



## สร้างถนน 5G

วันเสาร์สบายๆวันนี้มาคุยเรื่องเทคโนโลยี 5G กันอีกทีนะครับ ตอนนี้หลายประเทศทั่วโลกกำลังแข่งขันกันเป็นประเทศแรก ที่ให้บริการ 5G ในรูปแบบต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งรูปแบบ Internet of Things (IoT) ที่จะทำให้บริการอินเทอร์เน็ตเน็ตชาญฉลาดขึ้นเช่น Smart Farming, Smart Health หรือ Smart City

การให้บริการระบบอัจฉริยะเหล่านี้จะเกิดการใช้งานอินเทอร์เน็ตพร้อมกันอย่างมหาศาล มากกว่า 4G หลายเท่าทวีคูณ เพราะเป็นการเปลี่ยนจาก การสื่อสารอินเทอร์เน็ตผ่านสมาร์ตโฟนหรือแท็บเล็ต มาเป็นการเชื่อมต่อและประมวลผลผ่านอุปกรณ์เซ็นเซอร์หลายล้านชิ้นพร้อมๆกัน ไม่ว่าจะเป็นอุปกรณ์ในบ้าน โรงงาน โรงพยาบาล หรือถนนหนทาง เพื่อให้เกิดความสะดวกสบายและมีประสิทธิภาพสูงในการใช้งาน

ประเทศไทยก็กำลังเดินหน้าไปสู่เทคโนโลยี 5G เช่นกัน หน่วยงานหลักอย่าง สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) พยายามผลักดันขับเคลื่อนอย่างเข้มแข็งในสิ่งสำคัญอย่างหนึ่งคือ การวางโครงสร้างพื้นฐานให้เพียงพอรองรับ 5G เพราะบริการ IOT เปรียบไปแล้วไม่ต่างจากรถยนต์หรือรถสาธารณะที่มีสมรรถนะสูง ต่อให้เป็นรถดีขนาดไหน ถ้าเจอถนนไม่กว้างพอไม่ยาวพอ รถก็ไม่อาจแสดงสมรรถนะได้เต็มที่ รวดแรงแค่ไหนถ้าการจราจรติดขัดก็เคลื่อนตัวช้าเหมือนกันหมด

สิ่งที่ 5G ต้องการคือถนนที่เรียกว่าคลื่นความถี่หรือ Spectrum

ซึ่งไม่เพียงแค่ว่าคลื่นที่ กสทช. จะประมูลเร็วๆนี้เท่านั้น แต่ยังรวมถึงคลื่นที่ย่านความถี่สูงกว่านั้นมากรองรับการสื่อสารด้วยค่าต่ำได้มากกว่า

ปัจจุบันหลายคนมีความเข้าใจว่าจะต้องรอให้ที่ประชุม World Radiocommunication Conference 2019 หรือ WRC-19 ของสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศ (ITU) ที่จะจัดขึ้นในปี 2562 พิจารณาว่า

คลื่นย่านใดบ้างที่ใช้ 5G ซึ่งเป็นความเข้าใจที่ถูกต้องบางส่วนเพราะในการประชุมจะมีการระบุย่านคลื่นที่สูงกว่า 24 กิกะเฮิรตซ์ว่าย่านไหนที่ใช้ 5G ได้บ้าง เพื่อให้ทั่วโลกมี 5G ใช้กันภายในปี 2563

อย่างไรก็ตามคลื่นย่านอื่นๆนอกเหนือจากนั้นก็สามารถใช้ 5G ได้ที่เห็นชัดคือ ย่าน 3.5 กิกะเฮิรตซ์ ซึ่ง กสทช. สามารถกำหนดได้เอง เนื่องจากทั่วโลกยอมรับว่าสามารถรองรับการใช้งานบริการโทรคมนาคมเคลื่อนที่ได้ และในปัจจุบันมีการใช้งานดาวเทียมอยู่เป็นย่าน C-Band โดย กสทช. ให้ทดลองใช้ 5G อยู่ในย่านนี้ เพื่อคอยดูผลว่าคลื่นจะกวนกันหรืออยู่ร่วมกันได้กับดาวเทียม ทั้งนี้ หากประสบผลสำเร็จก่อนการประชุม WRC-19 จะทำให้ไทยมีถนนพร้อมให้บริการ 5G เชิงพาณิชย์ได้เร็วกว่าประเทศอื่น

เมื่อต้นสัปดาห์คณะของ กสทช. เดินทางไปที่ประเทศญี่ปุ่น เพื่อประชุมร่วมกับองค์กร The Fifth Generation Mobile Communications Promotion Forum หรือ 5GMF ซึ่งเป็น หน่วยงานวิจัยและพัฒนาเทคโนโลยี 5G และเป็น ตัวกลางในการกำหนด และผลักดันมาตรฐานเทคโนโลยี ที่ประกอบด้วยเครือข่ายของผู้ผลิต อุปกรณ์ ผู้ให้บริการโทรคมนาคม สถาบันวิจัยและมหาวิทยาลัย เช่น NTT DoCoMo, Samsung Electronics, CISCO Systems, Sharp, ZTE, Huawei, Fujitsu และ Mitsubishi Electric เป็นต้น โดย กสทช. และ 5GMF ได้ร่วมลงนามข้อตกลงความร่วมมือเพื่อทำวิจัยแลกเปลี่ยนแนวทางการพัฒนาการใช้งานคลื่น 5G ร่วมกัน

ในโอกาสเดียวกันนี้คณะของ กสทช. ยังได้เข้าร่วมงาน นิทรรศการ CEATEC JAPAN 2018 งานแสดงผลผลิตภัณฑ์อิเล็กทรอนิกส์ที่ใหญ่ที่สุดในญี่ปุ่น ทำให้ได้เห็น ตัวอย่างการประยุกต์ใช้ IoT ในการทำการเกษตร ในโรงงานอุตสาหกรรม และในชีวิตประจำวัน ทั้งยังช่วยให้ ถอดบทเรียน โอกาส อุปสรรค และแนวทางสนับสนุนการพัฒนาเทคโนโลยี 5G ของประเทศกลุ่มผู้นำด้านเทคโนโลยี

หวังว่า กสทช. จะนำองค์ความรู้ครั้งนี้มาพัฒนาสร้างถนน 5G ให้สำเร็จโดยเร็ว ขณะเดียวกันต้องทำให้ต้นทุนของผู้ประกอบการถูกลง และเตรียมมาตรการรองรับผลกระทบทางสังคมที่เสี่ยงจะมีคนตกงานมากขึ้น เหมือนอย่างที่คุณฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการ กสทช. ย้ำอยู่เสมอครับ.

ลมกรด



## เปิดโลกนวัตกรรม

● มิสเตอร์โตชิโร่

Tochiro2520@hotmail.com

# 5G อีกมุมที่น่ากังวล!

●●.....สวัสดีครับ “มิสเตอร์โตชิโร่” กลับมารายงานตัวในคอลัมน์ “เปิดโลกนวัตกรรม” เพื่อรายงานข่าวสารความเคลื่อนไหวที่น่าสนใจเหมือนเช่นเคย....ใครจะคิดว่าเทคโนโลยีที่ทุกคนกำลังต้องการเพื่อความสะดวกสบายในการใช้ชีวิตแต่วันหนึ่งจะกลับมาเป็นปัญหาร้ายแรงที่เกิดขึ้นกับตัวเราเองได้....ซึ่ง “**ฐากร ตันทีสิทธิ์**” เลขาธิการ กสทช. ได้บอกถึงอีกมุมหนึ่งของเทคโนโลยีที่ว่า “**เทคโนโลยี 5G**” มีความสำคัญกับการพัฒนาประเทศไทยในอนาคต แต่หลังจากการประชุมองค์การเพื่อความร่วมมือทางเศรษฐกิจและการพัฒนา (โออีซีดี) พบว่าในการเข้ามาของ 5G ทั้งการเกิดการใช้เทคโนโลยีไอโอที หรือ



เอไอ คนจะตกงาน 10-30% ถือเป็นข้อห่วงใยของไอทียู ถึงแม้จะไปเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานในกลุ่มอุตสาหกรรม รัฐบาลจะเพิ่มองค์ความรู้ให้คนกลุ่มนี้ได้อย่างไร หลายๆประเทศต้องคิดว่าถ้าคนกลุ่มนี้ตกงาน จะต้องใช้เงินเท่าไร โดยเฉพาะผลกระทบภาคการผลิตในไทย 3 กลุ่มใหญ่คือ 1.ภาคการผลิต ที่เป็นกลุ่มอุตสาหกรรมหมดใช้แรงงานถึง 30-40% ที่ใช้ภาคการผลิต 2. ภาคการเงินการธนาคาร โดยธนาคารจะต้องปิดตัวลงเรื่อยๆ และ 3. ภาคการแพทย์ สาธารณสุข ที่จะต้องปิดตัวลงเช่นกัน

●●.....“**ธนาคารธนาชาต**” สนองนโยบายการใช้ e-Donation ของแบงก์ชาติ นำร่องเชิญชวนลูกค้าผู้มีจิตศรัทธาร่วมทำบุญใน “**พิธีถวายผ้าพระกฐินพระราชทาน ประจำปี 2561**” ซึ่งได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ธนาคารธนาชาตอัญเชิญผ้าพระกฐินพระราชทานไปถวายพระสงฆ์จำพรรษาน ณ วัดป้อมวิเชียรโชติการาม (พระอารามหลวง) อ.เมือง จ.สมุทรสาคร วันเสาร์



ที่ 3 พฤศจิกายน 2561 เพื่อนำเงินทำบุญไปทำนุบำรุงพระอารามวัดป้อมวิเชียรโชติการาม และสมทบทุนสร้างศูนย์โรคหัวใจที่โรงพยาบาลสมุทรสาคร ผู้มีจิตศรัทธาสามารถร่วมทำบุญด้วยการใช้ Thanachart Connect โฉมแบบแอฟ สแกน QR Code และยังสามารถให้ธนาคารนำส่งข้อมูลการบริจาคไปลดหย่อนภาษีกับกรมสรรพากรได้โดยอัตโนมัติ โดยไม่ต้องขอเอกสารจากหน่วยรับบริจาค และไม่ต้องยุ่งยากในการจัดเก็บเอกสารการบริจาคอีกต่อไป

●●..... “TFEX” เตรียมเปิดเทรดสินค้าใหม่ “**Gold Online Futures**” 5 พ.ย.นี้ ซึ่ง “**รินใจ ชاکกรพิพัฒน์**” กรรมการผู้จัดการ บมจ.ตลาดสัญญาซื้อขายล่วงหน้า (ประเทศไทย) หรือ TFEX เผยว่า TFEX เตรียมเปิดซื้อขาย Gold Online Futures สัญญาซื้อขายล่วงหน้าอ้างอิงทองคำความบริสุทธิ์ 99.5% ซึ่งถูกออกแบบให้มีราคาเสนอซื้อขายเคลื่อนไหวตามราคาทองคำในตลาดโลก และไม่มีผลกระทบต่อเงินในการคำนวณกำไรขาดทุน เพื่ออำนวยความสะดวกให้ผู้ลงทุนสามารถติดตาม วิเคราะห์ราคา และซื้อขายได้ง่ายขึ้น และเพื่อเตรียมความพร้อมแก่ผู้ลงทุน TFEX จะจัดเสวนา “**Gold Online Futures เทรดทองมั่นใจ คว้าโอกาสทำกำไร บนราคาทอง**” พร้อม Workshop กลยุทธ์การซื้อขาย ในวันที่ 25 ต.ค. 2561 เวลา 8.30-12.30 น. ที่อาคารตลาดหลักทรัพย์ฯ และผู้ลงทุนในต่างจังหวัด ได้แก่ ชลบุรี สุพรรณบุรี สงขลา ขอนแก่น เชียงใหม่ และราชบุรี ติดตามข่าวสารเพิ่มเติมได้ที่ [www.TFEX.co.th](http://www.TFEX.co.th) หรือโทร. 0 2009 9999



●●.....“**การบินไทย**” จัดเสวนางานศิลป์ร่วมสมัยแบบ Installation Art “**อายตนะ 6**” พร้อมทั้งร่วมจัดแสดงนิทรรศการงานศิลป์ในงาน “**Bangkok Art Biennale 2018-BAB**” โดยมี “**ปรียาศิริ เชื้อเทศ**” ผู้อำนวยการใหญ่ฝ่ายบริหารผลิตภัณฑ์และประสบการณ์ลูกค้าการบินไทย เป็นประธานในงาน พร้อมด้วย “**ธีระสิน แสงรังษี**” ผู้อำนวยการใหญ่ฝ่ายภาพลักษณ์และสื่อสารองค์กร ร่วมงาน พร้อมได้รับเกียรติจาก “**อาจารย์ปัญญา วิจินธนสาร**” ศิลปินแห่งชาติสาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) ประจำปี 2557 ที่เป็นผู้วาดภาพอายตนะ 6 ให้กับการบินไทย โดยจัดขึ้นระหว่างตั้งแต่วันที่ -23 ตุลาคม 2561 ณ ชั้น 5 Helix Garden ศูนย์การค้าเอ็มควอเทียร์





## สร้างถนน 5G

วันเสาร์สบายๆวันนี้มาคุยเรื่องเทคโนโลยี 5G กันอีกทีนะคะ ตอนนี้อย่างไรหลายประเทศทั่วโลกกำลังแข่งขันกันเป็นประเทศแรก ที่ให้บริการ 5Gในรูปแบบต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งรูปแบบ Internet of Things (IoT) ที่จะทำให้อินเทอร์เน็ตเกิดขบวนการฉลาดขึ้นเช่น Smart Farming, Smart Health หรือ Smart City

การให้บริการระบบอัจฉริยะเหล่านี้จะเกิดการใช้งานอินเทอร์เน็ตพร้อมกันอย่างมหาศาล มากกว่า 4G หลายเท่าทวีคูณ เพราะเป็นการเปลี่ยนจากการสื่อสารอินเทอร์เน็ตผ่านสมาร์ตโฟนหรือแท็บเล็ต มาเป็นการเชื่อมต่อและประมวลผลผ่านอุปกรณ์เซ็นเซอร์หลายล้านชิ้นพร้อมๆกัน ไม่ว่าจะเป็นอุปกรณ์ในบ้าน โรงงาน โรงพยาบาล หรือถนนหนทาง เพื่อให้เกิดความสะดวกสบายและมีประสิทธิภาพสูงสุดในการใช้งาน

ประเทศไทยก็กำลังเดินหน้าไปสู่เทคโนโลยี 5G เช่นกัน หน่วยงานหลักอย่าง สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) พยายามผลักดันขับเคลื่อนอย่างเข้มแข็งในสิ่งสำคัญอย่างหนึ่งคือ การวางโครงสร้างพื้นฐานให้เพียงพอรองรับ 5G เพราะบริการ IOT เปรียบไปแล้วไม่ต่างจากรถยนต์หรือรถสาธารณะที่มีสมรรถนะสูง ต่อให้เป็นรถดีขนาดไหน ถ้าเจอถนนไม่กว้างพอไม่ยาวพอ รถก็ไม่อาจแสดงสมรรถนะได้เต็มที่ รถแรงแค่ไหนถ้าการจราจรติดขัดก็เคลื่อนตัวช้าเหมือนกันหมด

**สิ่งที่รอด 5G ต้องการคือถนนที่เรียกว่าคลื่นความถี่หรือ Spectrum**

ซึ่งไม่เพียงแค่ว่าคลื่นที่ กสทช.จะประมูลเร็วๆนี้เท่านั้น แต่ยังรวมถึงคลื่นที่ย่านความถี่สูงที่มากกว่านั้นมากรองรับการสื่อสารด้วยค่าต่ำได้มากกว่า

ปัจจุบันหลายคนมีความเข้าใจว่าจะต้องรอให้ที่ประชุม World Radiocommunication Conference 2019 หรือ WRC-19 ของสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศ (ITU) ที่จะจัดขึ้นในปี 2562 พิจารณาว่า

คลื่นย่านใดบ้างที่ใช้ 5G ซึ่งเป็นความเข้าใจที่ถูกต้องบางส่วนเพราะในการประชุมจะมีการระบุย่านคลื่นที่สูงกว่า 2400 เมกะเฮิร์ตซ์ว่าย่านไหนที่ใช้ 5G ได้บ้าง เพื่อให้ทั่วโลกมี 5G ใช้กันภายในปี 2563

อย่างไรก็ตามคลื่นย่านอื่นๆนอกเหนือจากนั้นก็ยังสามารถใช้ 5G ได้ที่เห็นชัดคือ ย่าน 3500 เมกะเฮิร์ตซ์ ซึ่ง กสทช.สามารถกำหนดได้เองเนื่องจากทั่วโลกยอมรับว่าสามารถรองรับการใช้งานบริการโทรคมนาคมเคลื่อนที่ได้ และในปัจจุบันมีการใช้งานดาวเทียมอยู่เป็นย่าน C-Band โดย กสทช.ให้ทดลองใช้ 5G อยู่ในย่านนี้ เพื่อคอยดูผลว่าคลื่นจะกวนกันหรืออยู่ร่วมกันได้กับดาวเทียม ทั้งนี้ หากประสบผลสำเร็จก่อนการประชุม WRC-19 จะทำให้ไทยมีถนนพร้อมให้บริการ 5G เชิงพาณิชย์ได้เร็วกว่าประเทศอื่น

เมื่อต้นสัปดาห์คณะของ กสทช.เดินทางไปที่ประเทศญี่ปุ่น เพื่อประชุมร่วมกับองค์กร The Fifth Generation Mobile Communications Promotion Forum หรือ 5GMF ซึ่งเป็น หน่วยงานวิจัยและพัฒนาเทคโนโลยี 5G และเป็น ตัวกลางในการกำหนด และผลักดันมาตรฐานเทคโนโลยี ที่ประกอบด้วยเครือข่ายของผู้ผลิต อุปกรณ์ ผู้ให้บริการโทรคมนาคม สถาบันวิจัยและมหาวิทยาลัย เช่น NTT DoCoMo, Samsung Electronics, CISCO Systems, Sharp, ZTE, Huawei, Fujitsu และ Mitsubishi Electric เป็นต้น โดย กสทช.และ 5GMF ได้ร่วมลงนามข้อตกลงความร่วมมือเพื่อทำวิจัยแลกเปลี่ยนแนวทางการพัฒนาการใช้งานคลื่น 5G ร่วมกัน

ในโอกาสเดียวกันนี้คณะของ กสทช.ยังได้เข้าร่วมงาน นิทรรศการ CEATEC JAPAN 2018 งานแสดงผลผลิตภัณฑ์อิเล็กทรอนิกส์ที่ใหญ่ที่สุดในญี่ปุ่น ทำให้ได้เห็น ตัวอย่างการประยุกต์ใช้ IoT ในการทำการเกษตร ในโรงงานอุตสาหกรรม และในชีวิตประจำวัน ทั้งยังช่วยให้ ถอดบทเรียน โอกาส อุปสรรค และแนวทางสนับสนุนการพัฒนาเทคโนโลยี 5G ของประเทศกลุ่มผู้นำด้านเทคโนโลยี

หวังว่า กสทช.จะนำองค์ความรู้ครั้งนี้มาพัฒนาสร้างถนน 5G ให้สำเร็จโดยเร็ว ขณะเดียวกันต้องทำให้ต้นทุนของผู้ประกอบการถูกลง และเตรียมมาตรการรองรับผลกระทบทางสังคมที่เสี่ยงจะมีคนตกงานมากขึ้น เหมือนอย่างที่คุณฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการ กสทช. ย้ำอยู่เสมอครับ.

ดิมกริด

## เรตติ้งสะท้อนคนดูแนว'แฟนตาซี'ครองเมือง



มายาประเทศ

นิตี FB/nitylive

●ที่วัดจิตยังต้องเอาใจช่วยเรื่องรายได้ว่าจะอยู่รอดได้นานแค่ไหน ในขณะที่ “เจ้าเก่า” และ “เจ้าใหม่” ยังคงต้องสร้างเรตติ้งเพื่อเป็นเจ้าตลาดมีเม็ดเงินโฆษณา ซึ่งตลาดโฆษณาปีนี้ตัวเลข 7 เดือนที่ผ่านมา ยังคงติดลบมีมูลค่า 4 กว่าหมื่นล้านบาท เฉพาะสื่อทีวีส่วนนี้คาดว่าจะประมาณ 5 หมื่นล้านบาท

สำหรับเรตติ้งทีวีวัดจิต เดือนกันยายน 2561 ซึ่ง “กสทช.” รายงานว่า ช่องรายการที่ได้รับความนิยมสูงสุด 10 อันดับแรก ได้แก่ อันดับ 1 ช่อง 7HD, อันดับ 2 ช่อง 3HD, อันดับ 3 ช่อง MONO29, อันดับ 4 ช่อง Workpoint TV, อันดับ 5 ช่อง ไทยรัฐ ทีวี, อันดับ 6 ช่อง ONE HD, อันดับ 7 ช่อง 8, อันดับ 8 ช่อง 3SD, อันดับ 9 ช่อง Amarin TV HD และอันดับ 10 ช่อง NOW เรตติ้ง 0.218

ส่วนอะไรที่ไทยเรตติ้งให้แต่ละช่องนั้น เริ่มที่ช่อง 7 ละครพื้นบ้าน “สังข์ทอง” และละครเย็น “เจ้าสาวช่างยนต์” ถือว่า ยอดฮิต ประจำเดือนกันยายน 2561 ที่ทำให้เรตติ้งของช่อง 7HD พุ่งสูงขึ้นจากเดือนสิงหาคม 2561 โดยละครสังข์ทองมีเรตติ้งเฉลี่ยประจำเดือนสูงถึง 7.708 และ เจ้าสาวช่างยนต์ ก็ได้รับความนิยมจากฐานผู้ชมละครเย็นอย่างสูง โดยมีเรตติ้งเฉลี่ยทั้งรายการ 5.579 (ออกอากาศ 13 ส.ค.-20 ก.ย. 2561) และเรตติ้งเฉลี่ยประจำเดือนสูงถึง 6.258

ส่วนช่องคู่แข่งอย่าง ช่อง 3HD มีละครหลังข่าว “อังกอร์” เป็นม้ามืดช่วยดันเรตติ้งให้พุ่งสูงขึ้นจากเดือนสิงหาคม โดยเป็นละครช่วงไพรม์ไทม์ที่ได้รับความนิยมจากประชาชนทั่วประเทศ

โดยมีเรตติ้งเฉลี่ยทั้งรายการ 5.311 (ออกอากาศ 25 ส.ค.-21 ก.ย. 2561) และเรตติ้งเฉลี่ยประจำเดือนสูงถึง 5.647

และที่มาจับตา การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิง เอเชียเอ็มเอ็ม เอวีซีคัพ 2018 ได้กลายเป็นรายการถ่ายทอดสดกีฬาที่ช่วยดันช่องไทยรัฐ ทีวี ให้มีเรตติ้งสูงขึ้นจาก 0.424 (เดือน ส.ค.) เป็น 0.493 ในเดือนกันยายน 2561 จนสามารถก้าวขึ้นสู่การติดอันดับ Top 5 ได้สำเร็จ โดยแมทซ์การแข่งขันที่ได้รับความนิยมสูง ได้แก่ แมตซ์ระหว่างไทยกับจีน เรตติ้ง 4.732 แมตซ์ระหว่างไทยและเกาหลีใต้

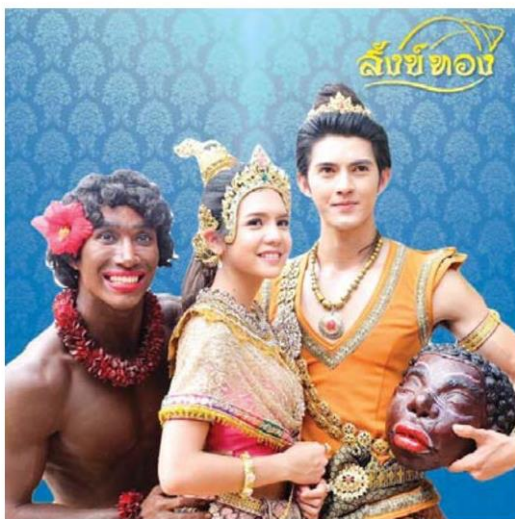
เรตติ้ง 3.643 แมตซ์ระหว่างไทยและออสเตรเลีย เรตติ้ง 3.608 และแมตซ์ระหว่างไทยและญี่ปุ่น เรตติ้ง 3.473

ขณะที่ช่องประเภท เอสดี มีช่อง 8 ช่อง

MONO 29 ช่อง 3SD และช่อง NOW26 ที่มี

รายการแฟน ๆ ได้ติดตามอย่าง แฮรี่ พอตเตอร์ เป็นมหากาพย์ภาพยนตร์ยอดฮิตที่ได้รับความนิยมจากคอหนังอย่างท่วมท้น โดยเฉพาะตอมแฮรี่ พอตเตอร์

กับนักโทษ เรตติ้ง 4.373 และแฮรี่ พอตเตอร์ กับถ้วยอัคนี เรตติ้ง 4.181 ซึ่งช่วยให้ช่อง MONO 29 มีเรตติ้งเฉลี่ยประจำ



# คม ชัด ลึก

Khom Chad Luek  
Circulation: 900,000  
Ad Rate: 2,200

Section: First Section/-

วันที่: เสาร์ 20 ตุลาคม 2561

ปีที่: 18

ฉบับที่: 6146

หน้า: 18(ล่าง)

Col.Inch: 56.03

Ad Value: 123,266

PRValue (x3): 369,798

คลิป: สีสี่

คอลัมน์: มายาประเทศ: เรตติ้งสะท้อนคนดูแนว'แฟนตาซี'ครองเมือง

เดือนสูงขึ้น และกลับมาทวงบัลลังก์ช่องที่มีค่าความนิยมสูงสุด  
อันดับ 3 คืนจากช่อง Workpoint TV ได้สำเร็จ

ขณะเดียวกัน ละครเย็นเรื่อง พยัคฆา และละครอินดี้  
พินเนศ มหาเทพไอยรา เป็นสองรายการที่ช่วยให้เรตติ้งช่อง 8  
เพิ่มขึ้นจากเดือนสิงหาคม ก่อนหน้านี้ โดยทั้ง 2 เรื่อง มีเรตติ้ง  
เฉลี่ยประจำเดือน 1.518 และ 1.713 ตามลำดับ และละครรีรัน

ของช่อง 3SD ถือว่าประสบความสำเร็จในการช่วยดันเรตติ้งของ  
ช่อง โดยเฉพาะในเดือนกันยายน 2561 ละคร ผู้กองยอดรัก  
มีเรตติ้งสูงถึง 2.672 นอกจากนี้ รายการข่าวนอกคู่มือก็ได้รับความนิยม  
จากผู้ชมอย่างต่อเนื่อง โดยมีเรตติ้งเฉลี่ยประมาณ 2.054

ส่วนช่อง NOW มีรายการ แม็ก มวยไทย, เดอะ แชมเปียน,  
มวยไทยตัดเชือก, มวยไทยแบทเทิล และมวยไทยไฟเตอร์ เป็น  
ซีรีส์รายการมวยที่ช่วยให้ มีเรตติ้งเฉลี่ยสูงขึ้น และสามารถคงอยู่  
ในการจัดอันดับ Top 10 ได้

ทั้งนี้ "นิตี" ดูภาพรวมของรายการและละครที่เรตติ้งดีแล้ว  
พูดได้เลยว่า ชาวบ้านร้านตลาดยังเป็นแฟนพันธุ์แท้ของช่องทีวี  
"ไม่ได้หนีไปติดสมาร์ทโฟน หรือซีรีส์แบบคนกรุงเหมือนบางช่อง  
ยกตัวอย่างละครพื้นบ้าน "สังข์ทอง" แม้จะเป็นเรื่องอื่นที่ไม่ใช่  
สังข์ทอง แต่ละครพื้นบ้านในช่วงเวลานี้ และช่อง 7 ด้วย ก็ยังมี  
คนดู เพราะกลายเป็นความเคยชิน-ติดตามมาหลายทศวรรษ

ละครอังกอร์ที่ช่อง 3 พลิกเกมทำละครแนวแฟนตาซีก็ถือว่า  
ช่วยดึงเรตติ้งได้ ชาวบ้านชอบเพราะดูหลุดออกจากโลกปัจจุบัน  
ที่วุ่นวาย และเศรษฐกิจเรื่องรายรับน้อยกว่ารายจ่าย และแม้แต่  
มวยช่อง NOW ที่แฟนหมัดมวยติดตามกันไม่มีเสื่อม แม้จะมี  
มวยหลายช่องก็ตาม แนวแฟนตาซี อย่าง หนั่งเอรี พอดเดอร์  
ก็ดันเรตติ้งช่อง MONO 29 และละครอินดี้ พินเนศ มหาเทพ  
ไอยรา ก็ช่วยช่อง 8 ไม่ให้ตก

นี่คือเทรนด์เนื้อหาโดยรวมของผู้ชมคนดูชอบอะไร และ  
นอกจากแฟนตาซีทั้งหนังและละครแล้ว ยังนิยมข่าวดราม่าด้วย  
แม้จะยุคดิจิทัลและความนิยมแบบไทยๆ ยังไม่เปลี่ยนไปจากเดิม  
มากนักหรอก !!