



รายงานการเดินทางเข้าร่วมประชุม Broadcast Media Dialogue

ณ กรุงย่างกุ้ง สหพันธ์สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมาร์

ระหว่างวันที่ ๑๗ - ๑๘ ตุลาคม ๒๕๕๗

โดย ส่วนงาน กสทช.สุภิญญา กลางณรงค์

## รายงานการเดินทางเข้าร่วมประชุม Broadcast Media Dialogue

ณ กรุงย่างกุ้ง สหพันธ์สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมาร์

วันที่ ๑๗ - ๑๘ ตุลาคม ๒๕๕๗

โดย ส่วนงานกสทช. สุกัญญา กลางณรงค์

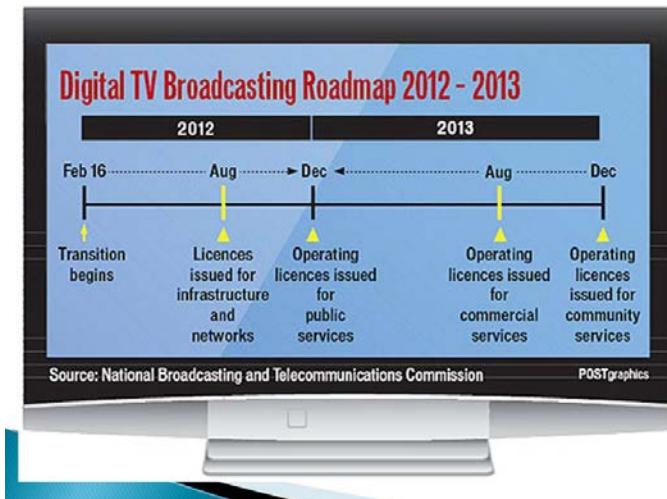
การเข้าร่วมการประชุม Broadcast Media Dialogue ครั้งนี้ นางสาวสุกัญญา กลางณรงค์ กสทช. ได้รับคำเชิญจาก Democratic Voice of Burma Multimedia Group (DVB) ซึ่งเป็นองค์กรสื่อสารมวลชนที่มุ่งเน้นการดำรงอยู่ของประชาธิปไตยของสหพันธ์สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมาร์ โดยเจ้าภาพเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายทั้งหมดในการเดินทาง ทั้งนี้เป้าหมายเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ในการกำกับดูแลกิจการด้านสื่อวิทยุและโทรทัศน์ในประเทศไทย ซึ่งนอกจาก นางสาวสุกัญญา ได้รับเชิญในฐานะวิทยากรแล้ว ยังมีนายทวิ จงกิจถาวร ประธาน Southeast Asian Press Alliance ได้รับเชิญเป็นวิทยากรในการประชุมดังกล่าวด้วย มีผู้เข้าร่วมการประชุมทั้งที่เป็นองค์กรวิชาชีพสื่อในเมียนมาร์ ผู้ผลิตรายการ ตลอดจนตัวแทนของสภาผู้แทนราษฎรของพม่าเข้าร่วมการประชุมกว่า ๓๐ คน

วัตถุประสงค์การจัดประชุมครั้งนี้ เกิดขึ้นเนื่องจาก DVB และกลุ่มสื่อต่าง ๆ ในพม่ารวมถึง สื่อมวลชนรุ่นใหม่ของสาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมาร์ กำลังให้ความสนใจและติดตามการร่างกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสื่อหลายฉบับของประเทศตน โดยมีโจทย์ท้าทายที่สำคัญว่าจะร่างกฎหมายอย่างไรให้องค์กรของรัฐและสื่อพม่าสามารถพัฒนา ด้านการกำกับดูแลที่เอื้อต่อการสร้างสรรค์สังคมประชาธิปไตยในเมียนมาร์ต่อไปในอนาคต การจัดการประชุมหัวข้อ Broadcast Media Dialogue จึงเกิดขึ้นโดยความร่วมมือระหว่างองค์กรภาคเอกชน กับสมาชิกสภาผู้แทนแห่งสาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมาร์ เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ด้านการร่างกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับองค์กรกำกับดูแลด้านสื่อ กฎหมายด้านสื่อสาธารณะรวมถึงบทบาทหน้าที่ของ กสทช. ในการกำกับดูแลด้านต่างๆด้วย

ในฐานะองค์กรประสานงานการจัดประชุมครั้งนี้ Democratic Voice of Burma Multimedia Group (DVB) มีพันธกิจสำคัญขององค์กร ได้แก่

๑. เพื่อนำเสนอข่าวสารที่ถูกต้องและเป็นกลางแก่ประชาชน
๒. เพื่อส่งเสริมความเข้าใจและความร่วมมือในหมู่กลุ่มชาติพันธุ์และศาสนาต่าง ๆ ของประเทศ
๓. เพื่อส่งเสริมและรักษาการแสดงออกความคิดเห็นของประชาชนที่เป็นอิสระในการอภิปราย ทางสังคมและการเมือง
๔. เพื่อส่งเสริมแนวคิดของระบอบประชาธิปไตย และสิทธิมนุษยชนให้กับประชาชน

ทั้งนี้ นางสาวสุภิญญาฯ ได้นำเสนอเกี่ยวกับบทบาท และหน้าที่ของ กสทช. ในการเป็นองค์กร จัดสรรคลื่นความถี่ ในกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม ตลอดจนภารกิจ กำกับดูแลกิจการกระจายเสียงกิจการ โทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม รวมทั้งการคุ้มครอง สิทธิและเสรีภาพในการติดต่อ สื่อสาร ของประชาชน โดยที่มุ่งเน้นเรื่องกระบวนการทำงานกรณีการเปลี่ยนผ่านจากโทรทัศน์ในระบบแอนะล็อก สู่ระบบดิจิทัล รวมถึงการแบ่งหมวดหมู่ประเภทช่อง มีรายละเอียดตามภาพ ดังนี้



ประเด็นด้านการกำกับดูแลเนื้อหาสาระของรายการโทรทัศน์ (Content Regulation) และการกำกับดูแลกันเองของสื่อมวลชน เพื่อสร้างแนวทางจริยธรรมในการกำกับดูแลสื่อ กสทช.สุภิญญาฯ ได้ยกกรณีศึกษาตัวอย่างที่เคยเกิดขึ้นในประเทศไทย ซึ่งในที่ประชุมได้ให้ความสนใจและร่วมแลกเปลี่ยนในมุมมองต่างๆ

**Rating system for TV in Thailand**

	program for children 3 - 5 year old	24 hr.
	program for children 6 - 12 year old	24 hr.
	program for everybody	24 hr.
	program for over 13 year old	8.30 p.m. - 5.00 a.m.
	program for over 18 year old	10.00 p.m. - 5.00 a.m.
	program for adult only	12.00 p.m. - 5.00 a.m.

[http://www.youtube.com/watch?v=Asvj05E\\_aEI](http://www.youtube.com/watch?v=Asvj05E_aEI)

**NBTC decides on top penalty because producers guilty of not censoring show**  
Channel 3 operator Bangkok Entertainment Company (BEC) has been fined ฿1500,000 by the National Broadcasting and Telecommunication Commission (NBTC) for allowing a female contestant to paint on canvas with her bare breasts on the Sunday episode of its prime-time show "Thailand's Got Talent".

**NBTC decides on top penalty because producers guilty of not censoring show**  
Channel 3 operator Bangkok Entertainment Company (BEC) has been fined ฿1500,000 by the National Broadcasting and Telecommunication Commission (NBTC) for allowing a female contestant to paint on canvas with her bare breasts on the Sunday episode of its prime-time show "Thailand's Got Talent".

Source: <http://www.nationandtimes.com/news/entertainment/BEC-fined-for-bare-breasts-on-show-30184597.html>

ภายหลังการประชุมเสร็จสิ้น ได้เกิดความร่วมมือในห้วงเวลาถัดมา โดย คณะกรรมการ สภาผู้แทนราษฎร สหพันธ์สาธารณชนแห่งสหภาพเมียนมาร์ (The Republic of the Union of Myanmar) ประธานคณะกรรมการ คือ นาย Thura U Aye Myint, Chairman Sport Culture and Public Relation Development Committee, Pyithu Hluttaw(Lower House) ที่รับผิดชอบด้านการติดตามการร่างกฎหมายสื่อของพม่า ได้เชิญ กสทช. สุภิญญา เข้าร่วมประชุมและบรรยาย เรื่อง “ประสบการณ์การบริหารกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม” ให้กับสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร ณ ที่ทำการรัฐสภา กรุงเนปิดอว์ อีกครั้ง ระหว่างวันที่ ๒๘ - ๒๙ ตุลาคม ๒๕๕๗

