ่งหน้าตามกฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคมได้ ในกรณีมีความจำเป็นเร่งด่วน ไม่อาจรอให้มีการออกหมายจับได้ ดังนี้

(๑) พบเห็นในขณะกำลังกระทำความผิด หรือพบในอาการใดซึ่งแทบจะไม่มี ความสงสัยเลยว่า เขาได้กระทำความผิดมาแล้วสดๆ หรือเมื่อบุคคลหนึ่งถูกไล่จับตั้งผู้กระทำ โดยมีเสียงร้องเอะอะ หรือเมื่อพบบุคคลหนึ่งแทบจะทันทีทันใดหลังจากการกระทำผิดในถิ่นแถวใกล้เคียงกับที่เกิดเหตุ นั้นและมีสิ่งของที่ได้มาจากการกระทำผิด หรือมีเครื่องมือ อาวุธหรือวัตถุอย่างอื่นอัน สันนิษฐานได้ว่าได้ใช้ในการกระทำความผิด หรือมีร่องรอยพิรุณเป็นประจักษ์ที่เสื้อผ้าหรือเนื้อตัวของผู้นั้น ทั้งนี้ เป็นไปตามความนัยมาตรา ๘๐ แห่งประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา

(๒) มีหลักฐานตามสมควรว่าบุคคลนั้นน่าจะได้กระทำความผิดอาญา ซึ่งมีอัตราโทษจำคุกอย่างสูงเกินสามปี หรือมีหลักฐานตามสมควรว่า บุคคลนั้นน่าจะได้กระทำความผิดอาญา และมีเหตุอันควรเชื่อว่าจะหลบหนี หรือจะไปยุ่งเหยิงกับพยานหลักฐาน หรือก่อเหตุอันตรายประการอื่น หรือบุคคลนั้นไม่มีที่อยู่เป็นหลักแหล่ง หรือไม่มาตามหมายเรียกหรือตามนัดโดยไม่มีข้อแก้ตัวอันควร ให้สันนิษฐานว่าบุคคลนั้นจะหลบหนี ทั้งนี้ เป็นไปตามความนัยมาตรา ๖๖ แห่งประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา

(๓) มีเหตุที่จะออกหมายจับบุคคลนั้นตามมาตรา ๖๖ (๒) แต่มีความจำเป็นเร่งด่วนที่ไม่อาจขอให้ศาลออกหมายจับบุคคลนั้นได้ ทั้งนี้ เป็นไปตามความนัยมาตรา ๗๘ แห่งประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา

(๔) เมื่อปรากฏความผิดซึ่งหน้ากำลังกระทำลงในที่โรฐาน หรือเมื่อบุคคลที่ได้กระทำความผิดซึ่งหน้า ขณะที่ถูกไล่จับหนีเข้าไปหรือมีเหตุอันแน่นแฟ้นควรสงสัยว่าได้เข้าไปซุกซ่อนตัวอยู่ในที่โรฐานนั้น หรือเมื่อมีหลักฐานตามสมควรว่าสิ่งของที่มิใช่เป็นความผิดหรือได้มาโดยการกระทำความผิดหรือได้ใช้หรือมีไว้เพื่อจะใช้ในการกระทำความผิด หรืออาจเป็นพยานหลักฐานพิสูจน์การกระทำความผิดได้ซ่อนหรืออยู่ในนั้น ประกอบทั้งต้องมีเหตุอันควรเชื่อว่าการเนื่องจากการเนิ่นช้ากว่าจะเอาหมายค้นมาได้สิ่งของนั้นจะถูกโยกย้ายหรือทำลายเสียก่อน หรือเมื่อที่โรฐานนั้นผู้จะต้องถูกจับเป็นเจ้าบ้าน และการจับนั้นมีหมายจับหรือจับตามมาตรา ๗๘ ทั้งนี้ เป็นไปตามความนัยมาตรา ๙๒ แห่งประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา

## ๒. ขั้นตอนการดำเนินการ

กรณีตรวจพบเครื่องวิทยุคมนาคม และ/หรืออุปกรณ์ อันเป็นความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ในยานพาหนะหรือบุคคล และเป็น การกระทำความผิดซึ่งหน้า

(๑) ตรวจสอบเบื้องต้นว่าเครื่องวิทยุคมนาคมดังกล่าวเป็นเครื่องที่ได้รับยกเว้นไม่ต้องได้รับใบอนุญาตหรือไม่ ตรวจสอบเบื้องต้นว่าเครื่องวิทยุคมนาคม และ/หรืออุปกรณ์ได้รับยกเว้นไม่ต้องได้รับใบอนุญาตตามประกาศ กสทช. เรื่อง เครื่องวิทยุคมนาคมและสถานีวิทยุคมนาคมที่ได้รับการยกเว้นไม่ต้องได้รับใบอนุญาตตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

(๒) แจ้งผู้กระทำความผิดให้แสดงใบอนุญาตของเครื่องวิทยุคมนาคม และ/หรืออุปกรณ์ ภายในเวลาอันสมควร

(๓) หากเป็นเครื่องวิทยุคมนาคม และ/หรืออุปกรณ์ ที่ไม่ได้รับยกเว้นใบอนุญาต และไม่สามารถแสดงใบอนุญาตได้ ให้ดำเนินการ ดังนี้

๑) จับกุมตัวผู้กระทำความผิด พร้อมบันทึกภาพและเสียงอย่างต่อเนื่อง ในขณะที่จับและควบคุมจนกระทั่งส่งตัวให้พนักงานสอบสวนหรือปล่อยตัวบุคคลดังกล่าว (มาตรา ๒๒) และต้องบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัว (มาตรา ๒๓) ตามพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้บุคคลสูญหาย พ.ศ. ๒๕๖๕ ซึ่งมีผลบังคับใช้เมื่อวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

๒) ยึดเครื่องวิทยุคมนาคม และ/หรืออุปกรณ์ พร้อมดำเนินการบรรจุหีบห่อ และตีตราให้เรียบร้อย และในกรณีที่เครื่องวิทยุคมนาคม และ/หรืออุปกรณ์ มีขนาดใหญ่ไม่สะดวก แก่การบรรจุหีบห่อและตีตรา อาจดำเนินการบันทึกภาพถ่ายนั้นให้มีความละเอียดและชัดเจนแทน

๓) แจกข้อหาอันเป็นความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม และแจ้งสิทธิต่างๆ ตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญาให้ผู้กระทำความผิดรับทราบ ดังนี้

(๓.๑) ต้องถูกจับ เนื่องจากได้มีการกระทำอันเป็นความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘

(๓.๒) ผู้ถูกจับมีสิทธิที่จะไม่ให้การหรือให้การก็ได้

(๓.๓) ถ้อยคำของผู้ถูกจับอาจใช้เป็นพยานหลักฐานในการพิจารณาคดีได้

(๓.๔) ผู้ถูกจับมีสิทธิที่จะพบและปรึกษาทนายความ หรือผู้ซึ่งจะเป็นทนายความ

(๓.๕) ถ้าผู้ถูกจับประสงค์จะแจ้งให้ญาติหรือผู้ซึ่งตนไว้วางใจทราบถึงการจับกุมที่สามารถดำเนินการได้โดยสะดวก และไม่เป็นการขัดขวางการจับหรือการควบคุมผู้ถูกจับ หรือทำให้เกิดความไม่ปลอดภัยแก่บุคคลหนึ่งบุคคลใด ก็ให้เจ้าพนักงานอนุญาตให้ผู้ถูกจับดำเนินการได้ตามสมควรแก่กรณี ในการนี้ให้เจ้าพนักงานผู้ถูกจับนั้นบันทึกการจับดังกล่าวไว้ด้วย ทั้งนี้ ตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๘๓

๔) ดำเนินการจัดทำบันทึกตรวจค้น-จับกุม จัดทำบัญชีของกลาง และบันทึกการควบคุม พร้อมส่งตัวผู้กระทำความผิดและของกลางให้พนักงานสอบสวนสถานีตำรวจในท้องที่รับผิดชอบเพื่อดำเนินการตามกฎหมายต่อไป

ในการดำเนินการบันทึกผลการตรวจค้นจับกุม บัญชีของกลาง และบันทึกการควบคุม ให้จัดทำโดยใช้แบบบันทึกการตรวจค้น-จับกุม และแบบแจ้งการควบคุมตามมาตรา ๒๒ และแบบบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัวตามมาตรา ๒๓ พร้อมอ่านบันทึกดังกล่าวให้ผู้ต้องหาฟัง แล้วให้ลงลายมือชื่อไว้ (บางกรณีอาจมีเหตุจำเป็นทำให้ไม่สามารถดำเนินการ ณ สถานที่ที่ทำการค้นได้ อาจไปดำเนินการดังกล่าวนี้ที่สถานีตำรวจท้องที่ที่รับผิดชอบแทนก็ได้)

(๔.๑) ในกรณีผู้ต้องหารับสารภาพให้บันทึกว่า “สารภาพ”

(๔.๒) ในกรณีผู้ต้องหาไม่รับสารภาพให้บันทึกว่า “ไม่รับสารภาพ”

(๔.๓) ในกรณีผู้ต้องหาไม่ประสงค์จะลงลายมือชื่อในบันทึกดังกล่าว ให้บันทึกว่า “ผู้ต้องหาไม่ประสงค์ลงลายมือชื่อ” พร้อมลงลายมือชื่อผู้บันทึกกำกับไว้

(๔.๔) กล่าวขอบคุณผู้นำตรวจค้นหรือผู้ครอบครองสถานที่ที่ตรวจค้น ที่ให้ความร่วมมือในการดำเนินการจนเสร็จสิ้น

(๔.๕) ให้นำตัวผู้ต้องหาพร้อมเครื่องวิทยุคมนาคมของกลางนำส่งพนักงานสอบสวนสถานีตำรวจท้องที่ที่รับผิดชอบโดยทันที

(๔.๖) สำเนาบันทึกประจำวันพร้อมเอกสารที่เกี่ยวข้อง



๕) ดำเนินการนำส่งแบบแจ้งการควบคุมตัวของเจ้าหน้าที่ของรัฐแบบแจ้งการควบคุมตามมาตรา ๒๒ และแบบบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัวตามมาตรา ๒๓ ให้กับศูนย์ป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำให้บุคคลสูญหายประจำสำนักงานอัยการจังหวัดทางอีเมลล์

๖) ดำเนินการนำส่งแบบแจ้งการควบคุมตามมาตรา ๒๒ และแบบบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผู้ถูกควบคุมตัวตามมาตรา ๒๓ ให้กับฝ่ายปกครอง นายอำเภอ ณ ที่ว่าการอำเภอทางเว็บไซต์ <https://arrest.dopa.go.th/๐๓๐๘/arrest/core/user/>

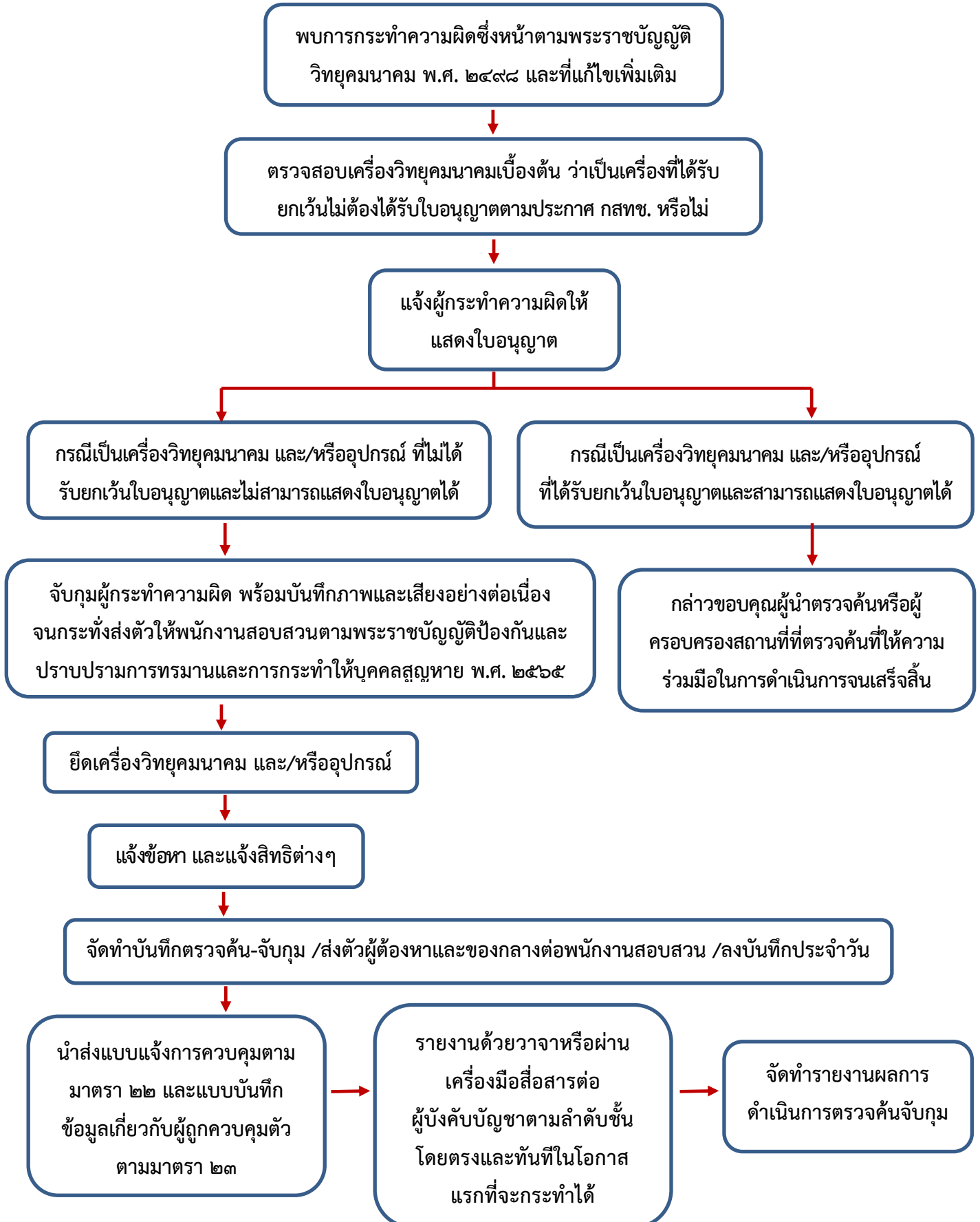
๗) ให้รายงานด้วยวาจาหรือผ่านเครื่องมือสื่อสารต่อผู้บังคับบัญชาตามลำดับชั้นโดยตรงและทันทีในโอกาสแรกที่จะกระทำได้

๘) รายงานผลการดำเนินการตรวจค้นจับกุมผู้กระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิฤตยคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ ต่อรองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค

**๓. กรณีพบการกระทำผิดซึ่งหน้าตามกฎหมายว่าด้วยวิฤตยคมนาคม และ/หรือพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ในที่รโหฐาน**

ให้ดำเนินการตามคู่มือการตรวจค้น-จับกุม

ขั้นตอนการการปฏิบัติหน้าที่กรณีพบการกระทำผิดซึ่งหน้า  
ตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม



## ตัวอย่างคำพิพากษาศาลฎีกา

(๑) คำพิพากษาศาลฎีกาที่ ๘๗๖๔/๒๕๕๔ หลังเกิดเหตุผู้เสียหายแจ้งต่อเจ้าพนักงานตำรวจทันทีแล้วเจ้าพนักงานตำรวจได้ออกสกัดจับคนร้ายในเส้นทางที่คาดว่าคนร้ายจะใช้หลบหนี ก่อนจับกุมเจ้าพนักงานตำรวจรับทราบข้อมูลรายละเอียดเกี่ยวกับรถจักรยานยนต์ของคนร้ายและของผู้เสียหายจากผู้เสียหาย และเจ้าพนักงานตำรวจซึ่งออกมาสกัดจับคนร้ายที่พบรถจักรยานยนต์ต้องสงสัยทั้งสองคันตามที่ได้รับแจ้งในเวลาต่อเนื่องกัน และยืนยันว่าจำเลยที่ ๑ เป็นคนร้ายที่ร่วมกับจำเลยที่ ๒ ซึ่งทรัพย์สินผู้เสียหายแล้วขับรถจักรยานยนต์ของผู้เสียหายที่ชิงมาได้หลบหนีฝ่าด่านสกัดของเจ้าพนักงานตำรวจ เจ้าพนักงานตำรวจชุดจับกุมยังติดตามต่อเนื่องจนกระทั่งพบเห็นจำเลยที่ ๑ วิ่งหลบหนีเข้าไปในบ้านของจำเลยที่ ๑ ซึ่งตามพฤติการณ์แทบจะไม่มี ความสงสัยเลยว่าจำเลยที่ ๑ ได้กระทำความผิดมาแล้วสุด ๆ อันถือได้ว่าเป็นความผิดซึ่งหน้าตาม ป.วิ.อ. มาตรา ๘๐ (๒) ที่เจ้าพนักงานตำรวจสามารถกระทำการจับกุมจำเลยที่ ๑ โดยไม่ต้องมีหมายค้นและหมายจับได้ตาม ป.วิ.อ. มาตรา ๗๘ (๑) และมาตรา ๙๒ (๓)

(๒) คำพิพากษาศาลฎีกาที่ ๔๙๕๘/๒๕๕๑ แม้เจ้าพนักงานตำรวจจะมีได้ดำเนินการขอหมายค้นจากศาลชั้นต้นก่อนเข้าตรวจค้นบ้านจำเลยก็ตาม แต่ข้อเท็จจริงฟังได้ว่าสายลับล่อซื้อเมทแอมเฟตามีนที่หน้าบ้านจำเลย และเจ้าพนักงานตำรวจผู้จับกุมได้แอบซุ่มดูและเห็นเหตุการณ์การล่อซื้อดังกล่าว จึงเข้าตรวจค้นและจับกุมจำเลย เป็นกรณีที่เจ้าพนักงานตำรวจพบเห็นการกระทำความผิดฐานจำหน่ายเมทแอมเฟตามีนและมีเมทแอมเฟตามีนไว้ในครอบครองเพื่อจำหน่ายอันเป็นความผิดซึ่งหน้า และการตรวจค้นจับกุมได้กระทำต่อเนื่องกัน เจ้าพนักงานตำรวจจึงเข้าตรวจค้นบ้านจำเลยได้โดยไม่ต้องมีหมายค้นตาม ป.วิ.อ. มาตรา ๙๒ (๒) (เดิม) ซึ่งเป็นกฎหมายที่ใช้บังคับในขณะกระทำความผิด

(๓) คำพิพากษาศาลฎีกาที่ ๓๗๕๑/๒๕๕๑ ขณะที่เจ้าพนักงานตำรวจเข้าตรวจค้นตัวจำเลยนั้น จำเลยกำลังขายก๊วยเตี๋ยอยู่ที่ร้านก๊วยเตี๋ยของจำเลย ซึ่งมีลูกค้ำกำลังนั่งรับประทานก๊วยเตี๋ยอยู่ที่ร้านของจำเลย ดังนี้ร้านก๊วยเตี๋ยของจำเลยจึงหาใช่เป็นที่รโหฐานไม่ แต่เป็นที่สาธารณสถานเมื่อเจ้าพนักงานตำรวจมีเหตุอันควรสงสัยว่าจำเลยมีเมทแอมเฟตามีนไว้ในครอบครองอันเป็นความผิดต่อกฎหมาย เจ้าพนักงานตำรวจย่อมมีอำนาจค้นจำเลยได้โดยไม่ต้องมีหมายค้นตาม ป.วิ.อ. มาตรา ๙๓ และเมื่อตรวจค้นพบเมทแอมเฟตามีนอยู่ในครอบครองของจำเลย การกระทำของจำเลยก็เป็นความผิดซึ่งหน้า เจ้าพนักงานตำรวจย่อมมีอำนาจจับจำเลยได้โดยไม่ต้องมีหมายจับตาม ป.วิ.อ. มาตรา ๗๘ (๑) การตรวจค้นและจับกุมจึงชอบด้วยกฎหมาย

(๔) คำพิพากษาศาลฎีกาที่ ๙๒๑๒/๒๕๓๙ ก่อนเกิดเหตุสืบตำรวจเอก พ. พบเห็น จำเลยมีพฤติการณ์อันควรสงสัยว่าจะกระทำความผิดโดยมีเครื่องมืออาวุธหรือวัตถุอย่างอื่นอันสามารถอาจใช้ในการกระทำความผิด และพาอาวุธปืนติดตัวไปในเมืองโดยไม่ได้รับอนุญาตซึ่งเป็นการผิดซึ่งหน้าแม้สืบตำรวจเอก พ. ไม่มีหมายจับ แต่ได้แสดงตัวว่าเป็นเจ้าพนักงานตำรวจให้ จำเลยทราบแล้ว สืบตำรวจเอก พ. จึงมีอำนาจตรวจค้นและจับจำเลยตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๗๘(๑)(๒), ๙๓ การที่จำเลยใช้มีอกดอาวุธปืนไม่ให้สืบตำรวจเอก พ. ดึงออกมาจากเอวจำเลยเพื่อยึดเป็นของกลาง จึงเป็นการขัดขวางเจ้าพนักงานในการปฏิบัติการตามหน้าที่โดยใช้กำลังประทุษร้ายตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา ๑๓๘ วรรคสอง

**ข้อสังเกต** ในเรื่องอำนาจการจับกุมตามมาตรา ๑๘ วรรคสอง คือ มีหลักการคล้ายกับอำนาจของเจ้าพนักงานในการจับกุมบุคคลผู้กระทำความผิดซึ่งหน้าตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา กล่าวคือ กรณีพบเห็นกระทำความผิดอันอาจเป็นความผิดตามพระราชบัญญัติวิญญูติวิญญูคมนาคน พ.ศ. ๒๔๙๘ เช่น พบบุคคลกำลังใช้เครื่องวิญญูคมนาคน ตั้งสถานีวิญญูคมนาคนออกอากาศโดยไม่ได้รับอนุญาต กำหนดให้เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตหรือบุคคลที่ได้รับมอบหมายมีอำนาจจับกุมบุคคลได้เมื่อพบเห็นการกระทำความผิดโดยบุคคลนั้น หลักในข้อนี้สอดคล้องกับอำนาจจับกุมของเจ้าพนักงานฝ่ายปกครองหรือตำรวจตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญาซึ่งกำหนดให้อำนาจในการจับกุมบุคคลซึ่งกระทำความผิดซึ่งหน้า อย่างไรก็ตาม กรณีเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตพบเห็นเหตุอันควรสงสัยว่าได้มีการกระทำความผิดอันใดอันหนึ่งเกิดขึ้น เช่น กรณีการตรวจสอบพบการแพร่คลื่นแปลงปลอมจากสถานีที่ใดสถานีที่หนึ่งนั้น มีความแตกต่างจากมาตรฐานการมีอำนาจจับกุมตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญาอยู่บ้าง กล่าวคือ ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๗๘ และมาตรา ๘๐ กำหนดให้กรณีจะเป็นความผิดซึ่งหน้าจะต้องเป็นกรณีที่มีเหตุอันควรเชื่อโดยแทบจะไม่มี ความสงสัยเลยว่าคุณคนนั้นเพียงกระทำความผิดมาในเวลานั้น ซึ่งเป็นมาตรฐานที่สูงกว่ามาตรฐานที่พระราชบัญญัติวิญญูคมนาคน พ.ศ. ๒๔๙๘ มาตรา ๑๘ วรรคสองกำหนดไว้เพราะให้อำนาจการจับกุมเกิดขึ้นเมื่อ “มีเหตุอันควรสงสัย” ว่ามีการกระทำความผิดเกิดขึ้นเท่านั้น

**ทั้งนี้** การดำเนินการตรวจค้นจับกุมและดำเนินคดีตามพระราชบัญญัติวิญญูคมนาคน พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ต้องปฏิบัติตามพระราชบัญญัติป้องกันและปราบปรามการทรมานและการกระทำทำให้บุคคลสูญหาย พ.ศ. ๒๕๖๕ ตามมาตรา ๒๒ และมาตรา ๒๓ อย่างเคร่งครัด

## คู่มือการร้องทุกข์กล่าวโทษ

กระบวนการร้องทุกข์กล่าวโทษเป็นกระบวนการบังคับใช้กฎหมายกรณีที่ตรวจสอบพบว่ามี การกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิฤคมนาคนคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม พระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๔ พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ซึ่งการกระทำความผิดตามกฎหมายดังกล่าว กฎหมายกำหนดวิธีการบังคับใช้กฎหมายด้วยวิธีการร้องทุกข์กล่าวโทษ รวมถึงกรณีพิจารณาแล้ว เห็นว่าการกระทำความผิดตามกฎหมายดังกล่าวไม่มีเหตุจำเป็นต้องตรวจค้นสถานที่เกิดเหตุ

### ๑. ขั้นตอนการดำเนินการ

(๑) เจ้าหน้าที่สำนักงาน กสทช. ภาค หรือสำนักงาน กสทช. เขต ตรวจสอบพบการกระทำความผิดอาญาตามพระราชบัญญัติวิฤคมนาคนคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม พระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๔ และพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ในเขตพื้นที่ที่รับผิดชอบ ให้รายงานผลการตรวจสอบมายังสำนักงาน กสทช. ภาค เพื่อให้ส่วนบังคับใช้กฎหมายและนิติการดำเนินการต่อไป

(๒) เจ้าหน้าที่ส่วนบังคับใช้กฎหมายและนิติการดำเนินการตรวจสอบข้อมูลการอนุญาตว่าผู้ที่กระทำความผิด หรือสถานที่ที่มีการกระทำความผิด ได้รับใบอนุญาตที่เกี่ยวข้องหรือไม่ อย่างไร

(๓) เจ้าหน้าที่ส่วนบังคับใช้กฎหมายและนิติการ รวบรวมข้อเท็จจริงที่เกี่ยวข้องกับการกระทำความผิด กฎหมายที่เกี่ยวข้อง และพิจารณาแนวทางการบังคับใช้กฎหมายแล้วเห็นว่าไม่มีเหตุจำเป็นที่จะต้องดำเนินการตรวจค้นสถานที่เกิดเหตุ โดยเสนอเหตุผลที่จะบังคับใช้กฎหมายด้วยวิธีการร้องทุกข์กล่าวโทษต่อรองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค เพื่อพิจารณาอนุมัติ

(๔) เมื่อรองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค ได้อนุมัติให้ดำเนินการดังกล่าวแล้ว ให้เจ้าหน้าที่ส่วนบังคับใช้กฎหมาย จัดทำหนังสือร้องทุกข์กล่าวโทษและเตรียมเอกสารหลักฐานต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปร้องทุกข์กล่าวโทษต่อเจ้าหน้าที่ตำรวจในท้องที่ที่ตั้งสำนักงาน กสทช. ภาค หรือสำนักงาน กสทช. เขต ทั้งนี้ เมื่อเจ้าหน้าที่ตำรวจได้รับคำร้องทุกข์กล่าวโทษแล้ว จะมีการส่งเรื่องดังกล่าวไปยังเจ้าหน้าที่ตำรวจในท้องที่ที่ความผิดอาญาซึ่งได้เกิด หรืออ้าง หรือเชื่อว่าได้เกิดภายในเขตอำนาจของสถานีตำรวจในท้องที่นั้นๆ เพื่อดำเนินคดีอาญาแก่ผู้กระทำความผิดต่อไป (ตามมาตรา ๑๘ แห่งประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา)

**๒. เนื้อหาของคำร้องทุกข์กล่าวโทษกรณีกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติ  
วิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม**

- (๑) หนังสือการร้องทุกข์กล่าวโทษ
- ๑) ชื่อและที่อยู่ของพนักงานเจ้าหน้าที่ผู้ร้องทุกข์กล่าวโทษ
  - ๒) ลักษณะความผิด พฤติการณ์ต่างๆ ที่ความผิดนั้นได้กระทำลงตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม
  - ๓) ความเสียหายที่ได้รับจากการกระทำความผิด
  - ๔) รายละเอียดของชื่อและรูปพรรณของผู้กระทำความผิดเท่าที่จะบอกได้
- (๒) เอกสารประกอบในการยื่นคำร้องทุกข์กล่าวโทษ
- ๑) สำเนาบัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐของผู้ร้องทุกข์กล่าวโทษที่สำนักงาน กสทช. ออกให้ (ต้องไม่หมดอายุ) พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
  - ๒) รายงานผลการตรวจสอบพบการกระทำความผิดของสำนักงาน กสทช. เขต
  - ๓) ผลการตรวจสอบข้อมูลการอนุญาตตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม
  - ๔) อนุมัติมอบหมายให้ดำเนินการร้องทุกข์กล่าวโทษจากรองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค
  - ๕) พระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม
  - ๖) ประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้พนักงานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติหน้าที่แทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการโทรคมนาคมและกิจการวิทยุคมนาคม ลงวันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๓
  - ๗) เอกสารหลักฐานอื่นที่อาจเป็นประโยชน์ในการดำเนินคดี
- หมายเหตุ :** ผู้มีอำนาจร้องทุกข์กล่าวโทษจะต้องมีสถานะเป็นผู้อำนวยการสำนักงาน กสทช. ภาค หรือผู้อำนวยการสำนักงาน กสทช. เขต หรือผู้อำนวยการส่วนในสำนักงาน กสทช. ภาค หรือพนักงานในสำนักงาน กสทช. ภาค/เขต ซึ่งดำรงตำแหน่งตั้งแต่พนักงานปฏิบัติการระดับสูง ตามตารางท้าย ประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้พนักงานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติหน้าที่แทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการโทรคมนาคมและกิจการวิทยุคมนาคม ลงวันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๓ ลำดับที่ ๑๐ และ ๑๒

**๓. เนื้อหาของคำร้องทุกข์กล่าวโทษกรณีกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๔**

(๑) หนังสือการร้องทุกข์กล่าวโทษ

๒) ชื่อและที่อยู่ของพนักงานเจ้าหน้าที่ผู้ร้องทุกข์กล่าวโทษ

๓) ลักษณะความผิด พฤติการณ์ต่าง ๆ ที่ความผิดนั้นได้กระทำลงตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๔ หรือตามความผิดเกี่ยวกับผู้ใช้คลื่นความถี่เพื่อกิจการโทรคมนาคมโดยมิได้รับอนุญาตตามที่ระบุไว้ในมาตรา ๗๘ แห่งพระราชบัญญัติองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓

๔) ความเสียหายที่ได้รับจากการกระทำความผิด

๕) รายละเอียดของชื่อและรูปพรรณของผู้กระทำความผิดเท่าที่จะบอกได้

(๒) เอกสารประกอบในการยื่นคำร้องทุกข์กล่าวโทษ

๑) สำเนาบัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐของผู้ร้องทุกข์กล่าวโทษที่สำนักงาน กสทช. ออกให้ (ต้องไม่หมดอายุ) พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๒) รายงานผลการตรวจสอบพบการกระทำความผิดของสำนักงาน กสทช. เขต

๓) ผลการตรวจสอบข้อมูลการอนุญาตตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๔

๔) อนุมัติมอบหมายให้ดำเนินการร้องทุกข์กล่าวโทษจากรองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค

๕) กฎหมายที่เกี่ยวข้องตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๔ และพระราชบัญญัติองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓

๖) ประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้พนักงานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติหน้าที่แทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการโทรคมนาคมและกิจการวิทยุคมนาคม ประกาศ ณ วันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๓

๗) เอกสารหลักฐานอื่นที่อาจเป็นประโยชน์ในการดำเนินคดี

**หมายเหตุ :** ผู้มีอำนาจร้องทุกข์กล่าวโทษจะต้องมีสถานะเป็นผู้อำนวยความสะดวกสำนักงาน กสทช. ภาค หรือผู้อำนวยความสะดวกสำนักงาน กสทช. เขต หรือผู้อำนวยความสะดวกส่วนในสำนักงาน กสทช. ภาคหรือพนักงานในสำนักงาน กสทช. ภาค/เขต ซึ่งดำรงตำแหน่งตั้งแต่พนักงานปฏิบัติการระดับสูงขึ้นไป ตามตารางแนบท้าย ลำดับที่ ๑๐ และ ๑๒ ของประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้พนักงานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติหน้าที่แทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการโทรคมนาคมและกิจการวิทยุคมนาคม ลงวันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๓

**๔. เนื้อหาของคำร้องทุกข์กล่าวโทษกรณีกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติ  
การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑**

- (๑) หนังสือการร้องทุกข์กล่าวโทษ
- ๘) ชื่อและที่อยู่ของพนักงานเจ้าหน้าที่ผู้ร้องทุกข์กล่าวโทษ
- ๙) ลักษณะความผิด พฤติการณ์ต่าง ๆ ที่ความผิดนั้นได้กระทำลงตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑
- ๑๐) ความเสียหายที่ได้รับจากการกระทำความผิด
- ๑๑) รายละเอียดของชื่อและรูปพรรณของผู้กระทำความผิดเท่าที่จะบอกได้
- (๒) เอกสารประกอบในการยื่นคำร้องทุกข์กล่าวโทษ
- ๘) สำเนาบัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐของผู้ร้องทุกข์กล่าวโทษที่สำนักงาน กสทช. ออกให้ (ต้องไม่หมดอายุ) พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
- ๙) รายงานผลการตรวจสอบพบการกระทำความผิดของสำนักงาน กสทช. เขต
- ๑๐) ผลการตรวจสอบข้อมูลการอนุญาตตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๔
- ๑๑) อนุมัติมอบหมายให้ดำเนินการร้องทุกข์กล่าวโทษจากรองเลขาธิการ กสทช. สายงานกิจการภูมิภาค
- ๑๒) กฎหมายที่เกี่ยวข้องตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑
- ๑๓) ประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้ปฏิบัติการแทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕
- ๑๔) เอกสารหลักฐานอื่นที่อาจเป็นประโยชน์ในการดำเนินคดี

**หมายเหตุ :** ผู้มีอำนาจร้องทุกข์กล่าวโทษจะต้องมีสถานะเป็นผู้อำนวยความสะดวกสำนักงาน กสทช. ภาค หรือผู้อำนวยความสะดวกสำนักงาน กสทช. เขต หรือพนักงานในสำนักงาน กสทช. ภาค/เขต ซึ่งดำรงตำแหน่งตั้งแต่พนักงานปฏิบัติการระดับสูง (ก๑) ขึ้นไป ตามบัญชีท้ายประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้ปฏิบัติการแทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ลำดับที่ ๑๑ และ ๑๔



## ตัวอย่างรูปแบบหนังสือร้องทุกข์กล่าวโทษ



ที่ สทช ... / ...

(ชื่อและที่อยู่ของสำนักงาน กสทช. ภาค/เขต)

(วัน/เดือน/ปี)

เรื่อง ขอร้องทุกข์กล่าวโทษให้ดำเนินคดีในความผิดตามพระราชบัญญัติ ....

เรียน ผู้กำกับการสถานีตำรวจภูธร ...

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้พนักงานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติหน้าที่แทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการ ... ฉบับลงวันที่ ...

ข้าพเจ้านาย / นาง / นางสาว ..... อายุ ..... ปี ตำแหน่ง .....  
 ส่วนงาน ..... สังกัด ..... ที่อยู่ เลขที่ ..... หมู่ที่ .....  
 ตรอก / ซอย ..... ถนน ..... ตำบล / แขวง ..... อำเภอ/เขต.....  
 จังหวัด ..... รหัสไปรษณีย์ ..... โทรศัพท์ ..... เป็นผู้ที่ได้รับ การ  
 แต่งตั้งเป็นพนักงานเจ้าหน้าที่และได้รับมอบหมายให้ปฏิบัติหน้าที่แทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง  
 กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการ .....  
 โดยให้มีอำนาจร้องทุกข์กล่าวโทษในการดำเนินคดีอาญาเกี่ยวกับการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติ  
 ..... เฉพาะในเขตพื้นที่ที่รับผิดชอบ (ปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย)

เมื่อวันที่ ..... สำนักงาน กสทช. ภาค ..... / เขต ..... ได้ทำการตรวจสอบ .....  
 พบพฤติการณ์ที่เข้าข่ายในการกระทำความผิดตามกฎหมาย ..... กล่าวคือ .....  
 ..... ส่งผลก่อให้เกิดความเสียหายต่อ .....  
 ..... เหตุเกิดที่ .....

ดังนั้น เพื่อให้การบังคับใช้กฎหมายเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและถูกต้อง จึงขอร้องทุกข์กล่าวโทษและ  
 ขอความอนุเคราะห์จากสถานีตำรวจภูธร ..... ให้ดำเนินคดีตามกฎหมายแก่  
 ..... ซึ่งถือเป็นความผิดฐาน.....  
 ตามมาตรา.....แห่งพระราชบัญญัติ..... ซึ่งตั้ง อรรถระวางโทษ

/ ทั้งนี้ ...

ทั้งนี้ หากต้องการรายละเอียดเพิ่มเติม สามารถติดต่อสอบถามได้ที่สำนักงาน กสทช. ภาค ..... / เขต ..... หากผลการดำเนินการเป็นประการใด โปรดแจ้งมายังสำนักงาน กสทช. ภาค ..... / เขต ..... ด้วย เพื่อดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

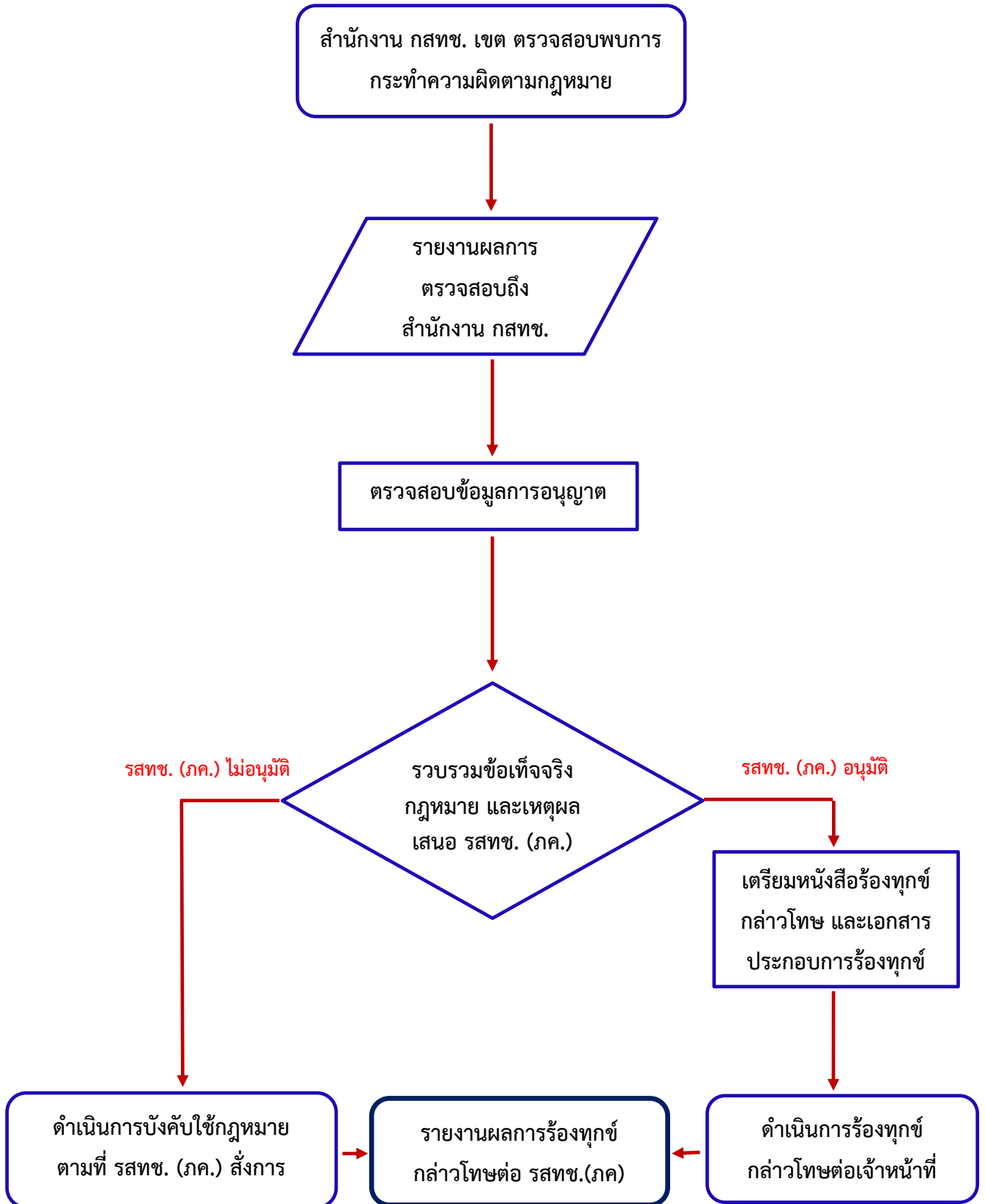
.....ลายมือชื่อ.....

( นาย / นาง / นางสาว ชื่อเต็ม )

( ตำแหน่ง )

พนักงานเจ้าหน้าที่

## ขั้นตอนการร้องทุกข์กล่าวโทษ



## คู่มือการเปรียบเทียบปรับความผิด ตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

### ๑. วัตถุประสงค์

พระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ประกอบกับพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กำหนดให้เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต มีหน้าที่ในการกำกับดูแลกิจการวิทยุคมนาคม เช่น การออกใบอนุญาตเครื่องวิทยุคมนาคม การออกใบอนุญาตและกำหนดเงื่อนไขการตั้งสถานีวิทยุคมนาคม การตรวจเครื่องวิทยุคมนาคม ส่วนของเครื่องวิทยุคมนาคม สถานีวิทยุคมนาคม สิ่งที่เกี่ยวข้องกับการรบกวนหรือขัดขวางต่อการวิทยุคมนาคมหรือใบอนุญาต การเข้าไปในอาคารสถานที่หรือยานพาหนะของบุคคลใดๆ ในเวลาอันสมควร การตรวจค้นจับกุมผู้กระทำความผิด รวมถึงการเปรียบเทียบปรับผู้กระทำความผิดตามกฎหมาย

ดังนั้น เพื่อให้การเปรียบเทียบคดีความผิดในทุกฐานความผิดตามกฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคม เฉพาะในส่วนที่เกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการโทรคมนาคม และกิจการวิทยุคมนาคม เฉพาะในเขตพื้นที่ที่รับผิดชอบ ตามประกาศ กสทช. เรื่อง แต่งตั้งเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตตามกฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคม เป็นไปด้วยความเรียบร้อยมีประสิทธิภาพ และมีความคล่องตัวในการปฏิบัติงานมากขึ้น จึงได้จัดทำคู่มือการเปรียบเทียบปรับความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติงานสำหรับผู้ปฏิบัติงานต่อไป

### ๒. หลักกฎหมายเกี่ยวกับการเปรียบเทียบปรับ

๑) ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๗ ได้บัญญัติว่า

“คดีอาญาเล็กน้อยได้ ดังต่อไปนี้

(๑) ในคดีมีโทษปรับสถานเดียว เมื่อผู้กระทำความผิดยินยอมเสียค่าปรับในอัตราอย่างสูงสำหรับความผิดนั้นแก่พนักงานเจ้าหน้าที่ก่อนศาลพิจารณา

(๒) ในคดีความผิดที่เป็นลหุโทษหรือความผิดที่มีอัตราโทษไม่สูงกว่าความผิดลหุโทษหรือคดีอื่นที่มีโทษปรับสถานเดียวอย่างสูงไม่เกินหนึ่งหมื่นบาท หรือความผิดต่อกฎหมายเกี่ยวกับภาษีอากรซึ่งมีโทษปรับอย่างสูงไม่เกินหนึ่งหมื่นบาท เมื่อผู้ต้องหาชำระค่าปรับตามที่พนักงานสอบสวนได้เปรียบเทียบแล้ว

(๓) ในคดีความผิดที่เป็นลหุโทษหรือความผิดที่มีอัตราโทษไม่สูงกว่าความผิดลหุโทษหรือคดีที่มีโทษปรับสถานเดียวอย่างสูงไม่เกินหนึ่งหมื่นบาท ซึ่งเกิดในกรุงเทพมหานคร เมื่อผู้ต้องหาชำระค่าปรับตามที่นายตำรวจประจำท้องที่ตั้งแต่ตำแหน่งสารวัตรขึ้นไป หรือนายตำรวจชั้นสัญญาบัตรผู้ทำการในตำแหน่งนั้นๆ ได้เปรียบเทียบแล้ว

(๔) ในคดีซึ่งเปรียบเทียบได้ตามกฎหมายอื่น เมื่อผู้ต้องหาได้ชำระค่าปรับตามค่าเปรียบเทียบของพนักงานเจ้าหน้าที่แล้ว”

๒) ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๘ ได้บัญญัติว่า

“ความผิดตามอนุมาตรา (๒) (๓) และ (๔) แห่งมาตราก่อน ถ้าเจ้าพนักงานดังกล่าวในมาตรานั้นเห็นว่าผู้ต้องหาไม่ควรได้รับโทษถึงจำคุกให้มีอำนาจเปรียบเทียบ ดังนี้

(๑) ให้กำหนดค่าปรับซึ่งผู้ต้องหาจะพึงชำระ ถ้าผู้ต้องหาและผู้เสียหายยินยอมตามนั้นเมื่อผู้ต้องหาได้ชำระเงินค่าปรับตามจำนวนที่เจ้าหน้าที่กำหนดให้ภายในเวลาอันสมควรแต่ไม่เกินสิบห้าวันแล้วคดีนั้นเป็นอันเสร็จเด็ดขาด

ถ้าผู้ต้องหาไม่ยินยอมตามที่เปรียบเทียบ หรือเมื่อยินยอมแล้ว ไม่ชำระเงินค่าปรับภายในเวลากำหนดในวรรคก่อนให้ดำเนินคดีต่อไป

(๒) ในคดีมีค่าทดแทน ถ้าเสียหายและผู้เสียหายยินยอมให้เปรียบเทียบให้เจ้าหน้าที่กะจำนวนตามที่เห็นสมควรหรือตามที่คู่ความตกลงกัน”

๓) ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๙ (๓) ได้บัญญัติว่า

“สิทธิภาคีอาญามาฟ้องยอมระงับไป ดังต่อไปนี้

(๓) เมื่อคดีเลิกกันตามมาตรา ๓๗”

ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา ได้บัญญัติให้สิทธิในการนำคดีอาญามาฟ้องระงับเมื่อคดีเลิกกันตามมาตรา ๓๗ ซึ่งได้แก่กรณี “การเปรียบเทียบปรับ” ตามที่บัญญัติหลักเกณฑ์และเงื่อนไขไว้ในมาตรา ๓๗ และมาตรา ๓๘ อันเป็นการให้อำนาจพนักงานเจ้าหน้าที่ซึ่งเป็นองค์กรฝ่ายบริหารลงโทษทางอาญาแก่ผู้กระทำความผิด (ปรับ) ถือว่าเป็นการยกเว้นหลักทั่วไปที่ว่าศาลยุติธรรมเท่านั้นที่จะมีอำนาจลงโทษทางอาญา อันได้แก่โทษประหารชีวิต จำคุก กักขัง ปรับ หรือริบทรัพย์สิน ตามที่บัญญัติไว้ในประมวลกฎหมายอาญา มาตรา ๑๘ แก่ผู้กระทำความผิด ทั้งนี้ เพื่อมิให้คดีบางคดีต้องนำขึ้นสู่ศาลโดยไม่จำเป็น เป็นการทำให้คดีสิ้นสุดลงได้ ในเบื้องต้น โดยศาลฎีกามีคำพิพากษาไว้ในฎีกาที่ ๑๑๐๐/๒๕๑๖ ว่า “ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๗ มีความมุ่งหมายที่จะให้คดีเล็ก ๆ น้อย ๆ มีทางเลิกกันได้ในระดับสอบสวน”

ทั้งนี้ ขอให้สังเกตด้วยว่าประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๗ (๑) ไม่ใช่เรื่องการเปรียบเทียบปรับ เพราะเป็นเรื่องที่ผู้กระทำผิดยอมรับโทษโดยเสียค่าปรับในอัตราอย่างสูงสำหรับความผิดนั้นแก่พนักงานเจ้าหน้าที่ก่อนศาลพิจารณา เช่น ความผิดฐานวางสิ่งของเกะกะไว้ในทางสาธารณะตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา ๓๘๖ เมื่อผู้กระทำผิดยินยอมเสียค่าปรับเต็มจำนวน ๕,๐๐๐ บาท แก่พนักงานเจ้าหน้าที่ก่อนศาลพิจารณาคดีก็เป็นอันเลิกกันมีผลตามมาตรา ๓๙ (๓)

หมายเหตุ หากคดีที่มีโทษปรับสถานเดียวนั้น มีเอกชนเป็นผู้เสียหาย หากผู้กระทำความผิดเสียค่าปรับในอัตราอย่างสูงแล้ว คดีอาญาก็เลิกกันโดย “ผู้เสียหาย” ไม่ต้องให้ความยินยอม เพราะกรณีนี้ไม่ใช่ “การเปรียบเทียบปรับ” ซึ่งผู้เสียหายต้องยินยอมด้วยนั้นคือกรณีตามมาตรา ๓๗ (๒) (๓) และ (๔) เท่านั้น

หากผู้กระทำความผิดไม่ยินยอมเสียค่าปรับดังกล่าว และถูกดำเนินคดียังศาลแล้ว กฎหมายอาญาก็ยังเปิดช่องให้ผู้ต้องหาจะสามารถชำระค่าปรับเพื่อให้คดีอาญาระงับไปได้ อยู่ โดยเป็นไปตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา ๓๙ “ในคดีที่มีโทษปรับสถานเดียว ถ้าผู้ต้องหาที่กระทำความผิดนำค่าปรับในอัตราอย่างสูงสำหรับความผิดนั้น มาชำระก่อนที่ศาลเริ่มต้นสืบพยาน ให้คดีนั้นเป็นอันระงับไป”

### **๓. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขในการเปรียบเทียบปรับ**

ประเภทความผิดที่เปรียบเทียบปรับได้ (ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๗ (๒), (๓) และ (๔) )

(๑) ความผิดที่เป็นลหุโทษ โดยประมวลกฎหมายอาญา มาตรา ๑๐๒ ได้บัญญัติว่า “ความผิดลหุโทษ คือ ความผิดซึ่งต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินหนึ่งเดือน หรือปรับไม่เกินหนึ่งหมื่นบาท หรือทั้งจำทั้งปรับเช่นนี้มาด้วยกัน” จึงเห็นได้ว่ามาตรา ๑๐๒ นี้ ครอบคลุมไปถึงความผิดทุกประเภทที่มีอัตราโทษไม่สูงกว่าความผิดลหุโทษ

ตัวอย่าง ความผิดฐานกระทำความประมาทเป็นเหตุให้เกิดอันตรายแก่กายหรือจิตใจของผู้อื่นตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา ๓๙๐ เป็นความผิดลหุโทษ พนักงานสอบสวนจึงมีอำนาจเปรียบเทียบปรับได้

(๒) คดีที่มีโทษปรับสถานเดียวอย่างสูงไม่เกินหนึ่งหมื่นบาท

(๓) ความผิดต่อกฎหมายเกี่ยวกับภาษีอากร ซึ่งมีโทษปรับอย่างสูงไม่เกินหนึ่งหมื่นบาท ทั้งนี้ แม้ว่าจะมีโทษจำคุกด้วยก็ตาม หากสามารถลงโทษปรับสถานเดียวได้และเป็นโทษปรับอย่างสูงไม่เกินหนึ่งหมื่นบาท ก็สามารถเปรียบเทียบปรับได้

ผู้เปรียบเทียบปรับ คือ พนักงานสอบสวน พนักงานสอบสวนมีอำนาจเปรียบเทียบปรับ เพราะประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๗ (๒) บัญญัติไว้ นอกจากนั้น พระราชบัญญัติการเปรียบเทียบคดีอาญา พ.ศ. ๒๕๘๑ มาตรา ๔ แก้ไขเพิ่มเติม ฉบับที่ ๓ พ.ศ. ๒๕๒๙ ยังได้บัญญัติไว้ด้วยในทำนองเดียวกัน โดยมีความว่า

มาตรา ๔ ในคดีความผิดที่เป็นลหุโทษ หรือความผิดที่มีอัตราโทษไม่สูงกว่าความผิดลหุโทษหรือคดีที่มีโทษปรับสถานเดียวอย่างสูงไม่เกินหนึ่งหมื่นบาท ให้พนักงานสอบสวนผู้มีอำนาจทำการสอบสวนคดีนั้น มีอำนาจเปรียบเทียบได้ตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา

พนักงานสอบสวนผู้มีอำนาจเปรียบเทียบปรับก็คือพนักงานสอบสวนผู้มีอำนาจสอบสวนคดีนั้นตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๑๘ มาตรา ๑๙ และมาตรา ๒๐

อย่างไรก็ตาม หากความผิดตามข้อ (๑) หรือข้อ (๒) ที่กล่าวข้างต้นเกิดขึ้นในกรุงเทพมหานคร ผู้เปรียบเทียบปรับนอกจากพนักงานสอบสวนแล้ว ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๗ (๓) ยังให้อำนาจนายตำรวจประจำท้องที่ ตั้งแต่ตำแหน่งสารวัตรขึ้นไป หรือนายตำรวจชั้นสัญญาบัตร ผู้ทำการในตำแหน่งนั้นๆ มีอำนาจเปรียบเทียบปรับได้ด้วย มีข้อสังเกตว่า หากเป็นความผิดต่อกฎหมายภาษีอากรตามที่กล่าวในข้อ (๓) ข้างต้น นายตำรวจตำแหน่งสารวัตร ซึ่งมีได้เป็นพนักงานสอบสวนไม่มีอำนาจเปรียบเทียบปรับ

#### ๔. การเปรียบเทียบปรับตามกฎหมายอื่นซึ่งเป็นกฎหมายที่มีบทลงโทษในทางอาญา

นอกจากการเปรียบเทียบปรับตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๗ (๒) และ (๓) อันเป็นหลักทั่วไปแล้ว กฎหมายอื่นๆ ที่มีบทลงโทษในทางอาญายังอาจมีบทบัญญัติกำหนดให้มีการเปรียบเทียบปรับไว้เป็นพิเศษ กฎหมายลักษณะเช่นนี้มีมากมายหลายฉบับ เช่น พระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ มาตรา ๒๑ ซึ่งบัญญัติว่า

“ความผิดตามพระราชบัญญัตินี้ ให้เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตมีอำนาจทำการเปรียบเทียบได้”

ข้อสังเกต เมื่อผู้กระทำความผิดตามพระราชบัญญัตินี้ดังกล่าว เสียค่าปรับตามที่เปรียบเทียบคดีก็เลิกกันตามมาตรา ๒๑ แห่งพระราชบัญญัตินี้ และก็ถือว่าคดีเลิกกันตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๗ (๔) ด้วยเช่นกัน อันมีผลทำให้สิทธินำคดีอาญามาฟ้อง ย่อมระงับไปตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๙ (๓)

#### ๕. วิธีเปรียบเทียบปรับตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๘

หากพนักงานสอบสวนเห็นว่าผู้ต้องหาไม่ควรรับโทษจำคุก ก็ให้กำหนดค่าปรับซึ่งผู้ต้องหาจะพึงชำระโดยผู้ต้องหายินยอมด้วย (เพราะเป็นการลงโทษโดยฝ่ายบริหารไม่ใช่ฝ่ายตุลาการ และการเปรียบเทียบปรับโดยชอบทำให้คดีอาญาเลิกกัน ไม่มีกรณีที่จะโต้แย้งได้อีก) แต่ต้องไม่เกิน ๑๕ วัน คดีนั้นเป็นอันเสร็จเด็ดขาด

คดีมีค่าทดแทน เช่น ค่ารักษาพยาบาลเพราะถูกรถชนบาดเจ็บ ให้เจ้าหน้าที่กะจำนวนตามที่เหมาะสมหรือตามที่คู่ความตกลงกันด้วย แล้วทำการเปรียบเทียบปรับซึ่งมีผลทำให้คดีอาญาเลิกกัน หากผู้กระทำความผิดไม่ชำระค่าทดแทน ผู้เสียหายก็ต้องไปฟ้องเป็นคดีแพ่งต่างหาก ไม่กระทบต่อการเปรียบเทียบปรับ เพราะถือว่าคดีอาญาเลิกกันไปแล้ว อย่างไรก็ตาม แม้เจ้าหน้าที่ไม่กำหนดจำนวนค่าทดแทน แต่เปรียบเทียบปรับไปอย่างเดียว คดีอาญาก็เลิกกัน และเจ้าหน้าที่ก็ไม่มีความผิดฐานเจ้าพนักงานปฏิบัติหรือละเว้นการปฏิบัติหน้าที่โดยมิชอบตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา ๑๕๗ (ฎีกาที่ ๒๔๑๑/๒๕๒๖)

คดีอาญาที่มีการเปรียบเทียบปรับ โดยชอบแล้วจะเลิกกันไปอย่างสมบูรณ์ เมื่อพนักงานสอบสวนส่งบันทึกการเปรียบเทียบปรับนั้นไปให้พนักงานอัยการพร้อมด้วยสำนวนการสอบสวนและพนักงานอัยการให้ความเห็นชอบในการเปรียบเทียบปรับนั้น ทั้งนี้ เพื่อให้มีการตรวจสอบการเปรียบเทียบปรับโดยองค์กรอื่น (ดูประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๑๔๒ วรรคสี่) เมื่อพนักงานอัยการให้ความเห็นชอบแล้วจึงจะถือว่าคดีเลิกกันตามมาตรา ๓๗ และสิทธินำคดีอาญามาฟ้องระงับตามมาตรา ๓๙ (๓)

ข้อสังเกต บันทึกการเปรียบเทียบปรับที่จะต้องส่งให้พนักงานอัยการตรวจสอบตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๑๔๒ วรรคสี่ นั้น หมายถึง กรณีที่ผู้เปรียบเทียบปรับคือพนักงานสอบสวนหากเป็นการเปรียบเทียบปรับโดยบุคคลหรือคณะกรรมการตามกฎหมายพิเศษอื่นๆ ก็ไม่ต้องอยู่ภายใต้บังคับของประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๑๔๒ วรรคสี่ ที่จะต้องส่งให้พนักงานอัยการตรวจสอบอีกแต่อย่างใด

## **๖. หลักในการเปรียบเทียบปรับ**

(๑) การกระทำความผิดเดียว หากผิดกฎหมายบทเดียว บทนั้นต้องอยู่ในอำนาจเปรียบเทียบปรับจึงจะทำการเปรียบเทียบปรับได้

(๒) การกระทำความผิดเดียว หากผิดกฎหมายหลายบท ทุกบทต้องอยู่ในอำนาจเปรียบเทียบปรับจึงจะทำการเปรียบเทียบปรับได้ และจะต้องเปรียบเทียบปรับบทหนักเท่านั้น (ฎีกาที่ ๑๕๑๓/๒๕๓๒)

(๓) การกระทำความผิดเดียว หากผิดกฎหมายหลายบท และบทหนึ่งอยู่ในอำนาจที่จะเปรียบเทียบปรับได้ แต่อีกบทหนึ่งอยู่เกินอำนาจที่จะเปรียบเทียบได้ พนักงานสอบสวนไม่มีอำนาจเปรียบเทียบปรับ

## **๗. การเปรียบเทียบปรับเป็นดุลพินิจของเจ้าพนักงาน**

การเปรียบเทียบปรับตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๓๘ เป็นดุลพินิจของเจ้าพนักงานมิได้เป็นบทบังคับให้ต้องเปรียบเทียบปรับหากเจ้าพนักงาน “เห็นว่า” ผู้ต้องหาควรถูกดำเนินคดีในศาลจึงไม่ทำการเปรียบเทียบปรับ

ฎีกาที่ ๙๗๗/๒๕๔๕ วินิจฉัยว่า ตามพระราชบัญญัติการประกอบธุรกิจเงินทุนธุรกิจหลักทรัพย์ และธุรกิจเครดิตฟองซิเอร์ฯ มาตรา ๗๙ วรรคหนึ่ง ให้อำนาจคณะกรรมการที่รัฐมนตรีแต่งตั้งมีอำนาจที่จะเปรียบเทียบได้ หากใช่เป็นบทบังคับให้คณะกรรมการต้องดำเนินการเปรียบเทียบเพียงอย่างเดียวไม่ เมื่อคณะกรรมการใช้ดุลพินิจไม่เปรียบเทียบก็เป็นอำนาจของคณะกรรมการที่พึงจะกระทำได้ ไม่เป็นการขัดต่อกฎหมาย ทั้งการที่คณะกรรมการไม่ยอมเปรียบเทียบก็หาขัดต่อประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๑๔๔ แต่อย่างใดไม่ เพราะการเปรียบเทียบกรณีนี้มิได้อยู่ในอำนาจของพนักงานสอบสวน พนักงานอัยการจึงสั่งให้พนักงานสอบสวนพยายามเปรียบเทียบตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา ๑๔๔ หาได้ไม่

ทั้งนี้ แม้ว่าเจ้าพนักงานเห็นว่าผู้ต้องหาควรถูกดำเนินคดีทางศาล และได้ส่งเรื่องให้พนักงานอัยการดำเนินการต่อไปแล้ว จนพนักงานอัยการมีคำสั่งฟ้องคดี แต่ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญาคงเปิดช่องให้พนักงานอัยการมีอำนาจสั่งให้พนักงานสอบสวนพยายามเปรียบเทียบปรับได้ โดยเป็นไปตามมาตรา ๑๔๔ แห่งประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา ซึ่งได้บัญญัติว่า

“ในกรณีที่พนักงานอัยการมีคำสั่งฟ้อง ถ้าความผิดนั้นเป็นความผิดซึ่งอาจเปรียบเทียบได้ ถ้าเห็นสมควรพนักงานอัยการมีอำนาจดังต่อไปนี้

(๑) สั่งให้พนักงานสอบสวนพยายามเปรียบเทียบคดีนั้น แทนการที่จะส่งผู้ต้องหาไปยังพนักงานอัยการ

(๒) เมื่อผู้ต้องหาถูกส่งมายังพนักงานอัยการแล้ว สั่งให้ส่งผู้ต้องหาพร้อมด้วยสำนวนกลับไปยังพนักงานสอบสวนให้พยายามเปรียบเทียบคดีนั้น หรือถ้าเห็นสมควรจะสั่งให้พนักงานสอบสวนอื่นที่มีอำนาจจัดการเปรียบเทียบให้ก็ได้”



## ๘. ขั้นตอนการปฏิบัติงาน

### (๑) การเปรียบเทียบปรับที่สำนักงาน กสทช. ภาค

เมื่อได้รับหนังสือจากเจ้าหน้าที่ตำรวจ หรือหน่วยงานในสำนักงาน กสทช. ซึ่งตรวจสอบพบการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ให้เจ้าหน้าที่ดำเนินการตรวจสอบเอกสารหลักฐานเกี่ยวข้อง ดังนี้

(๑.๑) กรณีได้รับเรื่องจากเจ้าหน้าที่ตำรวจ ต้องมีเอกสารประกอบ ดังนี้

- (๑) หนังสือส่งตัวผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหามาเปรียบเทียบปรับจากสถานีตำรวจ
- (๒) สำเนาบันทึกคำให้การของผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาในชั้นสอบสวน
- (๓) สำเนาบันทึกการตรวจค้น จับกุมผู้กระทำความผิด
- (๔) สำเนาหนังสือร้องทุกข์กล่าวโทษ
- (๕) สำเนารายงานผลการตรวจพิสูจน์ของกลางของสำนักงาน กสทช.

(๖) กรณีผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาเป็นนิติบุคคลและผู้มีอำนาจกระทำการแทนนิติบุคคลนั้นไม่ได้มาด้วยตนเอง ต้องมีหนังสือมอบอำนาจตามกฎหมายและเอกสารที่เกี่ยวข้อง

(๑.๒) กรณีได้รับเรื่องจากหน่วยงานภายในสำนักงาน กสทช. ต้องมีเอกสารประกอบ ดังนี้

- (๑) บันทึกส่งเรื่องจากหน่วยงานภายในสำนักงาน กสทช.
- (๒) ผลตรวจสอบพยานหลักฐานที่เกี่ยวกับการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม
- (๓) เอกสารหลักฐานเกี่ยวกับตัวผู้กระทำความผิด
- (๔) ผลการตรวจสอบใบอนุญาตของสำนักงาน กสทช.
- (๕) กรณีผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาเป็นนิติบุคคลและผู้มีอำนาจกระทำการแทนนิติบุคคลนั้นไม่ได้มาด้วยตนเอง ต้องมีหนังสือมอบอำนาจตามกฎหมายและเอกสารที่เกี่ยวข้องพร้อมตรวจสอบว่าเป็นบุคคลที่ได้รับการยกเว้นใบอนุญาต ตามมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ หรือไม่

(๑.๓) กรณีรับเรื่องจากเจ้าหน้าที่ตำรวจ เจ้าหน้าที่ตำรวจจะมีหนังสือนำส่งตัวผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหามาเปรียบเทียบปรับต่อเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต ส่วนกรณีได้รับเรื่องจากหน่วยงานภายในสำนักงาน กสทช. ให้เจ้าหน้าที่ประสานทางโทรศัพท์หรือจัดทำหนังสือเรียกผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาให้มาชี้แจงข้อเท็จจริงต่อเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต โดยเจ้าหน้าที่เสนอแนวทางการเปรียบเทียบคดีตามความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ ให้ ๒ ทางเลือก ดังนี้

- (๑) เปรียบเทียบปรับคดีทางอิเล็กทรอนิกส์ (Online)
- (๒) เดินทางมาเปรียบเทียบปรับที่สำนักงาน กสทช. ภาค

(๑.๔) ในกรณีที่ผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหา เดินทางมาเปรียบเทียบปรับที่สำนักงาน กสทช. ภาค ให้ดำเนินการสอบข้อเท็จจริงและบันทึกคำให้การ และดำเนินการดังนี้

(๑) กรณีผู้ต้องหาให้การรับสารภาพตลอดข้อกล่าวหาว่าได้กระทำความผิดจริง ให้เจ้าหน้าที่ดำเนินการสรุปสำนวนเอกสารและจัดทำความเห็นการพิจารณาเปรียบเทียบปรับ เพื่อเสนอต่อเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตเพื่อพิจารณาเปรียบเทียบปรับตามพระราชบัญญัติ วิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ตามหลักเกณฑ์ คำสั่งที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

๑) คำสั่ง กทช. ที่ ๑๐/๒๕๔๘ เรื่องหลักเกณฑ์การดำเนินคดีและ เปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

๒) คำสั่ง กสทช. ที่ ๓/๒๕๖๔ เรื่อง หลักเกณฑ์การเปรียบเทียบคดี ความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม สำหรับกรณีผู้รับ ใบอนุญาตประกอบกิจการโทรคมนาคม ตั้งสถานวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับใบอนุญาต

๓) บันทึก มท. ที่ สทช ๒๔๐๒/๔๘๖ ลงวันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๔ เรื่อง ขออนุมัติเหตุผลโทษตามข้อ ๒.๓ ของคำสั่ง กทช. ที่ ๑๐ /๒๕๔๘ เรื่องหลักเกณฑ์การดำเนินคดี และเปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

๔) บันทึก มท. ส่วนที่สุด ที่ สทช ๒๔๐๒/๗๒๓ ลงวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔ เรื่อง ขออนุมัติเหตุผลโทษตามข้อ ๒.๓ ของคำสั่ง กทช. ที่ ๑๐ /๒๕๔๘ เรื่อง หลักเกณฑ์ การดำเนินคดีและเปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ กรณีขาด ต่อทะเบียนใบรับรองการขึ้นทะเบียนเครื่องวิทยุคมนาคมสำหรับอากาศยานซึ่งไม่มีนักบินสำหรับใช้ งานเป็นการทั่วไป

(๒) กรณีผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหา ให้การปฏิเสธทุกข้อกล่าวหาและไม่ประสงค์ ทำการเปรียบเทียบปรับ ในกรณีได้รับเรื่องจากเจ้าหน้าที่ตำรวจ ให้เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบดำเนินการ จัดทำบันทึกเสนอเจ้าหน้าที่พนักงานผู้ออกใบอนุญาต ว่าผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาไม่ประสงค์ ทำการ เปรียบเทียบปรับ พร้อมทั้งดำเนินการจัดทำหนังสือแจ้งเหตุดังกล่าวไปยังสถานีตำรวจที่ส่งตัว ผู้ต้องหามาเปรียบเทียบคดี เพื่อให้พนักงานสอบสวนดำเนินการตามกฎหมายต่อไป โดยไม่ต้อง ดำเนินการร้องทุกข์กล่าวโทษอีก เนื่องจากกรณีที่พนักงานสอบสวนส่งตัวผู้ต้องหามาเปรียบเทียบ ปรับนั้น ได้มีการร้องทุกข์กล่าวโทษไว้แล้ว

กรณีได้รับเรื่องจากหน่วยงานภายในสำนักงาน กสทช. ให้เจ้าหน้าที่ผู้มีอำนาจ ร้องทุกข์กล่าวโทษในการดำเนินคดีอาญาเกี่ยวกับการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุ คมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กับพนักงานสอบสวนสถานีตำรวจในท้องที่ที่เป็น ที่อยู่ อาศัยหรือภูมิลำเนาของผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหา

(๑.๕) กรณีการกระทำผิดที่มีผลกระทบร้ายแรง ซึ่งก่อให้เกิดความเสียหายแก่ ประชาชนในวงกว้าง กระทบต่อความมั่นคงหรือความสงบเรียบร้อยของประชาชน เพื่อให้ผู้กระทำความ ผิดมีความเข็ดหลาบและเป็นการป้องกันมิให้การกระทำความผิดซ้ำ เจ้าพนักงานผู้ออก ใบอนุญาตจึงไม่เปรียบเทียบคดี และส่งเรื่องแจ้งให้พนักงานสอบสวนดำเนินคดีทางศาลตามที่ เลขาธิการ กสทช. อนุมัติในหลักการไว้แล้ว ดังนี้

(๑) การลักลอบตั้งสถานีวิทยุคมนาคมเชื่อมโยงสัญญาณ Internet ความเร็วสูงข้ามแดน ตามบันทึก ภก.๓ ที่ สทช ๒๒๐๔/๑๑๓๑ ลงวันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๖๕ เรื่อง ขออนุมัติให้ดำเนินคดีทางศาลต่อสถานีวิทยุคมนาคมที่เชื่อมโยงสัญญาณ Internet ข้ามแดน

(๒) ผู้กระทำผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติมโดยมีข้อหาซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับใบอนุญาต รวมอยู่ด้วย และเครื่องวิทยุคมนาคมของกลางที่ตรวจยึดได้จากการดำเนินการดังกล่าวมีมูลค่าเกินกว่าระวางโทษปรับตามที่พระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (มาตรา ๒๓ กำหนดระวางโทษปรับไม่เกินหนึ่งแสนบาท) ตามบันทึก ภก.๓ ที่ สทช ๒๒๐๔/๑๐๑๐ ลงวันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๖๖ เรื่องขออนุมัติในหลักการเพื่อให้ดำเนินคดีทางศาลต่อผู้กระทำผิดฐานความผิดพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๓๕

(๓) เข้าข่ายเป็นการหลอกลวงบุคคลอื่นให้หลงเชื่อและโอนทรัพย์สิน โดยใช้โครงข่ายโทรศัพท์เคลื่อนที่ในการกระทำความผิด (Call Center Gang) ตามบันทึก ภก.๒ ที่ สทช ๒๒๐๓/๑๔๖๓ ลงวันที่ ๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๖ ขออนุมัติไม่เปรียบเทียบปรับผู้ต้องหาตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

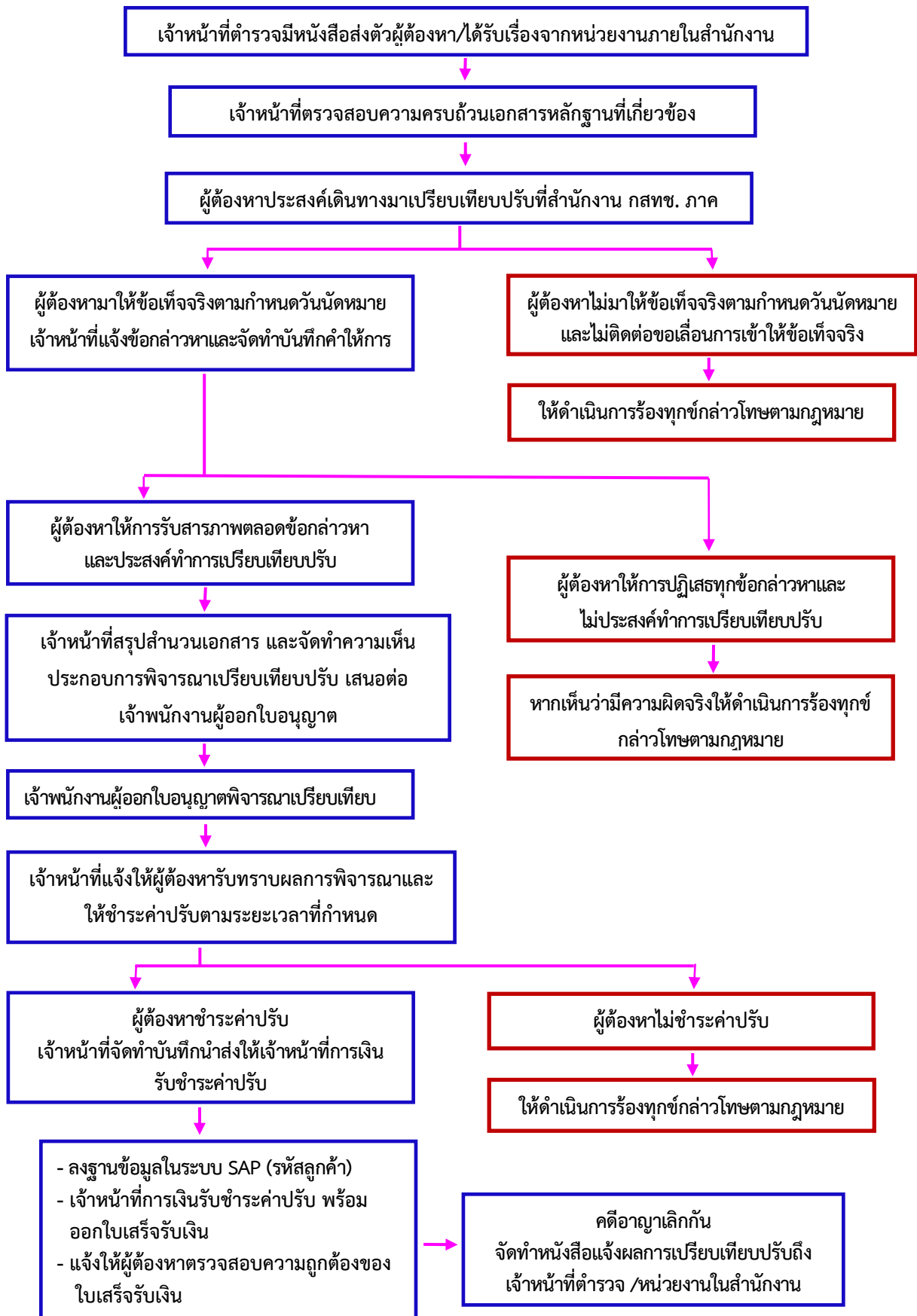
(๑.๖) เมื่อเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตพิจารณาเปรียบเทียบปรับแล้ว ให้เจ้าหน้าที่แจ้งผู้กระทำความผิดรับทราบพร้อมทั้งชำระค่าปรับ และจัดทำบันทึกแจ้งให้เจ้าหน้าที่การเงินรับชำระค่าปรับจากผู้กระทำความผิด โดยเมื่อผู้กระทำความผิดชำระค่าปรับแล้ว คดีอาญาเป็นอันระงับตามมาตรา ๓๙ (๓) แห่งประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา พร้อมกับแจ้งผลการดำเนินการกับของกลางให้พนักงานสอบสวนดำเนินการตาม ป.วิ.อาญามาตรา ๘๕ วรรคท้าย

(๑) กรณีที่ผู้กระทำความผิดร้องขอให้มีหนังสือแจ้งผลการเปรียบเทียบปรับ ให้เจ้าหน้าที่จัดทำหนังสือแจ้งผลการเปรียบเทียบปรับเสนอเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตลงนาม พร้อมทั้งกำหนดระยะเวลาให้ชำระเงินภายใน ๑๕ วัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับหนังสือ ตามมาตรา ๓๘ (๑) แห่งประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา

(๒) กรณีผู้กระทำความผิดรับสารภาพว่ากระทำความผิดจริง และยินยอมชำระค่าปรับ แต่ไม่มาชำระค่าปรับภายใน ๑๕ วัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับหนังสือหรือวันที่รับทราบคำสั่งเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตให้เจ้าหน้าที่ผู้มีอำนาจร้องทุกข์กล่าวโทษดำเนินคดีอาญาเกี่ยวกับการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กับพนักงานสอบสวนสถานีตำรวจในท้องที่ที่เป็นที่อยู่อาศัยหรือภูมิลำเนาของผู้กระทำความผิด/ผู้ต้องหา

(๑.๗) เจ้าหน้าที่ดำเนินการจัดทำหนังสือแจ้งผลการเปรียบเทียบปรับพร้อมสำเนาใบเสร็จรับเงินค่าปรับถึงเจ้าหน้าที่ตำรวจหรือหน่วยงานในสำนักงาน กสทช. เพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

แผนภาพแสดงขั้นตอนการเปรียบเทียบปรับตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม  
กรณีผู้ต้องหาประสงค์เปรียบเทียบปรับที่สำนักงาน กสทช. ภาค



## (๒) การเปรียบเทียบคดีทางอิเล็กทรอนิกส์ (Online)

เมื่อได้รับหนังสือจากเจ้าหน้าที่ตำรวจ หรือหน่วยงานในสำนักงาน กสทช. ซึ่งตรวจสอบพบการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ให้เจ้าหน้าที่ดำเนินการตรวจสอบเอกสารหลักฐานเกี่ยวข้อง ดังนี้

(๒.๑) กรณีได้รับเรื่องจากเจ้าหน้าที่ตำรวจ ต้องมีเอกสารประกอบ ดังนี้

- (๑) หนังสือส่งตัวผู้ต้องหามาเปรียบเทียบปรับจากสถานีตำรวจ
- (๒) สำเนาบันทึกคำให้การของผู้ต้องหาในชั้นสอบสวน
- (๓) สำเนาบันทึกการตรวจค้น จับกุมผู้กระทำความผิด
- (๔) สำเนาหนังสือร้องทุกข์กล่าวโทษ
- (๕) สำเนารายงานผลการตรวจพิสูจน์ของกลางของสำนักงาน กสทช.

(๖) กรณีผู้ต้องหาเป็นนิติบุคคลและผู้มีอำนาจกระทำการแทนนิติบุคคลนั้น ไม่ได้มาด้วยตนเอง ต้องมีหนังสือมอบอำนาจตามกฎหมายและเอกสารที่เกี่ยวข้อง

(๒.๒) กรณีได้รับเรื่องจากหน่วยงานภายในสำนักงาน กสทช. ต้องมีเอกสารประกอบ ดังนี้

- (๑) บันทึกส่งเรื่องจากหน่วยงานภายในสำนักงาน กสทช.
- (๒) ผลตรวจสอบพยานหลักฐานที่เกี่ยวกับการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม
- (๓) เอกสารหลักฐานเกี่ยวกับตัวผู้กระทำความผิด
- (๔) ผลการตรวจสอบใบอนุญาตของสำนักงาน กสทช.
- (๕) กรณีผู้ต้องหาเป็นนิติบุคคลและผู้มีอำนาจกระทำการแทนนิติบุคคลนั้นไม่ได้มาด้วยตนเอง ต้องมีหนังสือมอบอำนาจตามกฎหมายและเอกสารที่เกี่ยวข้อง พร้อมตรวจสอบว่าเป็นบุคคลที่ได้รับการยกเว้นใบอนุญาตตามมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ หรือไม่

(๒.๓) กรณีรับเรื่องจากเจ้าหน้าที่ตำรวจ เจ้าหน้าที่ตำรวจจะมีหนังสือส่งตัวผู้ต้องหามาเปรียบเทียบปรับต่อเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต ส่วนกรณีได้รับเรื่องจากหน่วยงานภายในสำนักงาน กสทช. ให้เจ้าหน้าที่ประสานทางโทรศัพท์หรือจัดทำหนังสือเรียกผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาให้มาชี้แจงข้อเท็จจริงต่อเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาต โดยเจ้าหน้าที่เสนอแนวทางการเปรียบเทียบคดีตามความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ ให้ ๒ ทางเลือก ดังนี้

- (๑) เปรียบเทียบปรับคดีทางอิเล็กทรอนิกส์ (Online)
- (๒) เดินทางมาเปรียบเทียบปรับที่สำนักงาน กสทช. ภาค

(๒.๔) ในกรณีที่ผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาประสงค์จะเปรียบเทียบคดีทางอิเล็กทรอนิกส์ (Online) ให้ดำเนินการดังนี้

(๑) ให้เจ้าหน้าที่ประสานทางโทรศัพท์ หรือส่งหนังสือเชิญตัวผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหา ให้มาชี้แจงข้อเท็จจริง พร้อมทั้งแสดงเอกสารที่เกี่ยวข้อง ผ่านการประชุมทางอิเล็กทรอนิกส์ตามวันและเวลาที่กำหนด

(๒) เมื่อผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหา เข้าสู่ระบบการประชุมทางอิเล็กทรอนิกส์แล้ว ให้ผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหา และเจ้าหน้าที่เปิดกล้องให้เห็นซึ่งกันและกันทางจอภาพ ตลอดเวลาที่ทำ การเปรียบเทียบปรับ

(๓) ให้ผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหา แสดงตัวตนโดยแสดงบัตรประจำตัวประชาชน ให้ปรากฏทางจอภาพโดยให้เจ้าหน้าที่บันทึกภาพใบหน้าของผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหา พร้อมกับภาพ บัตรประจำตัวประชาชนที่มีข้อมูลครบถ้วนเพื่อรวบรวมไว้กับบันทึกคำให้การ

(๔) ให้ผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาแสดงเอกสารประกอบคำให้การที่ประสงค์จะส่ง ให้ปรากฏทางจอภาพและลงลายมือชื่ออิเล็กทรอนิกส์ไว้เป็นหลักฐาน และจัดส่งให้เจ้าหน้าที่ทาง ระบบอิเล็กทรอนิกส์เพื่อรวบรวมไว้กับบันทึกคำให้การ

(๕) ให้เจ้าหน้าที่ส่งร่างบันทึกคำให้การเป็นเอกสารในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ และจัดส่งร่างบันทึกคำให้การให้ผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาผ่านทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ของ สำนักงาน กสทช. หรือช่องทางอื่นตามความเหมาะสม เพื่อให้ผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาตรวจสอบ ความถูกต้องพร้อมทั้งลงลายมือชื่ออิเล็กทรอนิกส์ และจัดส่งบันทึกคำให้การกลับคืนเจ้าหน้าที่เพื่อ ลงลายมือชื่ออิเล็กทรอนิกส์

#### (๒.๕) การสอบข้อเท็จจริงและบันทึกคำให้การ

(๑) กรณีผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาให้การรับสารภาพตลอดข้อกล่าวหาว่าได้ กระทำความผิดจริง ให้เจ้าหน้าที่ดำเนินการสรุปสำนวนเอกสารและจัดทำความเห็นการพิจารณา เปรียบเทียบปรับเพื่อเสนอต่อเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตเพื่อพิจารณาเปรียบเทียบปรับตาม พระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ตามหลักเกณฑ์ คำสั่งที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

(๑.๑) คำสั่ง กทช. ที่ ๑๐ /๒๕๔๘ เรื่องหลักเกณฑ์การดำเนินคดีและ เปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

(๑.๒) คำสั่ง กสทช. ที่ ๓/๒๕๖๔ เรื่อง หลักเกณฑ์การเปรียบเทียบคดี ความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม สำหรับกรณีผู้รับ ใบอนุญาตประกอบกิจการโทรคมนาคม ตั้งสถานวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับใบอนุญาต

(๑.๓) บันทึก มท. ที่ สทช ๒๔๐๒/๔๘๖ ลงวันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๔ เรื่อง ขออนุมัติเหตุผลโทษตามข้อ ๒.๓ ของคำสั่ง กทช. ที่ ๑๐ /๒๕๔๘ เรื่องหลักเกณฑ์การดำเนินคดี และเปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘

(๑.๔) บันทึก มท. ด่วนที่สุด ที่ สทช ๒๔๐๒/๗๒๓ ลงวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔ เรื่อง ขออนุมัติเหตุผลโทษตามข้อ ๒.๓ ของคำสั่ง กทช. ที่ ๑๐ /๒๕๔๘ เรื่องหลักเกณฑ์ การดำเนินคดีและเปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ กรณีขาด ต่อทะเบียนใบรับรองการขึ้นทะเบียนเครื่องวิทยุคมนาคมสำหรับอากาศยานซึ่งไม่มีนักบินสำหรับ ใช้งานเป็นการทั่วไป

(๑.๕) บันทึก มท. ที่ สทช ๒๔๐๒/๑๑๓๔ ลงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๔ เรื่อง แนวทางการเปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และ ที่แก้ไขเพิ่มเติม ทางอิเล็กทรอนิกส์

(๒) กรณีผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาให้การปฏิเสธทุกข้อกล่าวหาและไม่ประสงค์ทำการเปรียบเทียบปรับ ในกรณีได้รับเรื่องจากเจ้าหน้าที่ตำรวจให้เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบดำเนินการจัดทำบันทึกเสนอเจ้าหน้าที่พนักงานผู้ออกใบอนุญาตว่าผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหาไม่ประสงค์ทำการเปรียบเทียบปรับ พร้อมทั้งดำเนินการจัดทำหนังสือแจ้งเหตุดังกล่าวไปยังสถานีตำรวจที่ส่งตัวผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหามาเปรียบเทียบคดี เพื่อให้พนักงานสอบสวนดำเนินการตามกฎหมายต่อไป โดยไม่ต้องดำเนินการร้องทุกข์กล่าวโทษอีก เนื่องจากกรณีที่พนักงานสอบสวนส่งตัวผู้ถูกกล่าวหา/ผู้ต้องหา มาเปรียบเทียบปรับนั้น ได้มีการร้องทุกข์กล่าวโทษไว้แล้ว

ส่วนกรณีได้รับเรื่องจากหน่วยงานภายในสำนักงาน กสทช. ให้เจ้าหน้าที่ผู้มีอำนาจร้องทุกข์กล่าวโทษในการดำเนินคดีอาญาเกี่ยวกับการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ดำเนินการแจ้งความร้องทุกข์กล่าวโทษตามกฎหมายต่อไป

(๒.๖) กรณีการกระทำผิดที่มีผลกระทบร้ายแรง ซึ่งก่อให้เกิดความเสียหายแก่ประชาชนในวงกว้าง กระทบต่อความมั่นคงหรือความสงบเรียบร้อยของประชาชน เพื่อให้ผู้กระทำความผิดมีความเข็ดหลาบและเป็นการป้องกันมิให้การกระทำความผิดซ้ำ เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตจึงไม่เปรียบเทียบคดี และส่งเรื่องแจ้งให้พนักงานสอบสวนดำเนินคดีทางศาลตามที่เลขาธิการ กสทช. อนุมัติในหลักการแล้ว ดังนี้

(๑) การลักลอบตั้งสถานีวิทยุคมนาคมเชื่อมโยงสัญญาณ Internet ความเร็วสูงข้ามแดน ตามบันทึก ภก.๓ ที่ สทช ๒๒๐๔/๑๑๓๑ ลงวันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๖๕ เรื่อง ขออนุมัติให้ดำเนินคดีทางศาลต่อสถานีวิทยุคมนาคมที่เชื่อมโยงสัญญาณ Internet ข้ามแดน

(๒) ผู้กระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติมโดยมีข้อหาฯซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับใบอนุญาต รวมอยู่ด้วย และเครื่องวิทยุคมนาคมของกลางที่ตรวจยึดได้จากการดำเนินการดังกล่าวมีมูลค่าเกินกว่าระวางโทษปรับตามที่พระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (มาตรา ๒๓ กำหนดระวางโทษปรับไม่เกินหนึ่งแสนบาท) ตามบันทึก ภก.๓ ที่ สทช ๒๒๐๔/๑๐๑๐ ลงวันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๖๖ เรื่อง ขออนุมัติในหลักการเพื่อให้ดำเนินคดีทางศาลต่อผู้กระทำความผิดฐานความผิดพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๓๕

(๓) เข้าข่ายเป็นการหลอกลวงบุคคลอื่นให้หลงเชื่อและโอนทรัพย์สิน โดยใช้โครงข่ายโทรศัพท์เคลื่อนที่ในการกระทำความผิด (Call Center Gang) ตามบันทึก ภก.๒ ที่ สทช ๒๒๐๓/๑๔๖๓ ลงวันที่ ๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๖ ขออนุมัติไม่เปรียบเทียบปรับผู้ต้องหาตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

(๒.๗) เมื่อเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตพิจารณาเปรียบเทียบปรับแล้ว ให้เจ้าหน้าที่แจ้งผู้กระทำความผิดรับทราบพร้อมทั้งชำระค่าปรับ และจัดทำบันทึกแจ้งให้เจ้าหน้าที่การเงินรับชำระค่าปรับจากผู้กระทำความผิด โดยเมื่อผู้กระทำความผิดชำระค่าปรับแล้ว คดีอาญาเป็นอันระงับตามมาตรา ๓๙ (๓) แห่งประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา

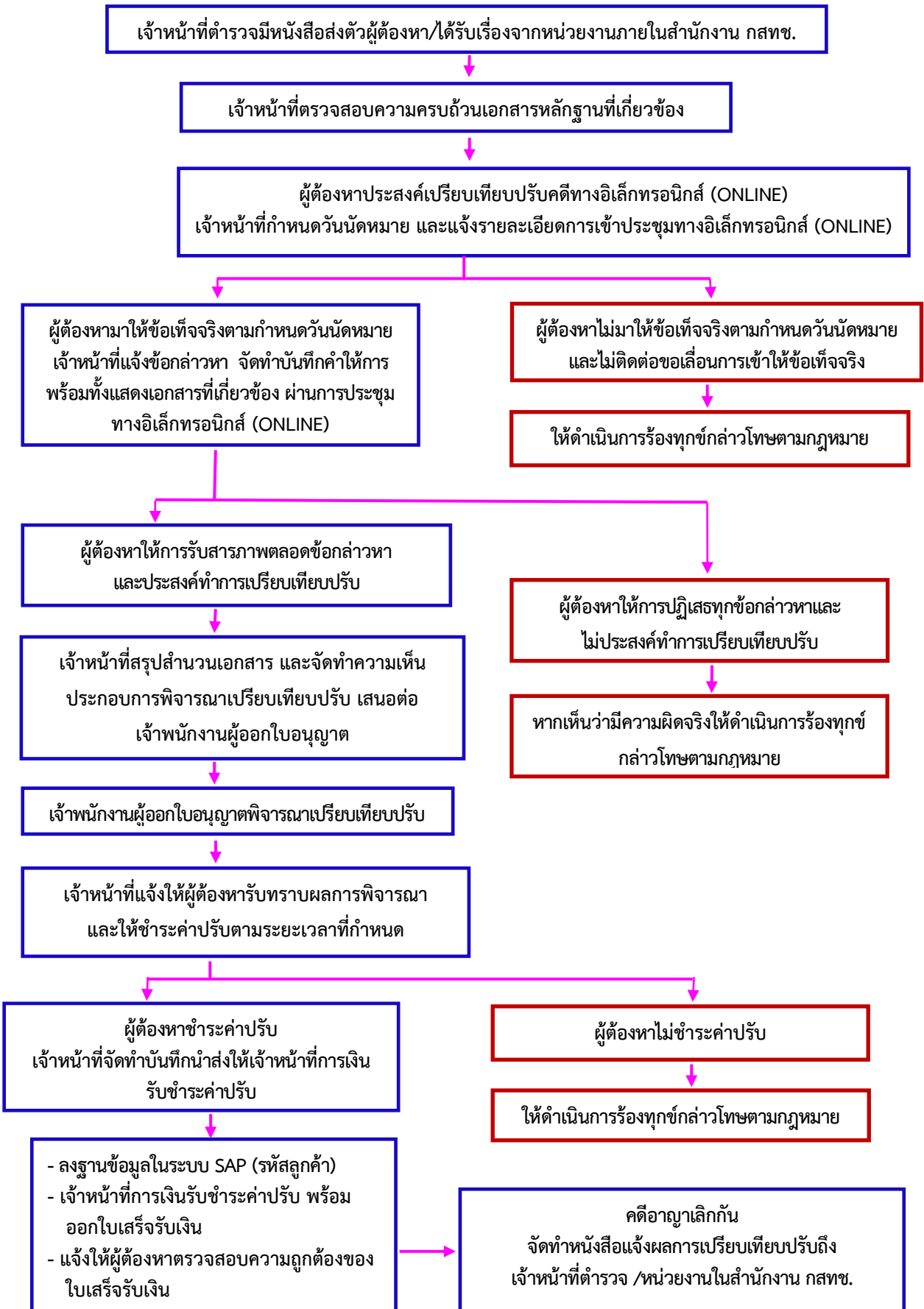
(๑) กรณีที่ผู้กระทำความผิดร้องขอให้มีหนังสือแจ้งผลการเปรียบเทียบปรับ ให้เจ้าหน้าที่จัดทำหนังสือแจ้งผลการเปรียบเทียบปรับเสนอเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตลงนาม พร้อมทั้งกำหนดระยะเวลาให้ชำระเงินภายใน ๑๕ วัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับหนังสือ ตามมาตรา ๓๘ (๑) แห่งประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา

(๒) กรณีผู้กระทำความผิดรับสารภาพว่ากระทำความผิดจริง และยินยอมชำระค่าปรับ แต่ไม่มาชำระค่าปรับภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่ได้รับหนังสือหรือวันที่รับทราบคำสั่ง เจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตให้เจ้าหน้าที่ผู้มีอำนาจร้องทุกข์กล่าวโทษดำเนินคดีอาญาเกี่ยวกับการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัติวิฤตกรรม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กับพนักงานสอบสวนสถานีตำรวจในท้องที่ที่เป็นที่อยู่อาศัยหรือภูมิลำเนาของผู้กระทำความผิด

(๒.๘) เจ้าหน้าที่ดำเนินการจัดทำหนังสือแจ้งผลการเปรียบเทียบปรับพร้อมสำเนาใบเสร็จรับเงินค่าปรับถึงเจ้าหน้าที่ตำรวจหรือหน่วยงานในสำนักงาน กสทช. เพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป



แผนภาพแสดงขั้นตอนการเปรียบเทียบปรับตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กรณีผู้ต้องหาประสงค์เปรียบเทียบปรับทางอิเล็กทรอนิกส์ (Online)



### ๙. กฎหมาย คำสั่ง ประกาศ ที่เกี่ยวข้อง

- ๑) พระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม
- ๒) ประกาศ กสทช. เรื่อง แต่งตั้งเจ้าพนักงานผู้ออกใบอนุญาตตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘
- ๓) คำสั่ง กทช. ที่ ๑๐ /๒๕๔๘ เรื่อง หลักเกณฑ์การดำเนินคดีและเปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘
- ๔) คำสั่ง กสทช. ที่ ๓/๒๕๖๔ เรื่อง หลักเกณฑ์การเปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม สำหรับกรณีผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการโทรคมนาคมตั้งสถานีวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับใบอนุญาต
- ๕) บันทึก มท. ที่ สทช ๒๔๐๒/๔๘๖ ลงวันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๔ เรื่อง ขออนุมัติเหตุผลโทษตามข้อ ๒.๓ ของคำสั่ง กทช. ที่ ๑๐/๒๕๔๘ เรื่อง หลักเกณฑ์การดำเนินคดีและเปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘
- ๖) บันทึก มท. ด่วน ที่ สทช ๒๔๐๒/๗๒๓ ลงวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔ เรื่อง ขออนุมัติเหตุผลโทษตามข้อ ๒.๓ ของคำสั่ง กทช. ที่ ๑๐ /๒๕๔๘ เรื่อง หลักเกณฑ์การดำเนินคดีและเปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ กรณีขาดต่อทะเบียนใบรับรองการขึ้นทะเบียนเครื่องวิทยุคมนาคมสำหรับอากาศยานซึ่งไม่มีนักบินสำหรับใช้งานเป็นการทั่วไป
- ๗) บันทึก มท. ที่ สทช ๒๔๐๒/๑๑๓๔ ลงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๔ เรื่อง แนวทางการเปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ทางอิเล็กทรอนิกส์
- ๘) บันทึก ภภ.๓ ที่ สทช ๒๒๐๔/๑๑๓๑ ลงวันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๖๕ เรื่อง ขออนุมัติให้ดำเนินคดีทางศาลต่อสถานีวิทยุคมนาคม ที่เชื่อมโยงสัญญาณ Internet ข้ามแดน
- ๙) บันทึก ภภ.๓ ที่ สทช ๒๒๐๔/๑๐๑๐ ลงวันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๖๖ เรื่อง ขออนุมัติในหลักการเพื่อให้ดำเนินคดีทางศาลต่อผู้กระทำความผิดฐานความผิด พระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๓๕
- ๑๐) บันทึก ภภ.๒ ที่ สทช ๒๒๐๓/๑๔๖๓ ลงวันที่ ๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๖ ขออนุมัติไม่เปรียบเทียบปรับผู้ต้องหาตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม
- ๑๑) บันทึก มท. ที่ สทช ๒๔๐๒/๗๙๖ ลงวันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗ เรื่อง ขออนุมัติแนวปฏิบัติเปรียบเทียบคดีความผิดตามพระราชบัญญัติวิทยุคมนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ และที่แก้ไขเพิ่มเติม สำหรับกรณีผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการโทรคมนาคมตั้งสถานีวิทยุคมนาคมโดยไม่ได้รับใบอนุญาต

## คู่มือการออกคำสั่งทางปกครองของการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง

### ๑. การพิจารณาออกคำสั่งทางปกครองในกิจการกระจายเสียงแก่ผู้ทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม (FM)

#### (๑) อำนาจตามกฎหมาย

๑) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม (ประกาศทดลองออกอากาศฯ) ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

ข้อ ๒๗ กรณีผู้ทดลองออกอากาศฝ่าฝืนเงื่อนไขการทดลองออกอากาศหรือไม่ปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ระเบียบข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง หรือมาตรการที่เกี่ยวกับการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่ กสทช. กำหนดหรือกฎหมายอื่นๆ ที่มีโทษทางอาญา นอกจากต้องรับโทษตามกฎหมายอื่นแล้ว ให้พนักงานเจ้าหน้าที่มีอำนาจสั่งให้ดำเนินการแก้ไข ระวัง ปรับปรุงหรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสมภายในระยะเวลาที่กำหนดไว้ในคำสั่ง

ในกรณีที่พนักงานเจ้าหน้าที่สั่งให้ดำเนินการแก้ไข ระวัง ปรับปรุงหรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสมตามวรรคหนึ่งแล้ว หากผู้ทดลองออกอากาศยังคงฝ่าฝืน ไม่ดำเนินการแก้ไข ระวัง ปรับปรุงหรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสม ให้พนักงานเจ้าหน้าที่รวบรวมข้อเท็จจริงพร้อมจัดทำรายงานความเห็น เสนอต่อ กสทช. เพื่อพิจารณาตามข้อ ๒๘

๒) ประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้ปฏิบัติภาระแทน กสทช. ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ ลงวันที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ (ประกาศ แต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่ฯ)

บัญชีท้ายประกาศแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่ฯ ลำดับที่ ๑๑ กสทช. ได้แต่งตั้งให้ผู้อำนวยการสำนักงาน กสทช. ภาค และผู้อำนวยการสำนักงาน กสทช. เขต เป็นพนักงานเจ้าหน้าที่ และมอบหมายให้มีอำนาจหน้าที่ในการปฏิบัติตามหมวด ๔ ของประกาศทดลองออกอากาศฯ ในการกำกับดูแลการทดลองออกอากาศ

## (๒) กรณีผู้ทดลองออกอากาศ ประเภทกิจการทางธุรกิจ ฝ่าฝืนเงื่อนไขการโฆษณาผลิตภัณฑ์สุขภาพ

เมื่อสำนักงาน กสทช. ภาค ได้รับรายงานแจ้งผลการวินิจฉัยของสำนักงานสาธารณสุขจังหวัด (สสจ.) เกี่ยวกับการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ที่ฝ่าฝืนต่อกฎหมายว่าด้วยอาหาร ยา เครื่องมือแพทย์ เครื่องสำอาง หรือสมุนไพร จากสำนักงาน กสทช. เขตในสังกัดเรียบร้อยแล้ว ให้สำนักงาน กสทช. ภาค (เจ้าหน้าที่ส่วนบังคับใช้กฎหมายและนิติการ) ดำเนินการดังต่อไปนี้

๑) มีคำสั่งเป็นหนังสือไปยังผู้ทดลองออกอากาศให้ระงับการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ที่ฝ่าฝืนต่อกฎหมายดังกล่าวเป็นการชั่วคราว ภายใน ๗ วัน นับแต่วันที่ได้รับรายงานจากสำนักงาน กสทช. เขต (ตัวอย่างหนังสือตามภาคผนวก ๑)

๒) เมื่อผู้ทดลองออกอากาศได้รับคำสั่งระงับตามข้อ ๑ เรียบร้อยแล้ว ให้แจ้งสำนักงาน กสทช. เขต ทราบถึงการแจ้งคำสั่ง พร้อมทั้งให้ตรวจชำระการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ดังกล่าว ภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันพ้นกำหนดระยะเวลาอุทธรณ์ ๓๐ วัน นับแต่วันที่ผู้ทดลองออกอากาศได้รับคำสั่งตามข้อ ๑

๓) เมื่อสำนักงาน กสทช. เขต รายงานผลการตรวจชำระตามข้อ ๒ แล้ว ให้ดำเนินการตามกรณี ดังนี้

(๓.๑) กรณีไม่พบการฝ่าฝืนคำสั่งระงับการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ตามที่ระบุไว้ในคำสั่งให้รายงานผลการตรวจสอบดังกล่าว ไปยังสำนักงานการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (ปส.) เพื่อทราบ และสำนักรับเรื่องร้องเรียนและคุ้มครองผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (บส.) เพื่อพิจารณาการกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคฯ ต่อไป

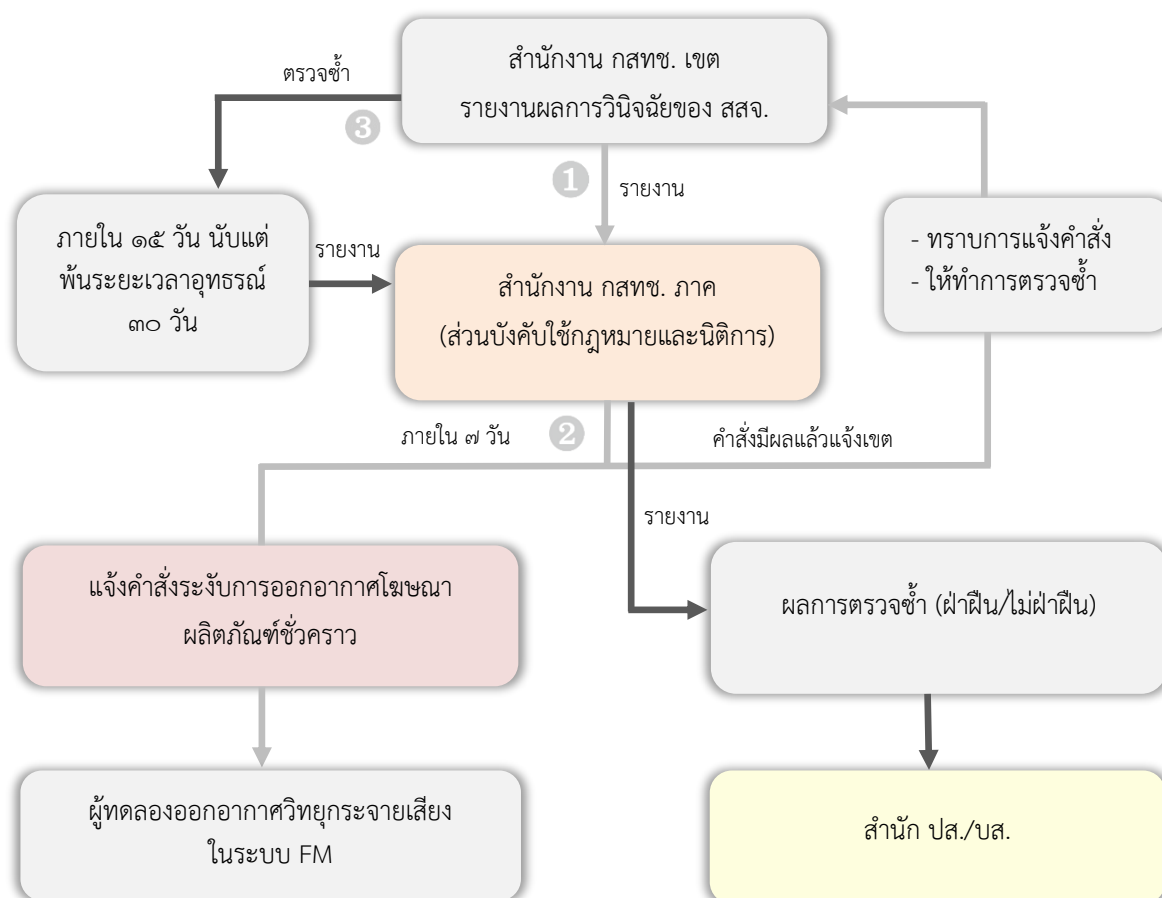
(๓.๒) กรณีพบการฝ่าฝืนคำสั่งระงับการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ตามที่ระบุไว้ในคำสั่งให้รายงานผลการตรวจสอบพร้อมเอกสารหลักฐานที่เกี่ยวข้อง ไปยังสำนักงานการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (ปส.) เพื่อพิจารณาดำเนินการกำหนดค่าปรับ บังคับการ และสำนักรับเรื่องร้องเรียนและคุ้มครองผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (บส.) เพื่อพิจารณาการกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคฯ ต่อไป

**หมายเหตุ :** การดำเนินการตามข้อ ๓.๒ นี้ จะต้องเป็นกรณีที่สถานีวิทยุกระจายเสียงออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ตามที่ระบุไว้ในคำสั่งระงับฯ เท่านั้น หากพบว่าการโฆษณาผลิตภัณฑ์ตัวอื่นที่ผิดกฎหมาย ให้ดำเนินการตามข้อ ๑ ใหม่ตามกระบวนการ เพราะถือเป็นการกระทำผิดใหม่ เช่น หนังสือแจ้งคำสั่งให้ระงับออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ A แต่ผลการตรวจสอบพบการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ B ถือว่าไม่มีการฝ่าฝืนคำสั่งระงับออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ A แต่ให้ดำเนินการแจ้งคำสั่งระงับการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ B ใหม่ตามกระบวนการต่อไป เป็นต้น

(๓) กรณีผู้ทดลองออกอากาศอุทธรณ์คำสั่งระงับการออกอากาศโฆษณา  
ผลิตภัณฑ์

เมื่อผู้ทดลองออกอากาศอุทธรณ์คำสั่งระงับฯ ภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่ได้รับทราบคำสั่งให้สำนักงาน กสทช. ภาค (เจ้าหน้าที่ส่วนบังคับใช้กฎหมายและนิติการ) พิจารณาอุทธรณ์ดังกล่าวว่ามีเหตุอันสมควรที่จะยกเลิกคำสั่งระงับนั้นหรือไม่ หากมีเหตุอันสมควรที่จะยกเลิกคำสั่ง ก็ให้ดำเนินการยกเลิกคำสั่งดังกล่าวและแจ้งผลการพิจารณาอุทธรณ์ไปยังผู้ทดลองออกอากาศเพื่อทราบภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ได้รับอุทธรณ์ แต่หากพิจารณาแล้วไม่มีเหตุเปลี่ยนแปลงแก้ไขคำสั่งเดิมทั้งหมดหรือบางส่วน ให้จัดทำวาระเพื่อเสนอต่อที่ประชุมคณะอนุกรรมการพิจารณาอนุญาตด้านกิจการกระจายเสียง และที่ประชุม กสทช. โดยจัดส่งวาระดังกล่าวให้สำนักงานการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (ปส.) เพื่อเป็นตัวแทนเข้าชี้แจงต่อที่ประชุม เว้นแต่กรณีของสำนักงาน กสทช. ภาค ๑ ให้เป็นผู้เข้าชี้แจงต่อที่ประชุมด้วยตนเอง

แผนภาพแสดงขั้นตอนการออกคำสั่งให้ระงับการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์เป็นการชั่วคราว



**(๔) กรณีผู้ทดลองออกอากาศ ประเภทกิจการสาธารณะและประเภทกิจการ บริการชุมชน ผ่าฝืนเงื่อนไขการอนุญาตทดลองออกอากาศโดยการโฆษณาหารายได้**

ภาคผนวก ก ข้อกำหนด คุณสมบัติ และลักษณะการออกอากาศ ประเภทกิจการ บริการสาธารณะ ของประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศ วิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม ข้อ ๓ การหารายได้ “การทดลองออกอากาศ ประเภทกิจการ บริการสาธารณะ จะหารายได้จากการโฆษณาไม่ได้ เว้นแต่เป็นการหารายได้โดยการโฆษณาหรือ เผยแพร่ข่าวสารเกี่ยวกับงานหรือกิจการของหน่วยงานของรัฐหรือรัฐวิสาหกิจสมาคม มูลนิธิ หรือ นิติบุคคลอื่นที่มีวัตถุประสงค์ในการดำเนินกิจการเพื่อประโยชน์สาธารณะ โดยไม่แสวงหากำไร ในทางธุรกิจ หรือการเสนอภาพลักษณ์องค์กร บริษัท และกิจการ โดยมีได้มีการโฆษณาสรรพคุณ คุณประโยชน์ หรือคุณภาพของผลิตภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องทั้งทางตรงและทางอ้อม”

ภาคผนวก ข ข้อกำหนด คุณสมบัติ และลักษณะการออกอากาศ ประเภทกิจการ บริการชุมชนของประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียง ในระบบเอฟเอ็ม ข้อ ๓ การหารายได้ “๓.๑ การทดลองออกอากาศ ประเภทกิจการบริการชุมชน ห้ามมิให้หารายได้จากการโฆษณา แต่อาจมีรายได้จากการบริจาค การอุดหนุน หรือรายได้ทางอื่น ซึ่งมีใช้การโฆษณาให้สถานี โดยการ บริจาค การอุดหนุนจะต้องสะท้อนถึงเงื่อนไขของการได้รับการทดลองออกอากาศบริการชุมชน และไม่มีแทรกแซง ไม่มีอิทธิพลต่อการบริหารสถานี หรือไม่ส่งผลกระทบต่อๆ ต่อทิศทางการดำเนินงาน การผลิตรายการและเนื้อหาหารายการที่ ออกอากาศ”

เมื่อสำนักงาน กสทช. ภาค ได้รับรายงานจากสำนักงาน กสทช. เขตในสังกัด หรือได้รับข้อร้องเรียนจากภายนอก เกี่ยวกับการฝ่าฝืนเงื่อนไขการอนุญาตทดลองออกอากาศการ โฆษณาหารายได้ของผู้ทดลองออกอากาศ ประเภทกิจการบริการสาธารณะหรือประเภทกิจการ บริการชุมชน ให้สำนักงาน กสทช. ภาค (เจ้าหน้าที่ส่วนบังคับใช้กฎหมายและนิติการ) ดำเนินการ ดังต่อไปนี้

๑) มีหนังสือภายใน ๗ วัน นับแต่วันที่ได้รับรายงานหรือข้อร้องเรียนไปยังผู้ ทดลองออกอากาศให้ชี้แจงข้อเท็จจริงกรณีดังกล่าวภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่ได้รับหนังสือ (ตัวอย่างหนังสือตามภาคผนวก ๒)

๒) เมื่อผู้ทดลองออกอากาศได้ชี้แจงข้อเท็จจริงตามข้อ ๑ เรียบร้อยแล้ว ให้ พิจารณาว่าผู้ทดลองออกอากาศกระทำการฝ่าฝืนเงื่อนไขการอนุญาตโฆษณาหารายได้จริงหรือไม่ หากพบว่าการกระทำฝ่าฝืนเงื่อนไขการอนุญาตจริง ให้มีคำสั่งเป็นหนังสือ ภายใน ๗ วัน ให้ ดำเนินการแก้ไข ระวัง ปรับปรุงหรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสม (ตามข้อ ๒๗ วรรคหนึ่ง ของ ประกาศทดลองออกอากาศฯ (ตัวอย่างหนังสือตามภาคผนวก ๓) หากไม่เป็นการฝ่าฝืนเงื่อนไขการ อนุญาต ให้แจ้งผลการพิจารณาแก่ผู้ทดลองออกอากาศเพื่อทราบต่อไป

๓) ให้แจ้งสำนักงาน กสทช. เขต ทราบถึงการแจ้งคำสั่งตามข้อ ๒ พร้อมทั้งให้ ตรวจซ้ำการออกอากาศโฆษณาดังกล่าว ภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันพ้นกำหนดระยะเวลาอุทธรณ์ ๓๐ วัน นับแต่วันที่ผู้ทดลองออกอากาศได้รับคำสั่งตามข้อ ๒

๔) เมื่อสำนักงาน กสทช. เขต รายงานผลการตรวจซ้ำตามข้อ ๓ แล้ว ให้ดำเนินการ ดังนี้

(๔.๑) กรณีไม่พบการฝ่าฝืนคำสั่งตามข้อ ๒ ให้รายงานผลการตรวจสอบดังกล่าว ไปยังสำนักงานการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (ปส.) เพื่อทราบต่อไป

(๔.๒) กรณีพบการฝ่าฝืนคำสั่งตามข้อ ๒ ให้รายงานผลการตรวจสอบพร้อมเอกสารหลักฐานที่เกี่ยวข้องไปยังสำนักงานการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (ปส.) เพื่อพิจารณาดำเนินการใช้มาตรการบังคับทางปกครองที่สูงขึ้นต่อไป

**(๕) กรณีผู้ทดลองออกอากาศอุทธรณ์คำสั่งให้ดำเนินการแก้ไข ระบุ ปรับปรุง หรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสม ตามข้อ ๒**

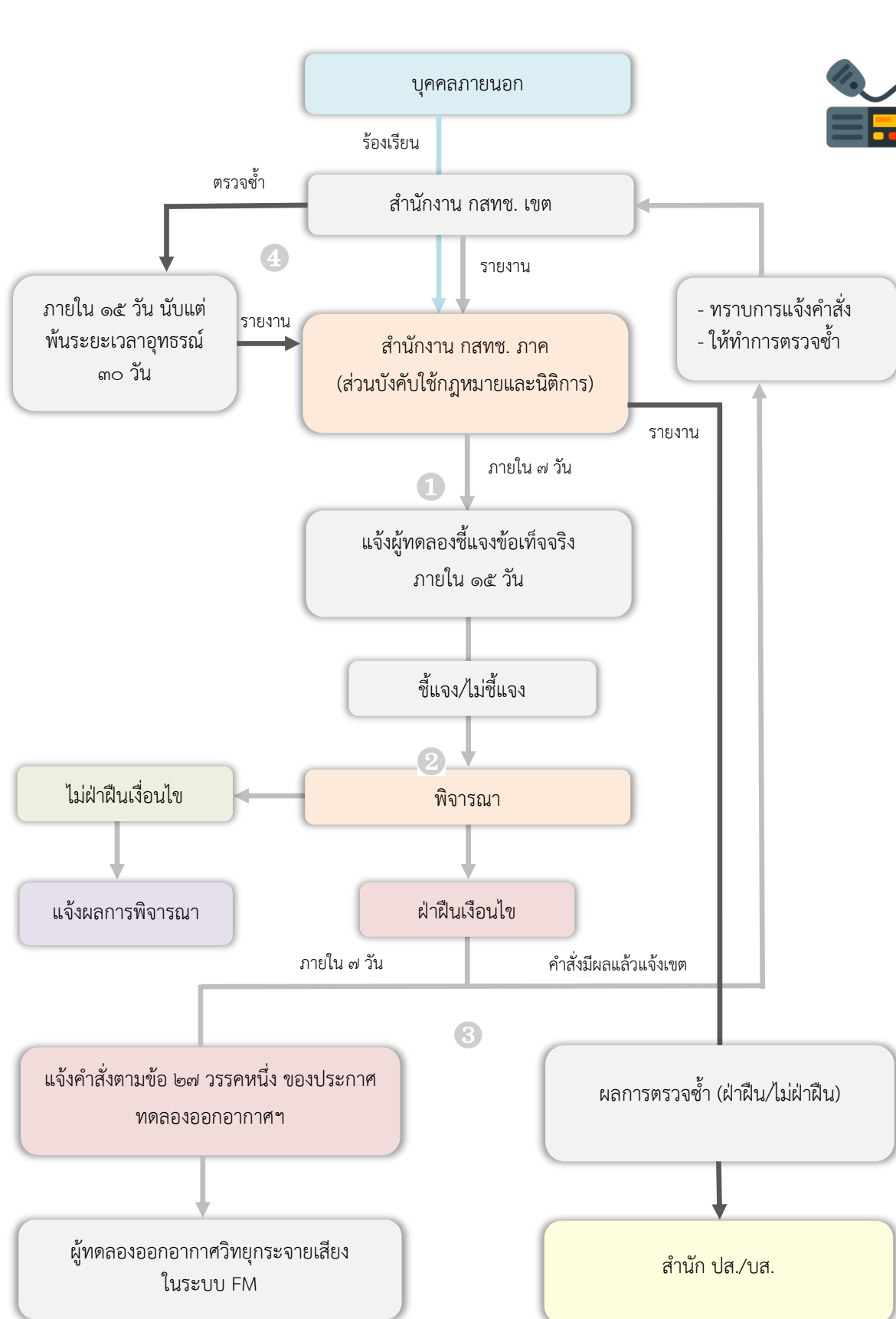
เมื่อผู้ทดลองออกอากาศอุทธรณ์คำสั่งดังกล่าว ภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่ได้รับทราบคำสั่งให้สำนักงาน กสทช. ภาค (เจ้าหน้าที่ส่วนบังคับใช้กฎหมายและนิติการ) พิจารณาอุทธรณ์ดังกล่าวว่ามีเหตุอันสมควรที่จะยกเลิกหรือแก้ไขเปลี่ยนแปลงคำสั่งนั้นหรือไม่ หากมีเหตุอันสมควร ก็ให้ดำเนินการยกเลิกหรือแก้ไขเปลี่ยนแปลงคำสั่งดังกล่าว และแจ้งผลการพิจารณาอุทธรณ์ไปยังผู้ทดลองออกอากาศเพื่อทราบภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ได้รับอุทธรณ์ แต่หากพิจารณาแล้วไม่มีเหตุเปลี่ยนแปลงแก้ไขคำสั่งเดิมทั้งหมดหรือบางส่วน ให้จัดทำวาระเพื่อเสนอต่อที่ประชุมคณะอนุกรรมการพิจารณาอนุญาตด้านกิจการกระจายเสียง และที่ประชุม กสทช. โดยจัดส่งวาระดังกล่าวให้สำนักงานการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (ปส.) เพื่อเป็นตัวแทนเข้าชี้แจงต่อที่ประชุม เว้นแต่ กรณีของสำนักงาน กสทช. ภาค ๑ ให้เป็นผู้เข้าชี้แจงต่อที่ประชุมด้วยตนเอง

**(๖) กรณีผู้ทดลองออกอากาศฝ่าฝืนเงื่อนไขการอนุญาตทดลองออกอากาศในกรณีอื่นๆ**

เมื่อสำนักงาน กสทช. ภาค ได้รับรายงานจากสำนักงาน กสทช. เขต ในสังกัด หรือได้รับข้อร้องเรียนจากภายนอก เกี่ยวกับการฝ่าฝืนเงื่อนไขการอนุญาตทดลองออกอากาศกรณีอื่นๆ เช่น ไม่ประกาศชื่อสถานี ไม่ออกอากาศตามเนื้อหาตามผังรายการ พักหรือหยุดการออกอากาศโดยไม่ได้รับอนุญาต เป็นต้น ให้นำกระบวนการตามข้อ ๑ - ๔ ของกรณีผู้ทดลองออกอากาศ ประเภทกิจการสาธารณะและประเภทกิจการบริการชุมชน ฝ่าฝืนเงื่อนไขการอนุญาตทดลองออกอากาศโดยการโฆษณาหารายได้ และกระบวนการพิจารณาอุทธรณ์คำสั่งดังกล่าวมาใช้ในการพิจารณาดำเนินการในกรณีนี้



## แผนภาพแสดงขั้นตอนการออกคำสั่งกระทำการฝ่าฝืนเงื่อนไขการอนุญาต



## ๒. การพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวของผู้ทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม (FM)

### (๑) อำนาจตามกฎหมาย

๑) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม (ประกาศทดลองออกอากาศฯ) ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

ข้อ ๑๑ ให้ผู้ทดลองออกอากาศที่เข้าแสดงตนตามข้อ ๗ แล้ว มีสิทธิทดลองออกอากาศตามประกาศนี้ได้ถึงวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๗

การขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว จะกระทำไม่ได้ เว้นแต่ มีเหตุจำเป็นที่ทำให้ต้องพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว โดยให้แจ้งเหตุผลความจำเป็นพร้อมทั้งระบุระยะเวลาเริ่มต้นและสิ้นสุดการพักหรือหยุดการให้บริการเป็นลายลักษณ์อักษรต่อสำนักงาน กสทช. ล่วงหน้าไม่น้อยกว่าสิบห้าวันก่อนการพักหรือหยุดให้บริการ เว้นแต่กรณีมีเหตุสุดวิสัย ให้แจ้งเป็นลายลักษณ์อักษรต่อสำนักงาน กสทช. ทันทีที่สามารถกระทำได้ ทั้งนี้ การพิจารณาให้พักหรือหยุดการให้บริการให้ กสทช. หรือพนักงานเจ้าหน้าที่พิจารณาเป็นรายกรณี

ข้อ ๒๗ กรณีผู้ทดลองออกอากาศฝ่าฝืนเงื่อนไขการทดลองออกอากาศหรือไม่ปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ระเบียบข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง หรือมาตรการที่เกี่ยวกับการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่ กสทช. กำหนดหรือกฎหมายอื่นๆ ที่มีโทษทางอาญา นอกจากต้องรับโทษตามกฎหมายอื่นแล้ว ให้พนักงานเจ้าหน้าที่มีอำนาจสั่งให้ดำเนินการแก้ไข ระวัง ปรับปรุงหรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสมภายในระยะเวลาที่กำหนดไว้ในคำสั่ง

ในกรณีที่พนักงานเจ้าหน้าที่สั่งให้ดำเนินการแก้ไข ระวัง ปรับปรุงหรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสมตามวรรคหนึ่งแล้ว หากผู้ทดลองออกอากาศยังคงฝ่าฝืน ไม่ดำเนินการแก้ไข ระวัง ปรับปรุงหรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสม ให้พนักงานเจ้าหน้าที่รวบรวมข้อเท็จจริงพร้อมจัดทำรายงานความเห็น เสนอต่อ กสทช. เพื่อพิจารณาตามข้อ ๒๘

๒) ประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้ปฏิบัติการแทน คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (ฉบับที่ ๔) ลงวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๖ (ใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๑๙ เมษายน ๒๕๖๖ เป็นต้นไป)

ข้อ ๒ มอบหมายให้ผู้อำนวยการสำนักงาน กสทช. ภาค พนักงานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติหน้าที่แทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ โดยให้มีอำนาจปฏิบัติตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียง ในระบบเอฟเอ็ม ข้อ ๑๑ ในการพิจารณากรณีผู้ทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว

## (๒) การพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว

เมื่อสำนักงาน กสทช. ภาค ได้รับหนังสือคำร้องขอจากผู้ทดลองออกอากาศขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว เนื่องจากมีเหตุจำเป็น ให้สำนักงาน กสทช. ภาค (เจ้าหน้าที่ส่วนบังคับใช้กฎหมายและนิติการ) พิจารณาดำเนินการดังนี้

๑) ตรวจสอบความถูกต้องครบถ้วนของเอกสารหลักฐานตามตารางตรวจสอบ (ตัวอย่างตารางตรวจสอบตามภาคผนวก ๔)

(๑.๑) กรณีเอกสารถูกต้องครบถ้วน และเป็นไปตามเงื่อนไขข้อ ๑๑ วรรคสอง ของประกาศทดลองออกอากาศฯ โดยยื่นคำร้องขอล่วงหน้าเป็นลายลักษณ์อักษรไม่น้อยกว่า ๑๕ วัน ก่อนการพักหรือหยุดให้บริการชั่วคราว และมีเหตุผลความจำเป็นที่รับฟังได้ ให้มีคำสั่งอนุญาตให้พักหรือหยุดการให้บริการเป็นการชั่วคราวในช่วงเวลาตามคำขอที่ระบุไว้ และแจ้งผลการพิจารณาดังกล่าวไปยังผู้ทดลองออกอากาศเพื่อทราบและปฏิบัติต่อไป (ตัวอย่างหนังสือตามภาคผนวก ๕)

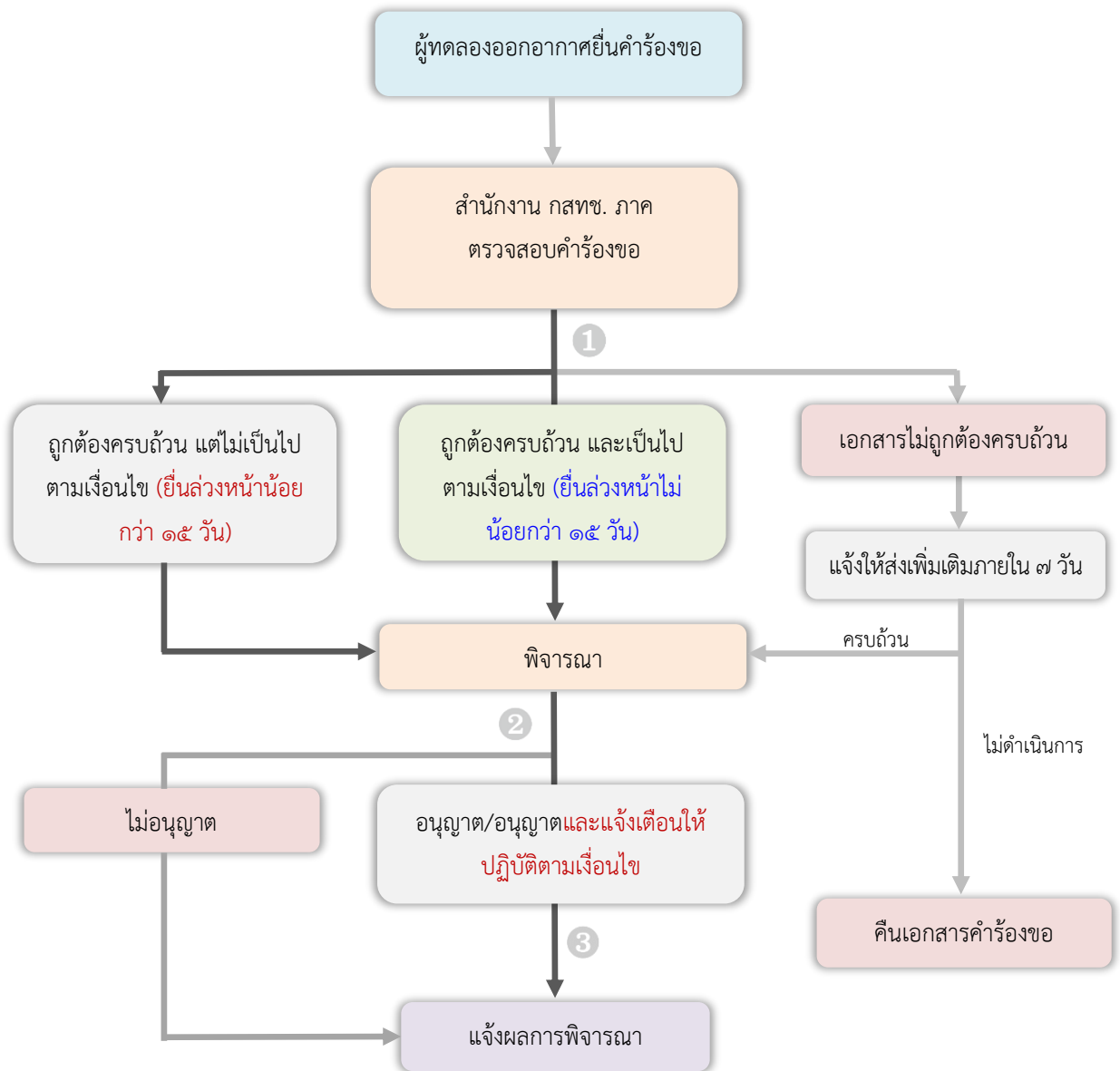
อนึ่ง กรณีที่ไม่เป็นไปตามเงื่อนไขข้อ ๑๑ วรรคสอง ของประกาศทดลองออกอากาศฯ เนื่องจากไม่ยื่นคำร้องขอในระยะเวลาที่กำหนด ให้ใช้อำนาจตามข้อ ๒๗ ของประกาศทดลองออกอากาศฯ โดยสั่งให้ดำเนินการแก้ไข ระบุ ปรับปรุงหรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสม โดยสามารถพิจารณาอนุญาตให้พักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวตามเหตุผลความจำเป็นในคำร้องขอได้ แต่ให้สำนักงาน กสทช. ภาค แจ้งในหนังสือแจ้งผลการพิจารณาให้ผู้ทดลองออกอากาศปฏิบัติตามประกาศดังกล่าวโดยเคร่งครัดต่อไป (ตัวอย่างหนังสือตามภาคผนวก ๖)

(๑.๒) กรณีเอกสารไม่ถูกต้องครบถ้วน ให้แจ้งผู้ทดลองออกอากาศดำเนินการแก้ไขเพิ่มเติมเอกสารหลักฐานให้ครบถ้วนภายในกำหนดระยะเวลาไม่เกิน ๗ วัน นับแต่วันที่ได้รับหนังสือ หากผู้ทดลองออกอากาศไม่ดำเนินการภายในระยะเวลาที่กำหนด ให้คืนคำร้องขอพร้อมเอกสารหลักฐานแก่ผู้ทดลองออกอากาศต่อไป ทั้งนี้ ไม่ตัดสิทธิของผู้ทดลองออกอากาศที่จะยื่นคำร้องขอดังกล่าวเข้ามาใหม่อีกครั้ง

๒) กรณีที่ผู้ทดลองออกอากาศได้ยื่นคำร้องขอขยายระยะเวลาการพักหรือหยุดให้บริการชั่วคราวก่อนครบกำหนดระยะเวลาเดิม และมีเหตุผลความจำเป็นที่รับฟังได้ ให้มีคำสั่งอนุญาตให้ขยายระยะเวลาการพักหรือหยุดการให้บริการเป็นการชั่วคราวในช่วงเวลาตามคำขอที่ระบุไว้ และแจ้งผลการพิจารณาดังกล่าวไปยัง ผู้ทดลองออกอากาศเพื่อทราบและปฏิบัติต่อไป หากคำร้องขอขยายดังกล่าวยื่นภายหลังครบกำหนดระยะเวลาเดิม กรณีนี้สามารถพิจารณาอนุญาตให้ขยายระยะเวลาการพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวตามเหตุผลความจำเป็นในคำร้องขอได้ แต่ให้สำนักงาน กสทช. ภาค แจ้งในหนังสือแจ้งผลการพิจารณาให้ผู้ทดลองออกอากาศปฏิบัติตามประกาศดังกล่าวโดยเคร่งครัดต่อไป

๓) เมื่อครบกำหนดระยะเวลาที่อนุญาตให้ผู้ทดลองออกอากาศพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวแล้วให้ตรวจสอบการออกอากาศภายหลังจากสิ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าวอีกครั้ง เพื่อให้แน่ชัดว่าได้กลับมาออกอากาศเป็นปกติแล้ว หากพบว่ายังไม่ดำเนินการออกอากาศและไม่แจ้งเหตุขัดข้องใดๆ ให้ทราบหรือไม่ได้ยื่นคำร้องขอขยายระยะเวลาก่อนครบกำหนดเวลาเดิม ให้ดำเนินการตามข้อ ๒๗ ของประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม ตามความเหมาะสมต่อไป

แผนภาพแสดงขั้นตอนการพิจารณาขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวของวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม



### ๓. การพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวของผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง

#### (๑) อำนาจตามกฎหมาย

(๑) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ (ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ๑๖ ตุลาคม ๒๕๕๕)

ข้อ ๑๔ (๖) ผู้รับใบอนุญาตจะพักหรือหยุดการให้บริการไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วนไม่ได้ เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการ

ข้อ ๑๙ ในกรณีที่ปรากฏแก่พนักงานเจ้าหน้าที่ว่าผู้รับใบอนุญาตฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขในการอนุญาตตามประกาศนี้ หรือหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด ให้พนักงานเจ้าหน้าที่มีอำนาจตักเตือน เป็นลายลักษณ์อักษร หรือสั่งให้ผู้รับใบอนุญาตระงับการกระทำที่ฝ่าฝืน หรือแก้ไขปรับปรุงหรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสมภายในระยะเวลาที่กำหนดก็ได้ ซึ่งให้รวมถึงอำนาจการสั่งให้ชี้แจงหรือส่งเอกสารหรือพยานหลักฐาน เพื่อประกอบการพิจารณา

ข้อ ๒๑ ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่ในการจัดให้มีมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการภายหลังการสิ้นสุดการอนุญาตให้ประกอบกิจการตามประกาศนี้ และให้รวมถึงกรณีที่มีการพักหรือหยุดการให้บริการไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน

(๒) เงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง

ข้อ ๑๔ ผู้ได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ มีหน้าที่ในการจัดให้มีมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการ ภายหลังการสิ้นสุดการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ และให้รวมถึงกรณีที่มีการพักหรือหยุดการให้บริการไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน

(๓) เงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง

ข้อ ๑๑ ผู้ได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ มีหน้าที่ในการจัดให้มีมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการ ภายหลังการสิ้นสุดการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ และให้รวมถึงกรณีที่มีการพักหรือหยุดการให้บริการไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน

(๔) เงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ

ข้อ ๙ การคุ้มครองผู้ใช้บริการ

(๓) ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่ในการจัดให้มีมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการ ภายหลังการสิ้นสุดการอนุญาตให้ประกอบกิจการ และให้รวมถึงกรณีที่มีการพักหรือหยุดการให้บริการไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน

ข้อ ๑๔ การพักหรือหยุดการให้บริการ หรือการเลิกประกอบกิจการ

ผู้รับใบอนุญาตต้องประกอบกิจการกระจายเสียงตามระยะเวลาที่คณะกรรมการอนุญาตจะพักหรือหยุดการให้บริการทั้งหมดหรือบางส่วน หรือเลิกประกอบกิจการโดยทันทีไม่ได้ หากประสงค์จะพักหรือหยุดการให้บริการ หรือเลิกประกอบกิจการก่อนวันที่ใบอนุญาตสิ้นอายุ จะต้องแจ้งเหตุแห่งการพักหรือหยุดให้บริการ หรือเลิกประกอบกิจการ พร้อมทั้งกำหนดมาตรการเยียวยาผู้ใช้บริการให้คณะกรรมการเห็นชอบล่วงหน้าก่อน โดยจะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดก่อนพักหรือหยุดให้บริการ หรือเลิกประกอบกิจการ

(๕) ประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้ปฏิบัติการแทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติในการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (ฉบับที่ ๕) ลงวันที่ ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๖ (ใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๖ เป็นต้นไป)

ข้อ ๒ มอบหมายให้พนักงานเจ้าหน้าที่ ดังนี้ (๑) ผู้อำนวยการสำนักงานการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ หรือ (๒) ผู้อำนวยการสำนักงาน กสทช. ภาค ปฏิบัติหน้าที่แทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติในการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ โดยให้มีอำนาจปฏิบัติตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ ข้อ ๑๔ (๖) ในการอนุญาตกรณีผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ขอพักหรือหยุดการให้บริการทั้งหมดหรือบางส่วน

## (๒) การพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว

เมื่อสำนักงาน กสทช. ภาค ได้รับหนังสือคำร้องขอจากผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง (ผู้รับใบอนุญาตฯ) ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว เนื่องจากมีเหตุจำเป็น ให้สำนักงาน กสทช. ภาค (เจ้าหน้าที่ส่วนบังคับใช้กฎหมายและนิติการ) พิจารณาดำเนินการดังนี้

๑) ตรวจสอบความถูกต้องครบถ้วนของเอกสารหลักฐานตามตารางตรวจสอบ (ตัวอย่างตารางตรวจสอบตามภาคผนวก ๗)

(๑.๑) กรณีเอกสารถูกต้องครบถ้วน และเป็นไปตามข้อ ๑๔ ของเงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง หรือข้อ ๑๑ ของเงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง หรือข้อ ๙ (๓) ของเงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะแล้วแต่กรณี โดยยื่นคำร้องขอล่วงหน้าก่อนการพักหรือหยุดให้บริการ และมีเหตุผลความจำเป็นที่รับฟังได้ ให้มีคำสั่งอนุญาตให้พักหรือหยุดการให้บริการเป็นการชั่วคราวในช่วงเวลาตามที่ระบุไว้ และแจ้งผลการพิจารณาดังกล่าวไปยังผู้รับใบอนุญาตฯเพื่อทราบและปฏิบัติต่อไป (ตัวอย่างหนังสือตามภาคผนวก ๘)

อนึ่ง กรณีเอกสารถูกต้องครบถ้วน และเป็นไปตามข้อ ๑๔ ของเงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง หรือข้อ ๑๑ ของเงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง หรือข้อ ๙ (ก) ของเงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ แต่ได้ยื่นคำร้องขอภายหลังการพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว โดยไม่ใช่เกิดจากเหตุสุดวิสัย สามารถพิจารณาอนุญาตให้พักหรือหยุดการให้บริการ ตามเหตุผลความจำเป็นในคำร้องขอได้ แต่ให้สำนักงาน กสทช. ภาค แจ้งในหนังสือแจ้งผลการพิจารณาให้ผู้รับใบอนุญาตฯ ปฏิบัติตามประกาศดังกล่าวโดยเคร่งครัดต่อไป (ตัวอย่างหนังสือตามภาคผนวก ๙)

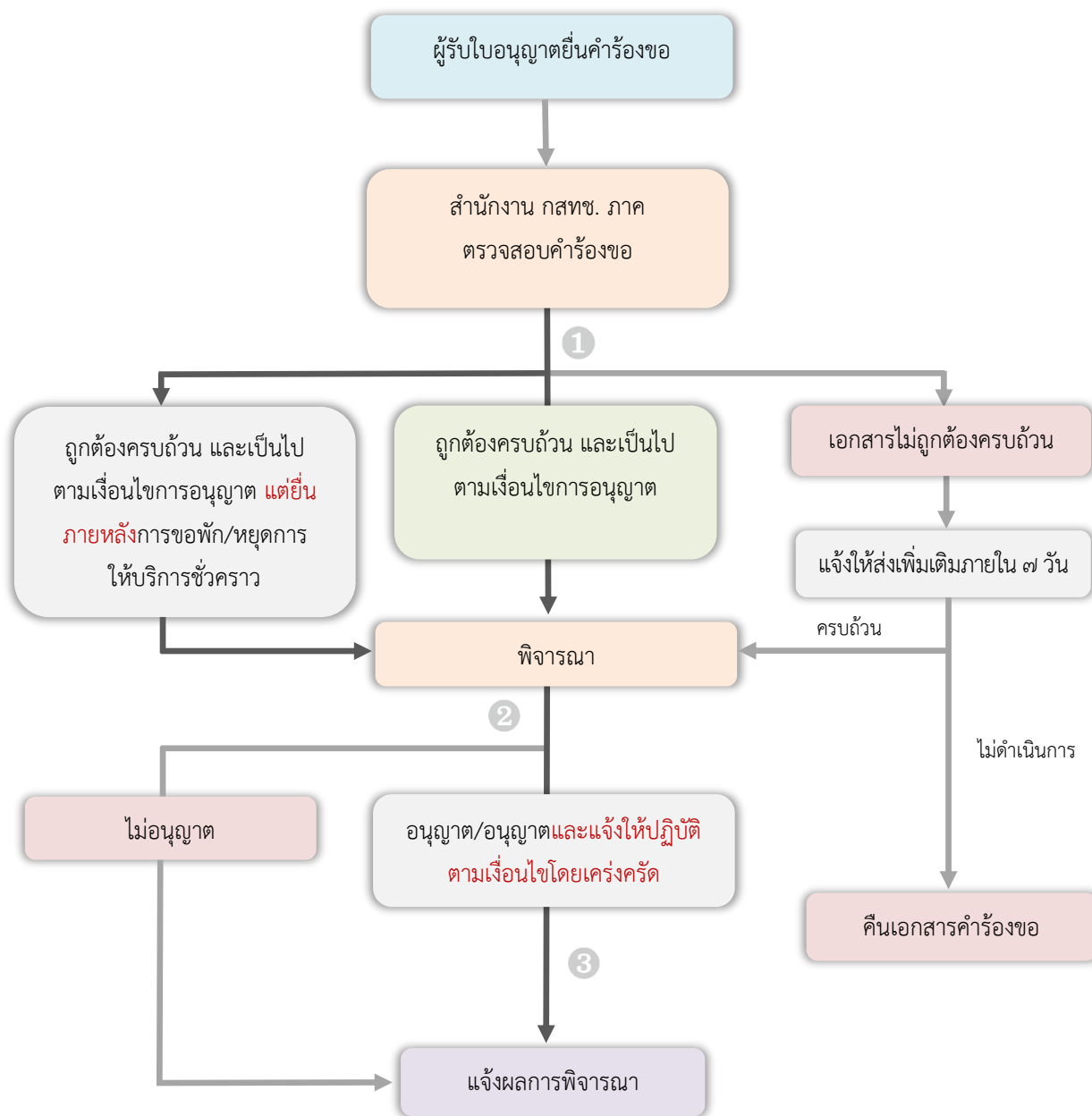
(๑.๒) กรณีเอกสารไม่ถูกต้องครบถ้วน ให้แจ้งผู้รับใบอนุญาตฯ ดำเนินการแก้ไขเพิ่มเติมเอกสารหลักฐานให้ครบถ้วนภายในกำหนดระยะเวลาไม่เกิน ๗ วัน นับแต่วันที่รับหนังสือ หากผู้รับใบอนุญาตฯ ไม่ดำเนินการภายในระยะเวลาที่กำหนด ให้คืนคำร้องขอพร้อมเอกสารหลักฐานแก่ผู้รับใบอนุญาตฯ ต่อไป ทั้งนี้ ไม่ตัดสิทธิของผู้รับใบอนุญาตฯ ที่จะยื่นคำร้องขอดังกล่าวเข้ามาใหม่อีกครั้ง

๒) กรณีที่ผู้รับใบอนุญาตฯ ได้ยื่นคำร้องขอขยายระยะเวลาการพักหรือหยุดให้บริการชั่วคราวก่อนครบกำหนดระยะเวลาเดิม และมีเหตุผลความจำเป็นที่รับฟังได้ ให้มีคำสั่งอนุญาตให้ขยายระยะเวลาการพักหรือหยุดการให้บริการเป็นการชั่วคราวในช่วงเวลาตามคำขอที่ระบุไว้ และแจ้งผลการพิจารณาดังกล่าวไปยังผู้รับใบอนุญาตฯ เพื่อทราบและปฏิบัติต่อไป (ตัวอย่างหนังสือตามภาคผนวก ๑๐) หากคำร้องขอขยายดังกล่าวยื่นภายหลังครบกำหนดระยะเวลาเดิม กรณีนี้สามารถพิจารณาอนุญาตให้ขยายระยะเวลาการพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวตามเหตุผลความจำเป็นในคำร้องขอได้ แต่ให้สำนักงาน กสทช. ภาค แจ้งในหนังสือแจ้งผลการพิจารณาให้ผู้ทดลองออกอากาศปฏิบัติตามประกาศดังกล่าวโดยเคร่งครัดต่อไป

๓) เมื่อครบกำหนดระยะเวลาที่อนุญาตให้ผู้รับใบอนุญาตฯ พักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวแล้ว ให้ตรวจสอบการออกอากาศภายหลังจากสิ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าวอีกครั้ง เพื่อให้แน่ชัดว่าได้กลับมาออกอากาศเป็นปกติแล้ว หากพบว่ายังไม่ดำเนินการออกอากาศ โดยไม่แจ้งเหตุขัดข้องใดๆ ให้ทราบ หรือไม่ได้ยื่นคำร้องขอขยายระยะเวลาก่อนครบกำหนดเวลาเดิม ให้รายงานข้อเท็จจริงพร้อมเอกสารหลักฐานที่เกี่ยวข้องไปยังสำนักงานการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ (ปส.) เพื่อพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป



แผนภาพแสดงขั้นตอนการพิจารณาขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวของผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง



**หมายเหตุ :** กรณีผู้ทดลองออกอากาศและผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ได้ยื่นคำร้องขอขยายระยะเวลาก่อนสิ้นกำหนดเวลาที่อนุญาตให้พักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว โดยระบุเหตุผลความจำเป็นที่รับฟังได้ ให้พิจารณาอนุญาตให้ขยายระยะเวลาดังกล่าวได้ตามความเหมาะสม โดยให้นำกระบวนการดำเนินการพิจารณาขอพักหรือหยุดให้บริการชั่วคราวมาใช้บังคับ แต่หากได้ยื่นคำร้องขอขยายภายหลังครบกำหนดการเดิมไปแล้ว ให้แจ้งเตือนหรือแจ้งให้ปฏิบัติตามเงื่อนไขโดยเคร่งครัดไว้ในหนังสือแจ้งผลการพิจารณาดังกล่าวด้วย

#### ๔. กฎหมาย คำสั่ง ประกาศ ที่เกี่ยวข้อง

(๑) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ (ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ๑๖ ตุลาคม ๒๕๕๕)

(๒) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม (ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕)

(๓) ประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้ปฏิบัติการแทน กสทช. ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ ลงวันที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ (ประกาศ แต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่ฯ)

(๔) ประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้ปฏิบัติการแทน คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (ฉบับที่ ๔) ลงวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๖ (ใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๑๙ เมษายน ๒๕๖๖ เป็นต้นไป)

(๕) ประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้ปฏิบัติการแทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติในการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (ฉบับที่ ๕) ลงวันที่ ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๖ (ใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๖ เป็นต้นไป)



# ด่วนที่สุด

ที่ สทช .../...

สำนักงาน กสทช. ภาค ...

วันที่...

เรื่อง ขอให้ระงับการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์เป็นการชั่วคราว

เรียน กรรมการผู้จัดการ/หุ้นส่วนผู้จัดการ/ผู้มีอำนาจกระทำการแทน **ชื่อนิติบุคคล**

สถานีวิทยุกระจายเสียง.....คลื่นความถี่.....MHz จังหวัด.....

สิ่งที่ส่งมาด้วย สรุปรายงานการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ จำนวน.....แผ่น

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เขต.....(สำนักงาน กสทช. เขต.....) ตรวจสอบพบการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ ทางสถานีวิทยุกระจายเสียง.....คลื่นความถี่.....MHz จังหวัด.....ของ**ระบุชื่อนิติบุคคล** เมื่อวันที่.....ออกอากาศเวลา.....น. โดยมีการนำเสนอข้อความเสียงเป็นการโฆษณาเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ ซึ่งสำนักงาน กสทช. เขต..... ขอความอนุเคราะห์จากสำนักงานสาธารณสุขจังหวัด.....เพื่อพิจารณาวินิจฉัยข้อความการโฆษณาผลิตภัณฑ์ จำนวน.....ผลิตภัณฑ์ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ทั้งนี้ **ระบุชื่อนิติบุคคล** ได้เข้าแสดงตนเพื่อแจ้งความประสงค์ขอทดลองออกอากาศ เมื่อวันที่.....ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม ส่งผลให้ห่างๆ ได้รับสิทธิการทดลองออกอากาศตามประเภท ขอบเขต และเงื่อนไขที่เคยได้รับอนุญาตให้ทดลองประกอบกิจการ ตั้งแต่วันที่.....ถึงวันที่.....

สำนักงาน กสทช. ภาค ๔ ขอเรียนว่า การออกอากาศรายการหรือโฆษณาผลิตภัณฑ์ โดยฝ่าฝืนพระราชบัญญัติฯ พ.ศ. ๒๕๑๐ ถือเป็นกรกระทำที่ฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขแบบท้ายใบอนุญาตทดลองประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง ซึ่งกำหนดให้ผู้ทดลองประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง หรือมาตรการที่คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) กำหนด รวมถึงเงื่อนไขการทดลองประกอบกิจการดังกล่าวและกฎหมายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องโดยเคร่งครัด ดังนั้น การที่สถานีวิทยุกระจายเสียง.....ออกอากาศรายการหรือโฆษณาผลิตภัณฑ์อาหาร โดยมีลักษณะเป็นการจูงใจให้ผู้บริโภคเลือกซื้อสินค้าโดยหลอกลวงหรือกระทำให้เกิดความเข้าใจผิดในสาระสำคัญเกี่ยวกับอาหารหรือโดยการใช้หรืออ้างอิงข้อมูลอันไม่เป็นความจริงหรือเกินความจริง นอกจากจะเป็นการกระทำ ความผิดตามกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับผลิตภัณฑ์อาหารแล้วยังถือเป็นการฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขแบบท้ายใบอนุญาตด้วย ซึ่งสำนักงาน กสทช. จะดำเนินการรวบรวมข้อเท็จจริงที่เกี่ยวข้องเพื่อเสนอ กสทช. พิจารณาต่อไป แต่โดยที่การกระทำของห่างๆ ดังกล่าวอาจส่งผลกระทบต่อสุขภาพของประชาชนอย่างร้ายแรง พนักงานเจ้าหน้าที่จึงอาศัยอำนาจตามข้อ ๒๗ ประกอบข้อ ๗ และข้อ ๑๐ ของประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง

กิจการ...

กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม มีคำสั่งให้**ระบุชื่อนิติบุคคล** ระบุการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์ดังกล่าวทางสถานีวิทยุกระจายเสียง.....คลื่นความถี่.....MHz จังหวัด..... เป็นการชั่วคราว โดยทันทีที่ได้รับหนังสือฉบับนี้ จนกว่า กสทช. จะมีคำสั่งเป็นอย่างอื่น ในกรณีที่**ระบุชื่อนิติบุคคล** ผ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามคำสั่งดังกล่าว พนักงานเจ้าหน้าที่จะใช้มาตรการบังคับทางปกครอง โดยให้ชำระค่าปรับบังคับการเป็นเงินไม่เกิน ๕๐,๐๐๐ บาท ต่อวัน ตลอดระยะเวลาที่ฝ่าฝืน

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการโดยเคร่งครัด ทั้งนี้ หาก**ระบุชื่อนิติบุคคล** ไม่พอใจคำสั่งดังกล่าว ให้มีสิทธิอุทธรณ์ต่อพนักงานเจ้าหน้าที่ได้ภายใน ๑๕ (สิบห้า) วัน นับแต่วันที่ได้รับหนังสือฉบับนี้ ตามมาตรา ๔๔ แห่งพระราชบัญญัติวิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง พ.ศ. ๒๕๓๙

ขอแสดงความนับถือ

(...)

ผู้อำนวยการสำนัก...  
พนักงานเจ้าหน้าที่

ส่วน...

โทร. ... ต่อ... (.../...)

โทรสาร...

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์...



ที่ สทช .../...

สำนักงาน กสทช. ภาค....

วันที่...

เรื่อง ขอให้ชี้แจงข้อเท็จจริงกรณีถูกร้องเรียนและนำส่งเทปบันทึกการออกอากาศ

เรียน สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...

อ้างถึง หนังสือสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และ กิจการโทรคมนาคม  
แห่งชาติ ภาค ... ที่ .../... ลงวันที่...สิ่งที่ส่งมาด้วย บันทึกเสียงการออกอากาศของสถานีวิทยุกระจายเสียง.....ความถี่.....MHz  
วันที่.....จำนวน.....แผ่นตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์  
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ภาค ... (สำนักงาน กสทช. ภาค ...) ได้มีหนังสือแจ้งให้**สมาคม/มูลนิธิ/นิติ  
บุคคล/กลุ่มคน...สถานีวิทยุกระจายเสียง.....ความถี่.....MHz** รหัสสถานี .....จังหวัด.....ประเภทกิจการบริการชุมชน เลขที่อนุญาต.....(สถานี ฯ) แก้ไข ปรับปรุงการ  
ออกอากาศเกี่ยวกับการหารายได้จากโฆษณา ซึ่ง**สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...**ได้รับทราบหนังสือ  
ฉบับดังกล่าวเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่.....ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้นสำนักงาน กสทช. ภาค ... ขอเรียนว่า จากการตรวจสอบเนื้อหารายการที่ออกอากาศของ  
สถานีฯ เมื่อวันที่.....ช่วงเวลา.....น. พบว่า มีการออกอากาศโฆษณาเพื่อหารายได้  
ช่วงเวลา.....น. โดยมีการโฆษณาผลิตภัณฑ์สินค้า บริการ (รายละเอียดปรากฏตาม  
สิ่งที่ส่งมาด้วย) ดังนั้น เพื่อให้การตรวจสอบข้อเท็จจริงกรณีดังกล่าว เป็นไปด้วยความละเอียดรอบคอบ  
ขอให้**สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...**ชี้แจงข้อเท็จจริงเป็นหนังสือและดำเนินการ ดังต่อไปนี้๑. **สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...**ยอมรับหรือไม่ว่า ได้มีการออกอากาศโฆษณา  
ผลิตภัณฑ์ฯ สินค้า บริการ ดังกล่าวข้างต้น (รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย)๒. เหตุใดสถานีฯ จึงมีการออกอากาศโฆษณาผลิตภัณฑ์สินค้า บริการ ตาม ๑.  
ซึ่งขัดต่อประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม ภาคผนวก ข และเงื่อนไข  
แนบท้ายการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม ที่กำหนดไว้ว่า การทดลองออกอากาศ  
ในประเภทกิจการบริการชุมชน ห้ามมิให้หารายได้จากโฆษณา๓. นำส่งหลักฐาน เทปบันทึกการออกอากาศ เมื่อวันที่.....  
ตลอดทั้งวัน ที่ได้ออกอากาศไปแล้ว โดยอาจเป็นเทปหรือวัสดุกระจายเสียงอย่างอื่น หรือการบันทึก  
ด้วยวิธีการใดๆ ที่สามารถถ่ายถอดกลับมาเป็นรายการนั้นได้๔. นำส่งหนังสือ เอกสารหลักฐาน การมอบอำนาจจาก**สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...**  
ที่ได้มอบอำนาจให้ชี้แจงข้อเท็จจริง และดำเนินการใดๆ ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรณีดังกล่าว

๕. เหตุผล ...

๕. เหตุผลหรือรายละเอียดอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับ**สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...**ประสงค์จะชี้แจงข้อเท็จจริง ต่อสำนักงาน กสทช. พยานหลักฐาน หรือเอกสารที่เกี่ยวข้อง (หากมี) โดยให้นำส่งต่อสำนักงาน กสทช. เลขที่ ๘๗ ถนนพหลโยธิน ซอย ๘ (สายลม) แขวงสามเสนใน เขตพญาไท กรุงเทพมหานคร ๑๐๔๐๐ ภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่ได้รับหนังสือฉบับนี้ หาก**สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...**ไม่ดำเนินการภายในกำหนดระยะเวลาดังกล่าว สำนักงาน กสทช. ภาค ...จะพิจารณาและดำเนินการตามกฎหมายที่เกี่ยวข้องต่อไป

อนึ่ง หาก**สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...**ไม่พอใจคำสั่งดังกล่าว มีสิทธิอุทธรณ์ต่อพนักงานเจ้าหน้าที่ได้ภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่ได้รับหนังสือฉบับนี้ ตามมาตรา ๔๔ แห่งพระราชบัญญัติวิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง พ.ศ. ๒๕๓๙

จึงเรียนมาเพื่อโปรดชี้แจงข้อเท็จจริงดังกล่าวด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(...)

ผู้อำนวยการสำนัก... ปฏิบัติการแทน

เลขาธิการ กสทช.

ส่วน...

โทร. ... ต่อ... (.../...)

โทรสาร...

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์...



ที่ สทช .../...

สำนักงาน กสทช. ภาค ...

วันที่...

เรื่อง แจ้งเตือนให้แก้ไขปรับปรุงการออกอากาศ

เรียน สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...

- อ้างถึง ๑. หนังสือสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และ กิจการโทรคมนาคม แห่งชาติ ภาค ... ที่ สทช .../... ฉบับลงวันที่...
๒. หนังสือสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และ กิจการโทรคมนาคม แห่งชาติ ภาค ... ที่ สทช .../... ฉบับลงวันที่...
๓. หนังสือสมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน... ลงวันที่ ...

ตามหนังสือที่อ้างถึง ๑. สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ภาค...(สำนักงาน กสทช. ภาค...) ได้มีหนังสือแจ้งให้สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...สถานีวิทยุกระจายเสียง..... ความถี่.....MHz รหัสสถานี..... จังหวัด.....ประเภทกิจการบริการชุมชน เลขที่อนุญาต.....(สถานี ฯ) แก้ไข ปรับปรุงการออกอากาศเกี่ยวกับการหารายได้จากค่าธรรมเนียม ซึ่งสมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...ได้รับทราบหนังสือฉบับดังกล่าวเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่.....และจากการตรวจสอบการออกอากาศสถานีฯ ภายหลังจากที่ได้รับทราบคำสั่ง พบว่า เมื่อวันที่.....ช่วงเวลา.....น. สถานี ฯ มีการออกอากาศโฆษณาเพื่อหารายได้ และตามหนังสือที่อ้างถึง ๒. สำนักงาน กสทช. ได้มีหนังสือแจ้งให้สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...ชี้แจงข้อเท็จจริงกรณีถูกร้องเรียนและนำเสนอส่งเทปบันทึกการออกอากาศ และตามหนังสือที่อ้างถึง ๓. สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...ได้มีหนังสือชี้แจงข้อเท็จจริงว่า.....ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

สำนักงาน กสทช. ขอเรียนว่า สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน... เป็นผู้ได้รับสิทธิทดลองออกอากาศตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม (ประกาศ ฯ) ซึ่งภาคผนวก ข และเงื่อนไขแนบท้ายการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียงในระบบเอฟเอ็ม (เงื่อนไขแนบท้ายฯ) กำหนดว่า การทดลองออกอากาศ ประเภทกิจการบริการชุมชน ห้ามมิให้หารายได้จากค่าธรรมเนียม แต่อาจมีรายได้จากการบริจาค การอุดหนุน หรือรายได้ทางอื่นซึ่งมิใช่ค่าธรรมเนียมให้สถานีโดยการบริจาค การอุดหนุนจะต้องสะท้อนถึงเงื่อนไขของการได้รับการทดลองออกอากาศบริการชุมชนและไม่มีการแทรกแซง ไม่มีอิทธิพลต่อการบริหารสถานี หรือไม่ส่งผลกระทบต่อ ๗ ต่อทิศทางการดำเนินงานการผลิตรายการและเนื้อหาหารายการที่ออกอากาศ สำนักงาน กสทช. ได้พิจารณาจากหนังสือชี้แจงข้อเท็จจริงของสมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...ดังกล่าวแล้ว ไม่สามารถรับฟังได้ เนื่องจากสมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...เป็นผู้ได้รับสิทธิทดลองออกอากาศ มีหน้าที่ปฏิบัติตามกฎหมาย และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องอย่างเคร่งครัด ดังนั้น อาศัยอำนาจ

ข้อ ๒๗...

ข้อ ๒๗ ของประกาศฯ ขอให้สมาคม/มูลนิธิ/นิติบุคคล/กลุ่มคน...ระงับการหารายได้จากการโฆษณาและดำเนินการแก้ไขปรับปรุงการออกอากาศ ให้ถูกต้องตามกฎหมายที่เกี่ยวข้องอย่างเคร่งครัด หากฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามคำสั่งดังกล่าว กสทช. จะใช้มาตรการบังคับทางปกครอง โดยให้ชำระค่าปรับบังคับการ เป็นเงินไม่เกิน ๕๐,๐๐๐ บาท ต่อวัน ตลอดระยะเวลาที่ฝ่าฝืน นับแต่วันที่รับคำสั่ง

อนึ่ง หากกลุ่มคน ฯ ไม่พอใจคำสั่งดังกล่าว มีสิทธิอุทธรณ์ต่อพนักงานเจ้าหน้าที่ได้ภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่รับหนังสือฉบับนี้ ตามมาตรา ๔๔ แห่งพระราชบัญญัติวิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง พ.ศ. ๒๕๓๙

จึงเรียนมาเพื่อทราบและปฏิบัติตามโดยเคร่งครัด

ขอแสดงความนับถือ

(...)

ผู้อำนวยการสำนัก...

ปฏิบัติการแทน เลขาธิการ กสทช.

ส่วน...

โทร. ...ต่อ...(....)

โทรสาร...

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์...



## ตารางตรวจสอบผู้ทดลองออกอากาศ

ชื่อนิติบุคคล ..... ความถี่ .....

สถานี ..... จังหวัด .....

ลำดับ	รายละเอียดการตรวจสอบเอกสาร	มี	ไม่มี	หมายเหตุ
1. คำร้อง				
1.1 กรณีเหตุจำเป็น	1.1.1 ระบุเหตุผลความจำเป็นที่ทำให้ต้องพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว อาจหมายถึง การพัฒนาคุณภาพทางเทคนิค พัฒนาคุณภาพเสียง เนื้อหารายการที่มีคุณภาพ เช่น อยู่ระหว่างการปรับปรุงห้องส่ง สายอากาศชำรุด เสาสัญญาณชำรุดจากการใช้งาน กำลังส่งของเครื่องส่งไม่ได้มาตรฐานเทคนิคตามที่กำหนด ไม่มีบุคลากรที่ดูแลสถานีเนื่องจากติดภารกิจไปต่างจังหวัด การแบ่งโหนดที่ดินแล้วทำให้สถานีและเสาส่งสัญญาณอยู่คนละแปลงจึงไม่สามารถออกอากาศได้ เป็นต้น			
	1.1.2 ระบุระยะเวลาเริ่มต้นและสิ้นสุดขอพักหรือหยุดให้บริการชั่วคราว (ระยะเวลาเหมาะสมสอดคล้องกับเหตุที่ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว)			
	1.1.3 แจ้งต่อสำนักงาน กสทช. ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า 15 วัน ก่อนการพักหรือหยุดให้บริการชั่วคราว			
	1.1.4 ลงลายมือชื่อผู้มีอำนาจกระทำการแทนนิติบุคคลหรือกลุ่มคนหรือผู้รับมอบอำนาจ			
1.2 กรณีเหตุสุดวิสัย	1.2.1 ระบุเหตุผลเหตุสุดวิสัย (เหตุสุดวิสัย หมายถึง เหตุใดๆ ที่ไม่มีใคร จะป้องกันได้ แม้ทั้งบุคคลผู้ต้องประสบหรือใกล้จะต้องประสบเหตุนั้น จะได้จัดการระมัดระวังตามสมควร อันพึงคาดหมายได้จากบุคคลนั้นในฐานะเช่นนั้น เช่น เกิดพายุทำให้เสาส่งสัญญาณเสียหาย			
	1.2.2 ระบุระยะเวลาเริ่มต้นและสิ้นสุดขอพักหรือหยุดให้บริการชั่วคราว (ระยะเวลาเหมาะสมสอดคล้องกับเหตุที่ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว)			
	1.2.3 แจ้งต่อสำนักงาน กสทช. ทันทีที่สามารถกระทำได้			
	1.2.4 ลงลายมือชื่อผู้มีอำนาจกระทำการแทนนิติบุคคลหรือกลุ่มคนหรือผู้รับมอบอำนาจ			
2. เอกสารอื่นๆที่เกี่ยวข้อง	เอกสารเกี่ยวข้อง เช่น ภาพถ่ายประกอบตามเหตุจำเป็นหรือเหตุสุดวิสัย สัญญาก่อสร้าง สำเนาโฉนดที่ดิน เป็นต้น			

**หมายเหตุ** การลงลายมือชื่อผู้มีอำนาจกระทำการแทนนิติบุคคลหรือกลุ่มคนหรือผู้รับมอบอำนาจ เช่น

บริษัท : กรรมการผู้มีอำนาจกระทำการ

ห้างหุ้นส่วนจำกัด:หุ้นส่วนผู้จัดการ

สมาคม : นายกสมาคม

มูลนิธิ : ประธานมูลนิธิ

วัด : เจ้าอาวาส

กลุ่มคน : ผู้มีอำนาจกระทำการแทนกลุ่มคน เป็นต้น

ความเห็นเจ้าหน้าที่

[ ] ครบถ้วน

[ ] ไม่ครบถ้วน โดยขอให้นำส่ง

.....  
.....  
.....

ภายในวันที่.....

.....  
(.....)

ผู้ยื่นคำขอ

ข้าพเจ้า.....ผู้มีอำนาจกระทำการ/ผู้รับมอบอำนาจ.....

รับทราบผลการตรวจสอบเอกสารเรียบร้อยแล้ว

.....  
(.....)

ผู้มีอำนาจกระทำการ/ผู้รับมอบอำนาจ



## บันทึกข้อความ

หน่วยงาน สำนักงาน กสทช... โทร. ....

ที่ สทช .../

วันที่

เรื่อง แจ้งผลการพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวของนิติบุคคล/กลุ่มคน สถานีวิทยุกระจายเสียง ...

เรียน ผู้อำนวยการสำนัก...

ตามที่ นิติบุคคล/กลุ่มคน (...ฯ) ได้มีหนังสือลงวันที่ ... ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว สถานีวิทยุกระจายเสียง ...รหัสสถานี ... ความถี่ ... MHz จังหวัด... เนื่องจาก... นั้น

สำนัก... ขอเรียนว่า เนื่องจาก...(เหตุที่ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว) เป็น เหตุจำเป็น/ เหตุสุดวิสัยที่ทำให้...ฯ ไม่สามารถออกอากาศวิทยุกระจายเสียงได้ และได้กำหนดมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการเรียบร้อยแล้ว ตามที่ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ ข้อ ๑๔(๖) และเงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ข้อ ๑๔/เงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ข้อ ๑๑ และเงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ ข้อ ๑๔ กำหนด ดังนั้น จึงอนุญาตให้...ฯ สถานีวิทยุกระจายเสียง...พักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวได้ ตั้งแต่วันที่...ถึงวันที่... / ภก... จึงได้จัดทำหนังสือแจ้งผลการพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวแก่...ฯ เรียบร้อยแล้ว อนึ่ง กรณีการแจ้งผลการพิจารณาอนุญาต เป็นเรื่องที่เลขาธิการ กสทช. มอบอำนาจให้... ปฏิบัติการแทนเลขาธิการ กสทช. ตามคำสั่งสำนักงาน กสทช. ที่ ... ลงวันที่ ... จึงเป็นอำนาจของ...ที่จะพิจารณาดำเนินการแทนเลขาธิการ กสทช. ได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบ ขอให้โปรดลงนามในหนังสือเรียนกรรมการผู้จัดการ/ หัวหน้าผู้จัดการ/ผู้มีอำนาจกระทำการแทน ...ฯ ตามที่แนบมาพร้อมนี้ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

(.....)

ผนก.



ที่ สทช .../...

สำนักงาน กสทช. ภาค....

วันที่...

เรื่อง แจ้งผลการพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว

เรียน กรรมการผู้จัดการ/หุ้นส่วนผู้จัดการ/ผู้มีอำนาจกระทำการแทน ชื่อนิติบุคคล/กลุ่มคน...

อ้างถึง หนังสือนิติบุคคล/กลุ่มคน ลงวันที่ ...

ตามหนังสือที่อ้างถึง นิติบุคคล/กลุ่มคน (...ฯ) ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว สถานีวิทยุกระจายเสียง ...รหัสสถานี ... ความถี่ ... MHz จังหวัด... เนื่องจาก... ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) ขอเรียนว่า เนื่องจาก...(เหตุที่ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว) เป็นเหตุจำเป็น/เหตุสุดวิสัยที่ทำให้...ฯ ไม่สามารถออกอากาศวิทยุกระจายเสียงได้ และได้กำหนดมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการเรียบร้อยแล้ว ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ ข้อ ๑๔(๖) และเงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ข้อ ๑๔/เงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ข้อ ๑๑ และเงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ ข้อ ๑๔ กำหนด ดังนั้น จึงอนุญาตให้...ฯ สถานีวิทยุกระจายเสียง...พักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวได้ ตั้งแต่วันที่...ถึงวันที่... ทั้งนี้ เมื่อสิ้นสุดระยะเวลาพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวดังกล่าวแล้ว ให้...ฯ ออกอากาศวิทยุกระจายเสียงทันที

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(...)

ผู้อำนวยการ... ปฏิบัติการแทน  
เลขาธิการ กสทช.

ส่วน...

โทร. ... ต่อ... (.../...)

โทรสาร...

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์...



ที่ สทช .../...

สำนักงาน กสทช. ภาค...

วันที่...

เรื่อง รับทราบการขอขยายระยะเวลาการพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว

เรียน กรรมการผู้จัดการ/หุ้นส่วนผู้จัดการ/ผู้มีอำนาจกระทำการแทน ชื่อนิติบุคคล/กลุ่มคน...

อ้างถึง หนังสือนิติบุคคล/กลุ่มคน... ลงวันที่ ...

ตามหนังสือที่อ้างถึง **นิติบุคคล/กลุ่มคน...** แจ้งขอขยายการหยุดออกอากาศชั่วคราวของสถานีวิทยุกระจายเสียง..... คลื่นความถี่.....MHz รหัสสถานี.....จังหวัด..... ออกไปอีกจนถึงวันที่.....เนื่องจาก..... โดยคาดว่าจะดำเนินการแล้วเสร็จสามารถออกอากาศได้ในวันที่.....ความละเอียดแจ้งแล้วนั้น

สำนักงาน กสทช. ภาค... ขอเรียนดังนี้

๑. รับทราบการขอขยายระยะเวลาการพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวของสถานีวิทยุกระจายเสียง..... คลื่นความถี่.....MHz รหัสสถานี.....จังหวัด.....ของ **นิติบุคคล/กลุ่มคน...** โดยเริ่มถัดจากวันสิ้นสุดกำหนดระยะเวลาให้พักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวเดิมได้ตั้งแต่วันที่.....ถึงวันที่.....เนื่องจากสถานีฯ มีเหตุจำเป็นที่ต้องขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว โดยเป็นไปตามข้อ ๑๑ วรรคสอง ของประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียง ในระบบเอฟเอ็ม

๒. ให้**นิติบุคคล/กลุ่มคน...**แจ้งผลการดำเนินการออกอากาศ ต่อสำนักงาน กสทช. ภาค... เพื่อทราบเป็นลายลักษณ์อักษรภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่เริ่มกลับมาออกอากาศได้ตามปกติ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอให้ปฏิบัติตามเคร่งครัดต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(...)

ผู้อำนวยการสำนัก...ปฏิบัติการแทน

เลขาธิการ กสทช.

ส่วน...

โทร. ... ต่อ... (.../...)

โทรสาร...

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์...

## ตารางตรวจสอบผู้รับใบอนุญาต

ชื่อนิติบุคคล ..... ความถี่ .....

สถานี ..... จังหวัด .....

ลำดับ	รายละเอียดการตรวจสอบเอกสาร	มี	ไม่มี	หมายเหตุ
1. คำร้อง				
1.1 กรณีเหตุจำเป็น	1.1.1 ระบุเหตุผลความจำเป็นที่ทำให้ต้องพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว อาจหมายถึง การพัฒนาคุณภาพทางเทคนิค พัฒนาคุณภาพเสียง เนื้อหารายการที่มีคุณภาพ เช่น อยู่ระหว่างการปรับปรุงห้องส่ง สายอากาศชำรุด เสาสัญญาณชำรุดจากการใช้งาน กำลังส่งของเครื่องส่งไม่ได้มาตรฐานเทคนิคตามที่กำหนด ไม่มีบุคลากรที่ดูแลสถานี เนื่องจากติดภารกิจไปต่างจังหวัด การแบ่งโหนดที่ดินแล้วทำให้สถานีและเสาส่งสัญญาณ อยู่คนละแปลงจึงไม่สามารถออกอากาศได้ เป็นต้น			
	1.1.2 ระบุระยะเวลาเริ่มต้นและสิ้นสุดขอพักหรือหยุดให้บริการชั่วคราว (ระยะเวลาเหมาะสมสอดคล้องกับเหตุที่ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว)			
	1.1.3 แจ้งให้คณะกรรมการเห็นชอบล่วงหน้าก่อนการพักหรือหยุดให้บริการชั่วคราว			
	1.1.4 ลงลายมือชื่อผู้มีอำนาจกระทำการแทนนิติบุคคลหรือกลุ่มคนหรือผู้รับมอบอำนาจ			
1.2 กรณีเหตุสุดวิสัย	1.2.1 ระบุเหตุผลเหตุสุดวิสัย (เหตุสุดวิสัย หมายถึง เหตุใดๆ ที่ไม่มีใครจะป้องกันได้ แม้ทั้งบุคคลผู้ต้องประสบหรือใกล้จะต้องประสบเหตุนั้น จะได้จัดการระมัดระวังตามสมควร อันพึงคาดหมายได้จากบุคคลนั้นในฐานะเช่นนั้น เช่น เกิดพายุทำให้เสาส่งสัญญาณเสียหาย เป็นต้น			
	1.2.2 ระบุระยะเวลาเริ่มต้นและสิ้นสุดขอพักหรือหยุดให้บริการชั่วคราว (ระยะเวลาเหมาะสมสอดคล้องกับเหตุที่ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว)			
	1.2.3 แจ้งต่อสำนักงาน กสทช. ทันทีที่สามารถกระทำได้			
	1.2.4 ลงลายมือชื่อผู้มีอำนาจกระทำการแทนนิติบุคคลหรือกลุ่มคนหรือผู้รับมอบอำนาจ			
2. เอกสารอื่นๆที่เกี่ยวข้อง	เอกสารเกี่ยวข้อง เช่น ภาพถ่ายประกอบตามเหตุจำเป็นหรือเหตุสุดวิสัย สัญญาก่อสร้างเสาเอนาเอนดที่ดิน เป็นต้น			
3. มาตรการเยียวยา	ระบุมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการ อาทิ เช่น ดำเนินการออกอากาศทางออนไลน์ ผลิตและเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารผ่านทาง Website , Facebook หรือ YouTube ของสถานีวิทยุกระจายเสียง เป็นต้น			

**หมายเหตุ** การลงลายมือชื่อผู้มีอำนาจกระทำการแทนนิติบุคคลหรือผู้รับมอบอำนาจ เช่น

บริษัท : กรรมการผู้มีอำนาจกระทำการ

ห้างหุ้นส่วนจำกัด : หุ้นส่วนผู้จัดการ

มหาวิทยาลัย : อธิการบดี

หน่วยงานราชการระดับกระทรวง ทบวง กรม : ปลัดกระทรวง , อธิบดี

หน่วยงานเพื่อความมั่นคง : ผู้บัญชาการ

ความเห็นเจ้าหน้าที่

[ ] ครบถ้วน

[ ] ไม่ครบถ้วน โดยขอให้นำส่ง

.....  
.....  
.....

ภายในวันที่.....

.....  
(.....)

ผู้ยื่นคำขอ

ข้าพเจ้า.....ผู้มีอำนาจกระทำการ/ผู้รับมอบอำนาจ.....

รับทราบผลการตรวจสอบเอกสารเรียบร้อยแล้ว

.....  
(.....)

ผู้มีอำนาจกระทำการ/ผู้รับมอบอำนาจ



## บันทึกข้อความ

หน่วยงาน สำนักงาน กสทช... โทร. ....

ที่ สทช .../

วันที่

เรื่อง แจ้งผลการพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวของนิติบุคคล/กลุ่มคน สถานีวิทยุกระจายเสียง ...

เรียน ผู้อำนวยการสำนัก...

ตามที่ นิติบุคคล/กลุ่มคน (...ฯ) ได้มีหนังสือลงวันที่ ... ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว สถานีวิทยุกระจายเสียง ...รหัสสถานี ... ความถี่ ... MHz จังหวัด... เนื่องจาก... นั้น

สำนัก... ขอเรียนว่า เนื่องจาก...(เหตุที่ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว) เป็น เหตุจำเป็น/ เหตุสุดวิสัยที่ทำให้...ฯ ไม่สามารถออกอากาศวิทยุกระจายเสียงได้ และได้กำหนดมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการเรียบร้อยแล้ว ตามที่ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ ข้อ ๑๔(๖) และเงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ข้อ ๑๔/เงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ข้อ ๑๑ และเงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ ข้อ ๑๔ กำหนด ดังนั้น จึงอนุญาตให้...ฯ สถานีวิทยุกระจายเสียง...พักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวได้ ตั้งแต่วันที่...ถึงวันที่... / ภก... จึงได้จัดทำหนังสือแจ้งผลการพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวแก่...ฯ เรียบร้อยแล้ว อนึ่ง กรณีการแจ้งผลการพิจารณาอนุญาต เป็นเรื่องที่เลขาธิการ กสทช. มอบอำนาจให้... ปฏิบัติการแทนเลขาธิการ กสทช. ตามคำสั่งสำนักงาน กสทช. ที่ ... ลงวันที่ ... จึงเป็นอำนาจของ...ที่จะพิจารณาดำเนินการแทนเลขาธิการ กสทช. ได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบ ขอให้โปรดลงนามในหนังสือเรียนกรรมการผู้จัดการ/ หัวหน้าผู้จัดการ/ผู้มีอำนาจกระทำการแทน ...ฯ ตามที่แนบมาพร้อมนี้ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

(.....)





ที่ สทช .../...

สำนักงาน กสทช. ภาค...

วันที่...

เรื่อง แจ้งผลการพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว

เรียน กรรมการผู้จัดการ/หุ้นส่วนผู้จัดการ/ผู้มีอำนาจกระทำการแทน ชื่อนิติบุคคล/กลุ่มคน...

อ้างถึง หนังสือนิติบุคคล/กลุ่มคน ลงวันที่ ...

ตามหนังสือที่อ้างถึง นิติบุคคล/กลุ่มคน (...ฯ) ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว สถานีวิทยุกระจายเสียง ...รหัสสถานี ... ความถี่ ... MHz จังหวัด... เนื่องจาก... ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) ขอเรียนว่า เนื่องจาก...(เหตุที่ขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว) เป็นเหตุจำเป็น/เหตุสุดวิสัยที่ทำให้...ฯ ไม่สามารถออกอากาศวิทยุกระจายเสียงได้ และได้กำหนดมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการเรียบร้อยแล้ว ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ ข้อ ๑๔(๖) และเงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ข้อ ๑๔/เงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ข้อ ๑๑ และเงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ ข้อ ๑๔ กำหนด ดังนั้น จึงอนุญาตให้...ฯ สถานีวิทยุกระจายเสียง...พักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวได้ ตั้งแต่วันที่...ถึงวันที่... ทั้งนี้ เมื่อสิ้นสุดระยะเวลาพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวดังกล่าวแล้ว ให้...ฯ ออกอากาศวิทยุกระจายเสียงทันที

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(...)

ผู้อำนวยการ... ปฏิบัติการแทน  
เลขาธิการ กสทช.

ส่วน...

โทร. ... ต่อ... (.../...)

โทรสาร...

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์...



# บันทึกข้อความ

๑๑๙

หน่วยงาน สำนักงาน กสทช...

โทร. ...

ที่ สทช .../

วันที่

เรื่อง รับทราบการขอพักการออกอากาศของสถานีวิทยุกระจายเสียง .....  
คลื่นความถี่ ..... MHz รหัสสถานี .....

เรียน อภภ.

## ๑. ความเป็นมา/ข้อเท็จจริง

๑.๑ ด้วย ..... ผู้อำนวยการสถานีวิทยุกระจายเสียง ..... (สถานี) คลื่นความถี่ ..... MHz  
รหัสสถานี ..... โดย..... ได้มีหนังสือ ลงวันที่ ... เดือน.... ๒๕๖๖ (สำนักงาน กสทช. เขต ....  
ได้รับเมื่อวันที่... เดือน.... ๒๕๖๖ และ ส่วน..... ได้รับเมื่อวันที่... เดือน.... ๒๕๖๖)  
โดยสถานีขออนุญาตหยุดพักการออกอากาศ ๓ วัน ในวันที่ ๔ - ๖ มีนาคม ๒๕๖๖ ด้วยเหตุ.....  
ทั้งนี้ ได้กำหนดมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการโดย ..... (รายละเอียดตามเอกสาร  
แนบ ๑) นั้น

๑.๒ ส่วน..... ได้มีบันทึกข้อความ ที่ สทช .....ลงวันที่... เดือน.... ๒๕๖๖  
ขอให้สำนักงาน กสทช. .... ตรวจสอบการออกอากาศของสถานีว่าได้มีการออกอากาศแล้วหรือไม่  
ต่อมา สำนักงาน กสทช. .... ได้มีบันทึกข้อความ ที่ สทช ..... ลงวันที่ ... เดือน.... ๒๕๖๖  
แจ้งว่า ได้ดำเนินการตรวจสอบแล้ว พบว่า สถานีมีการออกอากาศแล้ว (รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๒)

## ๒. ข้อกำหนดและมติที่เกี่ยวข้อง

๒.๑ ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือ  
โทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕

ข้อ ๑๔ (๖) ผู้รับใบอนุญาตจะพักหรือหยุดการให้บริการไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วนไม่ได้ เว้นแต่จะ  
ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการ

ข้อ ๒๑ ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่ในการจัดให้มีมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการ  
ภายหลังการสิ้นสุดการอนุญาตให้ประกอบกิจการตามประกาศนี้ และให้รวมถึงกรณีที่มีการพักหรือหยุดการให้บริการ  
ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน

ข้อ ๑๙ ในกรณีที่ปรากฏแก่พนักงานเจ้าหน้าที่ว่าผู้รับใบอนุญาตฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขใน  
การอนุญาตตามประกาศนี้ หรือหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด ให้พนักงานเจ้าหน้าที่มีอำนาจตัดเตือน เป็นลาย  
ลักษณ์อักษร หรือสั่งให้ผู้รับใบอนุญาตระงับการกระทำที่ฝ่าฝืน หรือแก้ไขปรับปรุงหรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสม  
ภายในระยะเวลาที่กำหนดก็ได้ ซึ่งให้รวมถึงอำนาจการสั่งให้ชี้แจงหรือส่งเอกสารหรือพยานหลักฐาน เพื่อประกอบการ  
พิจารณา

### ๒.๒ เงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง

ข้อ ๑๔ ผู้ได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ มีหน้าที่ในการจัดให้มีมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะ  
เกิดต่อผู้ใช้บริการ ภายหลังการสิ้นสุดการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ และให้รวมถึงกรณีที่มีการพักหรือหยุดการ  
ให้บริการไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน

### ๒.๓ เงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง

ข้อ ๑๑ ผู้ได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ มีหน้าที่ในการจัดให้มีมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะ  
เกิดต่อผู้ใช้บริการ ภายหลังการสิ้นสุดการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ และให้รวมถึงกรณีที่มีการพักหรือหยุดการ  
ให้บริการไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน

## ๒.๔ เงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ

### ข้อ ๙ การคุ้มครองผู้ใช้บริการ

(๓) ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่ในการจัดให้มีมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการ ภายหลังการสิ้นสุดการอนุญาตให้ประกอบกิจการ และให้รวมถึงกรณีที่มีการพักหรือหยุดการให้บริการไม่ว่าทั้งหมด หรือบางส่วน

### ข้อ ๑๔ การพักหรือหยุดการให้บริการ หรือการเลิกประกอบกิจการ

ผู้รับใบอนุญาตต้องประกอบกิจการกระจายเสียงตามระยะเวลาที่คณะกรรมการอนุญาตจะพักหรือหยุดการให้บริการทั้งหมดหรือบางส่วน หรือเลิกประกอบกิจการโดยทันทีไม่ได้ หากประสงค์จะพักหรือหยุดการให้บริการ หรือเลิกประกอบกิจการก่อนวันที่ใบอนุญาตสิ้นอายุ จะต้องแจ้งเหตุแห่งการพักหรือหยุดให้บริการ หรือเลิกประกอบกิจการ พร้อมทั้งกำหนดมาตรการเยียวยาผู้ใช้บริการให้คณะกรรมการเห็นชอบล่วงหน้าก่อน โดยจะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดก่อนพักหรือหยุดให้บริการ หรือเลิกประกอบกิจการ

**๒.๕ ประกาศ กสทช. เรื่อง การแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และการมอบหมายให้ปฏิบัติการแทน คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติในการกำกับดูแลการประกอบกิจการ กระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (ฉบับที่ ๕)**

มอบหมายให้พนักงานเจ้าหน้าที่ ดังนี้ (๑) ผู้อำนวยการสำนักงานการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ หรือ (๒) ผู้อำนวยการสำนักงาน กสทช. ภาค ปฏิบัติหน้าที่แทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติในการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ โดยให้มีอำนาจปฏิบัติตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ ข้อ ๑๔ (๖) ในการอนุญาตกรณีผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ขอพักหรือหยุดการให้บริการทั้งหมดหรือบางส่วน

## ๓. ข้อวิเคราะห์

กรณีการพักหรือหยุดให้บริการชั่วคราวของสถานีวิทยุกระจายเสียง..... คลื่นความถี่ ..... เมกะเฮิร์ตซ์ จังหวัด..... ตั้งแต่วันที่ ..... ตั้งแต่วันที่ ..... - ..... ๒๕๖๖ และ ตามข้อ ๑๔ (๖) ของประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ และตามข้อ ๑๔ ของเงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง และข้อ ๑๔ ของเงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ/ข้อ ๑๑ เงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง พร้อมทั้งได้ดำเนินการจัดให้มีมาตรการเยียวยาผลกระทบต่อผู้รับฟัง ตามข้อ ๒๑ ของประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ อย่างไรก็ตาม นิติบุคคล/กลุ่มคน..... มีเหตุความจำเป็นที่ต้องพักหรือหยุดการออกอากาศชั่วคราว อันเนื่องมาจาก ..... จึงเป็นเหตุให้ต้องหยุดการให้บริการบางส่วนก่อนได้รับอนุญาตจาก คณะกรรมการ แต่อย่างไรก็ดี นิติบุคคล/กลุ่มคน..... ได้ดำเนินการแจ้งการขอพักหรือหยุดการออกอากาศชั่วคราวต่อสำนักงาน กสทช. และปัจจุบันได้ดำเนินการปรับปรุงแก้ไขและกลับมาออกอากาศเรียบร้อยแล้ว (กรณีกลับมาออกอากาศแล้ว) ดังนั้น เมื่อพิจารณาข้อเท็จจริงแล้ว นิติบุคคล/กลุ่มคน..... มีความประสงค์จะพักหรือหยุดการให้บริการ จึงเห็นควรรับทราบการขอพักหรือหยุดการออกอากาศชั่วคราวของผู้ได้รับใบอนุญาตให้ใช้งานคลื่นความถี่สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ และผู้รับใบอนุญาตให้ประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ นิติบุคคล/กลุ่มคน .....

#### ๔. ข้อเสนอเพื่อพิจารณา

กรณีการพิจารณาการขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว นั้น กสทช. แต่งตั้งให้ออกภ. เป็นพนักงานเจ้าหน้าที่ ตามประกาศแต่งตั้งฯ จึงเห็นควรเสนอเพื่อพิจารณา ดังนี้

๔.๑ เห็นควรรับทราบการขอพักการให้บริการชั่วคราวของสถานีวิทยุกระจายเสียง..... คลื่นความถี่.....MHz รหัสสถานี.....ของ.....

๔.๒ เห็นควรมีคำสั่งตักเตือนการขอพักหรือหยุดการให้บริการในคราวถัดไป ขอให้สถานีปฏิบัติให้เป็นไปตามข้อ ๑๔ (๖) ของประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ และตามข้อ ๑๔ ของเงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง และข้อ ๑๔ ของเงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงประเภทกิจการบริการสาธารณะ/ข้อ ๑๑ เงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง พร้อมทั้งได้ดำเนินการจัดให้มีมาตรการเยียวยาผลกระทบต่อผู้รับฟัง ตามข้อ ๒๑ ของประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕

๔.๓ เห็นควรลงนามในหนังสือเรียน.....ของ..... (รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๔)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบได้โปรดพิจารณาตามข้อ ๔.๑ - ๔.๓ ด้วยจะขอบคุณยิ่ง

(.....)

ผนภ.



ที่ สทช .../...

สำนักงาน กสทช. ภาค ...

วันที่...

เรื่อง รับทราบการขอพักการให้บริการชั่วคราว

เรียน กรรมการผู้จัดการ/หุ้นส่วนผู้จัดการ/ผู้มีอำนาจกระทำการแทน ชื่อนิติบุคคล/กลุ่มคน...

อ้างถึง หนังสือขออนุญาตหยุดพักการออกอากาศ นิติบุคคล/กลุ่มคน ลงวันที่ ...

ตามหนังสือที่อ้างถึง ผู้อำนวยการสถานีวิทยุกระจายเสียง ..... (สถานี) ได้มีหนังสือ ลงวันที่ ... เดือน.... ๒๕๖๖ ขออนุญาตหยุดพักการออกอากาศ ๓ วัน ในวันที่ ๔ - ๖ มีนาคม ๒๕๖๖ ด้วยเหตุ .....จึงจำเป็นต้องหยุดพักการออกอากาศของสถานีวิทยุกระจายเสียง .....คลื่นความถี่ ..... MHz รหัสสถานี ..... ของ.....ในวันดังกล่าว ทั้งนี้ ได้กำหนดมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะ เกิดต่อผู้ใช้บริการโดย ..... (รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๑) ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) ขอเรียนดังนี้

๑. รับทราบการขอพักการให้บริการชั่วคราวของสถานีวิทยุกระจายเสียง ..... คลื่นความถี่.....MHz รหัสสถานี.....ของ.....ในวันที่ ๔ - ๖ มีนาคม ๒๕๖๖

๒. กรณีพักหรือหยุดการให้บริการทั้งหมดหรือบางส่วน ต้องปฏิบัติตาม ข้อ ๑๔ (๖) ของประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ และตามข้อ ๑๔ ของเงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอฟเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง และข้อ ๑๔ ของเงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง ประเภทกิจการบริการสาธารณะ/ข้อ ๑๑ เงื่อนไขการอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ระบบเอเอ็ม สำหรับการให้บริการกระจายเสียง ดังนั้น การขอพักหรือหยุดการให้บริการในคราวถัดไป ขอให้.....ปฏิบัติโดยเคร่งครัด

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอให้ปฏิบัติตามเคร่งครัดต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(...)

ผู้อำนวยการ... ปฏิบัติการแทน  
เลขาธิการ กสทช.

สำนัก...

โทร. ... ต่อ... (.../...)

โทรสาร...

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์...



ที่ สทช .../...

สำนักงาน กสทช. ภาค...

วันที่...

เรื่อง รับทราบการขอขยายระยะเวลาการพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว

เรียน กรรมการผู้จัดการ/หุ้นส่วนผู้จัดการ/ผู้มีอำนาจกระทำการแทน ชื่อนิติบุคคล/กลุ่มคน...

อ้างถึง หนังสือขออนุญาตหยุดพักการออกอากาศ นิติบุคคล/กลุ่มคน ลงวันที่ ...

ตามหนังสือที่อ้างถึง นิติบุคคล/กลุ่มคน แจ้งขอขยายการหยุดออกอากาศชั่วคราวของสถานีวิทยุกระจายเสียง.....คลื่นความถี่.....MHz รหัสสถานี.....จังหวัด.....ออกไปอีกจนถึงวันที่.....เนื่องจาก.....จึงทำให้นิติบุคคล/กลุ่มคน ไม่สามารถดำเนินการออกอากาศได้ โดยคาดว่าจะดำเนินการแล้วเสร็จสามารถออกอากาศได้ในวันที่.....ความละเอียดแจ้งแล้วนั้น

สำนักงาน กสทช. ... ขอเรียนดังนี้

๑. รับทราบการขอขยายระยะเวลาการพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราวของสถานีวิทยุกระจายเสียง.....คลื่นความถี่.....MHz รหัสสถานี.....จังหวัด.....ของนิติบุคคล/กลุ่มคน โดยเริ่มตั้งแต่วันที่.....ถึงวันที่.....เนื่องจากสถานีฯ มีเหตุจำเป็นที่ต้องขอพักหรือหยุดการให้บริการชั่วคราว โดยเป็นไปตามข้อ ๑๑ วรรคสอง ของประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์ว่าด้วยการทดลองออกอากาศวิทยุกระจายเสียง ในระบบเอฟเอ็ม

๒. ให้นิติบุคคล/กลุ่มคน แจ้งผลการดำเนินการออกอากาศ ต่อสำนักงาน กสทช. ... เพื่อทราบเป็นลายลักษณ์อักษรภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่เริ่มกลับมาออกอากาศได้ตามปกติ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอให้ปฏิบัติตามเคร่งครัดต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(...)

ผู้อำนวยการ... ปฏิบัติการแทน  
เลขาธิการ กสทช.

ส่วน...

โทร...ต่อ...(./...)

โทรสาร...

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์...

รูปภาพผู้บังคับบัญชาตรวจทานข้อหาในบันทึกการตรวจค้น



ภาพที่ ๑ (เมื่อวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ จังหวัดมหาสารคาม)



ภาพที่ ๒ (เมื่อวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ณ จังหวัดนครราชสีมา)

รูปภาพการบันทึกภาพ และ/หรือ VDO ขณะทำการตรวจค้น



ภาพที่ ๑ (เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๗ ณ จังหวัดนครราชสีมา)



ภาพที่ ๒ (เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๗ ณ จังหวัดนครราชสีมา)



รูปภาพผู้บังคับบัญชาทำการสอบทานการบันทึกข้อเท็จจริงอย่างใกล้ชิด



ภาพที่ ๑ (เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๗ ณ จังหวัดนครราชสีมา)



ภาพที่ ๒ (เมื่อวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ จังหวัดมหาสารคาม)

รูปภาพการแจ้งข้อกล่าวหาและแจ้งสิทธิแก่ผู้กระทำความผิด



ภาพที่ ๑ (เมื่อวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ณ จังหวัดนครราชสีมา)



ภาพที่ ๒ (เมื่อวันที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ จังหวัดนครราชสีมา)

รูปภาพการบันทึกภาพ และ VDO อย่างต่อเนื่อง ขณะทำการจับกุมผู้กระทำความผิด  
จนกระทั่งส่งตัวให้พนักงานสอบสวน



ภาพที่ ๑ (เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๗ ณ จังหวัดนครราชสีมา)



ภาพที่ ๒ (เมื่อวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ จังหวัดอุดรธานี)

# ผลการดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ ด้านที่ 3 การจัดซื้อจัดจ้าง

สำนักสื่อสารองค์กร (สบ.)

การดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

การประเมินความเสี่ยงการทุจริต ด้านที่ 3 การจัดซื้อจัดจ้าง

โครงการ/กระบวนการ	ลำดับขั้น	ขั้นตอนการดำเนินงาน	ประเด็นความเสี่ยง	ระดับความเสี่ยง	มาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริต	การดำเนินการเพื่อบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริต ในปี พ.ศ. 2567	ผลลัพธ์
จ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี	1	กระบวนการจัดทำขอบเขตของงาน (TOR)	คณะกรรมการจัดทำขอบเขตของงาน (TOR) อาจมีการกำหนดคุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ รายละเอียดขอบเขตของงาน และเกณฑ์การให้คะแนนที่เอื้อประโยชน์ต่อผู้ยื่นข้อเสนอรายใดรายหนึ่ง เพื่อเรียกรับสินบน หรือประโยชน์อื่นใด เช่น การกำหนดผลงาย้อนหลังของผู้ยื่นเสนอราคา	ปานกลาง	คณะกรรมการจัดทำขอบเขตของงาน (TOR) ตรวจสอบรายละเอียดของขอบเขตของงาน (TOR) ทุกรายการที่คิดว่ามีความเสี่ยง และระบุที่มาหรือเหตุผลในการกำหนดรายละเอียดของขอบเขตของงาน (TOR) ให้ชัดเจน และสามารถตรวจสอบได้	1. แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำขอบเขตของงาน (TOR) แล้วเมื่อวันที่ 4 มีนาคม 2567 (เอกสารแนบ 1) 2. คณะกรรมการจัดทำขอบเขตของงาน (TOR) จัดทำแบบรายการรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของงานที่จะดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง พร้อมทั้งอ้างอิงระเบียบ หลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องทุกประการ 3. คณะกรรมการจัดทำขอบเขตของงาน (TOR) ตรวจสอบการจัดทำร่างขอบเขตของงานให้สอดคล้องกับรายการรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของงานจัดซื้อจัดจ้างข้างต้น 4. สำนักสื่อสารองค์กรจัดส่ง (ร่าง) ขอบเขตของงาน (TOR) ให้คณะทำงานกลั่นกรองขอบเขตของงานในการจัดหาพัสดุของสำนักงาน กสทช. พิจารณาให้ความเห็นก่อนขออนุมัติขอบเขตของงานจากผู้มีอำนาจลงนามอนุมัติ โดยอนุมัติ TOR เมื่อวันที่ 12 มีนาคม 2567	ทำให้สามารถปิดช่องว่างไม่ให้ผู้ยื่นข้อเสนอมีการทุจริตเรียกรับสินบน หรือประโยชน์อื่นใดได้
	2	กระบวนการจัดทำราคากลาง	คณะกรรมการจัดทำประมาณการราคากลางสูงกว่าความเป็นจริง	ปานกลาง	1. คณะกรรมการจัดทำราคากลาง ระบุข้อมูลรายละเอียดที่มาหรือเหตุผลในการกำหนดราคากลางในทุกรายการที่ตรวจสอบแล้วคิดว่ามีความเสี่ยง 2. คณะกรรมการกำหนดราคากลาง ปฏิบัติตามหนังสือกรมบัญชีกลาง ด่วนที่สุดที่ กค 0433.2/ว 206 ลงวันที่ 1 พฤษภาคม 2562 เรื่อง คู่มือแนวทางประกาศรายละเอียดข้อมูลราคากลางและการคำนวณราคากลางเกี่ยวกับการจัดซื้อจัดจ้างของหน่วยงานของรัฐ กรณีใช้ราคาที่ได้มาจากการสืบราคาจากห้องตลาด ระบุว่า “การสืบราคาจากห้องตลาดต้องสืบราคาให้เหมาะสมกับขอบเขตของงานหรือคุณลักษณะที่จะซื้อหรือจ้าง โดยสืบราคาไม่น้อยกว่า 3 ราย”	1. คณะกรรมการจัดทำราคากลางทุกคนร่วมกันจัดทำแบบฟอร์มราคากลาง เพื่อเป็นกรอบในการสืบราคาและขอความอนุเคราะห์ราคาจากบริษัทผู้ประกอบการ โดยมีหนังสือถึงผู้ประกอบการทั้ง 3 ราย (เอกสารแนบ 2) 2.1 คณะกรรมการจัดทำราคากลางดำเนินการสืบค้นรายชื่อบริษัทผู้ประกอบการที่รับจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีซึ่งมีคุณสมบัติตรงตามขอบเขตของงาน จำนวน 3 ราย และดำเนินการสืบราคา โดยใช้ราคาต่ำสุดเป็นแหล่งข้อมูลอ้างอิงในการกำหนดราคากลาง โดยอนุมัติราคากลางเมื่อวันที่ 22 มีนาคม 2567 (เอกสารแนบ 3) 2.2 สำนักการพัสดุและบริหารทรัพย์สิน ดำเนินการประกาศเผยแพร่ขอบเขตของงาน (TOR) และราคากลาง ผ่านทางเว็บไซต์ประชาสัมพันธ์ของหน่วยงาน เมื่อวันที่ 30 เมษายน 2567 (เอกสารแนบ 4)	ทำให้สามารถปิดช่องว่างไม่ให้คณะกรรมการจัดทำประมาณการราคากลางสูงกว่าความเป็นจริง

โครงการ/กระบวนงาน	ลำดับขั้น	ขั้นตอนการดำเนินงาน	ประเด็นความเสี่ยง	ระดับความเสี่ยง	มาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริต	การดำเนินการเพื่อบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริต ในปี พ.ศ. 2567	ผลลัพธ์
	3	กระบวนกรพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์	คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ อาจมีการให้คะแนนที่เอื้อประโยชน์ให้กับผู้ยื่นข้อเสนอรายใดรายหนึ่ง โดยกำหนดเกณฑ์เพิ่มขึ้นเอง ซึ่งมีใช้สาระสำคัญของงาน	ปานกลาง	1. คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ตรวจสอบรายละเอียดทุกรายการที่มีความเสี่ยงให้ทำการระบุที่มาของเอกสารหลักฐานการเสนอราคาต่าง ๆ 2. สำนักสื่อสารองค์กรจัดทำป้ายประกาศเผยแพร่การปฏิบัติตามนโยบายไม่รับของขวัญ (No Gift Policy) โดยไม่รับของขวัญและของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ และสื่อสารให้บุคลากรของสำนักทุกคน รวมถึงบริษัทผู้ยื่นรับงานจัดซื้อจัดจ้าง รับประทานนโยบายอย่างทั่วถึง และให้ถือปฏิบัติอย่างเคร่งครัด	1.1 คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ จัดทำหลักเกณฑ์การให้คะแนนข้อเสนอด้านเทคนิคที่ชัดเจน โดยมีระดับคะแนนรายละเอียดการให้คะแนน เพื่อพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอที่เป็นมาตรฐาน และสามารถตรวจสอบได้ 1.2 คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ดำเนินการให้คะแนนผู้ยื่นข้อเสนอตามหลักเกณฑ์การให้คะแนนข้อเสนอด้านเทคนิคที่ระบุในขอบเขตของงาน (TOR) 2. สำนักสื่อสารองค์กรดำเนินการตามนโยบายไม่รับของขวัญ (No Gift Policy) ตามที่สำนักงาน กสทช. ได้ประกาศเจตนารมณ์ไว้เมื่อวันที่ 20 มกราคม 2566 โดยติดป้ายประกาศนโยบายไม่รับของขวัญ และของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy) ณ บริเวณที่ตั้งของสำนักสื่อสารองค์กร ชั้น 1 และชั้น 2 อาคารอำนวยการ และสื่อสารให้บุคลากรของสำนักทุกคน รวมถึงบริษัทผู้ยื่นรับงานจัดซื้อจัดจ้างทุกรายรับประทาน (เอกสารแนบ 5)	1. ทำให้สามารถปิดช่องว่างไม่ให้คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์มีการทุจริตในการให้คะแนนเอื้อประโยชน์ให้กับผู้ยื่นข้อเสนอรายใดรายหนึ่ง 2. บุคลากรของสำนักสื่อสารองค์กร รวมถึงบริษัทผู้ยื่นรับงานจัดซื้อจัดจ้างทุกรายรับประทานนโยบายไม่รับของขวัญ (No Gift Policy) และปฏิบัติตามนโยบายดังกล่าวอย่างเคร่งครัด
	4	กระบวนกรตรวจรับงาน	คณะกรรมการตรวจรับงาน ตรวจรับงานไม่ครบถ้วนทั้งในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ ตามขอบเขตของงาน (TOR) อาจมีการเรียกรับสินบนหรือผลประโยชน์อื่นใด เพื่อเอื้อประโยชน์ให้ผู้รับจ้างผ่านการตรวจรับงาน	ปานกลาง	คณะกรรมการตรวจรับงาน จัดทำรายการตรวจสอบ (Checklist) เพื่อตรวจสอบการดำเนินงานของผู้รับจ้างและมีการออกไปตรวจการดำเนินงานจริง (Onsite) ให้เป็นไปตามเงื่อนไขขอบเขตของงาน (TOR) ทุกรายการอย่างละเอียดทั้งในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ	1. สำนักงาน กสทช. โดยสำนักสื่อสารองค์กร ได้รับผลอุดหนุน ตามหนังสือ ด่วนที่สุด ที่ กค (กรร) 0405.5/42247 ลงวันที่ 31 ตุลาคม 2567 เรื่อง แจ้งผลการพิจารณาอุดหนุนผลการจัดซื้อจัดจ้าง กรณีงานจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดี และเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพ และปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) เมื่อวันที่ 14 พ.ย. 2567 (เอกสารแนบ 6) โดยคณะกรรมการพิจารณาอุดหนุนและซื้อร้องเรียน ได้พิจารณาค่าอุดหนุนของผู้อุดหนุน และตรวจสอบข้อเท็จจริงแล้ว เห็นว่า สำนักงาน กสทช. สามารถดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างในขั้นตอนต่อไปได้ 2. สำนักสื่อสารองค์กร จึงอยู่ระหว่างการบริหารโครงการ ซึ่งยังไม่ถึงกระบวนการตรวจรับงานในโครงการนี้	การบริหารโครงการยังไม่ถึงกระบวนการตรวจรับงานในโครงการนี้ แต่สำนักสื่อสารองค์กร ได้มีการวางแผนปฏิบัติการตรวจรับงาน ตามแบบฟอร์มรายการตรวจสอบการดำเนินงานตาม TOR ของโครงการ และได้วางแผนปฏิบัติสำหรับกระบวนกรจัดซื้อจัดจ้างอื่น ๆ ของสำนักให้เป็นไปตามมาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริตด้วย (เอกสารแนบ 7)



คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ที่ ๓๐๓.๐๖/๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำขอบเขตของงาน และราคากลาง

จ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิจดาซีฟและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี

เพื่อให้การจัดทำขอบเขตของงาน และราคากลาง จ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิจดาซีฟและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี มีความถูกต้อง รอบคอบ รัดกุม เหมาะสม มีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับความต้องการใช้งานและวัตถุประสงค์ในการขออนุมัติงบประมาณ รวมทั้งเป็นไปตามกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ คำสั่ง และหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้อง

อาศัยอำนาจตามข้อ ๖ และข้อ ๒๑ วรรคหนึ่ง ของระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ประกอบหนังสือกรมบัญชีกลาง ด่วนที่สุด ที่ กค ๐๔๓๓.๒/ว ๒๐๖ ลงวันที่ ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒ เรื่อง แนวทางการประกาศรายละเอียดข้อมูลราคากลางและการคำนวณราคากลางเกี่ยวกับการจัดซื้อจัดจ้างของหน่วยงานรัฐ เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จึงมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำขอบเขตของงาน และราคากลางจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิจดาซีฟและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี โดยมีองค์ประกอบและอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

๑. องค์ประกอบ

- |                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| (๑) นายชัยพฤกษ์ พรหมชา        | ประธานกรรมการ       |
| (๒) นายตะวันเศรษฐ์ เขื่อนันท์ | กรรมการ             |
| (๓) นางสาวโชติกา มัคคายน      | กรรมการและเลขานุการ |

๒. อำนาจหน้าที่

๒.๑ ให้คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่จัดทำขอบเขตของงาน จ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิจดาซีฟและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี โดยดำเนินการให้แล้วเสร็จโดยเร็ว

๒.๒ ให้คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่จัดทำราคากลางตามมาตรา ๔ แห่งพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ โดยดำเนินการให้แล้วเสร็จภายใน ๖๐ วันทำการนับตั้งแต่วันที่ได้รับอนุมัติขอบเขตของงานฯ

๒.๓ ให้คณะกรรมการจัดทำรายละเอียดค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับการจัดซื้อจัดจ้าง ราคาากลาง และการคำนวณราคาากลาง โดยถือปฏิบัติตามคู่มือแนวทางการประกาศรายละเอียดข้อมูลราคาากลาง และการคำนวณราคาากลางเกี่ยวกับการจัดซื้อจัดจ้างของหน่วยงานของรัฐของกรมบัญชีกลาง

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(นางสาวอรดา เทพยาน)

ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง  
กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
สายงานบริหารองค์กร ปฏิบัติการแทน  
เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง  
กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ





ที่ สทช ๒๐๐๔/๑๖๕

สำนักสื่อสารองค์กร  
สำนักงานคณะกรรมการกิจการ  
กระจายเสียง กิจการโทรทัศน์  
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
๘๗ ถนนพหลโยธิน กทม. ๑๐๔๐๐

๑๑ มีนาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอบขออนุเคราะห์ประมาณการค่าใช้จ่ายจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์  
ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาซีฟและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี

เรียน บริษัท ไอเอ็มซี แอนด์ พาร์ทเนอร์ส จำกัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย ขอบเขตการดำเนินงาน (Terms of Reference: TOR)

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) จะดำเนินการจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาซีฟและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ซึ่งโครงการดังกล่าวอยู่ระหว่างขั้นตอนการจัดทำข้อมูลประมาณการค่าใช้จ่ายเพื่อประกอบการพิจารณาสำหรับการดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างฯ

ในการนี้ สำนักงาน กสทช. พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานในครั้งนี้ จึงเห็นควรขอความอนุเคราะห์ในการสนับสนุนข้อมูลประมาณการค่าใช้จ่ายฯ จากท่านภายในวันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๗ สำหรับดำเนินการจัดทำข้อมูลรายละเอียดค่าใช้จ่ายและคำนวณราคากลางขอบเขตการดำเนินงาน (Term of Reference: TOR) กิจกรรมดังกล่าวต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายชัยพฤกษ์ พรหมชา)

ประธานกรรมการจัดทำราคากลางฯ

ส่วนการผลิตสื่อและกิจกรรมประชาสัมพันธ์

โทรศัพท์ ๐๒ ๒๗๑ ๐๑๕๑ ต่อ ๒๓๔๗ ๒๓๑๗

โทรสาร ๐๒ ๒๙๐ ๕๒๔๑



ที่ สทช ๒๐๐๔/๖๖

สำนักสื่อสารองค์กร  
สำนักงานคณะกรรมการกิจการ  
กระจายเสียง กิจการโทรทัศน์  
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
๘๗ ถนนพหลโยธิน กทม. ๑๐๔๐๐

๖๖ มีนาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอบขออนุญาตเผยแพร่ปริมาณการค่าใช้จ่ายจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์  
ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิจอาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี

เรียน บริษัท อุดมงาน จำกัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย ขอบเขตการดำเนินงาน (Terms of Reference: TOR)

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) จะดำเนินการจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิจอาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ซึ่งโครงการดังกล่าวอยู่ระหว่างขั้นตอนการจัดทำข้อมูลประมาณการค่าใช้จ่ายเพื่อประกอบการพิจารณาสำหรับการดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างฯ

ในการนี้ สำนักงาน กสทช. พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานในครั้งนี้ จึงเห็นควรขอความอนุเคราะห์ในการสนับสนุนข้อมูลประมาณการค่าใช้จ่ายฯ จากท่านภายในวันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๗ สำหรับดำเนินการจัดทำข้อมูลรายละเอียดค่าใช้จ่ายและคำนวณราคากลางขอบเขตการดำเนินงาน (Term of Reference: TOR) กิจการดังกล่าวต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายชัยพฤกษ์ พรหมชา)

ประธานกรรมการจัดทำราคากลางฯ

ส่วนการผลิตสื่อและกิจกรรมประชาสัมพันธ์

โทรศัพท์ ๐๒ ๒๗๑ ๐๑๕๑ ต่อ ๒๓๔๗-๒๓๑๗

โทรสาร ๐๒ ๒๙๐ ๕๒๕๑



ที่ สทช ๒๐๐๔/๖๖๓

สำนักสื่อสารองค์กร  
สำนักงานคณะกรรมการกิจการ  
กระจายเสียง กิจการโทรทัศน์  
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
๘๗ ถนนพหลโยธิน กทม. ๑๐๔๐๐

๖๖ มีนาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอบขออนุญาตเผยแพร่ปริมาณการค่าใช้จ่ายจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์  
ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิจอาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี

เรียน บริษัท จันทร์ทรงกลด จำกัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย ขอบเขตการดำเนินงาน (Terms of Reference: TOR)

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) จะดำเนินการจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิจอาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ซึ่งโครงการดังกล่าวอยู่ระหว่างขั้นตอนการจัดทำข้อมูลประมาณการค่าใช้จ่ายเพื่อประกอบการพิจารณาสำหรับการดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างฯ

ในการนี้ สำนักงาน กสทช. พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานในครั้งนี้ จึงเห็นควรขอความอนุเคราะห์ในการสนับสนุนข้อมูลประมาณการค่าใช้จ่ายฯ จากท่านภายในวันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๗ สำหรับดำเนินการจัดทำข้อมูลรายละเอียดค่าใช้จ่ายและคำนวณราคากลางขอบเขตการดำเนินงาน (Term of Reference: TOR) กิจการดังกล่าวต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายชัยพฤษ์ พรหมชา)

ประธานกรรมการจัดทำราคากลางฯ

ส่วนการผลิตสื่อและกิจกรรมประชาสัมพันธ์

โทรศัพท์ ๐๒ ๒๗๑ ๐๑๕๑ ต่อ ๒๓๔๗ ๒๓๑๗

โทรสาร ๐๒ ๒๙๐ ๕๒๔๑



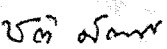
บริษัท ..... จำกัด

ประมาณการราคา/งบประมาณการจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับภารกิจความรับผิดชอบต่อสังคมของบุคลากรทางเทคโนโลยี

ลำดับ	รายละเอียดการดำเนินงานใน TOR	ค่าใช้จ่ายโครงการ				
		จำนวน	ราคาต่อหน่วย	ราคารวม	หมายเหตุ	อ้างอิง
<b>การผลิตภาพยนตร์สารคดีออนไลน์ (Social Documentary Film)</b>						
1	ขั้นตอนการเตรียมงาน (Pre-production)					
	พัฒนาแนวคิดสร้างสรรค์/ จัดทำสคริปต์และเตรียมทีมงานชาวไทย					
	ติดต่อและสำรวจสถานที่ถ่ายทำ					
	คัดเลือกและทดสอบบทนำแสดง					
	ฯลฯ					
	รวม					
2	ขั้นตอนการถ่ายทำ (Production)					
	ผู้กำกับ/ ผู้ช่วยผู้กำกับ/ ทีมงาน					
	ทีมกล้อง					
	ค่าเช่ากล้อง/ ไฟ					
	นักแสดง					
	ค่าเช่าสถานที่/ อุปกรณ์ประกอบฉาก					
	ช่างผม/ ช่างแต่งหน้า/ ช่างเสื้อผ้า					
	เสียงนำนักแสดง					
	ค่าเดินทาง/ อาหาร					
	ฯลฯ					
	รวม					
3	ขั้นตอนหลังถ่ายทำ (Post-Production)					
	คำห้อง/ ช่างตัดต่อ (Editing)					
	คำจัดทำคอมพิวเตอร์กราฟฟิก					
	โฆษณาภาษาไทย					
	คำสกรีนเพลง หรือคำเลิกลิขสิทธิ์เพลง					
	คำห้อง/ ช่างอัดและมิกซ์เสียง					
	ค่าส่งค่าบริการภาษาไทย					
	ฯลฯ					
	รวม					
4	วิธีส่งมอบงาน					
	Release ดิจิตอลไฟล์ต้นฉบับ					
	แฟลชไดรฟ์ (USB 3.0)					

ลำดับ	รายละเอียดการดำเนินงานที่ระบุใน TOR	ค่าใช้จ่ายโครงการฯ				
		จำนวน	ราคาต่อหน่วย	ราคารวม	หมายเหตุ	อ้างอิง
๓๑๖						
	รวม					
5	<p>การสร้างการรับรู้ และเผยแพร่ภาพยนตรสารคดีออนไลน์ ผู้สื่อสังคมออนไลน์ ยอดการรับชมรวมไม่น้อยกว่า 3,000,000 วิว และให้ยอดการมีส่วนร่วมและเข้าถึง (Engagement) รวมทุกช่องทางสื่อสาร ไม่น้อยกว่า 20%</p> <p>เผยแพร่ภาพยนตรสารคดีออนไลน์ ผ่านช่องทางหลัก YouTube Channel ในกลุ่มผู้ชมและ/หรือChannelที่เหมาะสม โดยต้องนิยต จำนวนการเข้าถึง / พบเห็นภาพยนตรสั้ในช่องทางดังกล่าวข้างต้นไม่น้อยกว่า 700,000 Views</p>					
๓๑๗						
6	<p>เผยแพร่ภาพยนตรสารคดีออนไลน์ บน Facebook ในเพจและ/หรือแฟนเพจที่เหมาะสม ไม่น้อยกว่า 3 แฟนเพจหรือบัญชี โดยมียอด ผู้ติดตาม (Follower) ในแต่ละแฟนเพจหรือบัญชีขั้นต่ำไม่น้อยกว่า 1,000,000 คนหรือบัญชี (ระบุช่องทางต่างๆ เช่น ชื่อเพจ FB จำนวน)</p>					
๓๑๘						
7	<p>เผยแพร่ภาพยนตรออนไลน์ ผ่าน Influencer ทั้งบุคคลหรือเพจดังที่มีอิทธิพล ทางสื่อออนไลน์ ไม่น้อยกว่า 4 แฟนเพจหรือบัญชี ที่มียอด ผู้ติดตาม (Follower) ในแต่ละแฟนเพจ หรือบัญชีไม่น้อยกว่า 200,000 คน/บัญชี (ระบุช่องทางต่างๆ เช่น ชื่อเพจ FB IG Twitter)</p>					
๓๑๙						
<b>รวมทั้งสิ้น</b>						

ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและรายละเอียดค่าใช้จ่าย  
การจัดซื้อจัดจ้างที่มีชิ้นงานก่อสร้าง

๑. ชื่อโครงการ จ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี
๒. หน่วยงานเจ้าของโครงการ สำนักสื่อสารองค์กร ส่วนการผลิตสื่อและกิจกรรมประชาสัมพันธ์
๓. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ๔,๔๐๐,๐๐๐.๐๐ บาท (สี่ล้านสี่แสนบาทถ้วน)
๔. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ณ วันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๗  
เป็นเงิน ๔,๓๙๖,๐๐๙.๔๐ บาท  
ราคา/หน่วย (ถ้ามี) - บาท
๕. แหล่งที่มาของราคากลาง (ราคาอ้างอิง)  
ราคาการจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องปัญหาการหลอกลวงและอาชญากรรมทางเทคโนโลยี ตามสัญญาเลขที่ ๘๖๖๐๑๕๑ ลงวันที่ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๖
๖. รายชื่อเจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง)
  - ๖.๑ นายชัยพฤกษ์ พรหมชา 
  - ๖.๒ นายตะวันเศรษฐ์ เขื่อนนันท 
  - ๖.๓ นางสาวโชติกา มัคคายน 



เอกสารประกวดราคาจ้างด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

เลขที่ ๕๕/๒๕๖๗

ประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้  
เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี

ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

ตามประกาศ สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ลงวันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๖๗

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
ซึ่งต่อไปนี้จะเรียกว่า "สำนักงาน กสทช." มีความประสงค์จะประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่  
ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี  
ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) โดยมีข้อแนะนำและข้อกำหนดดังต่อไปนี้

๑. เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (Terms of Reference : TOR)

๑.๒ แบบใบเสนอราคาที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

๑.๓ แบบสัญญาจ้างทำของ

๑.๔ แบบหนังสือค้ำประกัน

(๑) หลักประกันสัญญา

๑.๕ บทนิยาม

(๑) ผู้ที่มีผลประโยชน์ร่วมกัน

(๒) การขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม

๑.๖ แบบบัญชีเอกสารที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

(๑) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑

(๒) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒

๑.๗ แผนการทำงาน

๑.๘ แผนการใช้พัสดุภายในประเทศ

๒. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๒.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๒.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๒.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๒.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐ ไร้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบ ที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๒.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๒.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๒.๗ เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ดังกล่าว

๒.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่สำนักงาน กสทช. ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๒.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๒.๑๐. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนที่มีข้อมูลถูกต้องครบถ้วนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e-GP) ของกรมบัญชีกลาง

๒.๑๑. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่จ้างโดยมีมูลค่าในวงเงินไม่น้อยกว่า ๒,๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านสองแสนบาทถ้วน) ภายใต้สัญญาฉบับเดียวที่ดำเนินการเสร็จสิ้นแล้วและเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐหรือหน่วยงานเอกชนที่ สำนักงาน กสทช. เชื้อถือ โดยยื่นสำเนาหนังสือรับรองผลงาน กรณีเป็นผลงานของหน่วยงานเอกชนต้องส่งสำเนาสัญญาเพิ่มเติมและหลักฐานการชำระภาษี มาพร้อมกับการยื่นข้อเสนอด้วย

๒.๑๒. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ ดังนี้

(๑) กรณีเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยซึ่งได้จดทะเบียนเกินกว่า ๑ ปี ต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ จากผลต่างระหว่างสินทรัพย์สุทธิหักด้วยหนี้สินสุทธิที่ปรากฏในงบแสดงฐานะการเงินที่มีการตรวจรับรองแล้ว ซึ่งจะต้องแสดงค่าเป็นบวก ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ

(๒) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย ซึ่งยังไม่มีงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ต้องมีทุนจดทะเบียนที่เรียกชำระมูลค่าหุ้นแล้ว ณ วันที่ยื่นข้อเสนอ ไม่น้อยกว่า ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท



(๓) กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีเงินสดที่ธนาคารภายในประเทศ หรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุน หลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์ และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศ ของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยมียอดเงินรวม ของวงเงินสดยื่นข้อเสนอไม่น้อยกว่า ๑,๑๐๐,๐๐๐ บาท คิดเป็น ๑ ใน ๔ ของมูลค่าโครงการหรือรายการที่ยื่นเสนอ ในแต่ละครั้ง ซึ่งสำนักงานใหญ่รับรองหรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน

(๔) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดาจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝาก ไม่เกิน ๙๐ วันก่อน วันยื่นข้อเสนอ โดยต้องมีเงินฝากคงเหลือในบัญชีธนาคารเป็นมูลค่าไม่น้อยกว่า ๑,๑๐๐,๐๐๐ บาท คิดเป็น ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง และหากเป็นผู้ชนะการจัดซื้อจัดจ้างหรือเป็นผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากที่มีมูลค่า ดังกล่าวอีกครั้งหนึ่งในวันลงนามในสัญญา

(๕) กรณีตาม (๑) - (๔) ยกเว้นสำหรับกรณีดังต่อไปนี้

(๕.๑) กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอเป็นหน่วยงานของรัฐ

(๕.๒) นิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยที่อยู่ระหว่างการฟื้นฟูกิจการ ตามพระราชบัญญัติล้มละลาย (ฉบับที่ ๑๐) พ.ศ. ๒๕๖๑

๒.๑๓. ผู้ยื่นข้อเสนอที่ยื่นข้อเสนอในรูปแบบของ "กิจการร่วมค้า" ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

กิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอ ผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วน

ตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารเชิญชวน เว้นแต่ในกรณีกิจการร่วมค้าที่มีข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้ากำหนดให้ ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก กิจการร่วมค่านั้นสามารถใช้ผลงานของผู้เข้าร่วมค้าหลักรายเดียว เป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอ

กรณีที่ข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้ากำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่ง เป็นผู้เข้าร่วมค้าหลักข้อตกลงดังกล่าวจะต้องมีการกำหนดสัดส่วนหน้าที่ และความรับผิดชอบในปริมาณงาน สิ่งของ หรือมูลค่าตามสัญญา มากกว่าผู้เข้าร่วมค้ารายอื่นทุกราย

ทั้งนี้ กิจการร่วมค้า หมายถึง "กิจการที่มีข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้าเป็นลายลักษณ์ อักษรว่าจะดำเนินการร่วมกันเป็นทางการค้าหรือหากำไรระหว่างบริษัทกับบริษัท บริษัทกับห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล ห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลกับห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล หรือระหว่างบริษัทและ/หรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลกับบุคคลธรรมดา คณะบุคคลที่มีใช้นิติบุคคล ห้างหุ้นส่วนสามัญ นิติบุคคลอื่น หรือนิติบุคคลที่ตั้งขึ้นตามกฎหมายของต่างประเทศ โดยข้อตกลงนั้นอาจกำหนดให้มีผู้เข้าร่วมค้าหลักก็ได้"

๓. หลักฐานการยื่นข้อเสนอ

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานยื่นมาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ โดยแยกเป็น ๒ ส่วน คือ

๓.๑ ส่วนที่ ๑ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคล

(ก) ห้างหุ้นส่วนสามัญหรือห้างหุ้นส่วนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(ข) บริษัทจำกัดหรือบริษัทมหาชนจำกัด ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) และบัญชีผู้ถือหุ้นรายใหญ่ (ถ้ามี) พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๒) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่มีใช้นิติบุคคล ให้ยื่นสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ยื่น ข้อเสนอข้อตกลงที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้เป็นหุ้นส่วน หรือสำเนาหนังสือเดินทางของผู้เป็นหุ้นส่วนที่มีได้ถือสัญชาติไทย พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๓) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ยื่นข้อเสนอร่วมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้า ให้ยื่นสำเนาสัญญาของการเข้าร่วมค้า และเอกสารตามที่ระบุไว้ใน (๑) หรือ (๒) ของผู้ร่วมค้า แล้วแต่กรณี

(๔) ผู้ยื่นข้อเสนอต้องแสดงหลักฐานเกี่ยวกับมูลค่าสุทธิของกิจการ ดังนี้

(๔.๑) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคล ให้ยื่นงบแสดงฐานะการเงินที่มีการรับรองแล้ว ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ โดยให้ยื่นขณะเข้าเสนอราคา

(๔.๒) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดา ให้ยื่นหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากไม่เกิน ๙๐ วัน ก่อนวันยื่นข้อเสนอ โดยให้ยื่นขณะเข้าเสนอราคา และจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากที่มีมูลค่าดังกล่าวอีกครั้งหนึ่งในวันลงนามในสัญญา

(๔.๓) กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอที่จะเข้ายื่นข้อเสนอ ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองวงเงินสินเชื่อ (สินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศหรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้าประกัน ตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยพิจารณาจากยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรองหรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน)

- (๕) เอกสารหลักฐานเกี่ยวกับมูลค่าสุทธิของกิจการ ที่กำหนดไว้ตามข้อ ๓.๑ (๔)
- (๖) สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์ (ถ้ามี)
- (๗) สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม (ถ้ามี)
- (๘) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบ

จัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

### ๓.๒ ส่วนที่ ๒ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอมอบอำนาจให้บุคคลอื่นกระทำการแทนให้แนบหนังสือมอบอำนาจซึ่งติดอากรแสตมป์ตามกฎหมาย โดยมีหลักฐานแสดงตัวตนของผู้มอบอำนาจและผู้รับมอบอำนาจ ทั้งนี้ หากผู้รับมอบอำนาจเป็นบุคคลธรรมดาต้องเป็นผู้ที่บรรลุนิติภาวะตามกฎหมายแล้วเท่านั้น

(๒) สำเนาหนังสือรับรองผลงานประเภทเดียวกันกับงานจ้างประกวดราคา หรือสำเนาสัญญาตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๒.๑๑

(๓) เอกสารข้อเสนอด้านเกณฑ์เทคนิค ตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๑๐.๓)

(๔) เอกสารอื่นๆ ตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (Terms of Reference : TOR) (ถ้ามี)

(๕) สำเนาใบขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) (ถ้ามี)

(๖) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

#### ๔. การเสนอราคา

๔.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตามที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น และจะต้องกรอกข้อความให้ถูกต้องครบถ้วน พร้อมทั้งหลักฐานแสดงตัวตนและทำการยืนยันตัวตนของ ผู้ยื่นข้อเสนอ โดยไม่ต้องแนบใบเสนอราคาในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔.๒ ในการเสนอราคาให้เสนอราคาเป็นเงินบาทและเสนอราคาได้เพียงครั้งเดียว และราคาเดียวโดยเสนอราคารวม และหรือราคาต่อหน่วย และหรือต่อรายการ ตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ท้ายใบเสนอราคาให้ถูกต้อง ทั้งนี้ ราคารวมที่เสนอจะต้องตรงกันทั้งตัวเลขและตัวหนังสือ ถ้าตัวเลขและตัวหนังสือไม่ตรงกัน ให้ถือตัวหนังสือเป็นสำคัญ โดยคิดราคารวมทั้งสิ้นซึ่งรวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีอากรอื่น และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทั้งปวงไว้แล้ว ราคาที่เสนอจะต้องเสนอกำหนดคืนราคาไม่น้อยกว่า ๙๐ วัน ตั้งแต่วันเสนอราคา โดยภายในกำหนดคืนราคา ผู้ยื่นข้อเสนอต้องรับผิดชอบราคาที่ตนได้เสนอไว้และจะถอนการเสนอราคามีได้

๔.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอกำหนดเวลาดำเนินการแล้วเสร็จไม่เกิน ๑๖๕ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง ทั้งนี้ กำหนดระยะเวลาการดำเนินงานและการส่งมอบงาน ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๕. และข้อ ๘.)

๔.๔ ก่อนเสนอราคา ผู้ยื่นข้อเสนอควรตรวจสอบร่างสัญญา ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (Terms of Reference : TOR) ให้ถี่ถ้วนและเข้าใจเอกสารประกวดราคาจ้างอิเล็กทรอนิกส์ทั้งหมดเสียก่อนที่จะตกลงยื่นข้อเสนอตามเงื่อนไข ในเอกสารประกวดราคาจ้างอิเล็กทรอนิกส์

๔.๕ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ในวันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ระหว่างเวลา ๐๙.๐๐ น. ถึง ๑๒.๐๐ น. และเวลาในการเสนอราคาให้ถือตามเวลาของระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์เป็นเกณฑ์

เมื่อพ้นกำหนดเวลายื่นข้อเสนอและเสนอราคาแล้ว จะไม่รับเอกสารการยื่นข้อเสนอ และการเสนอราคาใดๆ โดยเด็ดขาด

๔.๖ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องจัดทำเอกสารสำหรับการเสนอราคาในรูปแบบไฟล์เอกสารประเภท PDF File (Portable Document Format) โดยผู้ยื่นข้อเสนอต้องเป็นผู้รับผิดชอบตรวจสอบความครบถ้วนถูกต้อง และชัดเจนของเอกสาร PDF File ก่อนที่จะยืนยันการเสนอราคา แล้วจึงส่งข้อมูล (Upload) เพื่อเป็นการเสนอราคาข้อเสนอให้แก่สำนักงาน กสทช.ผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

๔.๗ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะดำเนินการตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอแต่ละรายว่า เป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่นตามข้อ ๑.๕ (๑) หรือไม่ หากปรากฏว่าผู้ยื่นเสนอรายใดเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ

หากปรากฏต่อคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ว่า ก่อนหรือในขณะที่มีการพิจารณาข้อเสนอ มีผู้ยื่นข้อเสนอรายใดกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม ตามข้อ ๑.๕ (๒) และคณะกรรมการฯ เชื่อว่ามีการกระทำอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม, คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ, และสำนักงาน กสทช. จะพิจารณาลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอดังกล่าวเป็นผู้ทำงาน เว้นแต่สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาเห็นว่าผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น มิใช่เป็นผู้ริเริ่มให้มีการกระทำดังกล่าวและได้ให้ความร่วมมือเป็นประโยชน์ต่อการพิจารณาของสำนักงาน กสทช.

#### ๔.๘ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องปฏิบัติ ดังนี้

- (๑) ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์
- (๒) ราคาที่เสนอจะต้องเป็นราคาที่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม และภาษีอื่นๆ (ถ้ามี)

รวมค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้ด้วยแล้ว

(๓) ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องลงทะเบียนเพื่อเข้าสู่กระบวนการเสนอราคา ตามวัน เวลา ที่กำหนด,

- (๔) ผู้ยื่นข้อเสนอจะถอนการเสนอราคาที่เสนอแล้วไม่ได้
- (๕) ผู้ยื่นข้อเสนอต้องศึกษาและทำความเข้าใจในระบบและวิธีการเสนอราคา

ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ของกรมบัญชีกลางที่แสดงไว้ในเว็บไซต์ [www.gprocurement.go.th](http://www.gprocurement.go.th),

๔.๙ คู่สัญญาต้องจัดทำแผนการทำงานมาให้ภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา โดยจัดทำแผนการทำงานตามเอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ เว้นแต่เป็นกรณีสัญญาที่มีวงเงินไม่เกิน ๕๐๐,๐๐๐ บาท ทั้งนี้ แผนการทำงานให้ถือเป็นเอกสารส่วนหนึ่งของสัญญา.

๔.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอที่เป็นผู้ชนะการเสนอราคาต้องจัดทำแผนการใช้วัสดุที่ผลิตในประเทศ และแผนการใช้เหล็กที่ผลิตในประเทศ โดยยื่นให้หน่วยงานของรัฐภายใน ๖๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา

#### ๕. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา

๕.๑ ในการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาดัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์ขั้นต่ำ และใช้เกณฑ์ราคาประกอบเกณฑ์อื่น (ข้อเสนอด้านเทคนิค) โดยข้อเสนอด้านเทคนิคหรือข้อเสนออื่นๆ ต้องผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำที่สำนักงาน กสทช. กำหนด ทั้งนี้ เป็นไปตามตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุ

ภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ข้อ ๘๓ (๒) และข้อ ๘๓ (๓)

#### ๕.๒ การพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ

กรณีใช้เกณฑ์ขั้นต่ำและใช้เกณฑ์ราคาประกอบเกณฑ์อื่นในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ โดยจะพิจารณาให้คะแนนและน้ำหนักข้อเสนอด้านเทคนิคหรือข้อเสนออื่นผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำตามที่หน่วยงานกำหนด ตามที่หน่วยงานกำหนดดังนี้

๕.๒.๑ การจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหา  
เกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี

(๑) ราคาที่ยื่นข้อเสนอ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๒๐.๐๐

(๒) ข้อเสนอด้านเทคนิคหรือข้อเสนออื่นๆ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ

๘๐.๐๐ ประกอบด้วย

(๒.๑) กรอบแนวคิดหลัก ความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาข้อมูล

ข้อมูลด้านสถิติการให้ความรู้ ตลอดจนความคิดสร้างสรรค์ แนวคิดด้านเนื้อเรื่อง จากเนื้อหาหรือหัวข้อที่กำหนด  
ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๔) กำหนดน้ำหนัก  
เท่ากับร้อยละ ๑๖.๐๐ โดยมีวิธีการให้คะแนน เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงาน  
ทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖)

(๒.๒) ความคิดสร้างสรรค์ด้านการออกแบบวิธีการเล่าเรื่องและการผลิต  
เทคนิคการนำเสนอเชิงสารคดี จากเนื้อหาหรือหัวข้อที่กำหนด ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ  
(รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๔) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๑๖.๐๐ โดยมีวิธีการให้คะแนน เป็นไปตาม  
ที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖)

(๒.๓) ความพร้อมของอุปกรณ์ที่ใช้ในขั้นตอนการถ่ายทำทั้งในส่วนของ  
สตูดิโอโพลสตูดิโอโปรดักชั่นและสตูดิโอบันทึกเสียง ตามที่กำหนดในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ  
(รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๔.๑.๓ - ๔.๑.๕) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๘.๐๐ โดยมีวิธีการ  
ให้คะแนน เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตาม  
ขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖)

(๒.๔) กลยุทธ์สร้างการรับรู้ แนวคิดหลัก ความคิดสร้างสรรค์  
ในการเผยแพร่ภาพยนตร์สารคดีผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๒๔.๐๐ โดยมีวิธีการ  
ให้คะแนนเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตาม  
ขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖)

(๒.๕) ความพร้อมของบุคลากรสำคัญที่ใช้ในการดำเนินงานรวม  
และผลงานผลิตของผู้รับจ้าง/ผู้ยื่นข้อเสนอที่ผ่านมา ตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงาน  
ทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๔.๑.๕ และ ๔.๓.๑) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๘.๐๐  
โดยมีวิธีการให้คะแนน เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ  
(รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖)

(๒.๖) สรุปขั้นตอนการดำเนินงานทั้งหมด โดยละเอียด กำหนดน้ำหนัก  
เท่ากับร้อยละ ๔.๐๐ โดยมีวิธีการให้คะแนน เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงาน  
ทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖)

(๒.๗) ข้อเสนอเพิ่มเติมที่เหมาะสมและน่าสนใจ กำหนดน้ำหนักเท่ากับ  
ร้อยละ ๔.๐๐ โดยมีวิธีการให้คะแนน เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงาน  
ทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖)

โดยกำหนด ...

โดยกำหนดให้นำหนักรวมทั้งหมดเท่ากับร้อยละ ๑๐๐ โดยเกณฑ์การให้คะแนน  
ในแต่ละหัวข้อย่อยของแต่ละเกณฑ์ดังกล่าว เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงาน  
ทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖)

๕.๓ หากผู้ยื่นข้อเสนอรายใดมีคุณสมบัติไม่ถูกต้องตามข้อ ๒ หรือยื่นหลักฐาน  
การยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้อง หรือไม่ครบถ้วนตามข้อ ๓ หรือยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้องตามข้อ ๔ คณะกรรมการพิจารณาผล  
การประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะไม่รับพิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น เว้นแต่ ผู้ยื่นข้อเสนอรายใด  
เสนอเอกสารทางเทคนิคหรือรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุที่จะจ้างไม่ครบถ้วน หรือเสนอรายละเอียด  
แตกต่างไปจากเงื่อนไขที่สำนักงาน กสทช. กำหนดไว้ในประกาศและเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ในส่วนที่มีใช้  
สาระสำคัญและความแตกต่างนั้นไม่มีผลทำให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบต่อ ผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเป็นการผิด  
พลาดเล็กน้อย คณะกรรมการฯ อาจพิจารณาผ่อนปรนการตัดสินสิทธิ ผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น

๕.๔ สำนักงาน กสทช. สงวนสิทธิไม่พิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่มีกรณีผ่อนผัน  
ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ไม่กรอกชื่อผู้ยื่นข้อเสนอในการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้าง  
ด้วยอิเล็กทรอนิกส์

(๒) เสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารอิเล็กทรอนิกส์  
ที่เป็นสาระสำคัญ หรือมีผลทำให้เกิดความได้เปรียบเสียเปรียบแก่ผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น

๕.๕ ในการตัดสินการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือในการทำสัญญา คณะกรรมการ  
พิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือสำนักงาน กสทช. มีสิทธิให้ผู้ยื่นข้อเสนอชี้แจงข้อเท็จจริงเพิ่มเติมได้  
สำนักงาน กสทช. มีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอ ไม่รับราคา หรือไม่ทำสัญญา หากข้อเท็จจริงดังกล่าวไม่เหมาะสม  
หรือไม่ถูกต้อง

๕.๖ สำนักงาน กสทช. ทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใด  
หรือราคา ที่เสนอทั้งหมดก็ได้ และอาจพิจารณาเลือกจ้างในจำนวน หรือขนาด หรือเฉพาะรายการหนึ่งรายการใด  
หรืออาจจะยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์โดยไม่พิจารณาจัดจ้างเลยก็ได้ สุดแต่จะพิจารณา  
 ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินของสำนักงาน กสทช. เป็นเด็ดขาด  
ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าใช้จ่าย หรือค่าเสียหายใดๆ มิได้ รวมทั้งสำนักงาน กสทช. จะพิจารณายกเลิกการประกวด  
ราคาอิเล็กทรอนิกส์และลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ทำงาน ไม่ว่าจะเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม  
หากมีเหตุที่เชื่อได้ว่า การยื่นข้อเสนอกระทำการโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอเอกสารอันเป็นเท็จ หรือใช้ชื่อ  
บุคคลธรรมดา หรือนิติบุคคลอื่นมายื่นข้อเสนอแทน เป็นต้น

ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอรายที่เสนอราคาต่ำสุด เสนอราคาต่ำจนคาดหมายได้ว่าไม่อาจ  
ดำเนินงานตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ได้ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

หรือ สำนักงาน ...

หรือ สำนักงาน กสทช. จะให้ผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะชี้แจงและแสดงหลักฐานที่ทำให้เชื่อได้ว่า ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถดำเนินงานตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ให้เสร็จสมบูรณ์ หากคำชี้แจงไม่เป็นที่รับฟังได้ สำนักงาน กสทช. มีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอหรือไม่รับราคาของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอดังกล่าวไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายใดๆ จากสำนักงาน กสทช.

๕.๗ ก่อนลงนามในสัญญาสำนักงาน กสทช. อาจประกาศยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หากปรากฏว่ามีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการประกวดราคาหรือที่ได้รับการคัดเลือกมีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือสื่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

## ๖. การทำสัญญาจ้าง

ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะต้องทำสัญญาจ้างตามแบบสัญญา ดังระบุในข้อ ๑.๓ หรือทำข้อตกลงเป็นหนังสือกับสำนักงาน กสทช. ภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้ง และจะต้องวางหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนเงินเท่ากับร้อยละ ๕ ของราคาค่าจ้างที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ได้ ให้สำนักงาน กสทช. ยึดถือไว้ในขณะทำสัญญา โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้

### ๖.๑ เงินสด

๖.๒ เช็คหรือตราพท์ที่ธนาคารเซ็นสั่งจ่ายให้แก่สำนักงาน กสทช. ซึ่งเป็นเช็คหรือตราพท์ลงวันที่ที่ใช้เช็คหรือตราพท์นั้นชำระต่อเจ้าหน้าที่ในวันที่ทำสัญญา หรือก่อนหน้านั้น ไม่เกิน ๓ วันทำการ ทั้งนี้ กรณีเป็นแคชเชียร์เช็คให้ออกเช็คขีดคร่อมสั่งจ่าย "สำนักงาน กสทช. บัญชี ๓"

๖.๓ หนังสือค้ำประกันของธนาคารภายในประเทศ ตามตัวอย่างที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔ หรือจะเป็นหนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ตามวิธีการที่กรมบัญชีกลางกำหนด

๖.๔ หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุน หรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกัน ตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยอนุโลมให้ใช้ตามตัวอย่างหนังสือค้ำประกันของธนาคารที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔

### ๖.๕ พันธบัตรรัฐบาลไทย

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ยภายใน ๑๕ วันนับถัดจากวันที่ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (ผู้รับจ้าง) พันจากข้อผูกพันตามสัญญาจ้างแล้ว

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ย ตามอัตราส่วนของงานจ้างซึ่งสำนักงาน กสทช. ได้รับมอบไว้แล้ว

## ๗. ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

สำนักงาน กสทช. จะจ่ายค่าจ้างซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่มตลอดจนภาษีอากรอื่น ๆ และค่าใช้จ่ายทั้งปวงด้วยแล้ว ให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้าง โดยแบ่งออกเป็น ๓ งวดดังนี้



งวดที่ ๑ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๓๐ ของค่าจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติงานตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๘.๑) ให้แล้วเสร็จภายใน ๖๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุของสำนักงาน กสทช. เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

งวดที่ ๒ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๓๕ ของค่าจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติงานตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๘.๒) ให้แล้วเสร็จภายใน ๑๒๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุของสำนักงาน กสทช. เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

งวดที่ ๓ (งวดสุดท้าย) เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๓๕ ของค่าจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติงานตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๘.๓) ให้แล้วเสร็จภายใน ๑๖๕ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุของสำนักงาน กสทช. เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

#### ๘. อัตราค่าปรับ

ค่าปรับตามแบบสัญญาจ้างแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ หรือข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือจะกำหนด ดังนี้

๘.๑ กรณีที่ผู้รับจ้างนำงานที่รับจ้างไปจ้างช่วงให้ผู้อื่นทำอีกทอดหนึ่งโดยไม่ได้รับอนุญาตจากสำนักงาน กสทช. จะกำหนดค่าปรับสำหรับการฝ่าฝืนดังกล่าวเป็นจำนวนร้อยละ ๑๐.๐๐ ของวงเงินของงานจ้างช่วงนั้น

๘.๒ กรณีที่ผู้รับจ้างปฏิบัติผิดสัญญาจ้างนอกเหนือจากข้อ ๘.๑ จะกำหนดค่าปรับเป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ของราคาค่าจ้างทั้งสัญญา

#### ๙. ข้อสงวนสิทธิในการยื่นข้อเสนอละเอียดอื่น ๆ

๙.๑ เงินค่าจ้างสำหรับงานจ้างครั้งนี้ ได้มาจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ การลงนามในสัญญาจะกระทำต่อเมื่อ สำนักงาน กสทช. ได้รับอนุมัติเงินค่าจ้างจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ แล้วเท่านั้น

๙.๒ เมื่อสำนักงาน กสทช. ได้คัดเลือกผู้ยื่นข้อเสนอรายใด ให้เป็นผู้รับจ้าง และได้ตกลงจ้างตามการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์แล้ว ถ้าผู้รับจ้างจะต้องส่งหรือนำสิ่งของมาเพื่องานจ้างดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศ และของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางที่มีเรือไทยเดินอยู่ และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนด ผู้ยื่นข้อเสนอละเอียดซึ่งเป็นผู้รับจ้างจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์ ดังนี้

(๑) แจกการส่งหรือนำสิ่งของดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศ ต่อกรมเจ้าท่า ภายใน ๗ วัน นับตั้งแต่วันที่ผู้รับจ้างส่งหรือซื้อของจากต่างประเทศ เว้นแต่เป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่นได้

(๒) จัดการ ...

(๒) จัดการให้สิ่งของดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทย หรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทย จากต่างประเทศมายังประเทศไทย เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่า ให้บรรทุกสิ่งของนั้น โดยเรืออื่น ที่มีใช้เรือไทย ซึ่งจะต้องได้รับอนุญาตเช่นนั้นก่อนบรรทุกของลงเรืออื่น หรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่น

(๓) ในกรณีที่ไม่ปฏิบัติตาม (๑) หรือ (๒) ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบตามกฎหมาย ว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์

๙.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งสำนักงาน กสทช. ได้คัดเลือกแล้ว ไม่ไปทำสัญญา หรือข้อตกลงจ้าง เป็นหนังสือภายในเวลาที่กำหนดดังระบุไว้ในข้อ ๖ สำนักงาน กสทช. จะรีบหลักประกันการยื่นข้อเสนอ หรือเรียกธำนาจจากผู้ออกหนังสือค้ำประกันการยื่นข้อเสนอทันที และอาจพิจารณาเรียกธำนาจให้ชดใช้ความเสียหายอื่น (ถ้ามี) รวมทั้งจะพิจารณาให้ผู้ทำงานตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

๙.๔ สำนักงาน กสทช. สงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไขเพิ่มเติมเงื่อนไข หรือข้อกำหนดในแบบสัญญา หรือข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือให้เป็นไปตามความเห็นของสำนักงานอัยการสูงสุด (ถ้ามี)

๙.๕ ในกรณีที่เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ มีความขัดหรือแย้งกัน ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของสำนักงาน กสทช. คำวินิจฉัยดังกล่าวให้ถือเป็นที่สุด และผู้ยื่นข้อเสนอ ไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มเติม

๙.๖ สำนักงาน กสทช. อาจประกาศยกเลิกการจัดจ้างในกรณีต่อไปนี้ได้ โดยที่ผู้ยื่นข้อเสนอ จะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆ จากสำนักงาน กสทช. ไม่ได้

(๑) สำนักงาน กสทช. ไม่ได้รับการจัดสรรเงินที่จะใช้ในการจัดจ้างหรือได้รับจัดสรร แต่ไม่เพียงพอที่จะทำการจัดจ้างครั้งนี้ต่อไป

(๒) มีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการจัดจ้างหรือที่ได้รับการคัดเลือก มีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอม กันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือสื่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใด ในการเสนอราคา

(๓) การทำการจัดจ้างครั้งนี้ต่อไปอาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่สำนักงาน กสทช. หรือกระทบต่อประโยชน์สาธารณะ

(๔) กรณีอื่นในทำนองเดียวกับ (๑) (๒) หรือ (๓) ตามที่กำหนดในกฎกระทรวง ซึ่งออกตามความในกฎหมายว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

#### ๑๐. การปฏิบัติตามกฎหมายและระเบียบ

ในระหว่างระยะเวลาการจ้าง ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้างต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่กฎหมายและระเบียบได้กำหนดไว้โดยเคร่งครัด

๑๑. การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

สำนักงาน กสทช. สามารถนำผลการปฏิบัติงานแล้วเสร็จตามสัญญาของผู้ยื่นข้อเสนอ  
ที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้างเพื่อนำมาประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

ทั้งนี้ หากผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกไม่ผ่านเกณฑ์ที่กำหนดจะถูกกระงับการยื่นข้อเสนอ  
หรือทำสัญญากับสำนักงาน กสทช. ไว้ชั่วคราว

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ



**ขอบเขตของงาน (Terms of Reference: TOR)**  
**จ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์**  
**ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี**

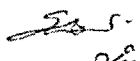
.....

**๑. หลักการและเหตุผล**

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) เป็นองค์กรของรัฐที่เป็นอิสระ มีหน้าที่บริหารจัดการสรรคเลื่อนความถี่ และกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมของประเทศ เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ประชาชนและประเทศชาติ รวมถึงการคุ้มครองผู้บริโภคในกิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคม ตลอดจนเป็นกลไกสำคัญในการยกระดับประเทศตามวิสัยทัศน์ของรัฐบาล เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนและสังคมไทย ให้ก้าวทันสังคมโลก

เมื่อยุคสมัยเปลี่ยนแปลงไป เทคโนโลยีการสื่อสารโทรคมนาคมในปัจจุบันมีความก้าวหน้าและได้รับความนิยม ประกอบกับการเข้าถึงเทคโนโลยีสื่อสารที่ทำได้สะดวกและง่ายดายเพียงแค่ปลายนิ้ว ผู้คนจำนวนมากจึงผูกพันและใช้เวลาจำนวนมากในแต่ละวันมาให้ความสำคัญและใช้เวลาอยู่กับเทคโนโลยีการสื่อสารต่างๆ มากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นสมาร์ทโฟน แท็บเล็ต แล็ปท็อป คอมพิวเตอร์ส่วนบุคคล ติดต่อสื่อสารกันทุกช่องทางไม่ว่าจะเป็นด้วยการโทร การแชต การรับส่งข้อความ การสื่อสารผ่านแอปพลิเคชันต่างๆ ซึ่งเรียกได้ว่าเทคโนโลยีการสื่อสารเป็นการเปลี่ยนวิถีชีวิตของผู้คนไปโดยสิ้นเชิง ทั้งนี้ นอกจากจะมีคนที่เข้ามาเป็นผู้ใช้เพื่อแสวงหาความสะดวกสบายในการใช้งาน แต่ในอีกแง่หนึ่งต่างก็เข้ามาเพื่อแสวงหาผลประโยชน์ในด้านต่าง ๆ หรืออีกประเภทหนึ่งได้แก่การนำไปสู่ความเข้าใจผิด ซึ่งอาจทำโดยความตั้งใจหรือไม่ตั้งใจก็ได้ บางครั้งมีการแอบอ้างการนำข้อมูลหลากหลายมาเชื่อมโยงกันเพื่อมุ่งหวังประโยชน์ในการขายสินค้า การตั้งใจติดต่อ ไม่ว่าจะเป็นข้อความ รูปภาพ คลิปเสียง คลิปวีดีโอหรือรูปแบบการหลอกลวงด้วยวิธีต่างๆ อีกมากมาย ไม่ว่าจะเป็นเพื่อความสนุกสนาน สร้างความเชื่อ หรือเพื่อแสวงหาผลประโยชน์ต่าง ๆ เพื่อมุ่งหวังในเรื่องทรัพย์สินเงินทอง ตามข้อมูลของสำนักงานตำรวจแห่งชาติเกี่ยวกับสถิติการรับแจ้งความออนไลน์ในรอบปีที่ผ่านมา พบว่าการแสวงหาผลประโยชน์ที่จัดเป็นอาชญากรรมทางเทคโนโลยีได้สร้างความเสียหายแก่คนไทยเป็นมูลค่าสูงถึงสามหมื่นสองพันล้านบาท ซึ่งสถิติดังกล่าวแสดงให้เห็นว่าประชาชนยังมีความเสี่ยงต่อการตกเป็นเหยื่อของมิถุนาชีพ ทั้งนี้ เนื่องจากเทคโนโลยีมีการพัฒนาไปมาก ผู้กระทำผิดสามารถตกแต่งภาพ เสียงเสียง และเข้าถึงข้อมูลส่วนตัวของเหยื่อ ทำให้เหยื่อที่สนทนาตอบโต้อยู่ไม่สามารถพิสูจน์ได้ว่าเป็นเรื่องจริงหรือหลอกลวง ดังนั้นการให้ความรู้เพื่อปกป้องตัวเองให้รู้เท่าทันกลโกงของมิถุนาชีพและผู้ไม่หวังดีทั้งหลายจึงยังเป็นเรื่องจำเป็น โดยที่การป้องกันตัวเองนั้นก็ต้องไม่ไปกระทบกับความสะดวกสบายทางเทคโนโลยีที่มีในชีวิตประจำวันด้วย

ดังนั้นการรณรงค์ส่งเสริมการตระหนักรู้ รู้เท่าทัน และส่งเสริมการใช้อุปกรณ์และเทคโนโลยีการสื่อสารยุคใหม่อย่างเหมาะสม เพื่อให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี จึงมุ่งหวังไปที่การช่วยปรับเปลี่ยนพฤติกรรมและการเสพและใช้สื่อในยุคดิจิทัล การให้ความรู้เพื่อให้เกิดความรู้เท่าทันที่ถูกต้องจึงน่าจะเป็นอีกแนวทางหนึ่งในการจะช่วยลดทอนผลกระทบที่เกิดจากการสื่อสารต่างๆ ที่เกิดขึ้นในสังคมไทยลงได้ การปลูกฝังจิตสำนึกและสร้างความตระหนักรู้เกี่ยวกับพฤติกรรมดังกล่าวแก่กลุ่มเป้าหมาย จึงเป็นสิ่งจำเป็น เพราะหากไม่เร่งสร้างความตระหนักรู้ในเรื่องดังกล่าว จะกลายเป็นเรื่องของคนส่วนใหญ่ที่ใช้การสื่อสารในรูปแบบต่างๆ ไม่รู้เท่าทันมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยีได้ หน่วยงานที่มีภารกิจกำกับดูแล และ

  
๖๗ ๖๕

คุ้มครองผู้บริโภค อย่างสำนักงาน กสทช. จึงควรสร้างองค์ความรู้และรณรงค์เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายมีความรู้ ความเข้าใจ และตระหนักถึงก่อนที่ปัญหานี้จะลุกลามอย่างกว้างขวางในสังคมไทย อีกทั้งยังเป็นการกำกับดูแลการใช้เทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม ซึ่งเป็นภารกิจหนึ่งของสำนักงาน กสทช. สำนักสื่อสารองค์กร จึงมีแนวคิดในการผลิตภาพยนตร์สารคดีสำหรับสื่อออนไลน์ขึ้น โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้ถึงผลกระทบของการใช้สื่อออนไลน์ และโลกโซเชียล โดยเฉพาะอย่างยิ่งที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับการหาผลประโยชน์และหลอกลวงผ่านโซเชียลมีเดีย โดยที่พิจารณาแล้วเห็นว่า ภาพยนตร์สารคดีออนไลน์ หรือ Social Documentary Film เป็นรูปแบบของสื่อประเภทภาพยนตร์ที่สามารถผสมผสานการนำเสนอไปพร้อม ๆ กับการให้ความรู้ การให้ข้อมูลความเป็นจริงหรือข้อเท็จจริงเชิงสารคดีควบคู่ไปด้วยกัน อันมีความแตกต่างกับภาพยนตร์ทั่วไปที่มุ่งเน้นการเล่าเรื่องเพียงอย่างเดียว ด้วยรูปแบบดังกล่าวเชื่อว่าจะทำให้สามารถเกิดการกระตุ้นอารมณ์ สร้างความประทับใจ และเน้นย้ำในการสร้างความตระหนักต่อปัญหาในแง่มุมต่าง ๆ ที่เกี่ยวเนื่องและเกิดขึ้นที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีการสื่อสารโทรคมนาคม ให้ความรู้เรื่องปัญหาการหลอกลวงและอาชญากรรมทางเทคโนโลยีโดยการดำเนินการดังกล่าวต้องเป็นไปอย่างต่อเนื่อง เนื่องจากมีจลาชีพเองก็มีการดำเนินการที่เปลี่ยนไปเรื่อย การให้ข้อมูลก็ต้องมีการดำเนินการและเผยแพร่อย่างต่อเนื่องทุกปีเช่นกัน ซึ่งภาพยนตร์สารคดีออนไลน์ที่ผลิตดังกล่าว จะช่วยเป็นสื่อในการสนับสนุนการดำเนินงานที่จำเป็นของสำนักงาน กสทช. ในส่วนที่เกี่ยวข้องอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

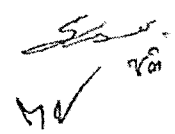
ทั้งนี้สำนักสื่อสารองค์กร เล็งเห็นว่า การเผยแพร่ภาพยนตร์สารคดีดังกล่าว โดยอาศัยสื่อสังคมออนไลน์ (Social Media) จะเป็นช่องทางที่ทำให้เกิดประสิทธิภาพ เพราะปัจจุบันประชาชนสามารถเข้าถึงสื่อสังคมออนไลน์ได้ง่าย การเผยแพร่ผ่านช่องทางดังกล่าวจึงเป็นการเผยแพร่ที่เหมาะสม สามารถเข้าถึงประชาชนทุกเพศทุกวัยได้อย่างครอบคลุม และสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่ สบ. กำหนดไว้ เนื่องจากปัจจุบันสื่อสังคมออนไลน์ได้เข้ามามีบทบาท และมีแนวโน้มได้รับความนิยมมากขึ้นเรื่อยๆ ในกลุ่มเป้าหมายที่ใช้งานอินเทอร์เน็ต เนื่องจากปัจจุบันผู้ใช้งานอินเทอร์เน็ตถือเป็นกลุ่มคนกลุ่มใหญ่มาเรื่อยๆอีกกลุ่มหนึ่งของประเทศเช่นกันที่หันมานิยมการรับชมข้อมูลข่าวสารต่างๆ ผ่านทางออนไลน์เพิ่มสูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะเมื่อปัญหาที่เกิดขึ้นมักเกิดกับช่องทางอุปกรณ์สื่อสารที่เชื่อมต่อกับโลกออนไลน์ ที่ทั้งหาผลประโยชน์ หลอกลวง ทำให้คนเชื่อได้จากในโลกออนไลน์ ก็ย่อมเป็นการถูกต้องที่จะใช้ช่องทางออนไลน์ในการสร้างการรับรู้ การเปลี่ยนแปลงความคิด ความเชื่อของกลุ่มเป้าหมายที่ต้องการ อย่างไรก็ตามยังคงเน้นไปที่คุณภาพของงานผลิตเป็นเรื่องหลัก นอกจากนี้สื่อที่ได้ผลิตดังกล่าวจะถูกนำไปใช้เผยแพร่และประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางอื่นๆ ตามความเหมาะสมในโอกาสต่างๆ ได้อีกด้วย ดังนั้นจึงเป็นเรื่องอย่างยิ่งที่จะต้องดำเนินการผลิตและเผยแพร่ภาพยนตร์สารคดีดังกล่าว เพื่อสำนักงาน กสทช. จะได้เป็นส่วนหนึ่งในการร่วมรณรงค์ส่งเสริมและสร้างสรรค์เรื่องราวที่ดีให้แก่สังคม ที่อิงดีชีนของทุกคน

## ๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อจ้างผลิตภาพยนตร์เชิงสารคดี ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิจฉาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี

๒.๒ เพื่อมีสื่อภาพยนตร์สารคดีในการรณรงค์เผยแพร่ประชาสัมพันธ์เสริมสร้างการรับรู้ และความเข้าใจ หรือสร้างการตระหนักรู้ในเรื่องที่เกี่ยวข้อง เหมาะสมกับการนำไปใช้เผยแพร่ผ่านทั้งช่องทางออนไลน์โดยสามารถสร้างกลยุทธ์การรับรู้และสื่อสารไปสู่กลุ่มเป้าหมายที่เหมาะสมได้อย่างถูกต้องและเห็นผล

๒.๓ เพื่อเสริมสร้างการรับรู้ ยอมรับ และสนับสนุนการดำเนินงานของสำนักงาน กสทช. ในแง่ของการให้ข้อมูลให้ความรู้เกี่ยวกับปัญหาการพัฒนาการหลอกลวงของมิจฉาชีพออนไลน์และการหลอกลวงให้เกิดปัญหา

  
๗๖

อาชญากรรมทางเทคโนโลยี เพื่อรณรงค์ให้ผู้ใช้งานสามารถใช้อุปกรณ์และเทคโนโลยีการสื่อสารยุคใหม่อย่างเหมาะสม ส่งเสริมให้เกิดความรู้เท่าทันมีจิตสำนึกและไม่ประมาทได้

### ๓. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๓.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีคุณสมบัติพื้นฐานที่กำหนด ตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ตลอดจนแนวปฏิบัติตามหนังสือคณะกรรมการวินิจฉัยปัญหาการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ กรมบัญชีกลาง ตามที่แนบในภาคผนวก ๑

๓.๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่จ้างโดยมีมูลค่าในวงเงินไม่น้อยกว่า ๒,๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านสองแสนบาทถ้วน) ภายใต้สัญญาฉบับเดียวที่ดำเนินการเสร็จสิ้นแล้วและเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐหรือหน่วยงานเอกชนที่ สำนักงาน กสทช. เชื้อถือ โดยยื่นสำเนาหนังสือรับรองผลงาน กรณีเป็นผลงานของหน่วยงานเอกชนต้องส่งสำเนาสัญญาเพิ่มเติมและหลักฐานการชำระภาษี มาพร้อมกับการยื่นข้อเสนอด้วย

### ๔. ขอบเขตของงาน

ต้องดำเนินการสร้างสรรค์ และผลิตภาพยนตร์เชิงสารคดี (Social Documentary Film) ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมีจิตสำนึกและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี หรือในด้านอื่นใดที่เกี่ยวข้อง จำนวน ๑ เรื่อง โดยต้องมีความเหมาะสมกับการนำไปใช้เผยแพร่ผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ ซึ่งจะต้องนำเสนอ บทเนื้อเรื่อง (Script) Storyline Storyboard ให้สำนักงาน กสทช. เห็นชอบก่อนการผลิต และมีข้อกำหนด ดังนี้


#### ๔.๑ การเตรียมการผลิตภาพยนตร์สารคดี

๔.๑.๑ ต้องศึกษาข้อมูลและนำเสนอรูปแบบ แนวทาง หรือเทคนิคที่จะใช้ในการดำเนินการผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดี โดยละเอียด โดยต้องมีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมีจิตสำนึกและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี หรือในเรื่องอื่นใดที่มีประโยชน์และเกี่ยวข้อง ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดตามหลักการและเหตุผล โครงเรื่อง เนื้อเรื่อง ตัวละครดำเนินเรื่อง และแผนดำเนินการผลิตอย่างละเอียดชัดเจน ที่นำเสนอในข้อเสนอด้านเทคนิค เพื่อให้สำนักงาน กสทช. พิจารณาความเหมาะสมอีกครั้งหนึ่ง ก่อนนำไปใช้ดำเนินการพัฒนาเพิ่มเติมรายละเอียดส่วนอื่นๆในขั้นตอนที่จำเป็นต่อการผลิต/ถ่ายทำ ต่อไป

๔.๑.๒ ต้องดำเนินการจัดทำแผนการดำเนินการผลิตสื่อเสนอให้แก่สำนักงาน กสทช. เพื่อให้สามารถรับทราบถึงความชัดเจนในเรื่องของระยะเวลาและขั้นตอนในการผลิตสื่อให้ได้พิจารณาอย่างครบถ้วนและชัดเจน โดยต้องนำเสนอโครงเรื่อง และเนื้อหา (Script) Storyline Storyboard นักแสดง/พิธีกร การดำเนินเรื่อง และแผนดำเนินการผลิตอย่างละเอียดชัดเจน ของการดำเนินการผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดี ให้สำนักงาน กสทช. พิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนดำเนินการผลิต ทั้งนี้ หากผลการออกแบบมีการปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติม ผู้รับจ้างต้องดำเนินการตามที่สำนักงาน กสทช. ให้ความเห็น และไม่คิดค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มเติม

๔.๑.๓ ต้องนำข้อ ๔.๑.๑ และ ๔.๑.๒ ที่ได้รับการพิจารณามาดำเนินการ ดังนี้

(๑) ดำเนินการนำเสนอรายละเอียดการดำเนินงาน (Detail Design) การออกแบบบทเนื้อเรื่อง (Script) และ โครงร่างการผลิต (Storyboard) รูปแบบการถ่ายทำ ตัวแสดง เทคนิคการนำเสนอ เทคนิคทางภาพ Computer Graphic (CG) สถานที่ถ่ายทำ แผนการดำเนินงานจริง เป็นต้น ให้สำนักงาน กสทช. เห็นชอบก่อนการผลิต

  
ทว/ทค

(๒) ดำเนินการนำเสนอการจัดหาเพลงประกอบที่นำมาใช้ประกอบการผลิตสื่อภาพยนตร์ สารคดี โดยต้องมีความเหมาะสมสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ดนตรีหรือเพลงประกอบที่ใช้ในโครงการนี้ต้องเป็นการ จัดทำ บรรเลง หรือแต่งขึ้นมาใหม่ โดยฟังพาดนตรีประกอบที่ไม่มีลิขสิทธิ์(ของฟรี)ให้น้อยที่สุด หรือถ้าหาก จำเป็นต้องใช้ของเดิมที่มีอยู่แล้วหรือเป็นดนตรี/เพลงที่คัดลอกมาผู้รับจ้างต้องมีการแสดงใบอนุญาตหรือเอกสารที่ ขอลิขสิทธิ์ในการใช้ที่ทำได้สามารถใช้งานเพลงหรือดนตรีดังกล่าวจากต้นสังกัดหรือเจ้าของลิขสิทธิ์ต้นทางได้อย่าง ถูกต้อง

(๓) ดำเนินการนำเสนอการจัดหา/จัดทำภาพประกอบที่เหมาะสมที่ทำให้เกิดความสนใจ และน่าติดตามทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว ทั้งนี้ ผู้รับจ้างต้องถ่ายทำใหม่โดยไม่ใช้วัตถุดิบเดิมจากสำนักงาน กสทช. เว้นแต่เป็นวัตถุดิบที่สำนักงาน กสทช. กำหนดให้

๔.๑.๔ ต้องนำเสนออุปกรณ์หลักที่ใช้ในการบันทึกภาพและถ่ายทำต้องมีคุณสมบัติที่เหมาะสมกับ งานผลิต ในขั้นตอนนี้

(๑) อุปกรณ์ต้องมีความสามารถหรือฟังก์ชันรองรับการบันทึกความละเอียดสูงสุดที่ระดับ ๔K (๔K Video Recording) ที่อัตรา ๖๐ fps และมีขนาดของเซ็นเซอร์รับภาพในระดับ full frame ได้เป็นอย่างดี น้อย

(๒) อุปกรณ์รุ่นหรือโมเดลที่ใช้เป็นอุปกรณ์ที่ผลิตขึ้นเพื่อใช้ดำเนินงานในระดับมืออาชีพ (Professional) สำหรับการถ่ายภาพเคลื่อนไหวหรือภาพยนตร์โดยตรงเท่านั้น (Cinema Line) เป็นที่ยอมรับ หรือมีสำหรับใช้งานในอุตสาหกรรมถ่ายภาพยนต์จริง

(๓) อุปกรณ์รุ่นหรือโมเดลที่ใช้มีความสามารถในการเปลี่ยนเลนส์ (Lens) ได้ สามารถแยก เลนส์หลักที่ใช้ประกอบกับกล้องที่ใช้ในการถ่ายทำได้

๔.๑.๕ ต้องนำเสนอการใช้สตูดิโอโพสต์ โปรดักชัน และสตูดิโอบันทึกเสียงชั้นนำที่ประกอบอาชีพ เฉพาะทางหรือเทียบเท่า โดยมีข้อกำหนดขั้นต่ำดังต่อไปนี้

(๑) มีระบบตัดต่อภาพและการสร้างภาพคอมพิวเตอร์ กราฟฟิกที่มีคุณภาพ สามารถ รองรับระบบภาพได้ถึงระดับ ๔K พร้อมช่างตัดต่อวิดีโอ /กราฟฟิก ดีไซน์เนอร์ หรือเทียบเท่า ที่มีประสบการณ์และ ผลงานที่น่าเชื่อถือ

(๒) สตูดิโอบันทึกเสียง ประกอบด้วยห้องคอนโทรลและห้องสำหรับบันทึกเสียงที่ออกแบบ เพื่อตัดเสียงรบกวน ติดตั้งอุปกรณ์ ทั้งฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์ เช่น มิกเซอร์ โปรเซสเซอร์ ลำโพง มอนิเตอร์ เครื่อง บันทึกเสียง คอมพิวเตอร์ และอุปกรณ์ต่างๆที่จำเป็น และควบคุมโดยชาวดีเอ็นเจเนียร์ที่มีประสบการณ์และผลงาน ที่น่าเชื่อถือ

(๓) ไม่ใช่ใช้อุปกรณ์ประเภท Smartphone ในการใช้เป็นอุปกรณ์บันทึกเสียงพากย์หรือ เสียงบรรยายในโครงการนี้

(๔) มีการทำขั้นตอน Color Grading หรือ Color Correction

(๕) มีผลงานหรือชิ้นงานของสตูดิโอโพสต์ โปรดักชัน และสตูดิโอบันทึกเสียง ที่เสร็จ สมบูรณ์แล้ว เพื่อยืนยันว่าไม่ใช่สตูดิโอที่จัดตั้งขึ้นมาใหม่

๔.๑.๖ ต้องนำเสนอผู้กำกับ (Director) ช่างตัดต่อวิดีโอ (Video Editor) และ โปรดิวเซอร์ผู้ ควบคุมงาน (Producer) โดยมีข้อกำหนดขั้นต่ำดังต่อไปนี้

(๑) ผู้กำกับ (Director) จะต้อง มีผลงานการควบคุมการถ่ายทำงานผลิตชิ้นงานประเภทสื่อ ที่เกี่ยวข้อง ในช่วงระยะเวลา ๒ ปี

SKP  
V.M

(๒) ช่างตัดต่อวิดีโอ (Video Editor) หรือเทียบเท่า มีผลงานการตัดต่อชิ้นงานประเภทสื่อที่เกี่ยวข้อง ในช่วงระยะเวลา ๒ ปี

(๓) โปรดิวเซอร์ผู้ควบคุมงาน (Producer) มีผลงานการควบคุมงานผลิตชิ้นงานสื่อที่เกี่ยวข้อง ในช่วงระยะเวลา ๒ ปี

๔.๒ การผลิตสื่อ ประเภทภาพยนตร์สารคดี

๔.๒.๑ ต้องดำเนินการนำข้อ ๔.๑ มาผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีสารคดีจำนวน ๑ เรื่อง โดยมีคุณภาพของภาพและเสียงและคุณสมบัติอื่นๆ ตามที่กำหนด ดังต่อไปนี้

(๑) ผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดี ความยาวไม่น้อยกว่า ๓ นาที

๔.๒.๒ ดำเนินการผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดี ในรูปแบบและคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

(๑) รูปแบบภาพและเสียงพากย์ภาษาไทย ปกติ ไม่มีคำบรรยายใต้ภาพ

(๒) รูปแบบภาพและเสียงพากย์ภาษาไทย พร้อมมีคำบรรยายใต้ภาพ (Sub-Title)

ภาษาไทย

(๓) คุณภาพความคมชัดระดับ FULL HD (๑๙๒๐x๑๐๘๐) หรือดีกว่า ในรูปแบบไฟล์วิดีโอต่างๆ ดังต่อไปนี้

- ไฟล์วิดีโอ นามสกุล (File Format) .MOV - เข้ารหัส (Codec) แบบ ProRes

๔๒๒ คุณภาพของภาพและเสียงที่เหมาะสมตามมาตรฐาน สำหรับการเผยแพร่ทางสื่อทั่วไป

- ไฟล์วิดีโอ นามสกุล (File Format) .MP๔ - ตัวแปลงสัญญาณวิดีโอ: H.๒๖๔ หรือ

ดีกว่า คุณภาพของภาพและเสียงที่เหมาะสมตามมาตรฐาน สำหรับการเผยแพร่ทางสื่อทั่วไป และสื่อออนไลน์

๔.๒.๓ ต้องปรับแก้ไขงานผลิตสื่อ ตามที่ได้รับข้อเสนอแนะจากสำนักงาน กสทช. จนกว่าจะเป็นที่พอใจและตกลงร่วมกัน

๔.๓ การเผยแพร่สื่อภาพยนตร์สารคดี ผ่านช่องทางสื่อออนไลน์

ต้องดำเนินการนำภาพยนตร์สารคดี ตามข้อ ๔.๒ จำนวน ๑ เรื่อง นำมาเผยแพร่ผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ โดยมีรายละเอียดดังนี้

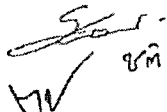
๔.๓.๑ ต้องนำเสนอทีมงานที่มีประสบการณ์ในการเผยแพร่สื่อออนไลน์ และผลงานการเผยแพร่สื่อผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ ให้สำนักงาน กสทช. พิจารณาว่าเป็นผู้มีประสบการณ์และมีความชำนาญในการวางแผนและเผยแพร่สื่อผ่านช่องทางสื่อออนไลน์จริงขั้นต่ำไม่น้อยกว่า ๒ ปี

๔.๓.๒ นำเสนอแผนการเผยแพร่ภาพยนตร์สารคดีผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ โดยมีรายละเอียดครบถ้วนทั้งในเรื่องของแนวคิดการวางสื่อเพจ/เว็บไซต์ที่จะใช้ในการเผยแพร่ รวมถึงวันที่ และจำนวนครั้งที่ชัดเจน

๔.๓.๓ ต้องเผยแพร่ภาพยนตร์สารคดีผ่านช่องทาง YouTube Channel กสทช. หรือตามที่สำนักงาน กสทช. กำหนด โดยจะต้องมียอดการรับชมขั้นต่ำไม่น้อยกว่า ๗๐๐,๐๐๐ Views (หรือหน่วยวัดอื่นใดที่มีค่าเทียบเคียงกันได้)

๔.๓.๔ ต้องเผยแพร่ภาพยนตร์สารคดีผ่านสื่อสังคมออนไลน์ บน Facebook ในเพจและ/หรือแฟนเพจที่เหมาะสม ไม่น้อยกว่า ๓ แฟนเพจหรือบัญชี โดยมียอดผู้ติดตาม (Follower) ในแต่ละแฟนเพจหรือบัญชีขั้นต่ำไม่น้อยกว่า ๑,๐๐๐,๐๐๐ คนหรือบัญชี (หรือหน่วยวัดอื่นใดที่มีค่าเทียบเคียงกันได้)

๔.๓.๕ ต้องสร้างกระแสการรับรู้ภาพยนตร์สารคดี ผ่าน Influencer/KOL ทั้งบุคคลหรือเพจดังที่มีอิทธิพล ทางสื่อออนไลน์ ไม่น้อยกว่า ๔ แฟนเพจหรือบัญชี ที่มียอดผู้ติดตาม (Follower) ในแต่ละแฟนเพจ หรือบัญชีไม่น้อยกว่า ๒๐๐,๐๐๐ คน/บัญชี (ทั้งนี้ไม่รวมกับข้อ ๔.๓.๔)

  
ชติ



๔.๓.๖ สามารถเสนอช่องทางเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ทางสื่อออนไลน์อื่นๆเพิ่มเติมได้ตามความเหมาะสม

ทั้งนี้ โดยตลอดระยะเวลาการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ต้องมียอดจำนวนการรับชมภาพยนตร์สารคดีรวมทั้งสิ้นในทุกช่องทางที่เสนอใช้เผยแพร่ในโครงการนี้ รวมกันไม่น้อยกว่า ๓,๐๐๐,๐๐๐ View และต้องมียอดการมีส่วนร่วมและเข้าถึง (Engagement) รวมทุกช่องทางสื่อสาร ไม่น้อยกว่า ๒๐% (โดยยึดจากยอดรวม ๓,๐๐๐,๐๐๐ View เป็นฐานในการคำนวณ)

๔.๔ ผู้รับจ้างต้องใช้พัสดุ ประเภทวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่ผลิตในประเทศ ที่ต้องดำเนินงานตาม ขอบเขตของงานนี้ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของค่าพัสดุที่ใช้งานจ้างนั้น (ถ้ามี) โดยต้องจัดทำแผนการใช้พัสดุดังกล่าวตามแบบที่กำหนดในภาคผนวก ๒ ส่งให้ผู้ว่าจ้างภายใน ๖๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา (ถ้ามี)

**๕. กำหนดเวลาส่งมอบพัสดุ**

ผู้รับจ้างต้องดำเนินงานให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลา ๓๖๕ วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา และผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบงาน พร้อมรายงานผลการดำเนินงาน และหลักฐานที่เกี่ยวข้องให้ครบถ้วน

**๖. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ**

การจัดจ้างครั้งนี้เป็นงานที่มีความซับซ้อนซึ่งต้องใช้เทคนิคและวิธีการดำเนินงาน โดยต้องคำนึง ประสิทธิภาพ ผลงาน คุณภาพ มาตรฐานอันเป็นที่ยอมรับ ชัดความสามารถและวิธีดำเนินงานของผู้ยื่นข้อเสนอ ซึ่งมีข้อเสนอเกี่ยวกับวิธีดำเนินงาน ตามขอบเขตงานที่ไม่อยู่ในฐานเดียวกันส่งผลให้เกิดปัญหาในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ จึงกำหนดให้มีการยื่นข้อเสนอด้านเทคนิคเพื่อพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอด้านเทคนิคผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำก่อนตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ.๒๕๖๐ มาตรา ๖๕ และระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุ ๒๕๖๐ ข้อ ๘๓(๓) และผู้ยื่นข้อเสนอที่ผ่านการพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคแล้ว สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาด้านเกณฑ์ราคาและเกณฑ์อื่นๆ (ข้อเสนอด้านเทคนิค) โดยมีสัดส่วนน้ำหนักระหว่างเกณฑ์ราคาเท่ากับร้อยละ ๒๐ และเกณฑ์อื่นๆ (ข้อเสนอด้านเทคนิค) ร้อยละ ๘๐ โดยคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะดำเนินการเมื่อสิ้นสุดระยะเวลาการเสนอในระบบอิเล็กทรอนิกส์แล้วตามลำดับ ดังนี้

๖.๑ จัดพิมพ์เอกสารข้อเสนอทั้งหมดของผู้ยื่นข้อเสนอทุกรายจากระบบการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (ยกเว้นเอกสารข้อเสนอด้านราคา) จำนวน ๑ ชุด

๖.๒ ตรวจสอบการมีผลประโยชน์ร่วมกัน และความครบถ้วนถูกต้องของเอกสาร หลักฐานต่างๆ แล้วพิจารณาคัดเลือกรายที่ไม่มีผลประโยชน์ร่วมกัน มีเอกสารและหลักฐานต่างๆครบถ้วนถูกต้องและพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคตามเกณฑ์การให้คะแนนที่กำหนดต่อไป สำหรับรายที่มีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีคุณสมบัติ หรือยื่นเอกสารหลักฐานต่างๆ ไม่ครบถ้วนถูกต้อง หรือไม่ครบถ้วน หรือยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้อง คณะกรรมการฯ จะไม่พิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น เว้นแต่เป็นข้อผิดพลาด หรือผิดพลาดเพียงเล็กน้อย หรือผิดแผกไปจากเงื่อนไขของเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ในส่วนที่มีใช้สาระสำคัญเฉพาะในกรณีที่พิจารณาเห็นว่าเป็นประโยชน์ต่อสำนักงาน กสทช. เท่านั้น

๖.๓ พิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคของผู้ยื่นข้อเสนอทุกรายที่ผ่านการพิจารณาตามข้อ ๖.๒ และทำการประเมินข้อเสนอด้านเทคนิคโดยมีสัดส่วนน้ำหนักในการให้คะแนนรวมร้อยละ ๘๐ โดยมีคะแนนและสัดส่วนน้ำหนักในการให้คะแนนแต่ละหัวข้อ ดังนี้

*[Handwritten signature and initials]*  
 ๗๖  
 ๗๓

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| ๖.๓.๑ กรอบแนวคิดหลัก ความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาข้อมูล ข้อมูลด้านสถิติการให้ความรู้ ตลอดจนความคิดสร้างสรรค์ แนวคิดด้านเนื้อเรื่อง จากเนื้อหาหรือหัวข้อที่กำหนด ตามข้อ ๔ | น้ำหนักร้อยละ ๑๖<br>(๑๐๐ คะแนน) |
| ๖.๓.๒ ความคิดสร้างสรรค์ด้านการออกแบบวิธีการเล่าเรื่อง และการผลิต เทคนิคการนำเสนอเชิงสสารคดี จากเนื้อหาหรือหัวข้อที่กำหนด ตามข้อ ๔                                      | น้ำหนักร้อยละ ๑๖<br>(๑๐๐ คะแนน) |
| ๖.๓.๓ ความพร้อมของอุปกรณ์ที่ใช้ในขั้นตอนการถ่ายทำทั้งใน ส่วนของสตูดิโอโพลีโปรดักชันและสตูดิโอบันทึกเสียง ตามที่กำหนดเอาไว้ในขอบเขตการดำเนินงาน ข้อ ๔.๑.๓ - ๔.๑.๕       | น้ำหนักร้อยละ ๘<br>(๑๐๐ คะแนน)  |
| ๖.๓.๔ กลยุทธ์สร้างการรับรู้ แนวคิดหลัก ความคิดสร้างสรรค์ ในการเผยแพร่ภาพยนตร์สารคดีผ่านช่องทางสื่อออนไลน์  | น้ำหนักร้อยละ ๒๔<br>(๑๐๐ คะแนน) |
| ๖.๓.๕ ความพร้อมของบุคลากรสำคัญที่ใช้ในการดำเนินงาน รวมและผลงานผลิตของผู้รับจ้าง/ผู้ยื่นข้อเสนอที่ ผ่านมา ตามที่กำหนดไว้ในขอบเขตการดำเนินงาน ข้อ ๔.๑.๕ และ ๔.๓.๑        | น้ำหนักร้อยละ ๘<br>(๑๐๐ คะแนน)  |
| ๖.๓.๖ สรุปขั้นตอนการดำเนินงานทั้งหมด โดยละเอียด  | น้ำหนักร้อยละ ๔<br>(๑๐๐ คะแนน)  |
| ๖.๓.๗ ข้อเสนอเพิ่มเติมที่เหมาะสมและน่าสนใจ   | น้ำหนักร้อยละ ๔<br>(๑๐๐ คะแนน)  |

ในการพิจารณาให้คะแนนข้อสอบด้านเทคนิคตามหัวข้อต่างๆ ข้างต้น คณะกรรมการฯ จะพิจารณาความครบถ้วนในเนื้อหา วิธีการดำเนินงานตามขอบเขตงาน และพิจารณาเปรียบเทียบระหว่างข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอด้วยกัน รวมทั้งคณะกรรมการฯ จะเชิญผู้ยื่นข้อเสนอเฉพาะที่ผ่านคุณสมบัติให้มานำเสนอแนวคิด ความคิดสร้างสรรค์อื่นๆ ตามข้อเสนอด้านเทคนิค ภายใน ๕ วันทำการ นับถัดจากวันเสนอราคา เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย ข้อเสนอที่ดีที่สุดจะได้คะแนนในหัวข้อนั้นๆมากที่สุด ข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นจะได้คะแนนลดหลั่นลงไปตามความเหมาะสมหรือตามสัดส่วน รายละเอียดหัวข้อและหัวข้อย่อยและวิธีการให้คะแนนตามภาคผนวก ๓ ทั้งนี้ ข้อเสนอด้านเทคนิคที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาจะต้องได้รับคะแนนรวมเมื่อถ่วงน้ำหนักแล้วไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ (ไม่น้อยกว่า ๖๔ คะแนน)

๗๗ ๗๗  
ช.ท.

๖.๔ ข้อเสนอด้านเทคนิคที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาตามข้อ ๖.๓ จะได้รับการประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) อีกครั้งหนึ่งตามสัดส่วนเกณฑ์ราคาและเกณฑ์ข้อเสนอด้านเทคนิคที่กำหนด โดยข้อเสนอด้านราคาจะให้คะแนนตามช่วงความต่างของราคาที่เสนอแต่ละราย ทั้งนี้ ระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ (Electronic Government Procurement : e-GP) จะพิจารณาให้คะแนนเกณฑ์ราคาและเกณฑ์อื่นๆ (ข้อเสนอด้านเทคนิค) ในระบบ หลังจากนั้นระบบจะจัดเรียงตามคะแนนไว้ ๓ ลำดับ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับคะแนนประเมินรวมสูงสุดจะได้รับการคัดเลือก และสำนักงาน กสทช. จะพิจารณาต่อรองราคาตามที่เห็นสมควรเพื่อประโยชน์ของสำนักงาน กสทช. ต่อไป

๖.๕ กรณีผู้ได้รับการคัดเลือกไม่ไปทำสัญญาภายในวันเวลาที่กำหนด สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาเรียก รายลำดับถัดไปเจรจาต่อรองและ/หรือทำสัญญาต่อไป หรืออาจพิจารณายกเลิก การประกาศเชิญชวนเพื่อดำเนินการใหม่ตามวิธีหรือขั้นตอนตามระเบียบที่เกี่ยวข้องต่อไป

#### ๗. วงเงินงบประมาณ

งบประมาณดำเนินการภายในวงเงิน ๔,๔๐๐,๐๐๐.๐๐ บาท (สี่ล้านสี่แสนบาทถ้วน) ซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม และค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้ด้วยแล้ว โดยจ่ายจากเงินงบประมาณประจำปี ๒๕๖๗ สำนักสื่อสารองค์กร รាយจ่ายเกี่ยวกับการจัดการและบริหารองค์กร หมวดค่าใช้จ่าย รាយจ่ายในการประชาสัมพันธ์

#### ๘. งานดูงานและการจ่ายเงิน

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการส่งมอบงานทันตามกำหนดระยะเวลา จำนวน ๓ งวด ดำเนินการตามขอบเขตของงานตามข้อ ๔. ประกอบด้วย

๘.๑ งวดที่ ๑ ส่งมอบรายงานสรุปผลการดำเนินงานเป็นเอกสารการส่งมอบงาน ตามข้อ ๔.๑ พร้อมทั้งส่งหลักฐานการดำเนินงาน โดยแจกแจงรายละเอียดการดำเนินงานแต่ละขั้นตอน ในรูปแบบของเอกสารรายงานสรุป จำนวน ๑ ชุด และบันทึกลงใน Flash drive (USB ๓.๐) จำนวน ๕ ชุด ให้แก่สำนักงาน กสทช. เพื่อประกอบการตรวจรับงานจ้างให้ครบถ้วน ภายใน ๖๐ วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา

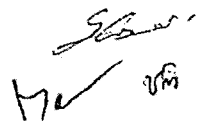
๘.๒ งวดที่ ๒ ส่งมอบรายงานสรุปผลการดำเนินงานเป็นเอกสารการส่งมอบงาน ตามข้อ ๔.๒ พร้อมทั้งส่งหลักฐานการดำเนินงาน โดยแจกแจงรายละเอียดการดำเนินงานแต่ละขั้นตอน ในรูปแบบของเอกสารรายงานสรุป จำนวน ๑ ชุด รวมถึงชิ้นงานที่ผลิตขึ้นตามข้อกำหนดในโครงการนี้ บันทึกลงใน Flash drive (USB ๓.๐) จำนวน ๕ ชุด ให้แก่สำนักงาน กสทช. เพื่อประกอบการตรวจรับงานจ้างให้ครบถ้วน ภายใน ๑๒๐ วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา

๘.๓ งวดที่ ๓ ส่งมอบรายงานสรุปผลการดำเนินงานเป็นเอกสารการส่งมอบงาน ตามข้อ ๔.๓ พร้อมทั้งส่งหลักฐานการดำเนินงาน โดยแจกแจงรายละเอียดการดำเนินงานแต่ละขั้นตอน ในรูปแบบของเอกสารรายงานสรุป จำนวน ๑ ชุด และบันทึกลงใน Flash drive (USB ๓.๐) จำนวน ๕ ชุด ให้แก่สำนักงาน กสทช. เพื่อประกอบการตรวจรับงานจ้างให้ครบถ้วน ภายใน ๑๖๕ วัน นับถัดจากวันที่ลงนามในสัญญา

สำนักงาน กสทช. กำหนดจะจ่ายเงินค่าจ้างให้แก่ผู้รับจ้างเป็น ๓ งวด ดังนี้

๘.๔ งวดที่ ๑ จำนวนเงินร้อยละ ๓๐ ของค่าจ้างตามสัญญา เมื่อผู้รับจ้างดำเนินการส่งมอบงานตามข้อ ๘.๑ โดยคณะกรรมการตรวจรับพัสดุฯ ได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

๘.๕ งวดที่ ๒ จำนวนเงินร้อยละ ๓๕ ของค่าจ้างตามสัญญา เมื่อผู้รับจ้างดำเนินการส่งมอบงานตามข้อ ๘.๒ โดยคณะกรรมการตรวจรับพัสดุฯ ได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

  
ชติ

๘.๖ งวดที่ ๓ จำนวนเงินร้อยละ ๓๕ ของค่าจ้างตามสัญญา เมื่อผู้รับจ้างดำเนินการส่งมอบงานตามข้อ ๘.๓ โดยคณะกรรมการตรวจรับพัสดุฯ ได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

#### ๙. อัตราค่าปรับ

๙.๑ สำนักงาน กสทช. สงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงรายละเอียดการดำเนินงานได้ตามความเหมาะสม และเท่าที่จำเป็นเพื่อให้การดำเนินงานบรรลุตามวัตถุประสงค์ โดยจะแจ้งให้ผู้รับจ้างทราบล่วงหน้า อย่างน้อย ๑๕ วัน ก่อนวันกำหนด และหากการเปลี่ยนแปลงนั้นมีผลกระทบต่อค่าจ้างให้ถือเอาอัตราค่าจ้างตามรายละเอียดที่ตกลงไว้ใน การเปลี่ยนแปลงเพิ่มขึ้นหรือลดลง

๙.๒ การดำเนินงานตามขอบเขตของงานข้อ ๔. และจัดส่งรายงานผลการดำเนินงาน ตามข้อ ๕. ภายในเวลาที่กำหนดหากผู้รับจ้างไม่ดำเนินงานให้แล้วเสร็จครบถ้วนถูกต้องภายในวันที่กำหนด สำนักงาน กสทช. จะทำการปรับเป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ของค่าจ้างทั้งสัญญา นับถัดจากวันที่กำหนดจนถึงวันที่ดำเนินงานให้แล้วเสร็จครบถ้วนถูกต้อง

#### ๑๐. การยื่นข้อเสนอ

จ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนชาติ และปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยีครั้งนี้ เป็นพัสดุที่จำเป็นต้องคำนึงคุณสมบัติและขีดความสามารถของผู้ยื่นข้อเสนอ ซึ่งมีข้อเสนอเกี่ยวกับแนวคิด วิธีการดำเนินงานตามขอบเขตงานที่ไม่อยู่ในฐานเดียวกันส่งผลให้เกิดปัญหาในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ จึงกำหนดให้มีการยื่นข้อเสนอด้านเทคนิคเพื่อพิจารณาคัดเลือกผู้ยื่นข้อเสนอที่มีคุณสมบัติถูกต้อง ครบถ้วน และเป็นประโยชน์ต่อสำนักงาน กสทช. โดยมีข้อกำหนดในการยื่นข้อเสนอ ดังนี้

๑๐.๑ เอกสารแสดงคุณสมบัติทั่วไปของผู้ยื่นข้อเสนอ ตามคุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ ข้อ ๓.

๑๐.๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีกระบุชื่อ เบอร์โทรศัพท์ อีเมล และรายละเอียดติดต่อของผู้ที่จะทำหน้าที่ประสานงานหลักสำหรับโครงการนี้ เพื่อเป็นประโยชน์ในการติดต่อประสานงานของสำนักงาน กสทช.

๑๐.๓ ข้อเสนอด้านเทคนิค ตามขอบเขตการดำเนินการในข้อ ๔. ประกอบด้วย

๑๐.๓.๑ ข้อเสนอกรอบแนวคิดหลัก ความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องในเนื้อหาข้อมูลของโครงการ ตลอดจนความคิดสร้างสรรค์ แนวคิดด้านเนื้อเรื่อง แนวทางการตีวิเคราะห์ จากหัวข้อที่กำหนด ที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้อง สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ รวมถึงข้อกำหนดอื่นใดที่เกี่ยวข้องตามปรากฏในขอบเขตของงานข้อ ๔. โดยละเอียดอย่างครบถ้วน ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดตามหลักการและเหตุผล ที่นำเสนอในข้อเสนอด้านเทคนิค

๑๐.๓.๒ ข้อเสนอความคิดสร้างสรรค์ด้านการออกแบบวิธีการเล่าเรื่องและการผลิต แนวคิดเทคนิคการนำเสนอ จากเนื้อหาหรือหัวข้อที่กำหนด แนวคิดเทคนิคการนำเสนอ ด้านการออกแบบ การเล่าเรื่องราว การดำเนินการผลิตที่น่าสนใจ ตัวแสดง นักแสดง ความเหมาะสมกับบทบาทที่ได้รับหรือการนำมาใช้ จากเนื้อหาหรือหัวข้อที่กำหนด โดยมีความเหมาะสมที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้อง สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ รวมถึงข้อกำหนดอื่นใดที่เกี่ยวข้องตามปรากฏในขอบเขตของงานข้อ ๔. โดยละเอียดอย่างครบถ้วน ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดตามหลักการและเหตุผล ที่นำเสนอในข้อเสนอด้านเทคนิค ที่นำเสนอในข้อเสนอด้านเทคนิค พร้อมให้นำเสนอตัวอย่างบท (Script) และ Story Board ตัวอย่างของงานผลิตที่จะนำเสนอ

๑๐.๓.๓ ข้อเสนอความพร้อมของอุปกรณ์ที่ใช้ในขั้นตอนการถ่ายทำทั้งในส่วนของสตูดิโอโสตโดโปรดัคชั่นและสตูดิโอบันทึกเสียง ตามที่กำหนดเอาไว้ในขอบเขตการดำเนินงาน ข้อ ๔.๑.๔ - ๔.๑.๕

  
๖๖

๑๐.๓.๔ ข้อเสนอกลยุทธ์สร้างการรับรู้ แนวคิดหลัก ความคิดสร้างสรรค์ในการเผยแพร่สื่อผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ ทั้งช่อง เพจ รายการ Influencer/KOL ช่วงเวลา ที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ ของการประชาสัมพันธ์ และขอบเขตของงาน รวมถึงข้อกำหนดอื่นใดที่ปรากฏในขอบเขตของงานข้อ ๔.๓ ในแต่ละข้อโดยละเอียดอย่างครบถ้วน

๑๐.๓.๕ ข้อเสนอด้านความพร้อมของบุคลากรสำคัญที่ใช้ในการดำเนินงานรวมถึงผลงานที่ผ่านมาตามที่กำหนดไว้ในขอบเขตการดำเนินงานข้อ ๔.๑.๖ และ ๔.๓.๑

๑๐.๓.๖ ข้อเสนอสรุปขั้นตอนการดำเนินงานทั้งหมด โดยละเอียด

๑๐.๓.๗ ข้อเสนอเพิ่มเติมที่เหมาะสมและน่าสนใจ

๑๐.๔ ข้อเสนอด้านราคา ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอราคาตามแบบที่กำหนดในเอกสารประกวดราคาที่เสนอรับจ้างดำเนินงานตามโครงการนี้ (โดยราคารวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่มและค่าใช้จ่ายทั้งปวงด้วยแล้ว) ให้ครบถ้วนชัดเจน

#### ๑๑. เงื่อนไขอื่นๆ

๑๑.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องจัดทำข้อมูลเกี่ยวกับอัตราค่าจ้างต่อหน่วยของงานแต่ละรายการหรือแต่ละชิ้นงาน ทั้งในอัตราราคาค่าจ้างมาตรฐานทั่วไปในท้องตลาดของงานแต่ละรายการหรือชิ้นงานนั้น และอัตราค่าจ้างต่อหน่วยที่เสนอรับจ้างครั้งนี้ โดยจัดทำเสนอมาพร้อมกับการเสนอราคาต่อสำนักงาน กสทช. เพื่อประกอบการพิจารณาความเหมาะสมของอัตราค่าจ้าง และหากสำนักงาน กสทช. ตกลงจ้างและทำสัญญาเรียบร้อยแล้ว จะถือเอาอัตราค่าจ้างต่อหน่วยที่ได้ตกลงกันเป็นที่สุดแล้ว มาเป็นเกณฑ์ในการคำนวณเงินค่าจ้างที่จะจ่ายให้แก่ผู้รับจ้างต่อไป

๑๑.๒ ผู้รับจ้างจะต้องปรับแก้ไขงานตามที่ได้รับข้อเสนอแนะจากสำนักงาน กสทช. จนกว่าจะเป็นที่พอใจ และตกลงร่วมกัน และสำนักงาน กสทช. ให้ความเห็นชอบ โดยไม่มีค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น

๑๑.๓ บรรดาชิ้นงานที่ออกแบบและผลิตในรูปแบบภาพนิ่ง ภาพวิดีโอ และอื่นๆ ที่กำหนดให้จัดทำตามขอบเขตการดำเนินงาน และต้องส่งมอบให้ สำนักงาน กสทช. เมื่อดำเนินงานเสร็จสิ้นแล้วให้ตกเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงาน กสทช. และหากปรากฏข้อเท็จจริงหรือมีข้อเรียกร้องเกี่ยวกับปัญหาเกี่ยวกับการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาจากการดำเนินงานตามโครงการนี้ ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบค่าเสียหายจากสิทธิเรียกร้องทั้งปวงแทนสำนักงาน กสทช.

๑๑.๔ ผู้รับจ้างต้องส่งรายงานผลการใช้พัสดุที่ผลิตในประเทศพร้อมกับการส่งมอบงาน เพื่อให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุตรวจสอบด้วย

๑๑.๕ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องทำแผนการดำเนินงานให้บรรลุความสำเร็จตามขอบเขตของงานภายในระยะเวลาที่กำหนดตามสัญญา โดยแสดงรายละเอียดแผนการดำเนินการและร้อยละของความสำเร็จของงานแต่ละเดือนส่งให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ภายใน ๑๕ วันนับถัดจากวันลงนามในสัญญา เพื่อกำกับและติดตามความก้าวหน้าในผลการดำเนินงาน ทั้งนี้ แผนการดำเนินงานดังกล่าวสำนักงาน กสทช. ถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญา

สำนักงาน กสทช.  
ณ กทม. วันที่ ๒๕๖๗



**คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ**  
**กรณีการจัดจ้าง วิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)**

๑. มีความสามารถตามกฎหมาย
๒. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
๓. ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
๔. ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
๕. ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วน ผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
๖. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุ ภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
๗. เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว
๘. ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่สำนักงาน กสทช. ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นคู่กระทำกรอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้
๙. ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอ ได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น
๑๐. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนที่มีข้อมูลถูกต้องครบถ้วนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement: e - GP) ของกรมบัญชีกลาง
๑๑. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ ดังนี้
  - (๑) กรณีเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยซึ่งได้จดทะเบียนเกินกว่า ๑ ปี ต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ จากผลต่างระหว่างสินทรัพย์สุทธิหักด้วยหนี้สินสุทธิที่ปรากฏในงบแสดงฐานะการเงินที่มีการตรวจรับรองแล้ว ซึ่งจะต้องแสดงค่าเป็นบวก ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ
  - (๒) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย ซึ่งยังไม่มีการรายงานงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ต้องมีทุนจดทะเบียนที่เรียกชำระมูลค่าหุ้นแล้ว ณ วันที่ยื่นข้อเสนอไม่น้อยกว่า ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท
  - (๓) กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีวงเงินสินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศ หรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์ และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารแห่ง

๓๓  
 เท

ประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยมียอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อไม่น้อยกว่า ๑,๑๐๐,๐๐๐ บาท คิดเป็น ๑ ใน ๔ ของมูลค่าโครงการหรือรายการที่ยื่นเสนอในแต่ละครั้ง ซึ่งสำนักงานใหญ่รับรองหรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน

(๔) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดาจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากไม่เกิน ๙๐ วัน ก่อนวันยื่นข้อเสนอ โดยต้องมีเงินฝากคงเหลือในบัญชีธนาคารเป็นมูลค่าไม่น้อยกว่า ๑,๑๐๐,๐๐๐ บาท คิดเป็น ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง และหากเป็นผู้ชนะการจัดซื้อจัดจ้างหรือเป็นผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากที่มีมูลค่าดังกล่าวอีกครั้งหนึ่งในวันลงนามในสัญญา

คุณสมบัติในข้อนี้ ยกเว้นกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอเป็นหน่วยงานของรัฐ หรือนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยที่อยู่ระหว่างการฟื้นฟูกิจการตามพระราชบัญญัติล้มละลาย (ฉบับที่ ๑๐) พ.ศ. ๒๕๖๑

๑๒. ผู้ยื่นข้อเสนอที่ยื่นข้อเสนอในรูปแบบของ "กิจการร่วมค้า" ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

กิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอ ผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารเชิญชวน เว้นแต่ในกรณีกิจการร่วมค้าที่มีข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้ากำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก กิจการร่วมค่านั้นสามารถใช้ผลงานของผู้เข้าร่วมค้าหลักรายเดียว เป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอ

กรณีที่ข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้ากำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก ข้อตกลงดังกล่าวจะต้องมีการกำหนดสัดส่วนหน้าที่ และความรับผิดชอบในปริมาณงาน สิ่งของ หรือมูลค่าตามสัญญา มากกว่าผู้เข้าร่วมค้ารายอื่นทุกราย

ทั้งนี้ กิจการร่วมค้า หมายถึง "กิจการที่มีข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้าเป็นลายลักษณ์อักษรว่าจะดำเนินการร่วมกันเป็นทางการค้าหรือหากำไรระหว่างบริษัทกับบริษัท บริษัทกับห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล ห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลกับห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล หรือระหว่างบริษัทและ/หรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลกับบุคคลธรรมดา คณะบุคคลที่มีใช่นิติบุคคล ห้างหุ้นส่วนสามัญ นิติบุคคลอื่น หรือนิติบุคคลที่ตั้งขึ้นตามกฎหมายของต่างประเทศ โดยข้อตกลงนั้นอาจกำหนดให้มีผู้เข้าร่วมค้าหลักก็ได้"

๕๑- ๓๓  
๓๓

## แบบหนังสือรับรองวงเงินสินเชื่อ

เลขที่.....

วันที่.....

เรื่อง รับรองวงเงินสินเชื่อ

ตามที่.....(ชื่อผู้ประกอบการ นิติบุคคล/บุคคลธรรมดา).....เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร/เลขประจำตัวประชาชน เลขที่.....จะยื่นข้อเสนอในการประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ซึ่งตามประกาศและเอกสารประกวดราคาซื้อ/จ้างฯ กำหนดเงื่อนไขการยื่นข้อเสนอกรณีที่ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือหุ้บจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอ ที่จะเข้ายื่นข้อเสนอ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องขอวงเงินสินเชื่อจากธนาคาร โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่า งานประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอใน แต่ละครั้ง จึงมีความประสงค์ให้ธนาคาร.....(ชื่อธนาคาร).....รับรองวงเงินสินเชื่อเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย นั้น

.....(ชื่อธนาคาร).....ขอรับรองว่า.....(ชื่อผู้ประกอบการ นิติบุคคล/บุคคลธรรมดา).....มีวงเงินทุนหมุนเวียนในวงเงินไม่ต่ำกว่า.....บาท (.....จำนวนเงินเป็นอักษร.....) และยินดีให้วงเงินสินเชื่อภายในวงเงิน ..... บาท (.....จำนวนเงินเป็นอักษร.....)

ขอแสดงความนับถือ

.....

.....(ชื่อผู้ลงนาม).....

.....(ชื่อธนาคาร).....

*S. S. - 7K*  
*กน*



## แบบหนังสือรับรองวงเงินสินเชื่ออิเล็กทรอนิกส์

เลขที่.....

วันที่.....

เรื่อง รับรองวงเงินสินเชื่อ

ตามที่.....(ชื่อผู้ประกอบการ นิติบุคคล/บุคคลธรรมดา).....เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร/เลขประจำตัวประชาชน เลขที่..... จะยื่นข้อเสนอในการประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการลอบกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ซึ่งตามประกาศและเอกสารประกวดราคาซื้อ/จ้างฯ กำหนดเงื่อนไขการยื่นข้อเสนอกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอ ที่จะเข้ายื่นข้อเสนอ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องขอวงเงินสินเชื่อธนาคาร โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๕ ของมูลค่า งานประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอใบ แต่ละครึ่ง จึงมีความประสงค์ให้ธนาคาร..... (ชื่อบริษัท)..... รับรองวงเงินสินเชื่อเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย นั้น

.....(ชื่อบริษัท)..... ขอรับรองว่า..... (ชื่อผู้ประกอบการนิติบุคคล/บุคคลธรรมดา)..... มีวงเงินทุนหมุนเวียนในวงเงินไม่ต่ำกว่า..... บาท (.....จำนวนเงินเป็นอักษร.....) และยินดีให้วงเงินสินเชื่อภายในวงเงิน..... บาท (.....จำนวนเงินเป็นอักษร.....)

ขอแสดงความนับถือ

..... (ชื่อบริษัท).....

\*\* เอกสารฉบับนี้จัดทำโดยระบบอิเล็กทรอนิกส์ \*\*

*[Handwritten Signature]*  
๗๑ ๖๓

ตารางการจัดทำแผนการใช้วัสดุที่ผลิตภายในประเทศ

โครงการ.....

รายการวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่ใช้ในโครงการ  
แผนการใช้วัสดุที่ผลิตภายในประเทศ

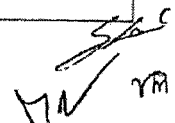
ลำดับ	รายการ	หน่วย	ปริมาณ	ราคาต่อ หน่วย (บาท)	เป็นเงิน (รวม)	วัสดุ ในประเทศ	วัสดุ ต่างประเทศ
๑							
๒							
๓							
๔							
๕							
รวม							
อัตรา (ร้อยละ)							

ลงชื่อ..... (คู่สัญญาฝ่ายผู้รับจ้าง)  
( )

*[Handwritten signature]*  
HK ๓

## รายละเอียดหัวข้อในการให้คะแนนข้อเสนอด้านเทคนิค


ระดับคะแนน	รายละเอียดการให้คะแนน
๑. กรอบแนวคิด ความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องในเนื้อหาข้อมูล ตลอดจนความคิดสร้างสรรค์ แนวคิดด้านเนื้อเรื่อง จากเนื้อหาหรือหัวข้อที่กำหนด ตามข้อ ๖.๓.๑ (๑๐๐ คะแนน) (น้ำหนักร้อยละ ๑๖)	
๒๐ คะแนน	นำเสนอและอธิบายภาพรวมความรู้ความเข้าใจในข้อมูลที่มีความเกี่ยวข้องกับการกิจกรรมขอบเขตการกำกับดูแลของสำนักงาน กสทช. การให้ความรู้เรื่องมีงานอาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี และข้อมูลในส่วนอื่นๆที่เกี่ยวข้อง โดยมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
๒๐ คะแนน	นำเสนอและอธิบายภาพรวมความรู้ความเข้าใจในแนวข้อมูลเกี่ยวกับการจัดทำภาพยนตร์สารคดีสำหรับการรณรงค์และสร้างการตระหนักรู้ขององค์กร โดยมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
๒๐ คะแนน	นำเสนอและอธิบายรายละเอียดกลุ่มเป้าหมาย (Target) ที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
๒๐ คะแนน	นำเสนอและอธิบายคอนเซ็ป (Concept) แนวคิดหลักที่ต้องการจะสื่อสาร (Key Message) ของการผลิตสื่อสื่อกลิตประชาสัมพันธ์ที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
๒๐ คะแนน	นำเสนอและอธิบายเทคนิคการนำเสนอ ภาพ เทคนิคทางภาพ Computer Graphic (CG) เพลงประกอบ รูปแบบ (Mood & Tone) ของการผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
การให้คะแนนในแต่ละหัวข้อย่อยในหัวข้อนี้ จะพิจารณาจากเอกสารข้อเสนอที่อธิบายรายละเอียดที่มาของกรอบแนวคิดหลัก ความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องในเนื้อหาข้อมูลของโครงการ ตลอดจนความคิดสร้างสรรค์ แนวคิด แนวทางการคิดวิเคราะห์ จากหัวข้อที่กำหนด ได้ครอบคลุมครบถ้วนตามขอบเขตของงาน หากในหัวข้อย่อยใดไม่ชัดเจน หรือสอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน จะได้คะแนนครึ่งหนึ่งของหัวข้อนั้น และกรณีไม่อธิบายหัวข้อใดก็จะได้ไม่ได้รับคะแนนในหัวข้อย่อยนั้น สำหรับในกรณีที่มีการอธิบายรายละเอียดของในแต่ละหัวข้อได้ ชัดเจน เหมาะสม มีความเป็นเหตุ เป็นผล ได้ครบถ้วน คณะกรรมการฯ จะพิจารณาเปรียบเทียบจัดลำดับตามความละเอียด หรือความโดดเด่น หรือความน่าสนใจ ในการนำเสนอ ๓ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐ และลำดับที่ ๓ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐ โดยในแต่ละลำดับสามารถมีได้มากกว่า ๑ ผู้ยื่นข้อเสนอ และในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอเพียง ๒ ราย คณะกรรมการฯ จะมีการจัดลำดับ ๒ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐	
๒. ความคิดสร้างสรรค์ด้านการออกแบบวิธีการเล่าเรื่องและการผลิต เทคนิคการนำเสนอ จากเนื้อหาหรือหัวข้อที่กำหนด ตามข้อ ๖.๓.๒ (๑๐๐ คะแนน) (น้ำหนักร้อยละ ๑๖)	
๒๐ คะแนน	นำเสนอและอธิบายคอนเซ็ป (Concept) ตัวอย่าง Storyline แนวคิดหลักที่ต้องการจะสื่อสาร ในการจัดทำสื่อภาพยนตร์สารคดีโดยมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน

  
 ทศ

๒๐ คะแนน	นำเสนอและอธิบายโครงสร้าง ตัวอย่างบทเนื้อเรื่อง (Script) ของสื่อภาพยนตร์สารคดี โดยมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
๓๐ คะแนน	นำเสนอและอธิบาย ตัวอย่าง Storyboard ของสื่อภาพยนตร์สารคดีโดยมีความ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
๒๐ คะแนน	นำเสนอและอธิบาย ตัวอย่างตัวละครดำเนินเรื่อง และตัวอย่างสถานที่ถ่ายทำ (Location) รวมถึงรายละเอียดอื่นใดที่เกี่ยวข้องที่ใช้สำหรับการผลิตสื่อภาพยนตร์สาร คดีโดยมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
๑๐ คะแนน	นำเสนอและอธิบายตัวอย่างการนำเสนอข้อมูลเชิงสถิติ ของสื่อภาพยนตร์สารคดีโดยมี ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และ ครบถ้วน
<p>การให้คะแนนในแต่ละหัวข้อย่อยในหัวข้อนี้ จะพิจารณาจากเอกสารข้อเสนอที่อธิบายรายละเอียดที่มาของ กรอบแนวคิดหลัก ความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องในเนื้อหาข้อมูลของโครงการ ตลอดจนความคิดสร้างสรรค์ แนวคิด แนวทางการคิดวิเคราะห์ จากหัวข้อที่กำหนด ได้ครอบคลุมครบถ้วนตามขอบเขตของงาน หากในหัวข้อ ย่อยใดไม่ชัดเจน หรือสอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน จะได้คะแนนครึ่งหนึ่งของหัวข้อนั้น และกรณี ไม่อธิบายหัวข้อใดก็จะได้ไม่ได้รับคะแนนในหัวข้อย่อยนั้น สำหรับในกรณีที่มีการอธิบายรายละเอียดของในแต่ละ หัวข้อได้ ชัดเจน เหมาะสม มีความเป็นเหตุ เป็นผล ได้ครบถ้วน คณะกรรมการฯ จะพิจารณาเปรียบเทียบ จัดลำดับตามความละเอียด หรือความโดดเด่น หรือความน่าสนใจ ในการนำเสนอ ๓ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะ ได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐ และลำดับที่ ๓ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐ โดยในแต่ละ ลำดับสามารถมีได้มากกว่า ๑ ผู้ยื่นข้อเสนอ และในกรณีที่มีผู้ยื่นข้อเสนอเพียง ๒ ราย คณะกรรมการฯ จะมี การจัดลำดับ ๒ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐</p> <p>๓. ความพร้อมของอุปกรณ์ที่ใช้ในขั้นตอนการถ่ายทำทั้งในส่วนของสตูดิโอโพสต์โปรดักชั่นและสตูดิโอ บันทึกลีเสียง ตามที่กำหนดเอาไว้ในขอบเขตการดำเนินงาน ตามข้อ ๖.๓.๓ (๑๐๐ คะแนน) (น้ำหนักร้อยละ ๘)</p>	
๗๐ คะแนน	นำเสนอคุณสมบัติของ อุปกรณ์บันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือถ่ายภาพยนตร์ ตามที่กำหนด ไว้ในขอบเขตของงาน และนำเสนอสตูดิโอโพสต์ โปรดักชั่น รวมถึงสตูดิโอ บันทึกลีเสียง ภาพยนตร์ ตามที่กำหนดไว้ในขอบเขตของงาน
๘๐ คะแนน	นำเสนอคุณสมบัติของ อุปกรณ์บันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือถ่ายภาพยนตร์ ตามที่กำหนด ไว้ในขอบเขตของงาน สตูดิโอโพสต์ โปรดักชั่น และสตูดิโอบันทึกเสียง ภาพยนตร์ ตามที่ กำหนดไว้ในขอบเขตของงานโดยมีผลงานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือ และตรวจสอบได้อย่าง เป็นรูปธรรม จำนวน ๒ ผลงาน
๘๐ คะแนน	นำเสนอคุณสมบัติของ อุปกรณ์บันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือถ่ายภาพยนตร์ ตามที่กำหนด ไว้ในขอบเขตของงาน สตูดิโอโพสต์ โปรดักชั่น และสตูดิโอบันทึกเสียง ภาพยนตร์ ตามที่ กำหนดไว้ในขอบเขตของงาน โดยไม่ผลงานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้อย่าง เป็นรูปธรรม จำนวน ๓ ผลงาน

*[Handwritten signature]* พท  
*[Handwritten initials]*

๑๐๐ คะแนน	นำเสนอคุณสมบัติของ อุปกรณ์บันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือถ่ายภาพยนต์ ตามที่กำหนดไว้ในขอบเขตของงาน สตูดิโอโพสต์ โปรดักชั่น และสตูดิโอบันทึกเสียง ภาพยนตร์ ตามที่กำหนดไว้ในขอบเขตของงาน โดยมีผลงานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้อย่างเป็นรูปธรรม จำนวนตั้งแต่ ๔ ผลงาน ขึ้นไป
๔. กลยุทธ์สร้างการรับรู้ แนวคิดหลัก ความคิดสร้างสรรค์ในการเผยแพร่ภาพยนตร์สารคดีผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ ตามที่กำหนดเอาไว้ในขอบเขตการดำเนินงาน ตามข้อ ๖.๓.๔ (๑๐๐ คะแนน) (น้ำหนักร้อยละ ๒๔)	
๒๐ คะแนน	นำเสนอกลยุทธ์แผนดำเนินการเผยแพร่สื่อสื่อคลิปประชาสัมพันธ์(Media Planning) ผ่านช่องทางออนไลน์ ที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่างเหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
๒๐ คะแนน	แนวทางการนำเสนอ เทคนิค การเผยแพร่สื่อสื่อคลิปประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางออนไลน์ที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจนและครบถ้วน
๑๐ คะแนน	นำเสนอกลุ่มเป้าหมาย (Target) เพื่อทำการสื่อสารและเผยแพร่สื่อสื่อคลิปประชาสัมพันธ์ และการประเมินยอดการวัดผลต่างๆได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจนและครบถ้วน
๓๐ คะแนน	มีการวิเคราะห์หรืออธิบายคุณสมบัติ คุณภาพของ Influencer หรือ KeyOpinion Leader (KOL) ในแพลตฟอร์มต่างๆ ที่เลือกใช้เป็นช่องทางออนไลน์อื่นๆ ในการเผยแพร่สื่อสื่อคลิปประชาสัมพันธ์ที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
๒๐ คะแนน	มีการวิเคราะห์หรืออธิบายรูปแบบวิธีการนำเสนอ ผ่าน Influencer หรือ KeyOpinion Leader (KOL) ในแพลตฟอร์มต่างๆ ที่เลือกใช้เป็นช่องทางออนไลน์อื่นๆ ในการเผยแพร่สื่อสื่อคลิปประชาสัมพันธ์ที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
<p>การให้คะแนนในแต่ละหัวข้อย่อยในหัวข้อนี้ จะพิจารณาจากเอกสารข้อเสนอที่อธิบายรายละเอียดที่มาของกรอบแนวคิดหลัก ความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องในเนื้อหาข้อมูลของโครงการ ตลอดจนความคิดสร้างสรรค์ แนวคิด แนวทางการคิดวิเคราะห์ จากหัวข้อที่กำหนด ได้ครอบคลุมครบถ้วนตามขอบเขตของงาน หากในหัวข้อย่อยใดไม่ชัดเจน หรือสอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน จะได้คะแนนครึ่งหนึ่งของหัวข้อนั้น และกรณีไม่อธิบายหัวข้อใดก็จะได้คะแนนในหัวข้อย่อยนั้น สำหรับในกรณีที่มีการอธิบายรายละเอียดของแต่ละหัวข้อได้ ชัดเจน เหมาะสม มีความเป็นเหตุ เป็นผล ได้ครบถ้วน คณะกรรมการฯ จะพิจารณาเปรียบเทียบจัดลำดับตามความละเอียด หรือความโดดเด่น หรือความน่าสนใจ ในการนำเสนอ ๓ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐ และลำดับที่ ๓ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐ โดยในแต่ละลำดับสามารถมีได้มากกว่า ๑ ผู้ยื่น และในกรณีที่มีผู้ยื่นข้อเสนอเพียง ๒ ราย คณะกรรมการฯ จะมีการจัดลำดับ ๒ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐</p>	

 ๒๓  
๓๓

๕. ความพร้อมของบุคลากรสำคัญที่ใช้ในการดำเนินงานรวมและผลงานผลิตของผู้รับจ้าง/ผู้ยื่นข้อเสนอที่ผ่านมา ตามที่กำหนดไว้ในขอบเขตการดำเนินงาน ตามข้อ ๖.๓.๕ (๑๐๐ คะแนน) (น้ำหนักร้อยละ ๘)	
๓๐ คะแนน	ผู้กำกับ (Director) จะต้องระบุจำนวนผลงานการกำกับการทำงานผลิตชิ้นงานประเภทสื่อภาพยนตร์ สื่อสื่อคลิปประชาสัมพันธ์หรือสื่อออนไลน์ ในช่วงปี ๒๕๖๔-วันที่ยื่นเอกสาร พร้อมเอกสารหลักฐานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้อย่างเป็นรูปธรรม
๓๐ คะแนน	โปรดิวเซอร์ผู้ควบคุมงาน (Producer) จะต้องระบุจำนวนผลงาน การควบคุมการทำงานผลิตชิ้นงานประเภทสื่อภาพยนตร์ สื่อสื่อคลิปประชาสัมพันธ์หรือสื่อออนไลน์ ในช่วง ปี ๒๕๖๔-วันที่ยื่นเอกสาร พร้อมเอกสารหลักฐานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้อย่างเป็นรูปธรรม
๒๐ คะแนน	ช่างตัดต่อวิดีโอ (Video Editor) จะต้องระบุจำนวนผลงาน การตัดต่อผลงานประเภทสื่อภาพยนตร์ สื่อสื่อคลิปประชาสัมพันธ์หรือสื่อออนไลน์ ในช่วง ปี ๒๕๖๔-วันที่ยื่นเอกสาร พร้อมเอกสารหลักฐานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้อย่างเป็นรูปธรรม
๒๐ คะแนน	ช่างบันทึกภาพ (Camera Man) จะต้องระบุจำนวนผลงาน การบันทึกภาพการทำงานประเภทสื่อภาพยนตร์ สื่อสื่อคลิปประชาสัมพันธ์หรือสื่อออนไลน์ ในช่วง ปี ๒๕๖๔-วันที่ยื่นเอกสาร พร้อมเอกสารหลักฐานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้อย่างเป็นรูปธรรม
<p>การให้คะแนนในแต่ละหัวข้อย่อยในหัวข้อนี้ จะพิจารณาจากเอกสารข้อเสนอที่อธิบายรายละเอียดความเหมาะสมในการคัดเลือกบุคลากรที่มีผลงานประเภทสื่อภาพยนตร์ สื่อสื่อคลิปประชาสัมพันธ์หรือสื่อออนไลน์ ในช่วงปี ๒๕๖๔-วันที่ยื่นเอกสาร ได้ครอบคลุมครบถ้วนตามขอบเขตของงาน หากในหัวข้อย่อยใดไม่ชัดเจนหรือสอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน จะได้คะแนนครึ่งหนึ่งของหัวข้อนั้น และกรณีไม่อธิบายหัวข้อใดก็จะได้ไม่ได้รับคะแนนในหัวข้อย่อยนั้น สำหรับในกรณีที่มีการอธิบายรายละเอียดของในแต่ละหัวข้อได้ ชัดเจนเหมาะสม มีความเป็นเหตุ เป็นผล ได้ครบถ้วน คณะกรรมการฯ จะพิจารณาให้คะแนน มาก-น้อย ตามจำนวนผลงานอ้างอิง ๓ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ มีผลงานอ้างอิงจำนวนตั้งแต่ ๓ ผลงาน จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ มีผลงานอ้างอิง ๒ ผลงาน จะได้คะแนนร้อยละ ๙๐ และลำดับที่ ๓ มีผลงานอ้างอิง ๑ ผลงาน จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐ โดยในแต่ละลำดับสามารถมีได้มากกว่า ๑ ผู้ยื่นข้อเสนอ และในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอเพียง ๒ ราย คณะกรรมการฯ จะมีการจัดลำดับ ๒ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๙๐</p>	
๖. สรุปขั้นตอนการดำเนินงานทั้งหมด โดยละเอียด ตามข้อ ๖.๓.๖ (๑๐๐ คะแนน) (น้ำหนักร้อยละ ๔)	
๓๐ คะแนน	นำเสนอแผนการดำเนินงานทั้งหมดที่เกี่ยวข้อง และมีแผนการส่งมอบงาน ที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ กรอบระยะเวลาการดำเนินงาน และขอบเขตของงานได้อย่างเหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
๔๐ คะแนน	นำเสนอแผนการผลิตสื่อสารคดีและมีแผนการส่งมอบงาน ที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ กรอบระยะเวลาการดำเนินงาน และขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน

๕/๖/๕  
๓๖

๓๐ คะแนน	นำเสนอแผนการเผยแพร่สื่อสารคดีผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ และมีแผนการส่งมอบงาน ที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ กรอบระยะเวลาการดำเนินงานและขอบเขตของงานได้อย่าง เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน
<p>การให้คะแนนในแต่ละหัวข้อย่อยในหัวข้อนี้ จะพิจารณาจากเอกสารข้อเสนอที่อธิบายรายละเอียดที่มาของกรอบแนวคิดหลัก ความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องในเนื้อหาข้อมูลของโครงการ ตลอดจนความคิดสร้างสรรค์ แนวคิดแนวทางการคิดวิเคราะห์ จากหัวข้อที่กำหนด ได้ครอบคลุมครบถ้วนตามขอบเขตของงาน หากในหัวข้อย่อยใดไม่ชัดเจน หรือสอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน จะได้คะแนนครึ่งหนึ่งของหัวข้อนั้น และกรณีไม่อธิบายหัวข้อใดก็จะได้ไม่ได้รับคะแนนในหัวข้อย่อยนั้น สำหรับในกรณีที่มีการอธิบายรายละเอียดของในแต่ละหัวข้อได้ ชัดเจน เหมาะสม มีความเป็นเหตุ เป็นผล ได้ครบถ้วน คณะกรรมการฯ จะพิจารณาเปรียบเทียบ จัดลำดับตามความละเอียด และสอดคล้องกับการดำเนินงานในแต่ละกิจกรรมมากที่สุดในการนำเสนอ ๓ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๙๐ และลำดับที่ ๓ จะได้คะแนนร้อยละ ๘๐ โดยในแต่ละลำดับสามารถมีได้มากกว่า ๑ ผู้ยื่น และในกรณีที่มีผู้ยื่นข้อเสนอเพียง ๒ ราย คณะกรรมการฯ จะมีการจัดลำดับ ๒ ลำดับ ดังนี้ ลำดับที่ ๑ จะได้คะแนนร้อยละ ๑๐๐ ลำดับที่ ๒ จะได้คะแนนร้อยละ ๙๐</p>	
๗. ข้อเสนอเพิ่มเติมที่เหมาะสมและน่าสนใจ ตามข้อ ๖.๓.๗ (๑๐๐ คะแนน) (น้ำหนักร้อยละ ๔)	
๐ คะแนน	ไม่มีการนำเสนอข้อเสนอเพิ่มเติม
๗๐ คะแนน	มีการนำเสนอข้อเสนอเพิ่มเติม แต่ขาดการอธิบายใดๆ ที่จะอธิบายถึงเหตุและผล รวมถึงความเหมาะสมกับวัตถุประสงค์ ขอบเขตของงานและภาพรวมของโครงการ
๘๐ คะแนน	มีการนำเสนอข้อเสนอเพิ่มเติม อันเป็นประโยชน์ต่อโครงการในแง่ของการเพิ่มคุณภาพการผลิตหรือการเผยแพร่ โดยมีการอธิบายให้เหตุผล เพียงแต่สิ่งที่นำเสนอไม่สอดคล้องรวมถึงไม่มีความเหมาะสมกับวัตถุประสงค์ ขอบเขตของงานและภาพรวมของโครงการ
๙๐ คะแนน	มีการนำเสนอข้อเสนอเพิ่มเติม อันเป็นประโยชน์ต่อโครงการในแง่ของการเพิ่มคุณภาพการผลิตหรือการเผยแพร่ โดยมีการอธิบายถึงเหตุและผล รวมถึงความเหมาะสมกับวัตถุประสงค์ ขอบเขตของงานและภาพรวมของ จำนวน ๑ ข้อเสนอ
๑๐๐ คะแนน	มีการนำเสนอข้อเสนอเพิ่มเติม อันเป็นประโยชน์ต่อโครงการทั้งในแง่ของการเพิ่มคุณภาพการผลิตและการเผยแพร่ถึงอื่นๆ โดยมีการอธิบายถึงเหตุและผล รวมถึงความเหมาะสมกับวัตถุประสงค์ ขอบเขตของงานและภาพรวมของโครงการ โดยสามารถแจกแจงรายละเอียด อ้างอิงได้อย่างเป็นรูปธรรมครบถ้วน โดยมีจำนวนตั้งแต่ ๒ ข้อเสนอ ขึ้นไป

หมายเหตุ : ข้อเสนอด้านเทคนิคที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาจะต้องได้รับคะแนนรวมเมื่อถ่วงน้ำหนักแล้วไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

*[Handwritten signature]*  
ทว



ประกาศสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
เรื่อง ประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการ  
การให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี  
ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
(สำนักงาน กสทช.) มีความประสงค์จะประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์  
ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี  
ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ราคากลางของงานจ้างในการประกวดราคาครั้งนี้  
เป็นเงินทั้งสิ้น ๔,๓๙๖,๐๐๙.๔๐ บาท (สี่ล้านสามแสนเก้าหมื่นหกพันเก้าบาทสี่สิบสตางค์) ซึ่งรวมภาษีมูลค่าเพิ่ม  
และค่าใช้จ่ายที่ส่งมอบไว้ด้วยแล้ว

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๑. มีความสามารถตามกฎหมาย
๒. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
๓. ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
๔. ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐ  
ไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรี  
ว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
๕. ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงาน  
ของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงาน  
เป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
๖. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้าง  
และการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
๗. เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว
๘. ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่  
สำนักงาน กสทช. ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขัน  
ราคาอย่างเป็นธรรม ในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๙. ไม่เป็น ...



๙. ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งสละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นว่านั้น

๑๐. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนที่มีข้อมูลถูกต้องครบถ้วนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e-GP) ของกรมบัญชีกลาง

๑๑. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่จ้างโดยมีมูลค่าในวงเงินไม่น้อยกว่า ๒,๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านสองแสนบาทถ้วน) ภายใต้สัญญาฉบับเดียวที่ดำเนินการเสร็จสิ้นแล้วและเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานของรัฐหรือหน่วยงานเอกชนที่ สำนักงาน กสทช. เชื่อถือ โดยยื่นสำเนาหนังสือรับรองผลงาน กรณีเป็นผลงานของหน่วยงานเอกชนต้องส่งสำเนาสัญญาเพิ่มเติมและหลักฐานการชำระภาษีมาพร้อมกับการยื่นข้อเสนอด้วย

๑๒. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ ดังนี้

(๑) กรณีเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยซึ่งได้จดทะเบียนเกินกว่า ๑ ปี ต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ จากผลต่างระหว่างสินทรัพย์สุทธิหักด้วยหนี้สินสุทธิที่ปรากฏในงบแสดงฐานะการเงินที่มีการตรวจรับรองแล้ว ซึ่งจะต้องแสดงค่าเป็นบวก ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ

(๒) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย ซึ่งยังไม่มีงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ต้องมีทุนจดทะเบียนที่เรียกชำระมูลค่าหุ้นแล้ว ณ วันที่ยื่นข้อเสนอ ไม่น้อยกว่า ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท

(๓) กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีวงเงินสินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศ หรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์ และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยมียอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อไม่น้อยกว่า ๑,๑๐๐,๐๐๐ บาท คิดเป็น ๑ ใน ๔ ของมูลค่าโครงการหรือรายการที่ยื่นเสนอในแต่ละครั้ง ซึ่งสำนักงานใหญ่รับรองหรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน

(๔) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดาจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากไม่เกิน ๙๐ วันก่อน วันยื่นข้อเสนอ โดยต้องมีเงินฝากคงเหลือในบัญชีธนาคารเป็นมูลค่าไม่น้อยกว่า ๑,๑๐๐,๐๐๐ บาท คิดเป็น ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง และหากเป็นผู้ชนะการจัดซื้อจัดจ้างหรือเป็นผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากที่มีมูลค่าดังกล่าวอีกครั้งหนึ่งในวันลงนามในสัญญา

(๕) กรณีตาม (๑) - (๔) ยกเว้นสำหรับกรณีดังต่อไปนี้

(๕.๑) กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอเป็นหน่วยงานของรัฐ

(๕.๒) นิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยที่อยู่ระหว่างการฟื้นฟูกิจการ

ตามพระราชบัญญัติล้มละลาย (ฉบับที่ ๑๐) พ.ศ. ๒๕๖๑

๑๓. ผู้ยื่นข้อเสนอที่ยื่นข้อเสนอในรูปแบบของ "กิจการร่วมค้า" ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

กิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอ ผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารเชิญชวน เว้นแต่ในกรณีกิจการร่วมค้าที่มีข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้ากำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก กิจการร่วมค่านั้นสามารถใช้ผลงานของผู้เข้าร่วมค้าหลักรายเดียว เป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอ

กรณีที่ข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้ากำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้าย่อยรายใดรายหนึ่ง เป็นผู้เข้าร่วมค้าหลักข้อตกลงดังกล่าวจะต้องมีการกำหนดสัดส่วนหน้าที่ และความรับผิดชอบในปริมาณงาน, สิ่งของ หรือมูลค่าตามสัญญา มากกว่าผู้เข้าร่วมค้าย่อยรายอื่นทุกราย

ทั้งนี้ กิจการร่วมค้า หมายถึง "กิจการที่มีข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้าเป็นลายลักษณ์อักษรว่าจะดำเนินการร่วมกันเป็นทางการค้าหรือหากำไรระหว่างบริษัทกับบริษัท บริษัทกับห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล ห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลกับห้างหุ้นส่วนนิติบุคคล หรือระหว่างบริษัทและ/หรือห้างหุ้นส่วนนิติบุคคลกับบุคคลธรรมดา คณะบุคคลที่มีใช้นิติบุคคล ห้างหุ้นส่วนสามัญ นิติบุคคลอื่น หรือนิติบุคคลที่ตั้งขึ้นตามกฎหมายของต่างประเทศ โดยข้อตกลงนั้นอาจกำหนดให้มีผู้เข้าร่วมค้าหลักก็ได้"

ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ในวันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ระหว่างเวลา ๐๙.๐๐ น. ถึง ๑๒.๐๐ น.

ผู้สนใจสามารถขอรับเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ โดยดาวน์โหลดเอกสารทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ หัวข้อ ค้นหาประกาศจัดซื้อจัดจ้างได้ตั้งแต่วันที่ประกาศจนถึงวันเสนอราคา

ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถเตรียมเอกสารข้อเสนอได้ตั้งแต่วันที่ประกาศจนถึงวันเสนอราคา

ผู้สนใจสามารถดูรายละเอียดได้ที่เว็บไซต์ [www.nbtc.go.th](http://www.nbtc.go.th) หรือ [www.gprocurement.go.th](http://www.gprocurement.go.th) หรือสอบถามทางโทรศัพท์หมายเลข ๐๒-๖๗๐-๘๘๘๘ ต่อ ๒๓๑๗, ๒๓๔๗ และ ๓๓๗๘ ในวันและเวลาราชการ

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗

(นางสาวอรดา เทพายน)

ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง

กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

สายงานบริหารองค์กร ปฏิบัติการแทน

เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง

กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ



คำสั่ง สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
ที่ ๔๖๖/๒๕๖๗

เรื่อง การแต่งตั้ง คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ  
สำหรับประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับ  
การให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี  
ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

ด้วย สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ มีความประสงค์จะประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) เพื่อให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ และระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ นั้น จึงขอแต่งตั้งผู้มีรายชื่อ ดังต่อไปนี้เป็น คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ สำหรับประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพ และปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

๑. คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

๑.๑ นายดิศภูมิ มะกะระธัช ประธานกรรมการ

ผู้อำนวยการส่วน

๑.๒ นางสาวปวรรัตน์ ระวัง กรรมการ

นักวิชาการสื่อสารมวลชนปฏิบัติการระดับสูง

๑.๓ นางเอมปวีณ์ อศิราห์กรวินท์ กรรมการและเลขานุการ

นักวิชาการสื่อสารมวลชนปฏิบัติการระดับกลาง

โดยมีอำนาจและหน้าที่

(๑) ดำเนินการตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ข้อ ๕๕ และ/หรือข้อ ๕๖ ข้อ ๕๘ แล้วแต่กรณี และที่เกี่ยวข้องโดยเคร่งครัด

(๒) จัดทำรายงานผลการพิจารณาและความเห็น พร้อมด้วยเอกสารหลักฐานที่ได้รับไว้ทั้งหมด เสนอหัวหน้าหน่วยงานของรัฐ ผ่านหัวหน้าเจ้าหน้าที่

(๓) ให้ดำเนินการตามข้อ (๑) และ ข้อ (๒) ให้แล้วเสร็จภายใน ๑๕ วันทำการ นับถัดจากวันเสนอราคา

๒. คณะกรรมการ ...

๒. คณะกรรมการตรวจรับพัสดุ

- |  |                     |
|--|---------------------|
| ๒.๑ นางสาวเข็มอัคคินิจ ศศิลาวัฒน์        | ประธานกรรมการ       |
| นักวิชาการสื่อสารมวลชนปฏิบัติการระดับสูง |                     |
| ๒.๒ นายณัฐกิจ จ่านงค์                    | กรรมการ             |
| นักวิชาการสื่อสารมวลชนปฏิบัติการระดับสูง |                     |
| ๒.๓ นางสาวชญัญญ์ แก้วศิริพงษ์            | กรรมการและเลขานุการ |
| นักวิชาการสื่อสารมวลชนปฏิบัติการระดับสูง |                     |

โดยมีอำนาจและหน้าที่

(๑) ตรวจรับพัสดุโดยให้ปฏิบัติตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ข้อ ๑๗๕ และที่เกี่ยวข้องโดยเคร่งครัด

(๒) รับผิดชอบการบริหารสัญญา โดยให้ดำเนินการตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ มาตรา ๑๐๐ และระเบียบที่เกี่ยวข้องโดยเคร่งครัด เพื่อให้การจัดจ้างบรรลุวัตถุประสงค์ตามสัญญา

(๓) ให้ดำเนินการตามข้อ (๑) ให้แล้วเสร็จภายใน ๕ วันทำการ นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งการส่งมอบงาน

สั่ง ณ วันที่ ๑๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗

(นางสาวอรดา เทพายน)

ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง  
กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
สายงานบริหารองค์กร ปฏิบัติการแทน  
เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง  
กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ



คำสั่ง สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ที่ ๒๒๒/๒๕๖๗

เรื่อง ปรับปรุงองค์ประกอบของคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ สำหรับประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

ตามที่สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ได้มีคำสั่งที่ ๔๖๖/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๖๗ แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ สำหรับประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) โดยแต่งตั้งให้ นางเอมปวีณ์ อศิราห์กรวินท์ เป็นกรรมการและเลขานุการ นั้น

เพื่อให้การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุเป็นไปด้วยความเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ เป็นไปตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๖ ประกอบข้อ ๒๕ ของระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จึงมีคำสั่งปรับปรุงองค์ประกอบของคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ สำหรับประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ดังนี้

- |                                    |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------|
| (๑) ให้ นางเอมปวีณ์ อศิราห์กรวินท์ | พ้นจากการเป็นกรรมการและเลขานุการ |
| (๒) ให้ นางสาวพัลวิ พงษ์เพ็ง       | เป็นกรรมการและเลขานุการ          |

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(นางสาวอรคา ทพยาน)

ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง  
กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
สายงานบริหารองค์กร ปฏิบัติการแทน  
เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง  
กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ





สำนักสื่อสารองค์กร  
**งดรับ งดให้ ของขวัญ**  
**และของกำนัลทุกชนิด**

จากการปฏิบัติหน้าที่  
เพื่อสนับสนุนแนวปฏิบัติต้านความโปร่งใส  
และธรรมาภิบาลที่ดีขององค์กร

♡ **ขอขอบคุณ**  
**ในทุกมิติธุรกิจ** ♡

สำนักงาน กสทช. ขอประกาศตนว่าเจ้าหน้าที่ของรัฐทุกคนในหน่วยงานจะไม่รับของขวัญ  
และของกำนัลทุกชนิด ในก่อน/ขณะ/หลังปฏิบัติหน้าที่  
ที่จะส่งผลให้เกิดการทุจริตและประพฤติมิชอบทั้งในปัจจุบันและอนาคต



น.ค.ช. เฝ้าระวังภัยในวัง



น.ค.ช. @NBTC

Call Center 1200

น.ค.ช.  
NBTC



ด่วนที่สุด

ใบนำส่ง

เอกสารแนบ 6

7574

รายละเอียดหนังสือภายนอก

เลขที่หนังสือ: กก(กอร)0405.5/42247

จากหน่วยงาน: คณะกรรมการพิจารณาอุทธรณ์และข้อร้องเรียน กรมบัญชีกลาง

เรียน: เลขาธิการ กสทช.

เรื่อง: แจ้งผลการพิจารณาอุทธรณ์ของบริษัท ทิกเกอร์ มีเดีย จำกัด



เลขรับ 22299

รายละเอียดการรับหนังสือ

หน่วยงาน : (อบ.)สำนักอำนวยการกลาง

เลขรับ : 22299

วันที่ : 05/11/2567 เวลา 11:39:22

ผู้บันทึกรับ: กรรชัย เสถียรโชค

งศช

การรับส่งหนังสือ ภายในสำนักงาน กสทช.

1. เรียน ลสทช.	จากหน่วยงาน (อบ.)สำนักอำนวยการกลาง วันที่ 05/11/2567 เวลา 13.31	วันที่
2. เรียน	จากหน่วยงาน	วันที่
3. เรียน	จากหน่วยงาน	วันที่

คำสั่งการ

- |   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> เพื่อทราบ                      | <input type="checkbox"/> สำเนาเพื่อทราบ        | <input type="checkbox"/> เพื่อพิจารณาลงนาม      | <input type="checkbox"/> เพื่อพิจารณาและสั่งการ |
| <input type="checkbox"/> เพื่อพิจารณาให้ความเห็น        | <input type="checkbox"/> เพื่อดำเนินการต่อไป   | <input type="checkbox"/> ขอบพบ                  | <input type="checkbox"/> ขอชี้แจงเพิ่มเติม      |
| <input type="checkbox"/> ขอเรื่องเดิมแนบ                | <input type="checkbox"/> โปรดทำหนังสือตอบ      | <input type="checkbox"/> โปรดตอบเรื่องและรายงาน | <input type="checkbox"/> เพื่อเก็บเข้าแฟ้ม      |
| <input type="checkbox"/> เพื่อพิจารณาอนุมัติ            | <input type="checkbox"/> เพื่อทราบและดำเนินการ | <input type="checkbox"/> เพื่อพิจารณา           | <input type="checkbox"/> เพื่ออนุมัติและลงนาม   |
| <input type="checkbox"/> เพื่อพิจารณาอนุญาต             | <input type="checkbox"/> เพื่อทราบและพิจารณา   | <input type="checkbox"/> เพื่อทราบและถือปฏิบัติ | <input type="checkbox"/> เพื่อให้ความอนุเคราะห์ |
| <input type="checkbox"/> เพื่อทราบและเชิญเข้าร่วมประชุม | <input type="checkbox"/> เพื่อโปรดประกาศ       | <input type="checkbox"/> เพื่อประชาสัมพันธ์     | <input type="checkbox"/> เพื่อโปรดเข้าร่วมอบรม  |
| <input type="checkbox"/> โปรดเข้าร่วมศึกษาดูงาน         |  |   |   |

เขียน..... นสทช.(ชก.)

เพื่อดำเนินการต่อไป

(นายไตรรัตน์ วิริยะศิริกุล)  
รองเลขาธิการ รักษาการแทน  
เลขาธิการ กสทช.

เขียน..... อพย.

เพื่อดำเนินการต่อไป

(นางยุพา ทวีพัฒน์)  
ผสทช. (ยก.)

๖ / พ.ย. / ๖๗

เขียน..... พพช. ๗

เพื่อดำเนินการต่อไป

พพช.  
๗ พ.ย. ๖๗

ที่ กก(กอร)0405.5/42247

จาก(อบ.) 5 พ.ย 2567 13:31

รับโดย (ลสทช.) เลขรับ 10918

5 พ.ย 2567 14:35:18

ที่ กก(กอร)0405.5/42247

จาก(ลสทช.) 6 พ.ย 2567 10:38

รับ โดย (ผสทช. ยก.) เลขรับ 8941

6 พ.ย 2567 15:43:26

ที่ กก(กอร)0405.5/42247

จาก(ผสทช. ยก.) 7 พ.ย 2567 11:22

รับ โดย (พพช.) เลขรับ 7578

7 พ.ย 2567 14:34:47

เขียน 9 ก.ย. ๖๗  
นายสุวิทย์ นามะ สำนักอำนวยการ  
๖๗ (๖๖๖ ๕๖๖ ๖๖)



ด่วนที่สุด

ที่ กค (กอร) ๐๔๐๕.๕/๒๒๖๔๗



คณะกรรมการพิจารณาอุทธรณ์  
และข้อร้องเรียน  
กรมบัญชีกลาง  
ถนนพระรามที่ ๖ กทม. ๑๐๕๐๐

๓๖ ตุลาคม ๒๕๖๗

เรื่อง แจ้งผลการพิจารณาอุทธรณ์ของบริษัท ทิกเกอร์ มีเดีย จำกัด

เรียน เลขาธิการ กสทช.

อ้างถึง หนังสือสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
ด่วนที่สุด ที่ สทช ๒๑๐๔/๒๗๓๑๘ ลงวันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๗

สิ่งที่ส่งมาด้วย คำวินิจฉัยอุทธรณ์

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) แจ้งว่า บริษัท ทิกเกอร์ มีเดีย จำกัด ขออุทธรณ์ผลการประกาศผู้ชนะการเสนอราคา ตามประกาศสำนักงาน กสทช. และเอกสารประกวดราคาจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดี และเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิจอาชีพและปัญหาการหลอกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e - bidding) เลขที่ ๕๕/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๖๗ ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

คณะกรรมการพิจารณาอุทธรณ์และข้อร้องเรียน (คณะกรรมการพิจารณาอุทธรณ์) ได้พิจารณาคำอุทธรณ์ของผู้อุทธรณ์ และตรวจสอบข้อเท็จจริงตามที่คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์พิจารณาแล้ว เห็นว่า กรณีนี้ข้อกล่าวอ้างของผู้อุทธรณ์ในประเด็นที่ ๒ ถึงประเด็นที่ ๔ ไม่รับประเด็นอุทธรณ์ไว้พิจารณา แต่ข้อกล่าวอ้างของผู้อุทธรณ์ในประเด็นที่ ๑ ซึ่งเป็นสาระสำคัญ ฟังไม่ขึ้น ดังนั้น อุทธรณ์ฟังไม่ขึ้น สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จึงสามารถดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างในขั้นตอนต่อไป ตามนัยมาตรา ๑๑๙ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐

ทั้งนี้ ให้สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ แจ้งผลการพิจารณาอุทธรณ์ให้ผู้อุทธรณ์ทราบ และแจ้งให้ผู้อุทธรณ์ทราบว่า หากผู้อุทธรณ์ประสงค์จะได้แย้งคำวินิจฉัยอุทธรณ์ ผู้อุทธรณ์มีสิทธิฟ้องคดีต่อศาล ภายใน ๙๐ วัน นับแต่วันที่ได้รับแจ้งคำวินิจฉัยอุทธรณ์นี้ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นางแพตริเซีย มงคลวนิช)

อธิบดีกรมบัญชีกลาง ปฏิบัติราชการแทน

ปลัดกระทรวงการคลัง

ประธานกรรมการพิจารณาอุทธรณ์และข้อร้องเรียน

กองการพัสดุภาครัฐ

ฝ่ายเลขานุการ

โทร. ๐ ๒๑๒๗ ๗๐๐๐ ต่อ ๔๕๕๑ โทรสาร ๐ ๒๑๒๗ ๗๑๘๕ - ๖

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@cgd.go.th

คำวินิจฉัยอุทธรณ์ ตามหนังสือ ด่วนที่สุด ที่ กค (กอร) ๐๔๐๕.๕/๒๒๒๗ ลงวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

คณะกรรมการพิจารณาอุทธรณ์ และข้อร้องเรียน (คณะกรรมการพิจารณาอุทธรณ์) ได้พิจารณาคำอุทธรณ์ของผู้อุทธรณ์ และตรวจสอบข้อเท็จจริงตามที่คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์พิจารณาแล้ว มีความเห็นดังนี้

๑. ผู้อุทธรณ์กล่าวอ้างว่า ผู้อุทธรณ์มีข้อสงสัยถึงการให้คะแนนด้านเทคนิคของคณะกรรมการพิจารณาผลฯ โดยผู้อุทธรณ์ได้ตรวจสอบคะแนนด้านเทคนิคในแต่ละหัวข้อจากแบบแจ้งเหตุผลเพิ่มเติม จึงมีข้อสงสัยถึงการพิจารณาการให้คะแนน ข้อ ๒ ข้อ ๕ และข้อ ๖ ตามที่ระบุรายละเอียดข้อย่อยในแบบ อธ ๑ ถึงผลคะแนนที่คณะกรรมการพิจารณาผลฯ ให้กับผู้อุทธรณ์ต่ำมาก ทั้ง ๆ ที่ผู้อุทธรณ์ได้ทำเอกสารด้านเทคนิคตามขอบเขตของงาน (Terms of Reference : TOR) จ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาซีฟและปัญหาการลอบกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี และได้นำเสนอพร้อมอธิบายภาพรวม ตามเกณฑ์การให้คะแนนที่ถูกกำหนดใน TOR ไว้อย่างครบถ้วนและชัดเจน แต่ในบางหัวข้อผู้อุทธรณ์พบว่า คณะกรรมการพิจารณาผลฯ มีการให้คะแนนกับผู้อุทธรณ์ต่ำมาก โดยบางหัวข้อคณะกรรมการพิจารณาผลฯ ให้คะแนนต่ำไปถึงครึ่งหนึ่งจากคะแนนเต็ม ซึ่งผู้อุทธรณ์ได้ตรวจสอบเอกสารด้านเทคนิคที่ผู้อุทธรณ์ได้นำเสนอพบว่า ผู้อุทธรณ์ได้นำเสนอพร้อมอธิบายไว้อย่างชัดเจนตามเกณฑ์การให้คะแนน ผู้อุทธรณ์จึงขอให้คณะกรรมการพิจารณาผลฯ ช่วยตรวจสอบ และชี้แจงถึงเหตุผลในการให้คะแนนในแต่ละหัวข้ออย่างละเอียดว่าเกิดข้อผิดพลาดประการใด

ประเด็นนี้พิจารณาแล้วเห็นว่า ตามเงื่อนไขในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ข้อ ๕ หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา ข้อ ๕.๑ กำหนดให้ในการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) จะพิจารณาคัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์ขั้นต่ำ และใช้เกณฑ์ราคาประกอบเกณฑ์อื่น (ข้อเสนอด้านเทคนิค) โดยข้อเสนอด้านเทคนิคหรือข้อเสนออื่น ๆ ต้องผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำที่สำนักงาน กสทช. กำหนด ทั้งนี้เป็นไปตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ข้อ ๘๓ (๒) และข้อ ๘๓ (๓) ข้อ ๕.๒ กำหนดให้การพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ กรณีใช้เกณฑ์ขั้นต่ำและใช้เกณฑ์ราคาประกอบเกณฑ์อื่นในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ โดยจะพิจารณาให้คะแนนและน้ำหนักข้อเสนอด้านเทคนิคหรือข้อเสนออื่นผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำตามที่หน่วยงานกำหนด ตามที่หน่วยงานกำหนดดังนี้ ข้อ ๕.๒.๑ การจ้างผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดีและเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับการให้ความรู้เรื่องมิถุนาซีฟและปัญหาการลอบกลวงอาชญากรรมทางเทคโนโลยี (๑) ราคาที่ยื่นข้อเสนอ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๒๐.๐๐ (๒) ข้อเสนอด้านเทคนิคหรือข้อเสนออื่น ๆ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๘๐.๐๐ ประกอบด้วย (๒.๑) กรอบแนวคิดหลัก ความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาข้อมูลข้อมูลด้านสถิติการให้ความรู้ ตลอดจนความคิดสร้างสรรค์แนวคิดด้านเนื้อเรื่อง จากเนื้อหาหรือหัวข้อที่กำหนดในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๔) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๑๖.๐๐ โดยมีวิธีการให้คะแนนเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖) (๒.๒) ความคิดสร้างสรรค์ด้านการออกแบบวิธีการเล่าเรื่องและการผลิต เทคนิคการนำเสนอเชิงสารคดีจากเนื้อหาหรือหัวข้อที่กำหนดในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๔) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๑๖.๐๐ โดยมีวิธีการให้คะแนน เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖) (๒.๓) ความพร้อมของอุปกรณ์ที่ใช้ในขั้นตอนการถ่ายทำทั้งในส่วนของสตูดิโอโพสต์โปรดักชันและสตูดิโอบันทึกเสียง ตามที่กำหนดในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๔.๑.๓ - ๔.๑.๕) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๘.๐๐ โดยมีวิธีการให้คะแนนเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑

ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖) (๒.๔) กลยุทธ์สร้างการรับรู้แนวคิดหลัก ความคิดสร้างสรรค์ในการเผยแพร่ภาพยนตร์สารคดีผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๒๔.๐๐ โดยมีวิธีการให้คะแนนเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖) (๒.๕) ความพร้อมของบุคลากรสำคัญที่ใช้ในการดำเนินงานรวมและผลงานผลิตของผู้รับจ้าง/ผู้ยื่นข้อเสนอที่ผ่านมา ตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๔.๑.๕ และข้อ ๔.๓.๑) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๘.๐๐ โดยมีวิธีการให้คะแนนเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖) (๒.๖) สรุปลำดับขั้นตอนการดำเนินงานทั้งหมด โดยละเอียด กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๔.๐๐ โดยมีวิธีการให้คะแนน เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖) (๒.๗) ข้อเสนอเพิ่มเติมที่เหมาะสมและน่าสนใจ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๔.๐๐ โดยมีวิธีการให้คะแนนเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖) โดยกำหนดให้น้ำหนักรวมทั้งหมดเท่ากับร้อยละ ๑๐๐ โดยเกณฑ์การให้คะแนนในแต่ละหัวข้อย่อยของแต่ละเกณฑ์ดังกล่าว เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑.๑ ร่างรายละเอียดขอบเขตของงานทั้งโครงการ (รายละเอียดตามขอบเขตของงานฯ ข้อ ๖) ตามเงื่อนไขใน TOR ข้อ ๖ หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ ... และตามเงื่อนไขในเอกสารภาคผนวก ๓ หัวข้อรายละเอียดหัวข้อในการให้คะแนนข้อเสนอด้านเทคนิค ... เมื่อข้อเท็จจริงปรากฏว่า คณะกรรมการพิจารณาผลฯ พิจารณาแล้วเห็นว่า กรณีนี้สำนักงาน กสทช. ได้กำหนดหลักเกณฑ์การพิจารณาโดยใช้หลักเกณฑ์ขั้นต่ำ และใช้เกณฑ์ราคาประกอบเกณฑ์อื่น โดยได้แบ่งเกณฑ์การพิจารณาเป็นเกณฑ์ย่อย และได้กำหนดหลักเกณฑ์การให้คะแนนในแต่ละเกณฑ์ย่อยให้ผู้ยื่นข้อเสนอทราบ ตั้งแต่ต้นว่าจะพิจารณาอย่างไร จึงเป็นไปตามหนังสือคณะกรรมการวินิจฉัยปัญหาการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ ด่วนที่สุด ที่ กค (กวจ) ๐๔๐๕.๒/ว ๑๙๘ ลงวันที่ ๘ เมษายน ๒๕๖๔ เรื่อง แนวทางการปฏิบัติในการจัดทำร่างขอบเขตของงานกรณีหน่วยงานของรัฐกำหนดเกณฑ์การพิจารณาโดยใช้เกณฑ์ราคาประกอบเกณฑ์อื่น เมื่อถึงขั้นตอนการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอ คณะกรรมการพิจารณาผลฯ ได้พิจารณาเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด และให้เหตุผลในการพิจารณาให้คะแนน ดังนี้

ข้อ ๒.๑ ผู้อุทธรณ์ได้ ๑๖ คะแนน จากคะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน เป็นอันดับที่สาม เนื่องจากผู้อุทธรณ์มีการนำเสนอและอธิบายคอนเซ็ป (Concept) ตัวอย่าง Storyline แนวคิดหลักที่ต้องการจะสื่อสารครบถ้วน แต่อย่างไรก็ตาม การนำเสนอรูปแบบแนวคิดหลักในการนำเสนอ นั้น มีลักษณะเหมาะสมในการจัดทำเป็นภาพยนตร์สั้นมากกว่าภาพยนตร์สารคดี ดังนั้น จึงยังไม่ได้แสดงออกถึงความสอดคล้องกับเจตนารมณ์ของการสร้างภาพยนตร์สารคดีเท่าที่ควร ส่วนบริษัทที่ได้คะแนนเป็นอันดับหนึ่งและอันดับสอง มีการนำเสนอแนวคิดหลักที่มีองค์ประกอบของความเป็นภาพยนตร์สารคดี โดยการนำเสนอเรื่องราวที่มีบันทึกเหตุการณ์ความจริงหรือเป็นข้อเท็จจริง ผ่านบุคคลที่มีประสบการณ์จากเหตุการณ์จริงสอดแทรกในเนื้อเรื่องมากกว่า ซึ่งมีการอธิบายคอนเซ็ป (Concept) ตัวอย่าง Storyline ที่สามารถสะท้อนให้เห็นเหตุการณ์จริงที่เกิดขึ้นในสังคมไทยในปัจจุบันและมีการยกตัวอย่างกรณีศึกษาของบุคคลที่ตกเป็นเหยื่อการหลอกลวงของมิจฉาชีพ

ข้อ ๒.๒ ผู้อุทธรณ์ได้ ๑๖ คะแนน จากคะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน เป็นอันดับที่สาม เนื่องจากผู้อุทธรณ์มีการนำเสนอและอธิบายโครงสร้าง ตัวอย่างบทเนื้อเรื่อง (Script) และเนื้อหาบทและเนื้อหามีความเหมาะสมในการจัดทำเป็นภาพยนตร์สั้นมากกว่าจึงมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์หลักและองค์ประกอบสำคัญของภาพยนตร์สารคดีน้อย ส่วนบริษัทที่ได้คะแนนมากกว่า มีการนำเสนอและอธิบายโครงสร้าง ตัวอย่างบทเนื้อเรื่อง (Script) และเนื้อหาของสื่อภาพยนตร์สารคดี ผ่านการสัมภาษณ์และประสบการณ์จากผู้ตกเป็นเหยื่อ ซึ่งเป็นโครงเรื่องที่พัฒนาบทมาจากเรื่องจริง ซึ่งเป็นองค์ประกอบสำคัญของภาพยนตร์สารคดีมากกว่า

ข้อ ๒.๓ ผู้อุทธรณ์ได้ ๒๔ คะแนน จากคะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน เป็นอันดับที่สาม เนื่องจากผู้อุทธรณ์นำเสนอและอธิบายตัวอย่าง Storyboard ของสื่อภาพยนตร์ครบถ้วน แต่อย่างไรก็ตาม ตัวอย่าง Storyboard ของสื่อภาพยนตร์ มีการนำเสนอที่เหมาะสมในการจัดทำเป็นภาพยนตร์สั้นมากกว่า ภาพยนตร์สารคดี ดังนั้น จึงยังมีความสอดคล้องกับเจตนารมณ์ของการสร้างภาพยนตร์สารคดีน้อยกว่า บริษัทที่ได้คะแนนมากกว่ามีการนำเสนอและอธิบาย ตัวอย่าง Storyboard ของสื่อภาพยนตร์สารคดี โดยการนำเสนอเรื่องราวที่มีความเป็นจริงหรือข้อเท็จจริง ผ่านบุคคลที่มีประสบการณ์สอดแทรกในเรื่องมากกว่า โดยสะท้อนให้เห็นเหตุการณ์จริงที่โอกาสเกิดขึ้นในสังคมไทยในปัจจุบันและมีการยกตัวอย่างกรณีศึกษาของบุคคลที่ตกเป็นเหยื่อการหลอกลวงของมิจฉาชีพ

ข้อ ๒.๔ ผู้อุทธรณ์ได้ ๑๖ คะแนน จากคะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน เป็นอันดับที่สาม เนื่องจากผู้อุทธรณ์นำเสนอและอธิบาย ตัวอย่างตัวละครดำเนินเรื่องและตัวอย่างสถานที่ถ่ายทำ (Location) ครบถ้วน แต่ในส่วนของตัวละครดำเนินเรื่อง ในเรื่องที่หนึ่งเป็นในลักษณะการใช้ MOCK UP ครอบหัวนักแสดง ในการถ่ายทำ คณะกรรมการพิจารณาผลฯ มีความเห็นว่า ไม่สอดคล้องกับแนวคิดในการจัดทำภาพยนตร์เชิงสารคดีและมีความเหมาะสมสำหรับจัดทำเป็นภาพยนตร์สั้นมากกว่า ส่วนเรื่องที่สองมีการนำเสนอและอธิบาย ตัวอย่างตัวละครดำเนินเรื่อง แต่การแสดงภาพนักแสดงเพื่อเข้ามา casting เป็นเพียงการนำรูปประกอบที่ใช้รูปคน เพื่อแสดงให้เห็นลักษณะ character ตัวละครเท่านั้น แต่ไม่ใช่ผู้ที่บริษัทวางแผนไว้ในการนำมาคัดเลือก ให้แสดงจริง จึงมีความละเอียดน้อยกว่าผู้ที่ได้คะแนนสูงกว่าที่แสดงให้เห็นถึงตัวแสดงที่คาดว่าจะนำมาแสดงจริง ส่วนบริษัทที่ได้คะแนนเป็นมากกว่ามีการนำเสนอและอธิบายตัวอย่างตัวละครดำเนินเรื่อง และตัวอย่างสถานที่ถ่ายทำ (Location) รวมถึงรายละเอียดอื่นใดที่เกี่ยวข้องที่ใช้สำหรับการผลิตสื่อภาพยนตร์สารคดี พร้อมอธิบายการ Casting ตัวละครที่มีรายละเอียดลักษณะตัวละครที่คาดว่าจะเป็นผู้แสดงจริงให้คณะกรรมการพิจารณาผลฯ สามารถพิจารณา และเห็นภาพได้อย่างชัดเจน

ข้อ ๕.๑ ผู้อุทธรณ์ได้ ๑๕ คะแนน จากคะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน เนื่องจากผู้อุทธรณ์ มีการนำเสนอผู้กำกับ (Director) โดยการใส่ผลงานในช่วงปี ๒๕๖๔ - วันที่ยื่นเอกสาร ซึ่งจากเกณฑ์การให้คะแนน ข้อเสนอด้านเทคนิคกำหนดว่า กรณีที่หัวข้อย่อยใดไม่ชัดเจน หรือสอดคล้องกับขอบเขตงานเพียงบางส่วน จะได้คะแนนครึ่งหนึ่งของหัวข้อนั้น คณะกรรมการพิจารณาผลฯ พิจารณาแล้วเห็นว่า เนื่องจากผู้อุทธรณ์ มีการนำเสนอผลงานการกำกับสื่อภาพยนตร์สารคดีที่มีเอกสารหลักฐานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้ อย่างเป็นรูปธรรมมีน้อยกว่าบริษัทที่ได้คะแนนเป็นอันดับหนึ่งและอันดับสอง ประกอบกับไม่มีหลักฐานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้ เช่น หนังสือรับรองผลงาน ดังนั้น คณะกรรมการพิจารณาผลฯ จึงมีความเห็นว่า ผลงานของผู้กำกับมีความสอดคล้องกับขอบเขตงานน้อยกว่าบริษัทที่ได้คะแนนเป็นอันดับหนึ่งและอันดับสอง ประกอบกับไม่มีหลักฐานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้ ซึ่งทำให้สอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน ส่วนบริษัทที่ได้คะแนนเป็นอันดับหนึ่งและอันดับสอง มีการนำเสนอผู้กำกับ (Director) โดยการใส่ผลงาน ในช่วงปี ๒๕๖๔ - วันที่ยื่นเอกสาร ซึ่งปรากฏผลงานการกำกับสื่อภาพยนตร์สารคดี และมีหนังสือรับรองผลงานให้ความน่าเชื่อถือ ดังนั้น คณะกรรมการพิจารณาผลฯ พิจารณาแล้วเห็นว่า ผู้กำกับ มีประสบการณ์การกำกับภาพยนตร์สารคดี รวมถึงมีหลักฐานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้ ซึ่งผลงานที่ผ่านมาแสดงถึงประสบการณ์และความเข้าใจในองค์ประกอบด้านการนำเสนอความจริงหรือข้อเท็จจริงเชิงสารคดีซึ่งเป็นองค์ประกอบสำคัญของการนำเสนอภาพยนตร์สารคดี

ข้อ ๕.๒ ผู้อุทธรณ์ได้ ๑๕ คะแนน จากคะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน เนื่องจากผู้อุทธรณ์ มีการนำเสนอโปรดิวเซอร์ผู้ควบคุมงาน (Producer) โดยการใส่ผลงาน ในช่วงปี ๒๕๖๔ - วันที่ยื่นเอกสาร ซึ่งจากเกณฑ์การให้คะแนน ข้อเสนอด้านเทคนิคกำหนดว่า กรณีที่หัวข้อย่อยใดไม่ชัดเจน หรือสอดคล้องกับขอบเขตงานเพียงบางส่วน จะได้คะแนนครึ่งหนึ่งของหัวข้อนั้น คณะกรรมการพิจารณาผลฯ พิจารณาแล้วเห็นว่า

เนื่องจาก ...



ดังนั้น คณะกรรมการพิจารณาผลฯ พิจารณาแล้วเห็นว่า ช่างบันทึกภาพมีประสบการณ์การถ่ายทำภาพยนตร์สารคดี รวมถึงมีหลักฐานอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและตรวจสอบได้ ซึ่งผลงานที่ผ่านมาแสดงถึงประสบการณ์และความเข้าใจในองค์ประกอบด้านการนำเสนอความจริงหรือข้อเท็จจริงเชิงสารคดี ซึ่งเป็นองค์ประกอบสำคัญของการนำเสนอภาพยนตร์สารคดี

ข้อ ๖.๑ ผู้ยุทธวิธีได้ ๑๕ คะแนน จากคะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน เนื่องจากผู้ยุทธวิธีมีการนำเสนอแผนการดำเนินงาน และตารางการส่งมอบงานตามที่ระบุไว้ในขอบเขตของงาน ซึ่งเป็นการอธิบายความตามข้อกำหนดในขอบเขตของงานเท่านั้น ไม่มีการระบุการส่งมอบงานในแผนการดำเนินงานทั้งหมด ซึ่งจากเกณฑ์การให้คะแนนข้อเสนอด้านเทคนิคกำหนดว่า กรณีที่หัวข้อย่อยใดไม่ชัดเจน หรือสอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน จะได้คะแนนครึ่งหนึ่งของหัวข้อนั้น คณะกรรมการพิจารณาผลฯ พิจารณาแล้วเห็นว่า เนื่องจากแผนการดำเนินงานทั้งหมดเป็นองค์ประกอบสำคัญต่อการบริหารจัดการและควบคุมงานโครงการภาพรวม และการส่งมอบงานเป็นการกำหนดระยะเวลาที่บริษัทจะส่งมอบงานให้กับสำนักงาน กสทช. ซึ่งการส่งมอบงานเป็นองค์ประกอบสำคัญที่คณะกรรมการตรวจรับพัสดุต้องใช้ในการบริหารสัญญา อย่างไรก็ตาม ผู้ยุทธวิธีได้นำรายละเอียดการส่งมอบงานตามที่ระบุไว้ในขอบเขตของงาน (Terms of Reference) เสนอแยกออกมา ไม่ได้แสดงรายละเอียดให้เห็นว่ากรอบระยะเวลาในภาพรวมของแต่ละกิจกรรมจะสามารถปฏิบัติงานได้จริงตาม Timeline ที่วางไว้ในแผนการดำเนินงานหรือไม่ซึ่งเป็นการแสดงให้คณะกรรมการพิจารณาผลฯ เห็นถึงความเป็นไปได้ในกรอบระยะเวลาในภาพรวมของแต่ละกิจกรรม ซึ่งทำให้สอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน ส่วนบริษัทที่ได้คะแนนเป็นอันดับหนึ่งและอันดับสอง มีการนำเสนอแผนการดำเนินงาน และแผนการส่งมอบงานที่คณะกรรมการพิจารณาผลฯ จะสามารถนำมาใช้บริหารจัดการและควบคุมงานโครงการภาพรวม เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน

ข้อ ๖.๒ ผู้ยุทธวิธีได้ ๒๐ คะแนน จากคะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน เนื่องจากผู้ยุทธวิธีมีการนำเสนอแผนการผลิตสื่อสารคดี และระยะเวลาการผลิตสื่อตามที่ระบุไว้ในขอบเขตของงาน แต่ไม่มีการระบุการส่งมอบงานในแผนการผลิตสื่อ ซึ่งจากเกณฑ์การให้คะแนนข้อเสนอด้านเทคนิคกำหนดว่า กรณีที่หัวข้อย่อยใดไม่ชัดเจน หรือสอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน จะได้คะแนนครึ่งหนึ่งของหัวข้อนั้น คณะกรรมการพิจารณาผลฯ พิจารณาแล้วเห็นว่า เนื่องจากแผนการผลิตสื่อและแผนการส่งมอบงานเป็นองค์ประกอบสำคัญต่อการบริหารจัดการและควบคุมงานโครงการภาพรวมและการส่งมอบงานเป็นการกำหนดระยะเวลาที่บริษัทจะส่งมอบงานให้กับสำนักงาน กสทช. ซึ่งการส่งมอบงานเป็นองค์ประกอบสำคัญที่คณะกรรมการตรวจรับพัสดุต้องใช้ในการบริหารสัญญา ซึ่งทำให้สอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน ส่วนบริษัทที่ได้คะแนนเป็นอันดับหนึ่งและอันดับสอง มีการนำเสนอแผนการผลิตสื่อสารคดีและแผนการส่งมอบงานที่คณะกรรมการจะสามารถนำมาใช้บริหารจัดการและควบคุมงานโครงการภาพรวม เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน จึงได้คะแนนเต็มเท่ากัน

ข้อ ๖.๓ ผู้ยุทธวิธีได้ ๑๕ คะแนน จากคะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน เนื่องจากผู้ยุทธวิธีมีการนำเสนอแผนการเผยแพร่สื่อสารคดีผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ ตามที่ระบุไว้ในขอบเขตของงาน แต่ไม่มีการระบุการส่งมอบงานในแผนการเผยแพร่สื่อสารคดีผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ และขาดการระบุรายละเอียดการดำเนินงานในแต่ละหัวข้อย่อย เช่น จำนวนครั้งในการเผยแพร่สื่อสารคดี เป็นต้น ซึ่งจากเกณฑ์การให้คะแนนข้อเสนอด้านเทคนิคกำหนดว่า กรณีที่หัวข้อย่อยใดไม่ชัดเจน หรือสอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน จะได้คะแนนครึ่งหนึ่งของหัวข้อนั้น คณะกรรมการพิจารณาผลฯ พิจารณาแล้วเห็นว่า เนื่องจากแผนการเผยแพร่สื่อสารคดีและแผนการส่งมอบงาน เป็นองค์ประกอบสำคัญต่อการบริหารจัดการและควบคุมงาน

โครงการภาพรวม และการส่งมอบงานเป็นการกำหนดระยะเวลาที่บริษัทจะส่งมอบงานให้กับสำนักงาน กสทช. ซึ่งการส่งมอบงานเป็นองค์ประกอบสำคัญที่คณะกรรมการตรวจรับพัสดุต้องใช้ในการบริหารสัญญา รวมถึงขาดการระบุนรายละเอียดการดำเนินงานในแต่ละหัวข้อย่อย เช่น จำนวนครั้งในการเผยแพร่สื่อสารคดี เป็นต้น ซึ่งเป็นองค์ประกอบสำคัญต่อการบริหารจัดการและควบคุมงานเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ให้สำเร็จลุล่วง และมีประสิทธิภาพในการส่งเสริมการเข้าถึงสื่อของกลุ่มเป้าหมาย ซึ่งทำให้สอดคล้องกับขอบเขตของงานเพียงบางส่วน ส่วนบริษัทที่ได้คะแนนเป็นอันดับหนึ่งและอันดับสอง มีการนำเสนอแผนการเผยแพร่สื่อสารคดีผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ และมีแผนการส่งมอบงานที่คณะกรรมการพิจารณาผลฯ จะสามารถนำมาใช้บริหารจัดการและควบคุมงานโครงการภาพรวม เหมาะสม ชัดเจน และครบถ้วน

ซึ่งผู้อุทธรณ์ได้คะแนนรวมทั้งสิ้น ๘๓.๕๑๔ คะแนน ส่วนบริษัท อิกไนท์เดอะคอนซัลแตนท์ จำกัด ได้คะแนนรวมทั้งสิ้น ๘๓.๗๗ คะแนน คณะกรรมการพิจารณาผลฯ จึงสามารถพิจารณาให้บริษัท อิกไนท์ฯ เป็นผู้ชนะการเสนอราคาได้ ตามเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ข้อ ๕.๒ การพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาผลฯ จึงชอบแล้ว ดังนั้น ข้อกล่าวอ้างของผู้อุทธรณ์ในประเด็นนี้ฟังไม่ขึ้น

๒. ประเด็นที่ ๒ ถึงประเด็นที่ ๔ ผู้อุทธรณ์กล่าวอ้างดังนี้

๒.๑ ประเด็นที่ ๒ ผู้อุทธรณ์กล่าวอ้างว่า ระยะเวลาในการนำเสนอของงานมีเพียง ๑๕ นาที ซึ่งไม่เพียงพอต่อการอธิบายรายละเอียดต่าง ๆ และตอบข้อซักถามของคณะกรรมการพิจารณาผลฯ

๒.๒ ประเด็นที่ ๓ ผู้อุทธรณ์กล่าวอ้างว่า ขอให้เปิดเผยข้อมูลเอกสารการนำเสนอของบริษัทที่ได้คะแนนเป็นอันดับที่ ๑

๒.๓ ประเด็นที่ ๔ ผู้อุทธรณ์กล่าวอ้างว่า ขอคำชี้แจงเป็นลายลักษณ์อักษรของคณะกรรมการพิจารณาผลฯ ในการตัดสินครั้งนี้

ประเด็นที่ ๒ ถึงประเด็นที่ ๔ พิจารณาแล้วเห็นว่า ข้อกล่าวอ้างดังกล่าวเป็นเพียงข้อเสนอแนะเรื่องระยะเวลาในการนำเสนอ การขอให้เปิดเผยข้อมูลเอกสารการนำเสนอของผู้ชนะการเสนอราคา และขอให้คณะกรรมการพิจารณาผลฯ ชี้แจงเป็นลายลักษณ์อักษร โดยไม่ได้ระบุข้อเท็จจริงและเหตุผลอันเป็นเหตุแห่งการอุทธรณ์ให้ชัดเจนว่า หน่วยงานของรัฐมิได้ปฏิบัติให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ กฎกระทรวง ระเบียบหรือประกาศที่ออกตามความในพระราชบัญญัติฯ อย่างไร กรณีนี้จึงไม่มีเหตุผลอันเป็นเหตุแห่งการอุทธรณ์ตามนัยมาตรา ๑๑๔ ประกอบมาตรา ๑๑๖ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติฯ ดังนั้น จึงไม่รับประเด็นอุทธรณ์นี้ไว้พิจารณา

กรณีนี้ข้อกล่าวอ้างของผู้อุทธรณ์ในประเด็นที่ ๒ ถึงประเด็นที่ ๔ ไม่รับประเด็นอุทธรณ์ไว้พิจารณา แต่ข้อกล่าวอ้างของผู้อุทธรณ์ในประเด็นที่ ๑ ซึ่งเป็นสาระสำคัญ ฟังไม่ขึ้น ดังนั้น อุทธรณ์ฟังไม่ขึ้น สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติจึงสามารถดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างในขั้นตอนต่อไป ตามนัยมาตรา ๑๑๘ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติฯ

ทั้งนี้ ให้สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติแจ้งผลการพิจารณาอุทธรณ์ให้ผู้อุทธรณ์ทราบ และแจ้งให้ผู้อุทธรณ์ทราบว่า หากผู้อุทธรณ์ประสงค์จะโต้แย้งคำวินิจฉัยอุทธรณ์ ผู้อุทธรณ์มีสิทธิฟ้องคดีต่อศาล ภายใน ๙๐ วัน นับแต่วันที่ได้รับแจ้งคำวินิจฉัยอุทธรณ์นี้

## (ร่าง) รายการตรวจสอบการดำเนินงานตาม TOR

ลำดับที่	รายละเอียดงานจ้างผลิตภาพยนตร์สั้นที่ต้องดำเนินการ	ดำเนินการแล้ว (✓)
1	ขั้นตอนการเตรียมงาน (Pre-Production)	
	1.1 สตอรี่บอร์ดและสคริปต์ภาษาไทย	
	1.2 ติดต่อและสำรวจสถานที่ถ่ายทำ	
	1.3 คัดเลือกและทดสอบบทตัวแสดง	
2	ขั้นตอนการถ่ายทำ (Production)	
	2.1 จัดเตรียม ผู้กำกับ/ผู้ช่วยผู้กำกับ/ทีมงาน/Producer	
	2.2 จัดเตรียมทีมกล้อง	
	2.3 จัดเตรียมอุปกรณ์ถ่ายทำ	
	2.4 จัดเตรียมนักแสดง	
	2.5 จัดเตรียมเช่าสถานที่ / อุปกรณ์ประกอบฉาก	
	2.6 จัดเตรียมช่างผม /ช่างแต่งหน้า / ช่างเสื้อผ้า	
	2.7 จัดเตรียมเสื้อผ้านักแสดง	
	2.8 เตรียมการเดินทาง / อาหาร	
3	ขั้นตอนหลังถ่ายทำ (Post - Production)	
	3.1 จัดเตรียมห้อง/ช่างตัดต่อ (Editing)	
	3.2 จัดเตรียมทำคอมพิวเตอร์กราฟิก	
	3.3 คัดเลือก/ประสานงาน โฆษกภาษาไทย	
	3.4 ประสานงาน กอรัเพลง หรือ คาลิซสิทธิ์เพลง	
	3.5 จัดเตรียม ห้อง/ช่างอัดและมิกซ์เสียง	
	3.6 ตรวจสอบ color correction	
	3.7 นำเสนอรูปแบบลงคำบรรยายภาษาไทย	
๔	การส่งมอบงาน	
	4.1 งวดที่ 1 ภายใน 60 วัน นับถัดจากลงนามในสัญญา	
	4.1.1 รายงานสรุปผลการดำเนินงานการเตรียมการผลิตภาพยนตร์สารคดี และหลักฐานการดำเนินงาน (แจกแจงรายละเอียด) 1 ชุด	
	4.1.2 รายงานในข้อ 4.1.1 บันทึกลงใน USB 3.0 จำนวน 5 ชุด	
	4.2 งวดที่ 2 ภายใน 120 วัน นับถัดจากลงนามในสัญญา	
	4.2.1 รายงานสรุปผลการดำเนินงานผลิตสื่อ ประเภทภาพยนตร์สารคดี และหลักฐานการดำเนินงาน (แจกแจงรายละเอียด) 1 ชุด	
	4.2.2 รายงานในข้อ 4.2.1 บันทึกลงใน USB 3.0 จำนวน 5 ชุด	
	4.3 งวดที่ 3 ภายใน 165 วัน นับถัดจากลงนามในสัญญา	
	4.3.1 รายงานสรุปผลการดำเนินงานการเผยแพร่ภาพยนตร์สารคดี ผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ และหลักฐานการดำเนินงาน (แจกแจงรายละเอียด) 1 ชุด	
	4.3.2 รายงานในข้อ 4.3.1 บันทึกลงใน USB 3.0 จำนวน 5 ชุด	



(ร่าง) รายการตรวจสอบการดำเนินงานตาม TOR

ลำดับที่	รายละเอียดงานจ้างผลิตภาพยนตร์สั้นที่ต้องดำเนินการ	ดำเนินการแล้ว (✓)
	การเผยแพร่ภาพยนตร์สารคดีผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ (โดยยึดจากยอดรวม ๓,๐๐๐,๐๐๐ Views)	
5	เผยแพร่ภาพยนตร์สารคดีผ่านช่องทาง YouTube Channel กสทช. หรือตามที่ตั้งสำนักงาน กสทช. กำหนด (มียอดการเข้าถึงขั้นต่ำไม่น้อยกว่า 700,000 Views) ช่องทาง.....	
6	เผยแพร่ภาพยนตร์โฆษณาผ่านสื่อสังคมออนไลน์ บน Facebook ในเพจและ/หรือแฟนเพจที่เหมาะสม ไม่น้อยกว่า 3 แฟนเพจหรือบัญชี (มียอดผู้ติดตาม (Follower) ในแต่ละแฟนเพจหรือบัญชีขั้นต่ำไม่น้อยกว่า 1,000,000 คนหรือบัญชี) Pages ที่ 1 ..... Pages ที่ 2 ..... Pages ที่ 3 .....	
7	สร้างกระแสการรับรู้ภาพยนตร์สารคดี ผ่าน Influencer/KOL ทั้งบุคคลหรือเพจดังที่มีอิทธิพล ทางสื่อออนไลน์ ไม่น้อยกว่า 4 แฟนเพจหรือบัญชี ที่มียอดผู้ติดตาม (Follower) ในแต่ละแฟนเพจ หรือบัญชีไม่น้อยกว่า 200,000 คน/บัญชี Pages ที่ 1 ..... Pages ที่ 2 ..... Pages ที่ 3 ..... Pages ที่ 4 .....	

# ผลการดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ ด้านที่ 4 การบริหารงานบุคคล

สำนักทรัพยากรบุคคล (บย.)

การดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

การประเมินความเสี่ยงการทุจริต ด้านที่ 4 การบริหารงานบุคคล

โครงการ/กระบวนการ	ลำดับขั้น	ขั้นตอนการดำเนินงาน	ประเด็นความเสี่ยง	ระดับความเสี่ยง	มาตรการควบคุมความเสี่ยงการทุจริต	การดำเนินการเพื่อบริหารจัดการความเสี่ยงการทุจริต ในปี พ.ศ. 2567	ผลลัพธ์
การดำเนินการเกี่ยวกับการบริหารทรัพยากรบุคคลที่อาจมีการเรียกรับสินบน ทรัพย์สินหรือผลประโยชน์อื่นใด	1	การดำเนินการเกี่ยวกับการบริหารทรัพยากรบุคคลของสำนักงาน กสทช. ที่มีความเกี่ยวข้องกับผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งภายในและภายนอกในประเด็นการป้องกันการเรียกรับสินบนหรือผลประโยชน์อื่นใด	บุคลากรในสำนักทรัพยากรบุคคลของสำนักงาน กสทช. ที่ปฏิบัติงานเกี่ยวกับการบริหารทรัพยากรบุคคล อาจมีการเรียกรับสินบน ทรัพย์สินหรือผลประโยชน์อื่นใด จากผู้ปฏิบัติงานหรือบุคคล ภายนอกที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับผลประโยชน์ของสำนักงาน กสทช. ในขั้นตอนการบริหารงานทรัพยากรบุคคล ประเมินผลการปฏิบัติงาน สวัสดิการ และสิทธิประโยชน์ต่างๆ การดำเนินการทางวินัย การจัดทำแผนอัตรากำลัง รวมทั้งการร่างกฎหมายระเบียบต่าง ๆ เกี่ยวกับการบริหารทรัพยากรบุคคล	ปานกลาง	สำนักงาน กสทช. ให้เจ้าหน้าที่สำนักทรัพยากรบุคคลทุกคน ลงนามรับรองตนเอง หรือรับรองการปฏิบัติหน้าที่ว่าจะไม่มีการเรียกรับสินบน ทรัพย์สินหรือผลประโยชน์อื่นใด จากผู้ปฏิบัติงานหรือบุคคลภายนอกที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับผลประโยชน์ของสำนักงาน กสทช. ในทุกขั้นตอนการบริหารงานทรัพยากรบุคคล เพื่อควบคุมขั้นตอนที่ตรวจสอบได้ยาก และรวมถึงมีการแจ้งผู้ที่เกี่ยวข้องในแต่ละกระบวนการรับทราบ	1. สำนักทรัพยากรบุคคล *จัดทำเอกสารรับรองตนเอง ในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับการไม่เรียกรับสินบน ทรัพย์สินหรือผลประโยชน์อื่นใด จากการปฏิบัติหน้าที่เพิ่มเติม จากที่หน่วยงานได้มีนโยบายไว้แล้ว เพื่อให้รับรองไว้ เป็นหลักฐานว่าจะไม่กระทำการทุจริตและประพฤติมิชอบ 2. แจ้งผู้ที่เกี่ยวข้องในแต่ละกระบวนการทราบถึงแนวทางปฏิบัติของบุคลากรสำนักทรัพยากรบุคคล ตามที่ได้มีการลงนามรับรองตนเอง 3. แจ้งประชาสัมพันธ์ช่องทางร้องเรียน	บุคลากรสำนักทรัพยากรบุคคล ปฏิบัติหน้าที่และอำนวยความสะดวกต่อผู้ปฏิบัติงานหรือบุคคลภายนอกอย่างเป็นธรรมและเท่าเทียมกัน ไม่เรียกรับสินบน ทรัพย์สิน หรือผลประโยชน์อื่นใด จากการปฏิบัติหน้าที่ ในทุกขั้นตอนของการบริหารงานทรัพยากรบุคคล และผู้รับบริการทั้งภายในและภายนอกที่มาติดต่อ/ประสานงาน กับสำนักทรัพยากรบุคคล รับทราบช่องทาง การร้องเรียนการปฏิบัติหน้าที่ของบุคลากร สำนักทรัพยากรบุคคล ที่ติดตั้งไว้ ณ จุดให้บริการภายในสำนักทรัพยากรบุคคล อาคารอำนวยการ ชั้น 5

หมายเหตุ สำนักงาน กสทช. มีได้แนบเอกสารรับรองตนเองต้นฉบับที่มีรายชื่อลงนามรับรองตนเองของผู้ปฏิบัติงานสำนักทรัพยากรบุคคล เนื่องจากเป็นข้อมูลส่วนบุคคล ทั้งนี้ หากสำนักงาน ป.ป.ช. มีความประสงค์ให้จัดส่งเอกสารเพื่อพิจารณา กรุณาติดต่อมายังสำนักงาน กสทช. ที่ผู้ประสานงานการประเมินความเสี่ยงการทุจริต นางสาวจิรอนงค์ เกื้อดวง email: jiraanong.k@nbtc.go.th เพื่อดำเนินการจัดส่งให้อีกครั้งหนึ่ง

แบบรับรองตนเองด้านการบริหารทรัพยากรบุคคล  
ของสำนักทรัพยากรบุคคล สำนักงาน กสทช.

(เขียนที่).....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....

เรียน ผู้อำนวยการสำนักทรัพยากรบุคคล

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว) .....

พนักงานตำแหน่ง.....

- ส่วนสรรหาและแต่งตั้ง
- ส่วนประเมินผลการปฏิบัติงานและฐานข้อมูล
- ส่วนสวัสดิการและพนักงานสัมพันธ์
- ส่วนวินัยและกฎระเบียบ
- ส่วนพัฒนาองค์กร
- ส่วนบูรณาการและอำนาจการ

สังกัดสำนักทรัพยากรบุคคล

ข้าพเจ้าขอรับรองว่า ข้าพเจ้าไม่เรียกรับสินบน ทรัพย์สิน หรือผลประโยชน์อื่นใด จากการปฏิบัติหน้าที่  
จากผู้ปฏิบัติงานหรือบุคคลภายนอกที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับผลประโยชน์ของสำนักงาน กสทช. ในทุกขั้นตอนที่เกี่ยวข้อง  
กับการบริหารงานบุคคล

(ลงชื่อ).....

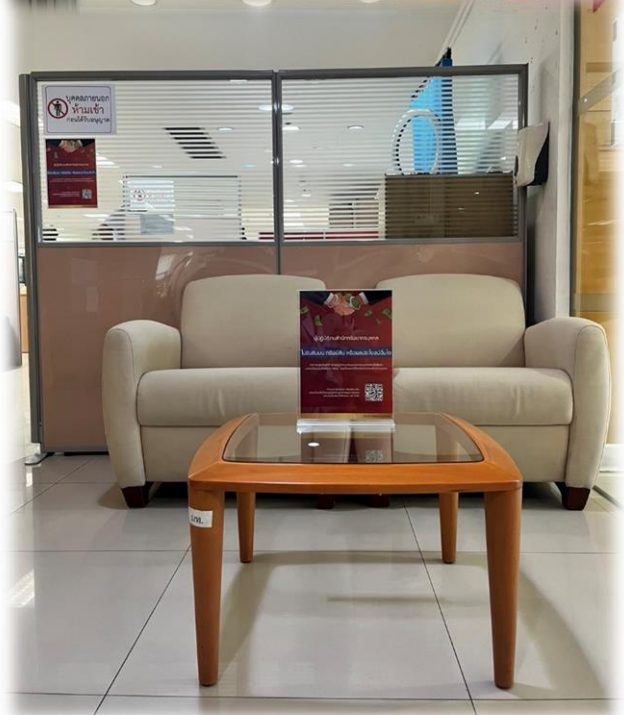
(.....)

วันที่.....

# หลักฐานประกอบการรายงานผลการจัดการความเสี่ยงการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

**ขั้นตอน** การดำเนินการเกี่ยวกับการบริหารทรัพยากรบุคคลของสำนักงาน กสทช. ที่มีความเกี่ยวข้องกับผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งภายในและภายนอกในประเด็นการป้องกันการเรียกรับสินบนหรือผลประโยชน์อื่นใด

**การดำเนินการ** สำนักทรัพยากรบุคคล ติดตั้งป้ายแจ้งประชาสัมพันธ์ช่องทางการร้องเรียน ณ จุดให้บริการภายในสำนักทรัพยากรบุคคล อาคารอำนวยการ ชั้น 5





## ผู้ประกอบการสำนักทรัพยากรบุคคล

### ไม่รับสินบน ทรัพย์สิน หรือผลประโยชน์อื่นใด

จากการปฏิบัติหน้าที่ จากผู้ประกอบการหรือบุคคลภายนอกที่มีส่วนได้เสียกับ  
ผลประโยชน์ของสำนักงาน กสทช. ในทุกขั้นตอนที่เกี่ยวข้องกับการบริหารงานบุคคล

หากพบการรับสินบน ทรัพย์สิน หรือ  
ผลประโยชน์อื่นใดของผู้ประกอบการสำนักทรัพยากรบุคคล  
สามารถร้องเรียนได้ที่ช่องทาง QR CODE



สำนักทรัพยากรบุคคล