

หาทางบีบทรูฯเรียงช่อง กสท.ชู่เอาผิดปรับฟรีทีวี

พทโยธิน 8 ● บอร์ด กสท.เล็ง
เพิ่มโทษปรับทรูฯ ไม่เรียงช่อง
พร้อมถกฟรีทีวีที่อยู่ใน 10 ช่อง
แรกผิดหรือไม่

นางสาวสุกัญญา กลาง
ณรงค์ คณะกรรมการกิจการกระ
จ่ายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจ
การโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.)
เปิดเผยว่า การประชุมคณะกรรมการ
กิจการกระจายเสียงและกิจการ
โทรทัศน์ (กสท.) ในวันที่ 25 ม.ค.
59 นี้ กรรมการเตรียมพิจารณา
เปรียบเทียบปรับทางปกครองกับ
บริษัท ทรูวิชั่นส์ กรุ๊ป จำกัด เพิ่ม
ขึ้นจากเดิมจากกรณีที่ไม่ยอมเรียง
ช่อง ถือเป็นการฝ่าฝืนคำสั่งนำช่อง
รายการดิจิทัลทั้ง 5 ช่อง มาออก

อากาศ ทั้งมีการโฆษณาสินค้าหรือ
บริการเกินกว่าระยะเวลาที่กำหนด

ทั้งนี้ การที่ช่องฟรีทีวีต่างๆ
ปล่อยให้ตนเองอยู่ในลำดับ 10
ช่องแรกนั้น จะต้องมีส่วนรับผิดชอบ
ฐานขัดกฎด้วยหรือไม่ ถ้า
ผิดในฐานะช่องรายการก็อาจจะ
ถูกลงโทษปรับ 1 ล้านบาท และ
ปรับต่อเนื่องวันละ 5 หมื่นบาท
เช่นเดียวกัน หรือถ้าช่อง 3-7-9
ยืนยันว่าไม่ได้ยินยอมให้ทางทรู
วิชั่นส์นำช่องรายการไปออก อาจ
ต้องพิจารณาว่าละเมิดลิขสิทธิ์หรือไม่
ที่นำช่องฟรีทีวีธุรกิจมาออกใน
10 ช่องแรกแล้วมีโฆษณาซ้ำซ้อน
เพราะตามประกาศ กสทช.กำหนด
ไว้ว่าเป็นช่องบริการสาธารณะ

“ทรูวิชั่นส์ควรกลับทำตาม
กติกา หลังจากศาลไม่ได้คุ้มครอง
ชั่วคราว กฎ กสทช.จึงยังมีผลบังคับ
ใช้ การที่ไม่ทำตามกฎเหมือน
รายอื่นแล้วอ้างว่ารอศาลตัดสิน
อาจถูกมองว่าเป็นการกีดกันศาล
กติกาก็คือกติกา ถ้าไม่ทำตามก็ส่ง
ผลกระทบต่อภาพรวมทั้งหมด”
นางสาวสุกัญญากล่าว

ด้านทรูวิชั่นส์ได้ชี้แจงกรณี
เรียงช่องว่ากลุ่มทรูฯ เคารพตามมติ
และประกาศของ กสทช. อย่างไร
ก็ตาม เนื่องจากเรื่องนี้อยู่ระหว่าง
กระบวนการพิจารณาของศาลปก
ครอง ซึ่งจะต้องเป็นไปตามขั้นตอน
ของศาล และหากศาลมีความเห็น
อย่างไร เราก็พร้อมจะปฏิบัติตาม.

● เศรษฐกิจภาครัฐ

จับตาวาระ กสท.วันนี้

เพิ่มโทษปรับทิวทัศน์

ไม่ยอมเรียงช่องตามกฎ • B11



กสท.จีพีพีทีวีเอาผิด ทิวทัศน์ไม่เรียงช่อง

โพสต์ทูเดย์ จับตาวาระ กสท. เพิ่ม
โทษปรับทิวทัศน์ไม่เรียงช่อง จี
พีพีทีวีร่วมเอาผิดฐานละเมิดลิขสิทธิ์

น.ส.สุกัญญา กลางณรงค์ คณะ
กรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการ
โทรคมนาคม และกิจการโทรคมนาคม
แห่งชาติ (กสทช.) เปิดเผยว่า การ
ประชุมคณะกรรมการกิจการกระจาย
เสียงและกิจการโทรคมนาคม (กสท.)
ครั้งที่ 3/59 วันจันทร์ที่ 25 ม.ค.
2559 มีวาระการประชุมที่น่าสนใจ
ได้แก่ การพิจารณาเปรียบเทียบ
ปรับทางปกครองกับบริษัท ทิวทัศน์
กรุ๊ป จากการฝ่าฝืนคำสั่งให้ระงับ
การกระทำที่เป็นเหตุเอื้ออำนวยผู้
บริโภคเกี่ยวกับโฆษณา

ทั้งนี้ ตามที่ปรากฏข้อเท็จจริง
ว่า บริษัท ทิวทัศน์ กรุ๊ป นำช่อง
รายการดิจิทัลทั้ง 5 ช่อง นำมาออก
อากาศไม่เป็นไปตามลำดับหมวด
หมู่ ทั้งมีโฆษณาหรือสินค้าหรือ
บริการเกินกว่าระยะเวลาที่กำหนด

“การที่ช่องฟรีทีวีต่างๆ ปล่อยให้
ตนเองอยู่ใน 10 ช่องแรก จะต้อง
มีส่วนรับผิดชอบฐานขัดกฏด้วยหรือไม่
หรือถ้าช่อง 3-7-9 ยืนยันว่าไม่
ได้ยินยอมให้ทางทิวทัศน์นำช่อง
รายการไปออก อาจต้องพิจารณา
ว่าละเมิดลิขสิทธิ์หรือไม่ ที่นำช่อง
ฟรีทีวีธุรกิจมาออกใน 10 ช่องแรก
แล้วมีโฆษณาซ้ำซ้อน” น.ส.สุกัญญา
กล่าว ■

ทันสถานการณ์

กสทช.ผลักดันโครงการวัดเรตติ้ง

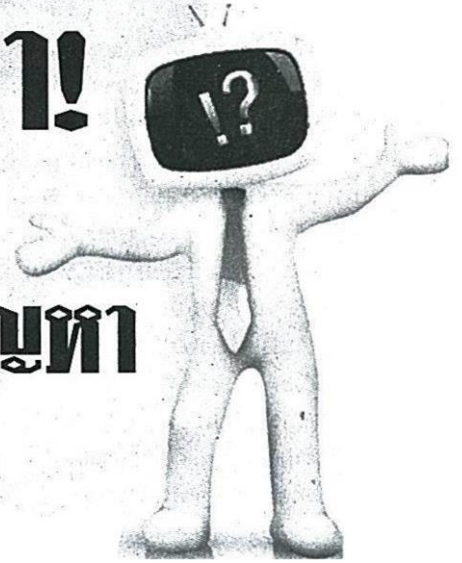
นายธวัชชัย จิตรภักษ์นันท์ กรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิดเผยว่า ได้ทำบันทึกข้อความถึงประธานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ เพื่อขอเสนอให้กองทุนวิจัยและพัฒนา กิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ (กองทุน กทปส.) พิจารณาสับสนุนงบประมาณในการจัดทำงานวิจัย วัดค่าความนิยม หรือเรตติ้ง อีกครั้ง หลังจากสมาชิกของสถาบันวิจัยเพื่อพัฒนาสื่อ (MRB) ปรับเปลี่ยนโครงสร้างใหม่ เป็นสมาคมวิจัยเพื่อพัฒนาสื่อ (ประเทศไทย) (MRDA) ที่มีรูปแบบเดียวกับ BARB ของประเทศอังกฤษ ทำหน้าที่ดูแลและควบคุมระบบเรตติ้งทีวี ระบบการจัดเก็บข้อมูลเพื่อวิเคราะห์ความนิยม



ธวัชชัย จิตรภักษ์นันท์

นายธวัชชัย กล่าวว่า การจัดทำเรตติ้งมีความสำคัญกับอุตสาหกรรมโทรทัศน์ไทยมาก เป็นตัวกำหนดเม็ดเงินโฆษณาที่ผู้ผลิตรายการหรือช่องรายการจะได้รับ และผู้ประกอบการมีความต้องการข้อมูลที่โปร่งใสและเที่ยงตรง กสทช.จึงควรพิจารณาสับสนุนการจัดทำเรตติ้ง

“ทีวีดิจิตอล”ระส่ำ! 7รายขอคืนใบอนุญาต “ฐากร” คลุกวงในสง่าปัญหา



“ฐากร” ลั่นปี 59 ขอลุยสง่าปัญหาธุรกิจทีวีดิจิตอลวอนทุกฝ่ายก้าวข้ามผ่านความขัดแย้ง เพื่อหาทางออกร่วมกัน ย้ำสิ่งใด กสทช.ทำได้พร้อมทำ สิ่งใดเกินอำนาจก็จะเสนอผู้มีอำนาจสั่งการเพื่อให้ธุรกิจอยู่รอดได้ รัฐไม่เสียหาย ปีนี้อาจเหลือทีวี 17 ช่อง เพราะผู้ประกอบการทีวี 7-8 ราย ดับเต้าขอคืนใบอนุญาต

นายฐากร ตัณฑสิทธิ์ เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เปิดเผยว่า ในปีนี้จะเข้ามาช่วยแก้ไขปัญหาละหวางออกให้ธุรกิจทีวีดิจิตอลในภาพรวมอยู่รอด ประกอบธุรกิจต่อไปได้ โดยในวันที่ 27 ม.ค. ได้นัดประชุมหารือกันอีกครั้ง ระหว่างกสทช. ตัวแทนจากผู้ประกอบการทีวีดิจิตอล 24 ช่อง ผู้ให้บริการโครงข่ายทีวีดิจิตอล 4 ราย สถาบันการเงินที่ปล่อยกู้ให้ทีวีดิจิตอล สำนักงานอัยการสูงสุด สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาเพื่อหาทางออกร่วมกันและหากเห็นด้วยกับแนวทาง กสทช. ก็จะเสนอรัฐบาลพิจารณาต่อไป

ทั้งนี้ ปัญหาทีวีดิจิตอลถือเป็นปัญหาที่ทำลายมากเพราะจากการหารือถึงปัญหาและแนวทางออกของทีวีดิจิตอลในการประชุมครั้งแรกเมื่อสัปดาห์ที่ผ่านมา ยังมีการถกเถียง และไม่ยอมกัน ต่างฝ่ายต่างยึดมั่นถือมั่นในสิ่งที่ตัวเองทำ จึงไม่มีข้อสรุป

“ในการประชุมครั้งแรกยังมีการถกเถียงกันหลายประเด็น และไม่ยอมกันผมจึงได้แจ้งในที่ประชุมว่าอย่าถกเถียงกัน มาร่วมแก้ไขปัญหาคันทีละจุด ประเด็นใดที่กสทช.ทำได้เพื่อแบ่งเบาภาระของผู้ประกอบการก็พร้อมจะทำ แต่ประเด็นใดที่เกินอำนาจ ก็จะเสนอผู้มีอำนาจร่วมกันแก้ไข และพวกเรายังต้องก้าวข้ามความโต้แย้งกันก่อน ถ้าไม่ยอมก้าวข้ามผ่านก็คงแก้ไขปัญหาละหวางออกไม่ได้”

โดยประเด็นที่กสทช.สามารถดำเนินการได้ทันที คือ การแจกคู่มือทีวีดิจิตอลเพิ่มจาก 18.50 ล้านครัวเรือน เป็น 22.90 ล้านครัวเรือน โดยกสทช.จะทำหนังสือถึงพลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) เพื่อขอขยายจำนวนการแจกคู่มือทีวีดิจิตอล

เลขาธิการ กสทช. กล่าวต่อว่า ส่วนข้อเรียกร้องการปรับลดค่าธรรมเนียมใบอนุญาต 2% ของรายได้ และการปรับลดค่าธรรมเนียมกองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ (กองทุน กทปส.) ในอัตรา 2% รวมถึงจะไม่มีการจัดเก็บย้อนหลังด้วยนั้น กสทช.ก็มีอำนาจดำเนินการให้เช่นกัน เพียงแต่ต้องเสนอคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสท.) เป็นผู้อนุมัติเท่านั้น

นอกจากนี้ ยังมีกรณีการขอให้ กสทช.สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการนำร่องรายการออกอากาศตามประกาศ กสทช.เรื่องหลักเกณฑ์การเผยแพร่กิจการโทรทัศน์เป็นการทั่วไป (มัสต์แคร์) นั้น ซึ่งมีความเป็นไปได้ที่จะช่วยเหลือ ซึ่งจะขออนุมัติบอร์ดกองทุน กทปส.เพื่อใช้เงินกองทุนสนับสนุน เพราะเป็นประโยชน์สาธารณะ ทำให้ประชาชนสามารถรับชมรายการทีวีดิจิตอลได้ ไม่ว่าจะดูผ่านโครงข่ายดาวเทียมหรือเคเบิล

“ถ้าเข้าโครงข่ายตามประกาศมัสต์แคร์ ผู้ประกอบการทีวีดิจิตอลต้องจ่ายเอง แต่ถ้ายื่นหนังสือถึง กสทช.เพื่อขอสนับสนุนช่วยแบ่งเบา

การระล่ำ 50% ของค่าใช้จ่ายทั้งหมด เพื่อให้คนไทยดูทีวีดิจิตอลได้ทุกช่อง ทุกรายการ ก็มีความเป็นไปได้ที่จะใช้เงินจากกองทุน กทปส. เพราะเป็นประโยชน์สาธารณะ ประชาชนได้ประโยชน์

ส่วนเรื่องการวัดความนิยม (เรตติ้ง) ของช่องทีวีดิจิตอลซึ่งได้เสนอทางออกด้วยการให้ กสทช. เป็นผู้ดำเนินการเอง เพราะไม่ผิดกฎหมาย ส่วน กสทช. จะไปจ้างหน่วยงานใดดำเนินการก็ขึ้นอยู่กับ กสทช. แต่ก็ต้องจ้างหน่วยงานที่มีความเชี่ยวชาญและน่าเชื่อถือ โดยคาดว่าจะใช้เงินราว 1,000 ล้านบาท ที่ผ่านมามีการวัดเรตติ้ง ไม่สามารถดำเนินการได้ และกองทุนไม่สามารถสนับสนุนเงินงบประมาณได้ เนื่องจากที่ปรึกษากฎหมาย กสทช. ยืนยันหนักแน่นว่าไม่สามารถสนับสนุนได้ ผิดวัตถุประสงค์ของกองทุน เพราะการวัดเรตติ้งเป็นการเพิ่มมูลค่าทางธุรกิจให้เอกชน ไม่ได้ทำเพื่อประโยชน์สาธารณะ

โดยประเด็นเหล่านี้ถือเป็นสิ่งที่ กสทช. สามารถดำเนินการตามขั้นตอนได้ เพื่อช่วยแบ่งเบาภาระผู้ประกอบการทีวีดิจิตอล ในห้วงภาวะเศรษฐกิจชะลอตัว

สำหรับเรื่องการเลื่อนระยะเวลาการชำระเงินค่าประมูลงวดที่ 3 ยังมีช่องทางที่จะช่วยเหลือ แต่ต้องตกลงกันเป็นการภายในกันเองแล้วไปไกล่เกลี่ยกันที่ศาลปกครองต่อไป เพราะคดีฟ้องร้องยังอยู่ระหว่างการพิจารณาของศาล

ขณะที่การยึดอายุใบอนุญาตออกไปนั้น ตามหลักการของกฎหมาย ไม่สามารถขยายระยะเวลาใบอนุญาตออกไปได้ เพราะกฎหมายกำหนดไว้ชัดเจนว่า ใบอนุญาตมีระยะเวลา 15 ปี

“แต่ผมมีแนวทางว่า เราควรจะมาตกลงกันว่า เราจะเริ่มนับปีที่

- 1 ของใบอนุญาต ณ วันที่มีการวางโครงข่ายทีวีดิจิตอลครอบคลุม ด้วยการเริ่มนับปีที่ 1 ตั้งแต่ปี 2558 จากเดิมเริ่มนับปีที่ 1 ตั้งแต่ปี 2557 ซึ่งการติดตั้งโครงข่ายทีวีดิจิตอลเพิ่งจะเริ่มต้นขึ้นจึงไม่ครอบคลุม ทำให้การรับชมทีวีดิจิตอลไม่ทั่วถึง”

สำหรับการพิจารณาขอคืนใบอนุญาตทีวีดิจิตอล โดยไม่ขอชำระค่าประมูลในส่วนที่เหลือ มีเอกชนราว 7-8 ราย ได้แจ้งมายัง กสทช. ว่าไม่สามารถประกอบกิจการต่อไปได้ จึงอยากคืนใบอนุญาต แต่ไม่ยอมถูกปรับและถูกยึดหลักทรัพ์ค้ำประกัน

เขาเล่าว่า การคืนใบอนุญาตนั้น มีหลายฝ่ายเห็นว่าเป็นแนวทางที่ดีที่สุด และจะไม่ทำให้รัฐเสียหาย เพราะ กสทช. ยังคงนำคลื่น

ความถี่มาประมูลใหม่ได้ โดยเฉพาะในกิจการโทรคมนาคม ซึ่งจะสร้างมูลค่าได้มากกว่ากิจการกระจายเสียง และจะทำให้ช่องรายการลดลงเหลือ 16-17 ช่อง จากปัจจุบันมี 24 ช่อง

เพราะนอกจากจะไม่ก่อให้เกิดความเสียหายแก่รัฐแล้ว ยังจะทำให้ผู้ประกอบการที่เหลืออยู่สามารถประกอบกิจการอยู่รอดต่อไปได้ เพราะรายได้โฆษณาเมื่ออยู่เท่าเดิมและยังเป็นการส่งเสริมให้เกิดการแข่งขันธุรกิจทีวีดิจิตอลในภาพรวมดีขึ้น และหากจะใช้แนวทางนี้จะต้องอาศัยอำนาจของ คสช. ใช้มาตรา 44 รัฐธรรมนูญชั่วคราวสั่งการ

“ผมในฐานะเลขาธิการ กสทช. ไม่ได้นิ่งนอนใจในการแก้ไขปัญหาวีทีวีดิจิตอล ถ้าแก้ไขปัญหาก็ได้เพียง 60% ผมก็พอใจ วันนี้ผมขอให้ทุกคนมาช่วยกันเสนอทางออกของปัญหาคืออะไร หยุดทะเลาะกันเถียงกันสิ่งใดที่ กสทช. ทำให้ได้ ก็พร้อมจะทำ”

นายฐากรกล่าวว่าการเข้ามาแก้ไขปัญหาวีทีวีดิจิตอลอย่างจริงจังจริงๆ เป็นผลมาจากมติคณะรัฐมนตรี (ครม.) ที่ให้หน่วยงานที่มีคดีฟ้องร้องระหว่างเอกชนกับหน่วยงานรัฐนั้น ไปเร่งแก้ไขปัญหาละเอียดและรายงานความคืบหน้าให้ ครม. รับทราบด้วย โดยในคดีที่ ครม. ได้กล่าวถึงนั้นมีคดีที่ผู้ประกอบการทีวีดิจิตอลจำนวน 9 ช่อง ได้ยื่นฟ้อง กสทช. ว่าไม่ดำเนินการตามเงื่อนไขที่ได้ตกลงกันไว้ก่อนการประมูลด้วย.

ประชาชาติ ธุรกิจ

Prachachart Turakij
Circulation: 120,000
Ad Rate: 1,350

Section: การตลาด/ไอซีที

วันที่: จันทร์ 25 - พุธ 27 มกราคม 2559

ปีที่: 38

ฉบับที่: 4804

Col.Inch: 14.20

Ad Value: 19,170

คอลัมน์: ฮอตไลน์

หน้า: 28(ล่างขวา)

PRValue (x3): 57,510

ศิลปิน: สีส



ฮอตไลน์

● เกิดความสับสนขึ้นเล็กน้อยวันก่อน “สถาปนา” เห็นขบร่าง พ.ร.บ.กสทช. คะแนน 128 ต่อ 11 เสียง แต่ “อุดม สวานายน” รัฐมนตรีไอซีทียืนยันว่า เป็นแค่การดำเนินการจากสถาปนาปฏิรูปยังมีร่างกฎหมายฉบับรัฐบาลที่กำลังยกร่างอยู่และน่าจะเข้า ครม.ไม่เกิน มี.ค.นี้

ก่อนที่ร่างจากทั้ง 2 ฝ่ายจะไปเจอกันที่ “สถานีวิทยุแห่งชาติ” ราวไตรมาส 2

● จากนั้น “กสทช.” นำโดย “ธนากร ตันทลี” เลขาธิการ จะนั่งหัวโต๊ะหารือ 24 ช่องดิจิทัลทุกสัปดาห์เพื่อหาทางออกในข้อเรียกร้องที่ผู้ประกอบการเสนอมาเป็นชุด ทั้งขยายเวลาชำระเงินงวดที่ 3, ขยายอายุใบอนุญาต, หยุดพักการประกอบกิจการได้หรือไม่, ลดค่าเช่าโครงข่าย เป็นต้น โดยจะให้ข้อสรุปใน ก.พ.นี้ เพื่อเสนอ คสช.

● เครือซี.พี. และกลุ่มทรูพร้อมพนักงาน และครอบครัวนำโดย “ศุภชัย เจียรวนนท์” ร่วมถวายปัจจัย 22 ล้านบาท สมทบทุนสร้างวิปัสสนาคาร นานาชาติ ณ ศูนย์วิปัสสนาสากลไร่เชิญตะวัน จ.เชียงใหม่ เพื่อเป็นศูนย์กลางในการเผยแผ่พระพุทธศาสนาสู่ประชาคมโลก และเป็นรมณีสถานสำหรับจัดวิปัสสนากรรมฐานที่รองรับผู้ปฏิบัติธรรมได้ถึง 1,000 คน

อภินิหาร 4 จี

เนรมิตเศรษฐกิจ-สร้างชีวิตที่ดีขึ้น



สร้างความฮือฮาส่งท้ายปี 2558 ที่ผ่านมามีการประมูล 4 จีคลื่น 900 เมกะเฮิรตซ์ กินระยะเวลาการประมูลกว่า 4 ชั่วโมง ทำรายได้เข้ารัฐบาลมูลค่ารวม 151,952 ล้านบาท จำนวนดังกล่าวยังไม่รวมมูลค่าการประมูล 4 จีในคลื่นความถี่ 1800 เมกะเฮิรตซ์ ซึ่งจัดประมูลไปก่อนหน้าราวเดือนเศษ และทำรายได้เข้ารัฐบาลไปแล้ว 80,778 ล้านบาท

ในช่วงเวลาที่เหล่าผู้ประกอบการกำลังเตรียมจัดตั้งทัพ รับการแข่งขันใหม่ที่กำลังจะเกิดขึ้นอีกไม่นานจากนี้

"ทีมเศรษฐกิจ" ขอลายภาพให้เห็นถึงอานิสงส์ของการประมูล คลื่นความถี่โทรคมนาคม 4 จีผ่านมุมมองของ "ฐานกร ตันหาสิทธิ์" เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติหรือ กสทช. อีกครั้ง

เพื่อยืนยันว่า การนำคลื่นความถี่ที่เป็นสมบัติส่วนรวม ที่ไม่ได้มีการใช้ประโยชน์ ออกมาเปิดประมูลนั้น ก่อให้เกิดคุณูปการต่อ ประเทศชาติและประชาชนมากมายและรอบด้านเพียงใด...

รายได้ 4 จีโปงบประมาณปี 60

หลังการประมูล 4 จี บนคลื่น 1800 เมกะเฮิรตซ์เสร็จ

สิ้นลง ด้วยราคาประมูลรวม

80,778 ล้านบาทก็มีการ

สอบถามมาจากรัฐบาลและสำนักงานประมาณทันที เนื่องจากถือ เป็นการประมูลที่นำรายได้เข้าประเทศในระดับที่สูงมาก สำนักงานประมาณจึงหวังจะนำวงเงินดังกล่าว ไปกำหนดกรอบงบประมาณ รายได้ ประจำปีงบประมาณ 2560

นับเป็นความภาคภูมิใจของ กสทช. ที่สามารถนำคลื่น ความถี่ออกประมูลและทำรายได้เข้าประเทศเป็นจำนวนมาก

โดยในปี 2558-2559 กสทช.จะนำส่งเป็นรายได้แผ่นดิน รวมทั้งสิ้น 81,550 ล้านบาท แบ่งเป็นเงินจากค่าประมูลทีวี ดิจิตอลงวดที่ 2 วงเงิน 7,854 ล้านบาท เงินจากการประมูล 4 จี คลื่น 1800 เมกะเฮิรตซ์ งวดแรก 40,290 ล้านบาท เงินประมูล 3 จี คลื่น 2100 เมกะเฮิรตซ์ งวดสุดท้าย 10,406 ล้านบาท เงินเหลือ จากการใช้จ่ายของ กสทช.ประจำปี 2557 ราว 2,715 ล้านบาท ซึ่งได้นำส่งเป็นรายได้รัฐไปแล้วเมื่อเดือนธ.ค.2558 ที่ผ่านมาราว 61,265 ล้านบาท

ส่วนเงินจากการประมูล 4 จี คลื่น 900 เมกะเฮิรตซ์ งวดแรก

ที่ต้องชำระภายในวันที่ 21 มี.ค.2559 ราว 16,080 ล้านบาท และเงินเหลือจ่ายจากการแจกอุปกรณ์ทีวีดิจิตอลราว 4,214 ล้านบาท จะนำส่งภายในเดือน เม.ย.-พ.ค.2559 นี้

ทำให้นับตั้งแต่ปลายปี 2555 เป็นต้นมา ซึ่ง กสทช.ได้เปิดประมูลคลื่นความถี่ไปแล้ว 4 ครั้งนั้น ทำรายได้เข้าสู่ประเทศราว 325,217 ล้านบาท

แบ่งเป็นเงินจากการประมูล 3 จี บนคลื่นความถี่ 2100 เมกะเฮิรตซ์ 41,625 ล้านบาท, ประมูล 4 จี คลื่นความถี่ 1800 เมกะเฮิรตซ์ 80,778 ล้านบาท, ประมูล 4 จี บนคลื่นความถี่ 900 เมกะเฮิรตซ์ 151,217 ล้านบาท และประมูลทีวีดิจิตอล 24 ช่องวงเงิน 50,826 ล้านบาท

ซึ่งรายได้ที่เกิดจากการประมูลทั้งหมด จะต้องนำส่งเป็นรายได้แผ่นดิน และที่ผ่านมา กสทช.ได้ทยอยนำเงินส่งรัฐเป็นงวดๆ ตามเงื่อนไขการชำระเงิน

นายฐากร อธิบายว่า สำหรับการชำระเงินค่าประมูล 4 จี คลื่น 1800 นั้น งวดแรกชำระไปแล้วเมื่อเดือนพ.ย.2558 ราว 40,389 ล้านบาท หรือคิดเป็น 50% ของมูลค่าประมูล ซึ่ง กสทช.ได้นำส่งรัฐเป็นที่เรียบร้อยแล้ว งวดที่ 2 จะต้องชำระในเดือน พ.ย.2559 ราว 20,194.50 ล้านบาท และงวดที่ 3 ชำระในเดือน พ.ย.2560 อีก ราว 20,194.50 ล้านบาท

ส่วนการชำระเงินการประมูล 4 จี คลื่น 900 นั้น เงื่อนไขการชำระเงินจะผ่อนปรนกว่า โดยงวดแรกชำระ 50% ของมูลค่าคลื่น ราว 16,080 ล้านบาท ซึ่งจะ ต้องชำระภายในเดือน มี.ค.2559 งวดที่ 2 และ 3 ชำระในอัตรา 25% มูลค่าคลื่น งวดละ 8,040 ล้านบาท ส่วนงวดที่ 4 สุดท้าย ชำระในส่วนที่เหลือทั้งหมดราว 119,792 ล้านบาท

ขณะที่การชำระเงินค่าประมูลทีวีดิจิตอล ได้แบ่งออกเป็น 6 งวด ชำระทุกวันที่ 22 พ.ค.ของทุกปี จนครบวงเงินประมูล โดยงวดแรกชำระแล้วเมื่อปี 2557 วงเงิน 10,095 ล้านบาท

งวดที่ 2 วงเงิน 8,404 ล้านบาท ซึ่งชำระไปแล้วเมื่อเดือนพ.ค. 2558 แต่ชำระเพียง 22 ช่อง อีก 2 ช่อง ไม่ชำระ คือช่องไทยทีวีและช่องโลกา ขณะงวดที่ 3 วงเงิน 8,074 ล้านบาท ที่จะต้องชำระในเดือน พ.ค.2559 นั้น ผู้ประกอบการทีวีดิจิตอลทั้ง 22 ช่อง ได้ยื่นขอเรียกร้องให้ กสทช.เลื่อนการชำระออกไป 1 ปี เพื่อแบ่งเบาภาระขาดทุน

และงวดที่ 4 วงเงิน 8,074 ล้านบาท มีกำหนดชำระในปี 2560 งวดที่ 5 วงเงิน 7,887 ล้านบาท ชำระปี 2561 และงวดที่ 6 สุดท้าย วงเงิน 7,287 ล้านบาทชำระในปี 2562

“ก่อนหน้านี้ รัฐบาลมีดำริมาสอบถามด้วยว่าหากต้องการเงินจากการประมูล

4 จี ทั้ง 2 คลื่น ราว 232,730 ล้านบาท ทั้งก่อนก่อน เพื่อนำไปจัดทำงบประมาณปี 2560 และช่วยขับเคลื่อนเศรษฐกิจของประเทศนั้น จะมีความเป็นไปได้หรือไม่ ซึ่งก็ถือเป็นหน้าที่ของ กสทช.ในการเสนอหาทางออกว่าจะดำเนินการได้ด้วยวิธีใด ซึ่งหลังจากที่ได้หารือกับผู้ชนะการประมูลและสถาบันการเงินแล้ว ก็เห็นว่าพอมีทางออกแต่อำนาจตัดสินใจเป็นของรัฐบาล ว่าที่ สุดแล้วจะเอาอย่างไร เพราะถือเป็นการใช้เงินในอนาคต”

ดันไทยผงาดประเทศท็อปไอซีที

นอกจากเงินที่ได้จะช่วยเสริมสภาพคล่องให้กับประเทศแล้ว การประมูล 4 จี ยังจะช่วยยกระดับศักยภาพด้านไอซีทีของประเทศไทย สู่ระดับที่สูงขึ้นด้วย

ผลจากการประมูล 3 จี ที่ผ่านมา ทำให้การจัดอันดับการใช้ไอซีทีของประเทศขยับขึ้นอย่างก้าวกระโดด ดันนี้ชี้วัดจาก “World Telecommunication ICT Indicator Symposium : WTIS โดยสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศไทย (ไอทียู) เมื่อปลายปี 2558 กำหนดให้ประเทศไทยอยู่ในอันดับที่ 74 จาก 167 ประเทศในภูมิภาคเอเชียแปซิฟิก ขยับขึ้นจากอันดับที่ 92 ในปี 2553

และเมื่อการให้บริการ 4 จี ลิกออฟทั่วประเทศสมบูรณ์ เชื่อมั่นว่าการจัดอันดับการใช้ไอซีทีของประเทศไทยในปี 2559 นี้ จะขยับขึ้นก้าวกระโดดอีกครั้งเพราะจะกระตุ้นให้คนไทยใช้อินเทอร์เน็ตเพิ่มมากขึ้นจากโครงข่ายที่ครอบคลุม

โดยคาดหวังว่าในอีก 3 ปีข้างหน้า ประเทศไทยจะต้องติดอันดับ 1 ใน 50 ของโลก!!!!

รวมทั้งขยับขึ้นเป็น 1 ใน 3 ของประเทศอาเซียนที่มีความก้าวไกลทางไอซีทีภายใน 2 ปีข้างหน้า โดยปัจจุบันไทยอยู่ในอันดับ 4 ในอาเซียน ไล่ตามสิงคโปร์ บรูไน และมาเลเซียอยู่ แต่สำหรับมาเลเซียนั้น เป็นการไล่ตามแบบรดคันถอ เชื่อว่า จะแซงได้ในเร็ววัน เพราะจำนวนคนใช้มือถือของประเทศไทย เพิ่มขึ้นต่อเนื่อง

“ปัจจุบันการตัดสินใจของนักลงทุนต่างชาติ จะพิจารณาจากโครงสร้างพื้นฐานด้านโทรคมนาคมเป็นปัจจัยหลัก ระบบการ

สื่อสารโทรคมนาคมที่ดี ครอบคลุมทุกพื้นที่ จะมีผลทำให้นักลงทุนต่างชาติตัดสินใจเข้ามาลงทุนในประเทศไทยเพิ่มมากขึ้น”

เลขาธิการ กสทช.ระบุว่า โลกเปลี่ยนไปแล้ว ในอดีตนักลงทุนจะพิจารณาจากระบบสาธารณูปโภคขั้นพื้นฐาน อย่างถนนหนทาง ประปา ไฟฟ้า แต่ปัจจุบันโครงสร้างด้านโทรคมนาคม ถือว่ามีบทบาทสำคัญมากขึ้น แม้ไม่มีถนนหรือมีแต่รถติด แต่ถ้าระบบสื่อสารมีประสิทธิภาพ ย่อมสามารถดึงดูดนักลงทุนได้

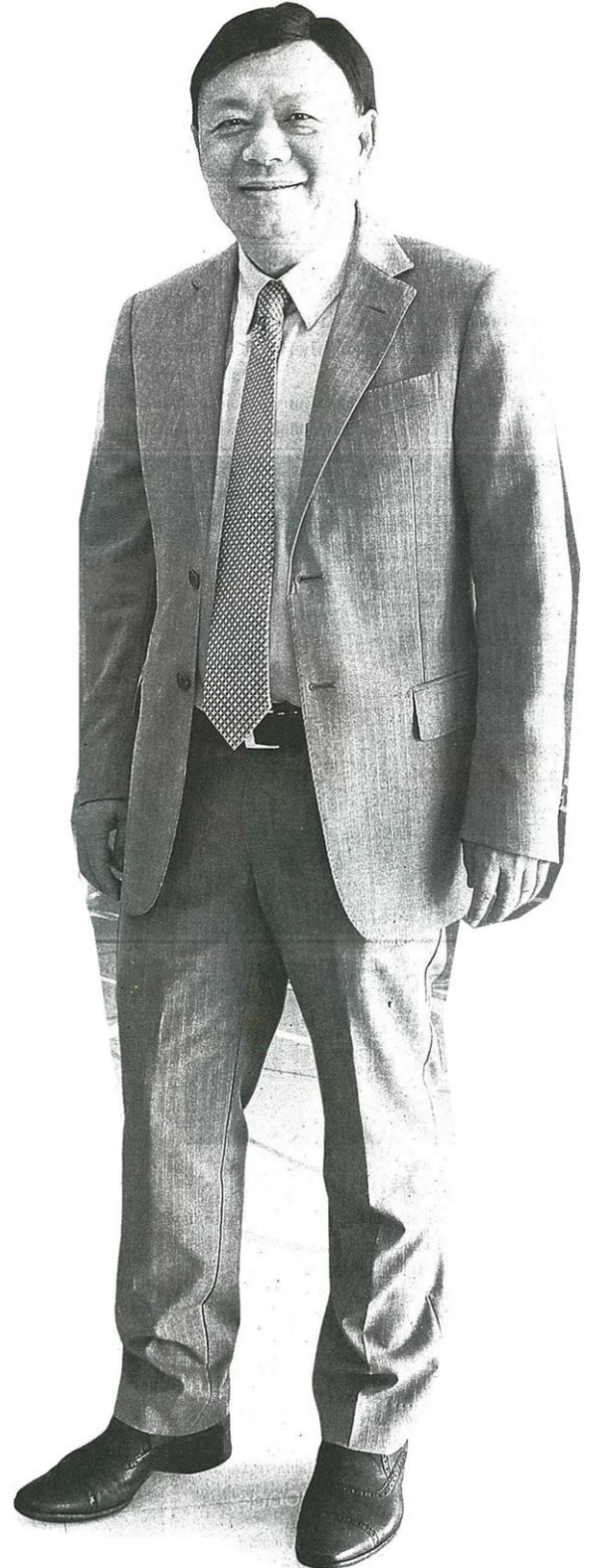
ข้อเสนอแนะก็คือ ประเทศไทยต้องเดินหน้าประมูลคลื่นความถี่ต่อไป โดยคาดหวังว่าปี 2560 จะเปิดประมูลคลื่นความถี่ย่าน 2600 เมกะเฮิรตซ์ ซึ่งบริษัทอสมท จำกัด (มหาชน) ถือครองไว้ และจะคืนให้ กสทช.ราว 60-80 เมกะเฮิรตซ์ ซึ่งคลื่นย่านนี้สามารถให้บริการอินเทอร์เน็ตความเร็วสูงได้ดี มีประสิทธิภาพ

และในปี 2561 ก็จะมีคลื่น 1800 เมกะเฮิรตซ์ จำนวน 45 เมกะเฮิรตซ์ นำมาประมูลได้อีก เนื่องจากสัญญาสัมปทานมือถือระหว่างบริษัท กสท โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) กับบริษัท โทเทิล แอ็คเซ็ส คอมมูนิเคชั่น จำกัด (มหาชน) หรือดีแทค ได้สิ้นสุดลง คาดว่าจะเปิดประมูลคลื่นได้ภายในปี 2562

“คลื่นความถี่โทรคมนาคมยังเป็นที่ต้องการอีกมาก จากผลการศึกษาของไอทียู ระบุว่าแต่ละประเทศจะต้องมีคลื่นความถี่ไว้ใช้ราว 690 เมกะเฮิรตซ์ แต่สำหรับประเทศไทย ปัจจุบันมีคลื่นไว้ใช้รวมกันแค่ 250 เมกะเฮิรตซ์เท่านั้น”

และจากที่ กสทช.ทำการศึกษาเอง พบว่าสำหรับประเทศไทย หากต้องการให้บริการอินเทอร์เน็ตไร้สายมีความเร็วสูงและมีประสิทธิภาพ ต้องมีคลื่นความถี่ไว้ใช้รวมไม่ต่ำกว่า 500 เมกะเฮิรตซ์

“การเปิดประมูลคลื่นความถี่โทรคมนาคม จึงยังไม่อึดตัวแน่ คลื่นที่เหลืออยู่และไม่มีการใช้งาน จึงต้องนำออกมาเปิดประมูลเพื่อเพิ่มความเร็วในการใช้อินเทอร์เน็ตความเร็วไร้สายของประเทศเพียงแต่ขณะนี้จะต้องยืดเวลาออกไปสักนิด เนื่องจากผู้ประกอบการโทรคมนาคม ใช้เงินไปเป็นจำนวนมากในการประมูล 4 จี 2 ครั้งที่ผ่านมาไป คงต้องให้เวลาหยุดเลือดก่อน”



เศรษฐกิจบูม-คนไทยใช้ราคาถูก

ส่วนในมุมมองของการกระตุ้นเศรษฐกิจและผลประโยชน์ต่อประชาชนนั้น นายฐากรกล่าวไว้ว่า ก่อนการประมูล 4 จี คณะเศรษฐศาสตร์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ได้ประเมินว่า หากมีการเปิดให้บริการ 4 จี ในเดือน เม.ย.2559 จะก่อให้เกิดเม็ดเงินกระตุ้น

เศรษฐกิจราว 165,000 ล้านบาทต่อเวลา

นี้ เหตุการณ์ได้เปลี่ยนแปลงไป ผู้

ให้บริการโทรคมนาคมได้เลื่อน

การเปิดให้บริการมาเป็นเดือน

ม.ค.2559 นี้ ดังนั้นเม็ดเงินที่จะ

ช่วยกระตุ้นเศรษฐกิจของประเทศ

น่าจะต้องปรับเพิ่มมาอยู่ที่ 200,000

ล้านบาท

เพราะการทำธุรกิจ

ออนไลน์ค้าขาย

ผ่านเฟซบุ๊ก-ไลน์

จะเพิ่มขึ้นอันหลาม

จากความสะดวก

รวดเร็วและจำนวน

ผู้ใช้งาน 4 จี ที่จะ

เพิ่มขึ้น

เห็นได้ชัดเจน

ผ่านผลประกอบการ

ของบริษัทไปรษณีย์

ไทย จำกัด ซึ่งได้

อานิสงส์จากธุรกิจ

ออนไลน์บริการรับส่ง

สินค้าเฟื่องฟู จนทำให้

ในปี 2558 ไปรษณีย์ไทย

มีกำไรถึง 2,000 ล้านบาท

ส่วนในมุมมองของประชาชน

นอกจากการประมูล 4 จีในครั้งนี้ จะนำไปสู่การกำหนดกติกา

ใหม่ให้มีการออกแพ็คเกจบริการสำหรับผู้พิการผู้ด้อยโอกาสและผู้มีรายได้น้อยเป็นครั้งแรกแล้ว ค่าบริการ 4 จี ยังจะต้องถูกลงกว่าค่าบริการ 3 จี ด้วย เพราะถือเป็นเงื่อนไขในการประมูลใบอนุญาต ซึ่งสิ่งนี้ไม่ใช่เรื่องที่ทำไม่ได้ แม้จะชนะการประมูลมาด้วยมูลค่าที่สูง เนื่องจากการลงทุน 4 จี คุ่มค่าและประหยัดมากกว่า 3 จี

“อัตราค่าบริการ 3 จี ในปัจจุบัน ค่าบริการเสียง (วอยซ์) อยู่ที่ 69 สตางค์ต่อนาที และค่าบริการดาต้าหรือค่าบริการอินเทอร์เน็ตบนมือถืออยู่ที่ 26 สตางค์ต่อเมกะบิต ส่วน 4 จี ต้องมีค่าบริการที่ต่ำกว่านี้ตามเงื่อนไข ส่วนใครที่นึกภาพไม่ออก อาจอธิบายให้เข้าใจง่ายๆได้ว่า ปริมาณ 1 เมกะบิตนั้น เทียบเท่ากับการส่งรูปผ่านทางไลน์จำนวน 4 รูป”

นอกจากนั้นยังเชื่อว่าการแข่งขันด้านราคาจะเกิดขึ้นแน่ จากกรณีผู้ประกอบการรายใหม่ นั่นคือ แอสโมบาย บรอดแบนด์ ซึ่งชนะประมูลคลื่น 900 จึงเชื่อว่าประชาชนจะได้ประโยชน์จากราคาและบริการที่มีประสิทธิภาพแน่นอน.

ทีมเศรษฐกิจ

อภินิหาร 4 จี ...เนรมิตเศรษฐกิจ-สร้างชีวิตที่ดีขึ้น น.8

อภินิหาร 4 จี

เนรมิตเศรษฐกิจ-สร้างชีวิตที่ดีขึ้น

JAS AIS true dtac

สร้างความฮือฮาส่งท้ายปี 2558 ที่ผ่านมามีการประมูล 4 จีคลื่น 900 เมกะเฮิรตซ์ ก็นระยะเวลาการประมูลกว่า 4 วัน ทำรายได้เข้ารัฐบาลมูลค่ารวม 151,952 ล้านบาท จำนวนดังกล่าวยังไม่รวมมูลค่าการประมูล 4 จีในคลื่นความถี่ 1800 เมกะเฮิรตซ์ ซึ่งจัดประมูลไปก่อนหน้าราวเดือนเศษ และทำรายได้เข้ารัฐบาลไปแล้ว 80,778 ล้านบาท

ในช่วงเวลาที่เหล่าผู้ประกอบการกำลังเตรียม จัดตั้งทัพบการแข่งขันใหม่ที่กำลังจะเกิดขึ้นอีกไม่นานจากนี้

"ทีมเศรษฐกิจ" ขอฉายภาพให้เห็นถึงอานิสงส์ของการประมูลคลื่นความถี่โทรคมนาคม 4 จีผ่านมุมมองของ "ฐานราก ดัชนีสิทธิ" เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติหรือ กสทช. อีกครั้ง

เพื่อยืนยันว่า การนำคลื่นความถี่ที่เป็นสมบัติส่วนรวม ที่ไม่ได้มีการใช้ประโยชน์ ออกมาเปิดประมูลนั้น ก่อให้เกิดคุณูปการต่อประเทศชาติและประชาชนมากมายและรอบด้านเพียงใด...

รายได้ 4 จีโปงบประมาณปี 60

หลังการประมูล 4 จี บนคลื่น 1800 เมกะเฮิรตซ์เสร็จ

สิ้นลงด้วยราคาประมูลรวม

80,778 ล้านบาทที่มีการ

สอบถามมาจากรัฐบาลและสำนักงานประมาณทันที เนื่องจากถือเป็นการประมูลที่ทำรายได้เข้าประเทศในระดับที่สูงมาก สำนักงานประมาณจึงหวังจะนำวงเงินดังกล่าว ไปกำหนดกรอบงบประมาณรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2560

นับเป็นความภาคภูมิใจของ กสทช. ที่สามารถนำคลื่นความถี่ออกประมูลและทำรายได้เข้าประเทศเป็นจำนวนมาก

โดยในปี 2558-2559 กสทช.จะนำส่งเป็นรายได้แผ่นดินรวมทั้งสิ้น 81,550 ล้านบาท แบ่งเป็นเงินจากค่าประมูลทีวีดิจิตอลงวดที่ 2 วงเงิน 7,854 ล้านบาท เงินจากการประมูล 4 จีคลื่น 1800 เมกะเฮิรตซ์ งวดแรก 40,290 ล้านบาท เงินประมูล 3 จีคลื่น 2100 เมกะเฮิรตซ์ งวดสุดท้าย 10,406 ล้านบาท เงินเหลือจากการใช้จ่ายของ กสทช.ประจำปี 2557 ราว 2,715 ล้านบาท ซึ่งได้นำส่งเป็นรายได้รัฐไปแล้วเมื่อเดือนธ.ค.2558 ที่ผ่านมาราว 61,265 ล้านบาท

ส่วนเงินจากการประมูล 4 จี คลื่น 900 เมกะเฮิรตซ์ งวดแรก

ที่ต้องชำระภายในวันที่ 21 มี.ค.2559 ราว 16,080 ล้านบาท และเงินเหลือจ่ายจากการแจกอุปกรณ์ทีวีดิจิตอลราว 4,214 ล้านบาท จะนำส่งภายในเดือน เม.ย.-พ.ค.2559 นี้

ทำให้นับตั้งแต่ปลายปี 2555 เป็นต้นมา ซึ่ง กสทช.ได้เปิดประมูลคลื่นความถี่ไปแล้ว 4 ครั้งนั้น ทำรายได้เข้าสู่ประเทศราว 325,217 ล้านบาท

แบ่งเป็นเงินจากการประมูล 3 จี บนคลื่นความถี่ 2100 เมกะเฮิร์ตซ์ 41,625 ล้านบาท, ประมูล 4 จี คลื่นความถี่ 1800 เมกะเฮิร์ตซ์ 80,778 ล้านบาท, ประมูล 4 จี บนคลื่นความถี่ 900 เมกะเฮิร์ตซ์ 151,217 ล้านบาท และประมูลทีวีดิจิตอล 24 ช่องวงเงิน 50,826 ล้านบาท

ซึ่งรายได้ที่เกิดจากการประมูลทั้งหมด จะต้องนำส่งเป็นรายได้แผ่นดิน และที่ผ่านมา กสทช.ได้ทยอยนำเงินส่งรัฐเป็นงวดๆ ตามเงื่อนไขการชำระเงิน

นายฐากร อธิบายว่า สำหรับการชำระเงินค่าประมูล 4 จี คลื่น 1800 นั้น งวดแรกชำระไปแล้วเมื่อเดือนพ.ย.2558 ราว 40,389 ล้านบาท หรือคิดเป็น 50% ของมูลค่าประมูล ซึ่ง กสทช.ได้นำส่งรัฐเป็นที่เรียบร้อยแล้ว งวดที่ 2 จะต้องชำระในเดือน พ.ย.2559 ราว 20,194.50 ล้านบาท และงวดที่ 3 ชำระในเดือน พ.ย.2560 อีก ราว 20,194.50 ล้านบาท

ส่วนการชำระเงินการประมูล 4 จี คลื่น 900 นั้น เงื่อนไขการชำระเงินจะผ่อนปรนกว่า โดยงวดแรกชำระ 50% ของมูลค่าคลื่น ราว 16,080 ล้านบาท ซึ่งจะ ต้องชำระภายในเดือน มี.ค.2559 งวดที่ 2 และ 3 ชำระในอัตรา 25% มูลค่าคลื่น งวดละ 8,040 ล้านบาท ส่วนงวดที่ 4 สุดท้าย ชำระในส่วนที่เหลือทั้งหมดราว 119,792 ล้านบาท

ขณะที่การชำระเงินค่าประมูลทีวีดิจิตอล ได้แบ่งออกเป็น 6 งวด ชำระทุกวันที่ 22 พ.ค.ของทุกปี จนครบวงเงินประมูล โดยงวดแรกชำระแล้วเมื่อปี 2557 วงเงิน 10,095 ล้านบาท

งวดที่ 2 วงเงิน 8,404 ล้านบาท ซึ่งชำระไปแล้วเมื่อเดือนพ.ค. 2558 แต่ชำระเพียง 22 ช่อง อีก 2 ช่อง ไม่ชำระ คือช่องไทยทีวีและช่องโลกา ขณะงวดที่ 3 วงเงิน 8,074 ล้านบาท ที่จะต้องชำระในเดือน พ.ค.2559 นั้น ผู้ประกอบการทีวีดิจิตอลทั้ง 22 ช่อง ได้ยื่นขอเรียกร้องให้ กสทช.เลื่อนการชำระออกไป 1 ปี เพื่อแบ่งเบาภาระขาดทุน

และงวดที่ 4 วงเงิน 8,074 ล้านบาท มีกำหนดชำระในปี 2560 งวดที่ 5 วงเงิน 7,887 ล้านบาท ชำระปี 2561 และงวดที่ 6 สุดท้าย วงเงิน 7,287 ล้านบาทชำระในปี 2562

“ก่อนหน้านี้ รัฐบาลมีดำริมาสอบถามด้วยว่าหากต้องการเงินจากการประมูล

4 จี ทั้ง 2 คลื่น ราว 232,730 ล้านบาท ทั้งก่อนก่อน เพื่อนำไปจัดทำงบประมาณปี 2560 และช่วยขับเคลื่อนเศรษฐกิจของประเทศนั้น จะมีความเป็นไปได้หรือไม่ ซึ่งก็ถือเป็นหน้าที่ของ กสทช.ในการเสนอหาทางออกว่าจะดำเนินการได้ด้วยวิธีใด ซึ่งหลังจากที่ได้หารือกับผู้ชนะการประมูลและสถาบันการเงินแล้ว ก็เห็นว่าพอมีทางออกแต่อาจจาดัดสินใจเป็นของรัฐบาล ว่าที่ สุดแล้วจะเอาอย่างไร เพราะถือเป็นการใช้เงินในอนาคต”

ดันไทยผงาดประเทศท็อปไอซีที

นอกจากเงินที่ได้จะช่วยเสริมสภาพคล่องให้กับประเทศแล้ว การประมูล 4 จี ยังจะช่วยยกระดับศักยภาพด้านไอซีทีของประเทศไทย สู่ระดับที่สูงขึ้นด้วย

ผลจากการประมูล 3 จี ที่ผ่านมา ทำให้การจัดอันดับการใช้ไอซีทีของประเทศขยับขึ้นอย่างก้าวกระโดด ดันนี้ชี้วัดจาก “World Telecommunication ICT Indicator Symposium : WTIS โดยสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศไทย (ไอทียู) เมื่อปลายปี 2558 กำหนดให้ประเทศไทยอยู่ในอันดับที่ 74 จาก 167 ประเทศในภูมิภาคเอเชียแปซิฟิก ขยับขึ้นจากอันดับที่ 92 ในปี 2553

และเมื่อการให้บริการ 4 จี ลิกออฟทั่วประเทศสมบูรณ์ เชื่อมั่นว่าการจัดอันดับการใช้ไอซีทีของประเทศไทยในปี 2559 นี้ จะขยับขึ้นก้าวกระโดดอีกครั้งเพราะจะกระตุ้นให้คนไทยใช้อินเทอร์เน็ตเพิ่มมากขึ้นจากโครงข่ายที่ครอบคลุม

โดยคาดหวังว่าในอีก 3 ปีข้างหน้า ประเทศไทยจะต้องติดอันดับ 1 ใน 50 ของโลก!!!!

รวมทั้งขยับขึ้นเป็น 1 ใน 3 ของประเทศอาเซียนที่มีความก้าวไกลทางไอซีทีภายใน 2 ปีข้างหน้า โดยปัจจุบันไทยอยู่ในอันดับ 4 ในอาเซียน ไล่ตามสิงคโปร์ บรูไน และมาเลเซียอยู่ แต่สำหรับมาเลเซียนั้น เป็นการไล่ตามแบบรดคันถอ เชื่อว่า จะแซงได้ในเร็ววัน เพราะจำนวนคนใช้มือถือของประเทศไทย เพิ่มขึ้นต่อเนื่อง

“ปัจจุบันการตัดสินใจของนักลงทุนต่างชาติ จะพิจารณาจากโครงสร้างพื้นฐานด้านโทรคมนาคมเป็นปัจจัยหลัก ระบบการ

สื่อสารโทรคมนาคมที่ดี ครอบคลุมทุกพื้นที่ จะมีผลทำให้นักลงทุนต่างชาติตัดสินใจเข้ามาลงทุนในประเทศไทยเพิ่มมากขึ้น”

เลขาธิการ กสทช.ระบุว่า โลกเปลี่ยนไปแล้ว ในอดีตนักลงทุนจะพิจารณาจากระบบสาธารณูปโภคขั้นพื้นฐานอย่างถนนหนทาง ประปา ไฟฟ้า แต่ปัจจุบันโครงสร้างด้านโทรคมนาคม ถือว่ามีบทบาทสำคัญมากขึ้น แม้ไม่มีถนนหรือมีแต่รถติด แต่ถ้าระบบสื่อสารมีประสิทธิภาพย่อมสามารถดึงดูดนักลงทุนได้

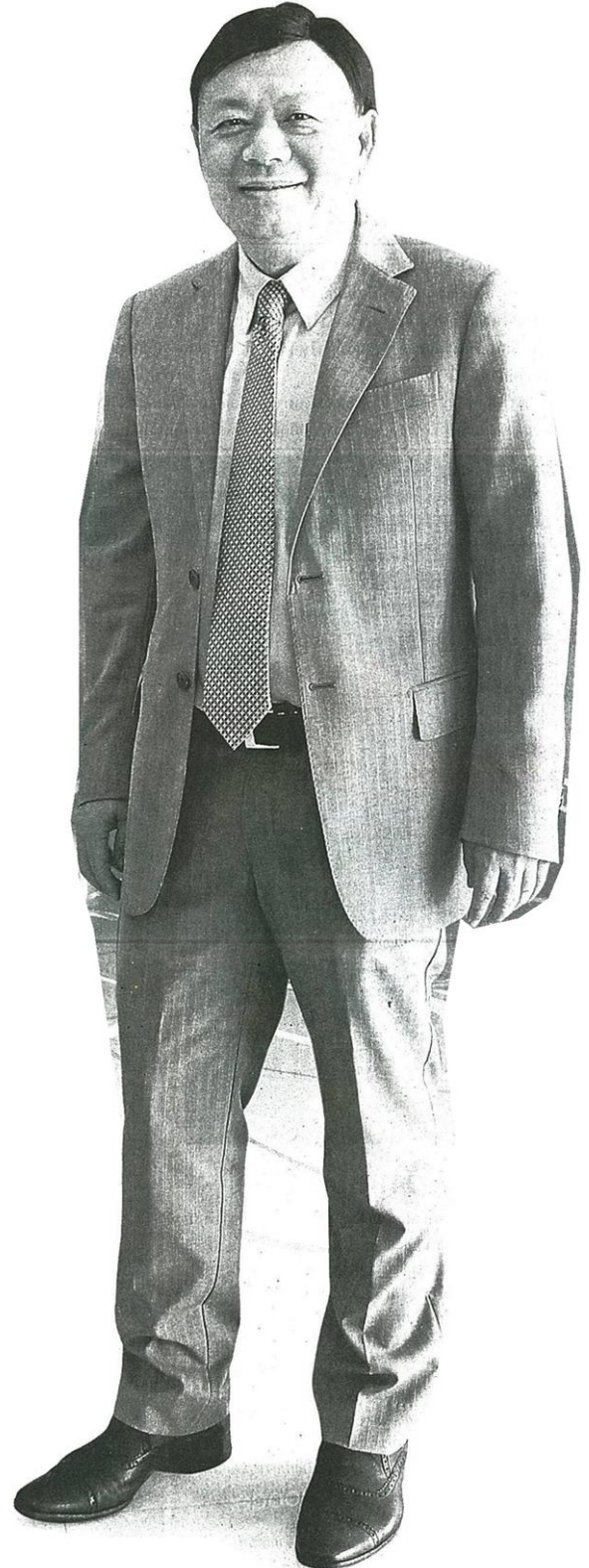
ข้อเสนอแนะก็คือ ประเทศไทยต้องเดินหน้าประมูลคลื่นความถี่ต่อไป โดยคาดหวังว่าปี 2560 จะเปิดประมูลคลื่นความถี่ย่าน 2600 เมกะเฮิรตซ์ ซึ่งบริษัทอสมท จำกัด (มหาชน) ถือครองไว้ และจะคืนให้ กสทช.ราว 60-80 เมกะเฮิรตซ์ ซึ่งคลื่นย่านนี้สามารถให้บริการอินเทอร์เน็ตความเร็วสูงได้ดี มีประสิทธิภาพ

และในปี 2561 ก็จะมีคลื่น 1800 เมกะเฮิรตซ์ จำนวน 45 เมกะเฮิรตซ์ นำมาประมูลได้อีก เนื่องจากสัญญาสัมปทานมือถือระหว่างบริษัท กสท โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) กับบริษัท โทเทิล แอ็คเซ็ส คอมมูนิเคชั่น จำกัด (มหาชน) หรือดีแทค ได้สิ้นสุดลง คาดว่าจะเปิดประมูลคลื่นได้ภายในปี 2562

“คลื่นความถี่โทรคมนาคมยังเป็นที่ต้องการอีกมาก จากผลการศึกษาของไอทียู ระบุว่าแต่ละประเทศจะต้องมีคลื่นความถี่ไว้ใช้ราว 690 เมกะเฮิรตซ์ แต่สำหรับประเทศไทย ปัจจุบันมีคลื่นไว้ใช้รวมกันแค่ 250 เมกะเฮิรตซ์เท่านั้น”

และจากที่ กสทช.ทำการศึกษาเอง พบว่าสำหรับประเทศไทยหากต้องการให้บริการอินเทอร์เน็ตไร้สายมีความเร็วสูงและมีประสิทธิภาพ ต้องมีคลื่นความถี่ไว้ใช้รวมไม่ต่ำกว่า 500 เมกะเฮิรตซ์

“การเปิดประมูลคลื่นความถี่โทรคมนาคม จึงยังไม่อึดตัวแน่ คลื่นที่เหลืออยู่และไม่มีการใช้งาน จึงต้องนำออกมาเปิดประมูลเพื่อเพิ่มความเร็วในการใช้อินเทอร์เน็ตความเร็วไร้สายของประเทศเพียงแต่ขณะนี้จะต้องยืดเวลาออกไปสักนิด เนื่องจากผู้ประกอบการโทรคมนาคม ใช้เงินไปเป็นจำนวนมากในการประมูล 4 จี 2 ครั้งที่ผ่านมาไป คงต้องให้เวลาหยุดเลือดก่อน”



เศรษฐกิจบูม-คนไทยใช้ราคาถูก

ส่วนในมุมมองของการกระตุ้นเศรษฐกิจและผลประโยชน์ต่อประชาชนนั้น นายฐากรกล่าวไว้ว่า ก่อนการประมูล 4 จี คณะเศรษฐศาสตร์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ได้ประเมินว่า หากมีการเปิดให้บริการ 4 จี ในเดือน เม.ย.2559 จะก่อให้เกิดเม็ดเงินกระตุ้นเศรษฐกิจราว 165,000 ล้านบาทต่อเวลานี้ เหตุการณ์ได้เปลี่ยนแปลงไป ผู้ให้บริการโทรคมนาคมได้เลื่อนการเปิดให้บริการมาเป็นเดือน ม.ค.2559 นี้ ดังนั้นเม็ดเงินที่จะช่วยกระตุ้นเศรษฐกิจของประเทศ น่าจะต้องปรับเพิ่มมาอยู่ที่ 200,000 ล้านบาท

เพราะการทำธุรกิจออนไลน์ค้าขายผ่านเฟซบุ๊ก-ไลน์ จะเพิ่มขึ้นฉับพลันจากความสะดวกรวดเร็วและจำนวนผู้ใช้งาน 4 จี ที่จะเพิ่มขึ้น

เห็นได้ชัดเจนผ่านผลประกอบการของบริษัทไปรษณีย์ไทย จำกัด ซึ่งได้อานิสงส์จากธุรกิจออนไลน์บริการรับส่งสินค้าเฟื่องฟู จนทำให้ในปี 2558 ไปรษณีย์ไทยมีกำไรถึง 2,000 ล้านบาท ส่วนในมุมมองของประชาชน นอกจากการประมูล 4 จี ในครั้งนี้ จะนำไปสู่การกำหนดกติกา

ใหม่ให้มีการออกแพ็คเกจบริการสำหรับผู้พิการผู้ด้อยโอกาสและผู้มีรายได้น้อยเป็นครั้งแรกแล้ว ค่าบริการ 4 จี ยังจะต้องถูกลงกว่าค่าบริการ 3 จี ด้วย เพราะถือเป็นเงื่อนไขในการประมูลใบอนุญาต ซึ่งสิ่งนี้ไม่ใช่เรื่องที่ทำไม่ได้ แม้จะชนะการประมูลมาด้วยมูลค่าที่สูง เนื่องจากการลงทุน 4 จี คุ่มค่าและประหยัดมากกว่า 3 จี

“อัตราค่าบริการ 3 จี ในปัจจุบัน ค่าบริการเสียง (วอยซ์) อยู่ที่ 69 สตางค์ต่อนาที และค่าบริการดาต้าหรือค่าบริการอินเทอร์เน็ตบนมือถืออยู่ที่ 26 สตางค์ต่อเมกะบิต ส่วน 4 จี ต้องมีค่าบริการที่ต่ำกว่านี้ตามเงื่อนไข ส่วนใครที่นึกภาพไม่ออก อาจอธิบายให้เข้าใจง่ายๆ ได้ว่า ปริมาณ 1 เมกะบิตนั้น เทียบเท่ากับการส่งรูปผ่านทางไลน์จำนวน 4 รูป”

นอกจากนั้นยังเชื่อว่าการแข่งขันด้านราคาจะเกิดขึ้นแน่จากการมีผู้ประกอบการรายใหม่ นั่นคือ แอสโมบาย บรอดแบนด์ ซึ่งชนะประมูลคลื่น 900 จึงเชื่อว่าประชาชนจะได้ประโยชน์จากราคาและบริการที่มีประสิทธิภาพแน่นอน.

ทีมเศรษฐกิจ



กระดาน
ความคิด

น้ำเชียว บูรพา

ผ่านมากกว่าขวบเดือนแล้วกับการประมูลคลื่นความถี่ 900 เมกะเฮิร์ตซ์ เพื่อออกใบอนุญาต 4 จี ที่ถือเป็นผลงานชิ้นโบแดงของคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ที่สามารถดึงเม็ดเงินจากการประมูลเข้ารัฐไปได้ถึง 151,952 ล้านบาท ทูบสถิติโลกไปเลยทีเดียว

ขณะที่ผลประมูลที่ได้นั้น ยังก่อให้เกิดมหกรรม “พลิกโลก” หักปากกาเขียน เพราะผู้ชนะการประมูลทั้ง 2 ใบอนุญาตแทนจะเป็น “เต็งหาม” อย่างค่ายเอไอเอสและดีแทค กลับกลายเป็นน้องใหม่อย่างบริษัท แอส โมบาย บรอดแบนด์ จำกัด ในเครือ จัสมิน อินเทอร์เน็ตชั่นแนล กับบริษัททรูมูฟ เอช ในเครือทรูคอร์ป ไปอีก

แม้หลายฝ่ายจะพยายามถอด “จิ๊กซอร์” ผลการประมูลที่ออกมาว่าเหตุใดยักษ์ใหญ่ในวงการโทรคมนาคมทั้งเบอร์ 1 และเบอร์ 2 ถึง “ยกธง” พ่ายการประมูลไปได้ ทั้งที่เทียบฟอร์มช็อตต้อช็อตแล้วก็เหนือกว่าทุกด้าน ทั้งฐานการเงิน เครือข่าย และฐานลูกค้าแต่ทั้งหลายทั้งปวงก็ยังคงทิ้งไว้เป็นปมปริศนาให้ติดตามกันต่อไป

ใส่ว่าลึบถึมกัน!



อย่างไรก็ตาม ผ่านมาขวบเดือนแล้วดูเหมือนวันนี้ทุกอย่างจะยังคงเงียบนิ่งสนิท! บริษัทผู้ชนะประมูลที่ยืนยันว่าคลื่นความถี่ที่เคาะราคาประมูลไปกว่า 75,000-76,000 ล้านบาทนั้น “คุ้มสุดๆ” เพราะไม่ใช่แค่การจ่ายค่าคลื่น แต่เป็นการ “ซื้อโอกาส” ทางธุรกิจในอนาคต จนถึงวันนี้ก็ยังไม่มีการเข้ามาจ่ายค่าธรรมเนียมประมูลและวางแบงก์การันตีเพื่อรับใบอนุญาต

ขณะที่ในส่วนของ กสทช. ก็ยังไม่ได้ให้ความกระจ่างแก่ประชาชนผู้ใช้บริการมือถือ 2 จีบนคลื่น 900 เมกะเฮิร์ตซ์ เดิมว่าหากบริษัทเอกชนรายใดรายหนึ่งเข้ามาจ่ายค่าธรรมเนียมการประมูลแล้ว กสทช.จะยุติมาตรการเยียวยาเมื่อถึงระบบ 2 จี 900 เม

หรือปล่อยให้ “ซิมดับ” ลอยแพผู้ใช้บริการ 2 จี 900 เดิม 11-12 ล้านเลขหมายไปเลยหรือไม่

คว้นหลงจากการประมูล 4 จีบนคลื่น 900 และ 1800 เมกะเฮิร์ตซ์ ข้างต้นยังทำให้สองหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ บริษัท ทีโอที จำกัด (มหาชน) และ บริษัท กสท

โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) หรือ แคท ที่ก่อนหน้านี้ต่างอยู่ในสภาพหายใจไม่ทั่วท้องพลอยกลับมามีชีวิตชีวาไปด้วย

เพราะหลังการประมูลเสร็จสิ้น สองรัฐวิสาหกิจที่มีโครงข่ายสื่อสารและเสาโทรคมนาคมอยู่ในมือมากที่สุดในเวลานี้ต่างก็เนื้อหอม บริษัทสื่อสารทั้งที่ชนะประมูลคลื่นความถี่ และที่พ่ายแพ้ต่างพากันรุดเข้าพบและเจรจาขอเช่าโครงข่ายเสาโทรคมนาคมของทั้ง “ทีโอที-แคท” กันชนิด “หัวกระไดไม่แห้ง”

คงเป็นเพราะเหตุนี้ จึงทำให้รัฐวิสาหกิจทีโอทีที่ก่อนหน้านี้เคยชูแผนจัดทำ “พันธมิตรธุรกิจ” เป็นหนทางรอดขององค์กรก่อนหน้านี้ และใช้เวลากว่า 2 ปีกว่าจะเจรจาได้ข้อยุติกับค่าย “เอไอเอส” ที่จะเข้ามาเป็นพันธมิตร

ธุรกิจจนกระทั่งสามารถจัดทำข้อตกลง ในการวางแผนใช้ทรัพย์สินเสาโทรคมนาคมและทรัพย์สินในเครือข่ายของทีโอทีที่มีอยู่ มาถึงวันนี้ดูเหมือนแผนร่วมมือกับพันธมิตรธุรกิจที่จะเผชิญกับความไม่แน่นอนขึ้นมาเสียแล้ว หลังบริษัทสื่อสารบางรายที่เพิ่งคว้าใบอนุญาต 4 จีไปครองเข้ามายื่นข้อเสนอขอเช่าเสาโทรคมนาคมและเครือข่ายโทรคมนาคมที่ทีโอทีมีอยู่ในอัตราที่สูงกว่าที่ได้เจรจาทำข้อตกลงไว้กับพันธมิตรธุรกิจ ทำเอาทั้งบอร์ดและฝ่ายบริหารที่โอทีเริ่มมีท่าทีลังเลว่าจะชะลอแผนธุรกิจที่วางทั้งที่ใช้เวลาวางแผนธุรกิจนี้กันมาร่วมปี

แต่เรื่องอย่างนี้เป็นเรื่องของการทำธุรกิจ การเลือกสิ่งที่ดีที่สุดให้ประโยชน์สูงสุดนับเป็นเรื่องปกติ เพียงแต่ว่า นอกเหนือจากปัจจัยที่ว่าแล้ว ยังจะต้องเลือกเอาความแน่นอนเอาไว้ด้วย เพราะบทเรียนในอดีตที่บริษัทสื่อสารค่ายหนึ่งเคยเสนอผลตอบแทนสัมปทานโทรพื้นฐานแก่รัฐชนิดที่ทำเอาวงการโทรคมนาคมตาค้างก็เคยมีมาแล้ว ที่เสนอจ่ายค่าสัมปทานแก่รัฐถึง 43% หรือกว่า 3.5 แสนล้านบาท แต่จนถึงวันนี้ทีโอทีก็รู้ดีว่า ความจริงเป็นอย่างไร

แต่นั่นก็เป็นเรื่องของทีโอที ส่วนพันธมิตรธุรกิจที่เจรจากันแต่แรก คงอยากจะร้องเพลงฮิดในวันนี้...ใส่ว่าสืบลึกกัน! ใส่ว่าจะมีกันตลอดไป...

ริมถนนนักลงทุน

ริมถนนนักลงทุน ฉบับที่ 605 วันที่ 25-31 มกราคม 2559

● สวัสดิภาพนายเบงก์ใหญ่ สำหรับ คุณบ้าน “บัณฑิต ล่ำซำ” ที่สวมบทเป็นนักดนตรี เป่าแซกโซโฟนเพลง “ครวญถึงเจ้า” ให้แขกเหรื่อฟังในงานเลี้ยงวันเกิด 63 ปีเต็ม ณ บ้านพักส่วนตัว จังหวัดน่าน

● แม้อายุจะไม่น้อย แต่ คุณบ้าน ยังหนุ่มกว่าอายุจริง อยากรู้เคล็ดลับที่เจ้าตัวไม่เผย แต่แว่วมาว่า อาจเป็นเพราะทุกปี “เจ้าสัวเคแบงก์” ต้องไปอาบ “ตาน้ำ” อันแสนบริสุทธิ์ที่น้ำตกสะปัน จังหวัดน่าน ที่มีเรื่องเล่าตามมาอีกว่า “อดีตเจ้าเมืองน่าน” ทุกคนต้องไปอาบตาน้ำที่น้ำตกแห่งนี้ เพื่อมงคลชีวิต ล้างมนต์ดำ

● ไม่น่าเล่า ทุกวันนี้ไม่ว่า “เจ้าป้อป๊น” จะทำอะไรที่ไหน ก็ยังแลดูพิถีพิถันทั้งเคแบงก์ และภารกิจ คืบป่านาน ได้อย่างไม่ขาดตกบกพร่อง โชว์พลังเป่าแซกฯ ไม่พอยังลงทุน “โซว์ลูกค้อ” เพลง “ไม้งาม” ให้ฟังต่ออีกเพลง พิถีพิถันล่ะ...!!

● หลายวันก่อนมีคนตาดีเห็น “พิชญ์ โพธารามิก” ซีอีโอ จัสมิน อินเตอร์เนชั่นแนล

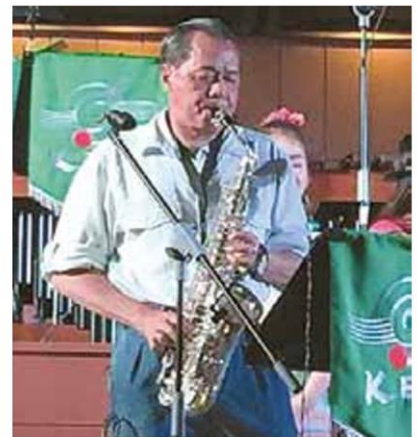
ยืนข้างรถหรูคันใหญ่มาก แปรนด์ “เบนท์ลีย์” ทะเบียน ...29 พอดีเป๊ะ กับช่อง “MONO 29” ที่วีดิทัศน์ในร่มเงา

● แต่เอ...ทำไม ซีอีโอพิชญ์ ดันไปยืนอยู่แถวเบงก์กรุงเทพ สำนักงานใหญ่ ถนนสีลม ที่เบงก์นี้เป็นเบงก์ใหญ่ที่ปล่อยกู้ที่วีดิทัศน์ให้หลายค่าย คิดกันไปถึงไหน?

● ในห้วงที่ “แจส โมบาย บรอดแบนด์” บริษัทในเครือจัสมินฯ คว้าไลเซนส์ ประมูล 4 จี ย่านความถี่ 900 มาครอง ด้วยวงเงินประมูลสูงลิ่วที่ 75,654 ล้านบาท กำลังง่วนหาแหล่งทุน มาจ่ายค่าไลเซนส์ ที่จนถึงปัจจุบันผ่านไปเดือนเศษ นับแต่บอร์ดกิจการโทรคมนาคม (กทค.) รับรอง ผลประมูลไปเมื่อ 21 ธ.ค.58 ยังไร้วิ้วจะจ่ายเงินงวดแรกกับ กสทช. วงเงิน 8,040 ล้านบาท ตามกำหนดผู้ชนะประมูลจะต้องจ่ายเงินงวดแรกภายใน 90 วัน ก่อนจะถึงสิ้นตาย 21 มี.ค.59

● ยังไง...!! ก็สู้ๆ ผู้บริโภคอยากเห็น “การเปลี่ยนแปลง” ในธุรกิจโมบาย ยิ่งแข่งเดือด ผู้บริโภคยิ่งได้ประโยชน์ ! ว่าแต่ อีกค่ายที่ชนะการประมูลอีกไลเซนส์ ย่านความถี่ 900 อย่างทรูมูฟ ด้วยวงเงิน 76,298 ทายาทเจ้าสัวซี.พี. “ศุภชัย เจียรวนนท์” ก็ยังเจียบฉีพอกัน...!!

● หากถาม “เสี่ยปุ-สมพงษ์ ชลคดีดำรงกุล” เขียนหุ้นรายใหญ่ ว่า “รักหุ้นตัวไหนมากที่สุด” แน่นอนว่าคำตอบที่ได้คงหนีไม่พ้น หุ้น ศรีสวัสดิ์



บัณฑิต ล่ำซำ

พาวเวอร์ 1979 หรือ SAWAD เพราะสอยมาตั้งแต่ราคาไอพีโอ 6.90 บาท (หุ้น SAWAD เข้าซื้อขายเมื่อ 8 พ.ค.2557) ปัจจุบันราคาทะยานมายืน 45 บาทแล้ว

● ได้ยินว่า หุ่น เจตาแบค หรือ GTB ผู้ประกอบธุรกิจผลิตและจำหน่ายเครื่องกำเนิดไอน้ำ (Steam Boiler) ที่กำลังจะเข้าตลาดหลักทรัพย์ เอ็มอีไอ (mai) ในช่วงไตรมาสแรกของปีนี้ กำลังศึกษาโครงการลงทุนสร้างเครื่องระบบผลิตกระแสไฟฟ้ากับไอน้ำ หรือ ระบบโคเจนเนอเรชัน “สุชาติ มงคลอารีย์พงษ์” ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร



พิชญ์ โพธารามิก

GTB ย้ำว่า “ถ้าสำเร็จโอกาสจะเห็นธุรกิจขยายตัวก้าวกระโดดไม่ใช่เรื่องยาก”

● **ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร GTB** ย้ำว่า ส่งทีมงานไปสำรวจตามนิคมอุตสาหกรรมแล้ว หากพบว่า ลูกค้าน่าสนใจไม่พร้อมลงทุน บริษัทก็จะทำให้ โดยจะแบ่งกำไรกันตามต้นทุนพลังงานที่ลดลงของลูกค้า เบื้องต้นคาดว่า การลงทุนสร้างเครื่องกำเนิดพลังงานความร้อนกับไอน้ำร่วม จะมีมูลค่าเฉลี่ย 100 ล้านบาท

● **“ชยวัฒน์ พิเศษสิทธิ์”** ประธานกรรมการ บมจ.คิงส์แมน ซี.เอ็ม.ที.โอ หรือ K ผู้ให้บริการ

ด้านการออกแบบก่อสร้างและตกแต่ง เล่าเรื่องการลงทุนส่วนตัวให้ฟังว่า “ตอนนี้มีหุ้นในมือแค่ตัวเดียว คือ หุ้น ชิโน-ไทย เอ็นจีเนียริ่งแอนด์คอนสตรัคชั่น หรือ STEC ประมาณ 5 แสนหุ้น ต้นทุน 25.10 บาท ซึ่งถือลงทุนมานาน 7 เดือนแล้ว ผลของการลงทุนคือขาดทุนหนักๆ ก็ขาดทุนแล้ว ถือต่อไปแล้วกัน ไม่มีอะไรจะเสียแล้ว”

● **“สมศักดิ์ อมรัตนชัยกุล”** ประธานกรรมการบริการ และกรรมการผู้จัดการ บมจ.ห้องเย็นเอเชีย ซีฟู้ด หรือ ASIAN ผู้ประกอบการนำเข้า และส่งออกอาหารทะเลแช่แข็งรวมทั้งแปรรูปผลิตภัณฑ์อาหารทั้งในประเทศและต่างประเทศ “กำลังขุ่ม” เจาะซื้อธุรกิจอาหาร แต่จะสรุปดีเมื่อไรยังไม่ฟันธง บอกเพียงว่า ไม่นานเกินรอ

● แม้จะนั่งประจำการณีสถานงานใหญ่ในกรุงเทพ แต่หลังเลิกงาน “เฮียสมศักดิ์” จะต้องขับรถกลับบ้านพักที่เขาใหญ่ทุกวัน ด้วยเหตุผลง่ายๆ “มีลูกๆ รออยู่ที่บ้าน ไม่ว่าจะเป็นควายเผือก, ปลาช่อนเมซอน, แมว, สุนัข และหมูป่า เมื่อถามถึงชื่อลูกรัก หัวหน้าครอบครัว รีบตอบทันที “ตัวนาล” นามว่า ไส้กรอก และฝรั่ง เรานอนด้วยกันทุกคืน เขาจะหวงเรามากเวลามีสาว ๆ มาหา

● แม้จะหกล้มจนต้องเข้าเฝือก แต่ไม่ถือเป็นอุปสรรคในการทำงานของ “ปริยนาถ

สุนทรวาทะ” หญิงแกร่งแห่ง บริษัท บี.กริม เพาเวอร์ จำกัด เธอยังคงคงไม่ให้อายุมาทำงานทุกวัน “ไม่ยอมขาดงาน เพราะบริษัทอยู่ระหว่างการขยายธุรกิจ ช่วงแรกอาจหงุดหงิดบ้าง เพราะต้องนั่งรถเข็นมาบริษัท แต่เมื่อลองทำอะไรให้ช้าลง ก็เริ่มจะใช้ชีวิตง่ายขึ้น

● **“ปริยนาถ”** เล่าถึงปัญหาของการมีเฝือกบนร่างกายว่า “ตั้งแต่ขาหักไม่ได้ทำงานสังคมเลย ผ่านมา 2 เดือน แทบไม่ได้เจอเพื่อนนักธุรกิจ ถ้าหายดีแล้วจะรีบออกงาน เพราะหากหายหน้าไปนานเดี๋ยวคนลืมหน้า” (หัวเราะ)

● **“เจริญ รุจิราโสภณ”** ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บมจ.ส.ขอนแก่นฟู้ดส์ หรือ SORKON บอกว่า บริษัทอยู่ระหว่างการขยายธุรกิจ ฉะนั้นจำเป็นต้อง “เพิ่มทุน” ปัจจุบันที่ปรึกษาทางการเงินกำลังช่วยดำเนินการ “จากนี้ไปจะเห็นการเปลี่ยนแปลงของบริษัทไปในทางที่ดีขึ้น ผู้ถือหุ้นไม่ต้องกังวล”

● **ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร SORKON** ยังแอบกระซิบด้วยว่า เรายังให้ที่ปรึกษาทางการเงินช่วยดูเรื่องการแยกธุรกิจออกมาตั้งเป็นบริษัทลูก เพื่อนำเข้าตลาดหุ้นในอนาคต

“ตอนนี้กำลังเล็งอยู่ 2-3 ธุรกิจ โดยเราจะถือหุ้นใหญ่ ร้อยเปอร์เซ็นต์” ■

AIS settles its arbitration dispute with TOT, hands over ownership of 13,198 telecom towers

USANEE MONGKOLPORN
THE NATION

ADVANCED INFO Service (AIS) has agreed to settle the arbitration dispute over ownership of 13,198 telecom towers with TOT by agreeing to hand over all these towers to the state agency, TOT acting president Montchai Noosong said.

He added that AIS had also proposed to rent all these towers and 900MHz cellular base stations from TOT for 15 years. AIS will pay a rental fee of Bt5.6 billion per year during the first five years, and Bt3.6 billion per year during the remaining period.

AIS has also proposed to pay rental fee for two years on behalf of TOT for the land plots on which these telecom towers are located, Montchai said.

During the AIS cellular service offering under the TOT concession, AIS had paid the land plot rent to the land owners directly.

However, TOT has yet to finish drafting contracts with AIS on all these rental fees, as it wants to consider similar network rental fee proposals from Jasmine International and True Corp.

Montchai said that JAS had approached TOT to lease these telecom towers from the state agency.

True has approached TOT to

lease the state agency's cellular base stations. Both JAS and True won a 900MHz licence each in an auction held by the National Broadcasting and Telecommunications Commission last month.

AIS was the former TOT concession holder. Both have engaged in arbitration dispute over ownership of the 13,198 towers under the concession.

Montchai added that TOT has sent a draft of the memorandum of understanding (MoU) on a 3G-service partnership between AIS and TOT to the Office of the Attorney-General for consideration and was yet to get it back.

Under the MoU, AIS will build 10,000 of the 2.1GHz cellular base stations for TOT and will buy 80 per cent of bandwidth capacity of this spectrum for 10 years to provide the service. TOT will gain net revenue of Bt3.9 billion per year from this partnership.

AIS is keen to be TOT's partner to provide 3G service on the state agency's 2.1GHz spectrum.

AIS won the 1800MHz licence in the NBTC's auction last November but failed to clinch the 900MHz licence in the auction last month. AIS currently offers wireless broadband service on the 2.1GHz spectrum.

It will officially launch its 4G service on 1800MHz tomorrow.



เดินทางรับเทคโนโลยีใหม่ไปด้วยกัน

ปี 2016 ผมเชื่อว่าจะมีการยกระดับหลายเรื่องเพื่อทำให้บ้านเราสามารถเดินทาง พร้อมรับการแข่งขันทั้งในระดับภูมิภาค และระดับสากล

ดังเช่นกรณี การเปิด AEC ที่เชื่อว่าได้เตรียมความพร้อมมาแล้วในระดับหนึ่ง รวมถึงการเตรียมเดินทางกับโครงสร้างพื้นฐาน ทั้งระบบขนส่ง เช่น การขยายรถไฟฟ้า หรือระบบสื่อสาร ดังกรณีเปิดตัว 4G เต็มรูปแบบหลังการประมูล เมื่อปีที่ผ่านมามากมายอย่างกรณีของเอไอเอสที่ได้เริ่มให้ทดลอง 4G ได้ตั้งแต่เดือนธันวาคมที่ผ่านมา โดยล่าสุดก็ได้มีการสื่อสารมายังลูกค้าว่า ได้ขยายเครือข่ายถึง 40 จังหวัดทั่วไทยแล้ว แม้จะยังไม่เรียกว่าเปิดตัวอย่างเป็นทางการ แต่ลูกค้าที่ซิมพร้อมใช้งาน 4G ก็สามารถเริ่มสัมผัสประสบการณ์ได้ที่

ทั้งหมดล้วนแล้วแต่เป็นการนำเทคโนโลยีทันสมัยสอดคล้องกับเทรนด์โลกเข้ามาเป็นเครื่องมือในการบริหารจัดการประเทศ ซึ่งแน่นอนว่าเทคโนโลยีเดิมจะค่อยๆ ถูกยกเลิกไปและทยอยปรับเปลี่ยนกันไป

ดังเช่นที่ ท่านประธาน กทล. แห่ง กสทช.เอง ก็บอกว่า ฟากยุโรปจะมีการปิดเครือข่าย 2G อย่างแน่นอน เร็วๆนี้



เจกเช่นเดียวกับ ที่ผมได้เคยเขียนถึงว่าขณะนี้ เอไอเอสได้เริ่มนำเทคโนโลยีสื่อสารยุคดิจิทัล ไปถึงมือคนไทยกับโครงการ "เอไอเอสจัดให้" ที่ให้ลูกค้ามือถือ 2G มาแลกเป็นมือถือ 3G หรือ 4G ได้ง่ายๆ เพียงเติมเงินเข้ากระเป๋าคัดตัวเองเท่านั้น อาทิ เติมเงิน 100 บาท แลกฟรี AIS LAVA W3 มูลค่า 890 บาท หรือ เติมเงิน 790 บาท แลกฟรี AIS LAVA 3.5 มูลค่า 1,690 บาท เป็นต้น ท่านก็จะได้เครื่องมือใหม่ ๆ ทันสมัยใช้งานง่ายและช่วยเหลือเราในยุคดิจิทัลได้มากยิ่งขึ้นกว่าเดิมไปใช้งานทันที

ช่วงนี้อาจได้เห็นกันบ่อยๆว่าพนักงานเอไอเอสออกไปดูแลลูกค้า นำมือถือ 3G/4G ไปให้เปลี่ยน ในทุกพื้นที่ทั่วประเทศ จนหลายแห่งอาจจะเริ่มมีเสียงบ่น

กันว่าต้องต่อคิวยาว ซึ่งผู้บริหาร เอไอเอสให้ความสำคัญกับการดูแลลูกค้าอย่างมากจึงฝากผมมาเรียนกับท่านผู้อ่านว่าขณะนี้ได้เริ่มอำนวยความสะดวกให้ลูกค้ามากขึ้น ด้วยการเปิดหมายเลข 90099 (โทรฟรี) ให้โทรจองเครื่องกันได้รับ หลังจากนั้นจะนัดหมายรับเครื่องกับแต่ละท่านผ่านทาง SMS โดยจะระบุจุดรับเครื่องพร้อมวัน-เวลา อย่างชัดเจน ไม่ต้องไปรอต่อคิวอีกต่อไป

ส่วนจุดรับเครื่อง ทางเอไอเอสได้ร่วมมือกับสมาคมองค์กรบริหารส่วนตำบลแห่งประเทศไทย และสมาคมสันนิบาตเทศบาลแห่งประเทศไทย เข้าไปตั้งจุดให้บริการลูกค้าในการมาเปลี่ยนเครื่องในบริเวณที่ทำการ อบต.และเทศบาลทุกตำบล เพื่อเป็นการช่วยเหลือประชาชนให้สื่อสารด้วยเทคโนโลยีทันสมัยได้อย่างต่อเนื่อง

ดังนั้นเครื่องที่นำมาแลกก็มีตั้งแต่เครื่องไม่กดที่ปุ่มลูกศรบ้างปุ่มเคย ไปจนถึงเครื่องแบบสัมผัสหน้าจอ หรือ Touch screen ตามที่ลูกค้าให้ฟังกันไปแล้ว

อย่าลืมจองเครื่องกันได้ง่ายๆ ที่ 90099 เลือกรุ่นที่ชอบ แล้วรอรับ SMS นัดหมายเพียงเท่านี้ เครื่อง 3G/4G ที่จะทำให้เราใช้ชีวิตได้สะดวกยิ่งขึ้นก็พร้อมให้คุณเป็นเจ้าของแล้วนะครับ

" พลวัต ร่มพฤษ์ " (โฆษณา)

'ไอซีที' ลุยอินฟราฟันทดิ่งเอกชนร่วมบรรดแบนด์

ที่ ประชุมคณะรัฐมนตรี (ครม.) เห็นชอบพร้อมให้กรอบวงเงิน 20,000 ล้านบาทสำหรับโครงการยกระดับเครือข่ายโทรคมนาคมของประเทศ ที่จะพัฒนาระบบอินเทอร์เน็ตให้เข้าถึงทุกหมู่บ้านทั่วประเทศกว่า 70,000 หมู่บ้านแล้วเมื่อวันที่ 19 ม.ค.ที่ผ่านมา

โดย "อุตตม สาวนายน" รัฐมนตรีว่าการกระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ไอซีที) เปิดเผยว่า โครงการนี้มุ่งสร้างการเข้าถึงบรรดแบนด์อย่างทั่วถึงและเท่าเทียม ซึ่งจะพลิกโฉมประเทศให้เกิดการพัฒนาทุกมิติ ทั้งสังคม การศึกษา สาธารณสุข รวมถึงเป็นรากฐานสำคัญทางเศรษฐกิจที่จะดึงดูดนักลงทุนโดยใน ก.พ.นี้ จะกำหนดพื้นที่ความรับผิดชอบของแต่ละหน่วยงาน รวมถึงรายละเอียดงบประมาณ

สำหรับกรอบงบประมาณเบื้องต้นแบ่งออกเป็นงบขยายบรรดแบนด์ถึงทุกหมู่บ้านวงเงิน 15,000 ล้านบาท อีก 5,000 ล้านบาทลงทุนขยายอินเทอร์เน็ตเคเบิลและเคเบิลใต้น้ำเชื่อมต่อระหว่างประเทศรองรับการใช้งานอินเทอร์เน็ตที่เพิ่มขึ้น และยกระดับประเทศไทยให้เป็นศูนย์กลางดิจิทัลแห่งอาเซียน

"หลักสำคัญของโครงการนี้คือ การทำให้สังคมเมืองกับชนบทเข้าถึงบรรดแบนด์ได้เท่าเทียมกัน และใช้งบประมาณอย่างคุ้มค่า ชัดเจนว่าแนวทางประชารัฐ ประชาชนจะได้อะไร เอกชนจะได้อะไร และรัฐจะได้อะไร โดยเป้าหมายคือในปี 2560 ทุกหมู่บ้านทั่วไทยทั้ง 100% ต้องมีอินเทอร์เน็ตคุณภาพดี ราคาเหมาะสมใช้งาน"

ปัจจุบันมีหมู่บ้านทั่วประเทศราว 74,000 แห่ง มี 47% หรือราว 40,000 หมู่บ้านที่ยังไม่มีอินเทอร์เน็ตบรรดแบนด์ ส่วนที่เหลือต้องสำรวจว่าโครงข่ายที่ไปถึงมีคุณภาพ



อุตตม สาวนายน

ตามเกณฑ์หรือไม่ เพื่อปรับปรุงให้ดีขึ้นซึ่งนิยามของบรรดแบนด์ตามโครงการนี้คือต้องมีอินเทอร์เน็ตความเร็ว 30 Mbps/5 Mbps (ดาวน์โหลด/อัปโหลด) โดยใช้เทคโนโลยีตามความเหมาะสมของพื้นที่ มี บมจ.ทีโอที และ บมจ.กสท โทรคมนาคมเป็นผู้รับผิดชอบหลัก ซึ่งตนให้ทั้งสององค์กรส่งรายงานการสำรวจโครงข่ายที่มีอยู่ และแผนลงทุนภายในวันที่ 22 ม.ค.นี้

การสำรวจพื้นที่ก็เพื่อให้การลงทุนโครงข่ายไม่ซ้ำซ้อนกับแผนบริการโทรคมนาคมพื้นฐานโดยทั่วถึง และบริการเพื่อสังคม (USO) ของ กสทช. ที่ได้เตรียมงบประมาณไว้แล้ว รวมถึงไม่ให้ลงทุนซ้ำซ้อนกับโครงการอื่น ทั้งในส่วนของโครงการนำร่องเศรษฐกิจดิจิทัลมูลค่า 3,755 ล้านบาทของกระทรวงไอซีที ที่มีโครงการขยายโครงข่ายไปยังพื้นที่ชายขอบด้วย, ของกระทรวงอื่น ๆ อาทิ กระทรวงศึกษาธิการ เป็นต้น

ที่สำคัญและเพื่อให้เกิดความยั่งยืน จึงกำลังศึกษาที่จะนำโครงข่ายที่ใช้งบประมาณก่อนหน้านี้ตั้งเป็นกองทุนอินฟราสตรักเจอร์ฟันด์ ซึ่งจะเป็นกองทุนโครงสร้างพื้นฐานโทรคมนาคมของประเทศให้เข้ามาบริหารจัดการและต่อยอดให้มีประสิทธิภาพต่อ

เนื่อง โดยได้หารือกับภาคเอกชนเพื่อนำโครงข่ายที่มีอยู่เข้ามาลงทุนในกองทุนนี้ด้วย คาดว่าใน ก.พ.นี้จะได้ข้อสรุปว่ามีรายละเอียดจะเข้าร่วมบ้าง

"โครงข่ายในโครงการนี้ไม่ใช่ฟรีอินเทอร์เน็ต แต่เป็นการเพิ่มทางเลือก Net Neutrality ที่รัฐลงทุนให้ก่อน ให้เอกชนมาเชื่อมต่อ และหวังผลอย่างยั่งยืนน่าจะนำมาประเมินในกองทุนได้ไม่มีปัญหา เพราะไม่ได้มีข้อพิพาทค้างอยู่เหมือนในส่วนที่อยู่ในมือรัฐวิสาหกิจหรือเอกชนคู่สัมปทาน แต่ต้องใช้เวลาสร้างอีกระยะ หากเอกชนสนใจเข้าร่วมด้วยก็จะเริ่มกระบวนการตั้งกองทุนได้ราว มิ.ย.นี้ น่าจะมีความชัดเจนเกี่ยวกับการเดินหน้าตั้งกองทุนอินฟราสตรักเจอร์ และจะทำให้กลายเป็นกองทุนขนาดใหญ่ระดับแสนล้านบาท"

ส่วนค่าบริการอินเทอร์เน็ตบนโครงข่ายนี้จะมี "กสทช." เป็นผู้กำกับดูแลร่วมกัน แต่ควรมีราคาที่ต่ำกว่าผู้ให้บริการทั่วไป เพราะรัฐเป็นผู้ลงทุน และแม้โดยแนวคิดที่จะปูพรมโครงข่ายอินเทอร์เน็ต และรวมให้เป็นโครงข่ายของกลางประเทศเหมือนกับโครงการ "บรรดแบนด์แห่งชาติ" ที่หลายรัฐบาลพยายามผลักดัน แต่รัฐมนตรีไอซีทีมั่นใจว่าจะสามารถผลักดันแผนงานให้สำเร็จได้แน่นอนภายในปี 2560 ด้วยความร่วมมือของเอกชน ซึ่งได้มีการหารือร่วมกันมาแล้วหลายครั้ง รวมถึงกับทางสมาคมโทรคมนาคมแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ด้วย

รัฐมนตรีไอซีทีย้ำว่า โครงการนี้จะตอบโจทย์ทั้งการขับเคลื่อนนโยบายเศรษฐกิจดิจิทัลของรัฐบาล ในการสร้างโครงสร้างพื้นฐานของประเทศ และตอบโจทย์ของการพลิกฟื้นองค์กรของ บมจ.ทีโอที และ บมจ.กสท โทรคมนาคม ในการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์สูงสุด

รวมถึงให้มีการทำงานร่วมกัน ล่าสุดได้ให้ทั้งคู่เร่งจัดทำแผนพลิกฟื้นองค์กรมาเสนอใหม่ภายใน 48 ชั่วโมง เพื่อนำเข้าที่ประชุมร่วมกับไอซีทีในวันที่ 22 ม.ค.นี้

ด้าน "ศุภชัย เจียรวนนท์" นายกสมาคมโทรคมนาคมแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์กล่าวว่า นโยบายการขยายโครงข่ายบรรดแบนด์ของรัฐบาลครั้งนี้ เป็น

ประชาชาติ ธุรกิจ

Prachachart Turakij
Circulation: 120,000
Ad Rate: 1,350

Section: การตลาด/ไอซีที

วันที่: จันทร์ 25 - พุธ 27 มกราคม 2559

ปีที่: 38

ฉบับที่: 4804

หน้า: 28(ขวา)

Col.Inch: 65.92

Ad Value: 88,992

PRValue (x3): 266,976

คลิป: สีสี่

หัวข้อข่าว: 'ไอซีที' ลุยอินฟราพินด์ตั้งเอกชนรวมบรรดแบบด์

ครั้งแรกที่มีแผนชัดเจนว่าจะเกิดอะไรขึ้นเมื่อไร ทั้งมีการตั้งเป้าเกี่ยวกับตัวชี้วัดทั้งเรื่องความครอบคลุมในแต่ละช่วงเวลาและสปีดของบริการ

ในฐานะผู้ประกอบการเป็นครั้งแรกที่ได้เห็นแผนที่ชัดเจน รวมถึงมีการระบุว่าจะให้เอกชนเข้าร่วมตรงไหน ซึ่งถือเป็นการบ้านของสมาคมที่จะไปหารือกับสมาชิกต่อ จากที่ได้มีส่วนร่วมกับนโยบายประชารัฐ เห็นว่ารัฐมีความตั้งใจจะทำงานร่วมกัน และให้บทบาทเอกชนในการเข้าไปขับเคลื่อนประเทศ ซึ่งทำให้เอกชนมีความมั่นใจและรู้สึกได้ลงมือทำจริง ๆ

“การลงทุน 4G จะช่วยสนับสนุนได้มาก แต่ถ้าจะให้ถึงระดับทุกหมู่บ้าน อย่างทรู ยอมรับว่ายังไม่ครอบคลุมทุกแห่งในส่วนของการลากสายไฟเบอร์หรือสายอื่นที่ให้สปีดสูง มากที่สุดในปีถึงปีหน้าเราจะได้ราว 50-60% ของจำนวนหมู่บ้าน เพราะไฟกัสไปที่หมู่บ้านที่มีมากกว่า 200 คราวเรือน จะมีหมู่บ้านบางส่วนที่น้อยกว่า 200 คราวเรือนต้องใช้ 4G มาแทน”

ส่วนการเชื่อมต่อไปยังต่างประเทศต้องมีการหารือในรายละเอียดเพิ่มเติม ถ้า บมจ.กสท โทรคมนาคมสามารถลงทุนด้วยต้นทุนที่ถูกกว่าได้ เอกชนก็จะไม่ลงทุนเอง ถือเป็นเรื่องน่ายินดีที่รัฐบาลเปิดทางทั้งให้ภาครัฐทำหรือเอกชนจะเข้าร่วมทุนก็ได้

ปฏิรูปสื่อจากกรณีทำข่าว ‘ปอ-ทฤษฎี’



สังคมวิพากษ์วิจารณ์สื่อมวลชนไทย ทั้ง
ช่างภาพและนักข่าว จากพฤติกรรมระหว่าง
นำเสนอข่าวกรณีการเสียชีวิตของดารา
ชื่อดัง “ปอ-ทฤษฎี” อย่างรุนแรง

ไม่ว่าจะเป็นการรุมถ่ายภาพ รุก
เข้าไปในพื้นที่ส่วนตัวลำเส้น เกือบๆ จะทำให้ผ้าปิดหน้าศพหลุด
ย้ายแพ่งกัน เข้าไปประชิดญาติของศพปอ เป็นต้น ล้วนแต่เป็นการ
ละเมิดละเมิด ละเมิดสิทธิส่วนบุคคลของคนเป็นข่าวทั้งสิ้น

1) ในบริบทของสังคมสมัยใหม่ สื่อมวลชนที่เป็นวิชาชีพ
จริงๆ เช่น สำนักข่าว สถานีโทรทัศน์ สำนักพิมพ์ ฯลฯ ต้อง
ตระหนักว่า ยุคนี้ มีสื่อสายพลเมือง หรือสื่อสังคมออนไลน์
(โซเชียลมีเดีย) มีบทบาทและเป็นที่นิยมมาก สื่อมวลชนวิชาชีพ
ยังอยู่ได้เพราะความน่าเชื่อถือของตน

แม้สื่อพลเมือง หรือโซเชียลมีเดีย จะมีความรวดเร็ว
หรือหา มีสีสัน แต่ก็ยังมีปัญหาด้านการตรวจสอบความถูกต้อง
ต้อง ประชาชนทั่วไปก็ยังต้องอาศัยพึ่งพาสื่อมวลชนวิชาชีพใน
การตรวจสอบความถูกต้อง ยืนยันแหล่งข่าว สื่อมวลชนวิชาชีพ
ยังยืนอยู่ได้ด้วยความสามารถต่างตรงนี้เอง

จะต้องมีความน่าเชื่อถือมากกว่าสื่อพลเมือง
ด้วยเหตุนี้ จะต้องตระหนักว่า หากนักข่าว หรือช่างภาพ
ของสื่อวิชาชีพเอง กลับมีพฤติกรรมละเมิดจรรยาบรรณวิชาชีพ
ไม่รู้จักกาลเทศะ ไม่มีมารยาท ไม่มีการตรวจสอบความถูกต้อง
หรือพูดรวมๆ ว่า ปฏิบัติหน้าที่โดยขาดจรรยาบรรณวิชาชีพ
องค์กรสื่อวิชาชีพเองก็จะตกต่ำ และกลายเป็นสิ่งไร้ค่าในสังคม
ยุคต่อไป

2) ปัญหาที่เกิดขึ้นในระหว่างการปฏิบัติหน้าที่ อยู่บน
พื้นฐานความสัมพันธ์ระหว่างนักข่าวกับแหล่งข่าว

นำคิดว่า แหล่งข่าวที่เป็นดารา กับนักข่าวสายบันเทิง จะ
มีความสัมพันธ์กับนักข่าวแตกต่างกับแหล่งข่าวสายอื่นๆ เช่น
ทหาร การเมือง เศรษฐกิจ ฯลฯ

เนื่องจากดาราส่วนใหญ่ มักมีความต้องการจะเป็นข่าว
อยากจะทำในกระแสข่าว ไม่ตกจากกระแส ไม่ว่าจะเป็นข่าวดีหรือ
ข่าวที่ถูกวิพากษ์วิจารณ์ ชุบชิบ อื้อฉาว ฯลฯ ดาราจำนวนไม่น้อย
มีความเชื่อว่า การเป็นข่าวทำให้ตนเองมีโอกาสนอยู่ในวงการ ทำมา
หากิน มีงานเข้ามาต่อเนื่อง ไม่ว่าจะเป็นข่าวดีหรือข่าวร้าย บางราย
ข่าวอื้อฉาวก็เอา มองว่าดีเสียอีก จะได้โด่งดัง เป็นที่กล่าวถึง

กระแสไม่ตก

สื่อสายบันเทิงจึงมีอำนาจต่อรองกับแหล่งข่าวดารา
มากกว่าแหล่งข่าวสายอื่นๆ เพราะดราวมักอยากจะเป็นข่าวอยู่
แล้ว ดราวมักพร้อมจะให้ข่าว บ่อยครั้งเจตนาทำตัวเป็นข่าวเสียอีก
สื่อสายบันเทิงก็มักมีพฤติกรรมรุกเข้าไปในพื้นที่
ส่วนตัวของดราวมากกว่าสื่อสายอื่นๆ

ทำกันจนเป็นกิจวัตร เสมือนเป็นเรื่องปกติ

เช่น เรื่องความสัมพันธ์ส่วนตัวของดารา รสนิยมส่วนตัว
ข่าวชู้ชู้เรื่องลับเฉพาะตัว ฯลฯ

โดยมีความเกรงใจแหล่งข่าวน้อยกว่าสายอื่นๆ เช่น
ทหาร การเมือง เศรษฐกิจ เป็นต้น

หากเทียบกับสื่อในสายอื่น นักข่าวจะมีความเกรงใจ
แหล่งข่าวมากกว่า เพราะแหล่งข่าวมักจะมีอาวุโสกว่า มี
ตำแหน่ง มีอำนาจ การละเมิดละเมิดจึงมีได้น้อยกว่า

อาจยกเว้นนักการเมืองบางคนที่ยากเป็นข่าว พยายาม
ทำความเข้าใจสนทนากับนักข่าว ไม่ต่างกับดารา

ยิ่งกว่านั้น นักข่าวสายบันเทิงบางคนยังเหิมเกริมถึงขั้น
ล่วงละเมิดไปอีกขั้น ก้าวเข้าไปถึงเมีย-ลูก-คนในครอบครัวของ
แหล่งข่าว โดยที่คนเหล่านั้นมิได้อนุญาตพร้อมใจด้วยเลยก็มี

อย่างไรก็ตาม ทั้งหมดนี้ เกี่ยวข้องกับพฤติกรรม
เสพข่าวของผู้บริโภคด้วย ความคาดหวังของสังคมต่อการทำ
หน้าที่ของนักข่าว หากชอบเรื่องส่วนตัว นักข่าวก็อ้างว่าทำเพื่อ
สอดคล้องกับความต้องการของตลาด หากสังคมปฏิเสธ และ
พร้อมใจกันกดดันอย่างมีพลังไปยังสื่อมวลชน ลงโทษสื่อที่นำเสนอ
เรื่องอย่างไรจรรยาบรรณ ก็ยากๆ กดดันสังคมสื่อมวลชนให้
เกิดความตระหนักมากขึ้นเรื่อยๆ

3) สื่อมวลชนสายทั่วไป ไม่ว่าจะเป็น ความมั่นคง
การเมืองหรือเศรษฐกิจ ก็จะมีปัญหาต่างออกไป

สิ่งที่พบมากในช่วงหลัง คือ นักข่าวมักมีธง มีประเด็น
คำถามตามความสนใจของตนเอง มุ่งเอาเฉพาะเรื่องที่ตนเอง
กำหนดไว้ โดยอาจจะได้โจทย์ไปจากบรรณาธิการ ดันสังกัด หรือ
มีวาระส่วนตัวก็ตามแต่ผลลัพธ์ คือ ไม่สนใจว่าประเด็นสาธารณะ
ที่กำลังเกิดขึ้นอยู่ในขณะนั้นมีอะไรเป็นสาระสำคัญ

พูดง่าย ๆ ว่า เอาวาระส่วนตัว นำวาระของข่าวสารใน
ขณะนั้น

เช่น เขากำลังแก้ภัยแล้ง ก็มุ่งไปถามแต่เรื่องการเลือกตั้ง
เหมือนที่ตนเองถามมา 1 ปีแล้ว

4) จากการทำหน้าที่ของสื่อในกรณีของคุณปอ-ทฤษฎี
และปัญหาสะสมในการปฏิบัติหน้าที่ของสื่อมวลชน ทำให้ผู้คน
เรียกร้องให้มีการปฏิรูปสื่อ ยกย่องมาตรฐานวิชาชีพสื่อบังคับ
ความประพฤติให้มีจรรยาบรรณวิชาชีพ

ในฐานะคนทำหน้าที่สื่อ และอยู่ในวงการสื่อสารมวลชน
ของไทยมาหลายสิบปี ผมเห็นว่าสิ่งที่ควรจะต้องปฏิรูปโดยด่วน
ที่สุดในวงการสื่อมวลชนไทย มีดังนี้

4.1 เจ้าของสำนักข่าว สำนักพิมพ์ สถานีโทรทัศน์-วิทยุ สื่อมวลชนวิชาชีพทั้งหลาย คงต้องลงมามีบทบาทครั้งสำคัญ นำนักข่าว ช่างภาพ ประชุมใหญ่เพื่อกำหนดแนวทางกันให้ชัดเจน พูดคุยตกลงเรื่องจริยธรรม จรรยาบรรณในการทำหน้าที่สื่อ กอบกู้ศักดิ์ศรีและความน่าเชื่อถือของวิชาชีพกลับคืนมา

ควรจะต้องมีการพูดคุยอย่างเป็นทางการครั้งใหญ่ เจ้าขององค์กรจะต้องกำหนดทิศทางให้ชัดเจนกับกองบรรณาธิการ ยกเครื่องใหญ่ของแต่ละสำนักข่าว

4.2 องค์กรสื่อมวลชนทั้งหลาย ต้องพัฒนาคุณสมบัติของนักข่าวและช่างภาพมากขึ้น

ทั้งนักข่าวและช่างภาพที่เป็นสื่อมืออาชีพ จะต้องมีความเข้าใจประเด็นของข่าว ไม่ว่าจะอยู่ในสายไหน เช่น สายเศรษฐกิจ ทำข่าวข่าวดารา ก็จำเป็นต้องเข้าใจระบบการผลิต การตลาด การส่งออก การบริหารจัดการข่าวยิ่งขึ้น หรือในสายการเมือง สายบันเทิง ก็ควรเข้าใจเรื่องที่ดินเองนำเสนอเช่นกัน

ไม่ใช่เอาไม้จิ้มปาก ก็ถามคำถามแบบ "รู้สึกอย่างไรกับเรื่องนี้" หรือทำข่าวปึงปอง เอาคำพูดของคนหนึ่งไปถามอีกคนหนึ่งเพื่อให้ทะเลาะกัน เป็นต้น

ยิ่งกว่านั้น นักข่าวและช่างภาพยังควรต้องรู้จักปุมหลังของคนที่เป็นข่าวด้วย

รวมถึงรู้กาลเทศะ รู้จักแต่งกายและวางตัวให้เหมาะสมกับสถานที่และวาระที่ตนเข้าไปทำข่าว

4.3 ต้องทำให้สื่อมวลชนสามารถควบคุมตนเองได้อย่างแท้จริง

เรามีสมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย เรียกว่า ปากกา

เรามีสมาคมนักข่าววิทยุโทรทัศน์ไทย ที่มีรูปสายฟ้า

มีสมาคมช่างภาพสื่อมวลชนแห่งประเทศไทย แล้วยังมีชมรมช่างภาพการเมือง ซึ่งการเป็นการรวมตัวอย่างหลวมๆ ไม่มีอำนาจที่แท้จริงในการควบคุมดูแลกันเอง เป็นต้น

จะเห็นว่า สมาคมสื่อมีความกระจัดกระจาย ทั้งๆ ที่นักข่าวและช่างภาพ ไม่ว่าจะอยู่ในสื่อประเภทใด ก็ต้องมีบทบาทการทำหน้าที่และความรับผิดชอบไม่ต่างกัน

ที่ผ่านมา เกิดปัญหาในการควบคุมจรรยาบรรณวิชาชีพ เมื่อมีการกระทำผิด สมาคมสื่อไม่สามารถบังคับอะไรได้เลย เช่น กรณีผู้อ่านข่าว นายสุรยุทธ สุทัศน์จินดา ถูกสมาคมนักข่าววิทยุโทรทัศน์ สอบสวนเกี่ยวกับการละเมิดจรรยาบรรณวิชาชีพร้ายแรงจะลงมติประณาม เขาก็ลาออกจากสมาคมหรือกรณีสมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์สอบสวนกรณีดิชนทำข่าวเอื้อพรรคการเมืองช่วงเลือกตั้ง มีอี-เมลล์นักการเมืองจัดจ้างบริหารจัดการสื่อ เขาก็แค่ลาออกจากการเป็นสมาชิกสมาคม เป็นต้น

สมาคมสื่อทำได้แต่เพียงแถลงขอโทษแทนผู้กระทำการ หรือถ้าสุด ก็คือการออกแถลงขอโทษแทนช่างภาพ-นักข่าวทำได้แค่นี้

ชัดเจนว่า ไม่เคยควบคุมตนเองได้แท้จริง

เวลานี้ ประเทศไทยถึงเวลาที่จะต้องมีการปฏิรูปสื่อมวลชน

คล้ายๆ วิชาชีพอื่นๆ เช่น แพทยสภา หรือสภาทนายความ

ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อมวลชนทุกคน จะต้องเป็นสมาชิกของสภาวิชาชีพนี้ หากไม่เป็นสมาชิกจะไม่สามารถทำงานในวงการสื่อได้ กฎหมายต้องบังคับ นายจ้างต้องจ้างเฉพาะคนที่เป็นสมาชิกเท่านั้น เพียงแต่ตอนเริ่มทำงานอาจไม่จำเป็นต้องมีการสอบเข้าเพื่อให้วงการสื่อมีความหลากหลาย เปิดกว้าง ให้แต่ละองค์กรเลือกสรรเองอย่างเสรี ไม่ต้องมีใบอนุญาต ไม่ต้องมีการสอบ เหมือนอย่างแพทย์ที่ต้องมีใบประกอบโรคศิลปะ หรือทนายความที่ต้องมีตั๋วทนาย

นั่นเพราะไม่ต้องการให้สภาวิชาชีพสื่อเข้ามามีอิทธิพลเหนือคนที่จะมาเป็นนักข่าวหรือช่างภาพ

เปิดเสรีให้แต่ละสำนักคัดเลือกบุคลากรของตนเอง มิฉะนั้น จะมีการเมือง ทั้งภายในภายนอก เข้ามามีอิทธิพลกับสื่อมวลชน ซึ่งไม่ควรจะเป็นเช่นนั้น

แต่ในวันที่เริ่มต้นเข้ามาทำงานสื่อมวลชน ไม่ว่าจะเป็นนักข่าวหรือช่างภาพ ทุกคนจะต้องเป็นสมาชิกของสภาวิชาชีพนี้ ถ้าไม่จดทะเบียนเป็นสมาชิกจะทำงานสื่อไม่ได้ ว่าจ้างไม่ได้ เมื่อจดทะเบียนเป็นสมาชิกก็ต้องเซ็นรับทราบว่ามีหน้าที่และความรับผิดชอบในการปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพสื่อมวลชน ซึ่งหากละเมิด ก็ถูกสภาวิชาชีพสอบสวนลงโทษตามความหนักเบาของแต่ละโทษที่เกิดขึ้น

หากทำผิดรุนแรง โทษอาจจะหนักถึงขั้นงดเว้นการเป็นสมาชิก ซึ่งเท่ากับว่า บุคคลนั้นๆ ไม่สามารถประกอบวิชาชีพในช่วงระยะเวลาตามที่สภาวิชาชีพกำหนด เช่น 5 ปี 3 ปี 1 ปี แล้วแต่โทษที่สภาวิชาชีพจะพิจารณากำหนดไว้ให้ชัดเจน เป็นที่ยอมรับร่วมกัน

สภาวิชาชีพสื่อนี้ จะแตกต่างจากสมาคมสื่อที่มีกันอยู่เดิมแล้วไม่สามารถลงโทษกันได้ ปัญหาหนึ่งก็เพราะสมาคมที่มีอยู่เดิมนั้น มีการกระจัดกระจายออกไปตามกลุ่มคนทำงาน เช่น นักข่าว ช่างภาพ นักหนังสือพิมพ์ นักโทรทัศน์วิทยุ เป็นต้น ส่วนใหญ่จึงเป็นคนในแวดวงเดียวกัน มีความรู้สึกผูกพันกัน เมตตากัน รักชอบกัน หรือเกรงอกเกรงใจกัน จึงยากที่จะลงโทษกัน แต่ในสภาวิชาชีพที่ควรจะต้องเข้ามาให้เป็นเอกภาพนี้ จะรวมเอาคนที่สื่อทุกแขนงซึ่งกว้างขวางกว่าเดิม ไม่ใช่แยกเป็นเฉพาะแวดวงใดแวดวงหนึ่ง ทำให้ความใกล้ชิดน้อยลง รู้จักสัมพันธ์ส่วนตัวกันน้อยลง มีความเกรงใจน้อยลง เช่นเดียวกับกรณีแพทยสภา ซึ่งรวมเอาแพทย์ทุกสาขา หรือสภาทนายความ ก็รวมเอาทนายความทุกคน ไม่ว่าจะเชี่ยวชาญกฎหมายประเภทใด

4.4 ปฏิรูปโครงสร้างการครอบครองสื่อ ขจัดปัญหาสื่อถูกผูกขาดให้เลิกข้าง

ปัจจุบัน เมื่อเปิดดูทีวี ฟังวิทยุ หรืออ่านหนังสือพิมพ์ จะเห็นว่า มีลักษณะของสื่อเลือกข้าง

ต้นเหตุของปัญหานี้ เริ่มจากการเมืองเข้าแทรกแซงกดดัน บีบบังคับ ตั้งแต่เมื่อประมาณ 10 ปีมาแล้ว จากที่ก่อนหน้านี้ คนทำสื่อสามารถจะเชิญใคร ฝ่ายไหน มาแสดงทัศนะอย่างปกติกระทั่งยุกระบอบทักษิณเข้าแทรกแซงสื่อ มีการซื้อสื่อ ซื้อโฆษณาโดยใช้เงินทั้งของราชการและเอกชนในเครือ เข้าแทรกแซง

กดดัน กำกับทิศทางของสื่อ สำนักพิมพ์ สำนักข่าว ที่วิวิทย์ ใคร
 ขอมสวามีก็คิดได้เงิน สปอนเซอร์ ใครไม่ขอมก็ถูกปลดออก
 จากผังรายการ

นี่คือการบีบบังคับให้เป็นพวก หากไม่เป็นพวก ก็
 ผลักออกไป

เมื่อสื่อถูกผลักออกไป ก็ต้องแสวงหาช่องทางสื่อสาร
 มวลชนที่เป็นทางเลือก ในที่สุด ก็ขยายเป็นทีวีดาวเทียมช่องต่างๆ
 ได้รับความนิยม ค่อยๆ พัฒนาเป็นสื่อเลือกข้างมากขึ้นเรื่อยๆ

สื่อเลือกข้าง จึงไม่ใช่มีเฉพาะสื่อทีวีดาวเทียม แม้แต่
 สื่อทีวีช่องหลักๆ ก็คือสื่อเลือกข้างมาตั้งแต่ยุครัฐบาลทักษิณ
 โดยเลือกข้างระบอบทักษิณ เพื่อความอยู่รอดเช่นกัน

ปัจจุบัน สื่อเมืองไทยจะเชิญคนหลายด้านมาแสดงความเห็น
 ทำได้ยากมาก เพราะแหล่งข่าวจะตั้งแง่ ตั้งข้อสังเกตไว้ก่อนเลยว่า
 สื่อสำนักไหนเลือกข้างใคร แล้วในที่สุด สื่อแต่ละรายก็ทำแต่ในด้าน
 ที่ตนเองมีความสัมพันธ์ด้วย กลายเป็นกรรมของประเทศไทย คนดู
 ก็ถูกแบ่ง ใครดูและอ่านหนังสือพิมพ์สำนักไหนก็มักจะได้รับข้อมูล
 และคำอธิบายความคิดเห็นด้านเดียวจากอิทธิพลของสื่อ

ปัญหานี้ ควรต้องปฏิรูปให้ได้ ผู้เกี่ยวข้องโดยตรง
 ก็คือ กสทช. ถูกออกแบบให้เป็นองค์กรอิสระ สิ่งที่เราควรทำ คือ เรียก
 คืนคลื่นความถี่ นำมาจัดสรรใหม่ทั้งหมดโดยหน่วยงานหนึ่ง
 องค์กรหนึ่ง มีได้คลื่นเดียว

การจัดสรรใหม่ จะต้องให้บุคคลที่ไม่ใช่สื่อเลือกข้าง
 ต้องเป็นองค์กรที่จะต้องทำหน้าที่เป็นสื่อมวลชนอย่างแท้จริง มี
 มาตรฐานจรรยาบรรณวิชาชีพ

กสทช. มีอำนาจหน้าที่อันจะกระทำได้ เพียงแต่ว่าอาจ
 จะมีความเกรงใจ อำนาจรัฐและอำนาจทุนปัจจุบัน หน่วยงานราชการ
 มีคลื่นอยู่ในครอบครองจำนวนมาก โดยเฉพาะกองทัพ มีทั้ง
 คลื่นวิทยุและโทรทัศน์อยู่ในมือ

เวลานี้ ประชาชนและคนในแวดวงสื่อ จะต้องติดตาม
 ดูด้วยว่า รัฐธรรมนูญที่กำลังร่างอยู่นั้น จะมีผู้มั่งเสียงหรือจะมี
 แนวทางการปฏิรูปสื่ออย่างไร?

อย่าลืมว่า 10 กว่าปีที่ผ่านมาสื่อเมืองไทยตกต่ำมาก
 ลองวัดกันดูก็ได้... เมื่อ 10 ปีก่อน เมื่อถามว่าทำอาชีพอะไร?
 คนตอบว่า ทำอาชีพสื่อมวลชน จะรู้สึกมีเกียรติภาคภูมิใจ แต่
 ปัจจุบัน คนทำสื่อยังมีความรู้สึกอย่างเดิมอีกหรือไม่?

ดร.เจมส์ค็อกซ์ ปิ่นทอง
 ศาสตราจารย์วิชา นามหาวิทยาลัยรังสิต



ขยับผัง - โมเดิร์นไนน์ทีวีขยับผังรายการใหม่ตั้งแต่ต้นปี เริ่มด้วยการวางช่วงจันทร์-ศุกร์ให้เป็นเกมโชว์ และมีนาคนี้อจะเพิ่มคอนเทนต์ใหม่เข้ามาต่อเนื่องประมาณ 3-4 รายการเพื่อเสริมในช่วงเวลาที่เป็นจุดแข็งหลักของสถานี

'อสมท'แท็กทีมผู้บริหารใหม่ เติมละคร-ซิตคอม'เขย่าผัง'

อสมท หุ่่ม 700 ล้านบาท ปรับผังรายการใหม่ ลั่นขอขึ้นท๊อปไฟฟ์ เร่งเติมคอนเทนต์วาไรตี้เฉลี่ย 3-4 รายการ ทุกไตรมาส เพิ่มละคร-ซิตคอมช่วงวันหยุด หวังไทยฐานผู้ชมคืน พร้อมแท็กทีมผู้บริหารใหม่ เร่งสร้างความแข็งแกร่งให้องค์กรตั้งเป้าสิ้นปีรายได้แตะ 4,200 ล้าน

นายศิวะพร ชมสุวรรณ กรรมการผู้อำนวยการใหญ่ บริษัท อสมท จำกัด (มหาชน) กล่าวว่า ภาพรวมทีวีดิจิทัลปีนี้ขึ้นอยู่กับการขยายตัว 10 ช่องที่ผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลได้เสนอเรื่องให้แก้ กสทช. เช่น การยึดอายุใบอนุญาตการขอยุติพักสำหรับผู้ประกอบการ หากไม่สามารถดำเนินการต่อไปได้ การขยายเวลาชำระค่าใบอนุญาตงวดที่ 3 เป็นต้น ทั้งนี้ หากมาตรการช่วยเหลือ

สามารถทำได้ ก็จะทำให้ผู้ประกอบการช่องต่าง ๆ เดินหน้าต่อ ขณะเดียวกัน หากมาตรการที่เสนอไปไม่สามารถทำได้ ก็อาจจะมีการประกอบการบางรายตัดสินใจออกจากธุรกิจ

สำหรับทิศทางช่องโมเดิร์นไนน์ ทีวีปีนี้ ได้ขยับผังรายการใหม่ตั้งแต่ต้นปี เริ่มด้วยการวางช่วงเวลา 20.00 น. จันทร์-ศุกร์ให้เป็นเกมโชว์ตั้งแต่เดือนมกราคมที่ผ่านมา และเดือนมีนาคมนี้จะเพิ่มคอนเทนต์ใหม่เข้ามาต่อเนื่องประมาณ 3-4 รายการเพื่อเสริมคอนเทนต์ในช่วงเวลาที่เป็นจุดแข็งหลักของสถานี เช่น เวลา 17.00-18.00 น. วันเสาร์-อาทิตย์ จะเพิ่มซิตคอมเจาะกลุ่มครอบครัวอีก 1 เรื่องจากเดิมที่มีซิตคอมเฉพาะเย็นวันอาทิตย์ และเพิ่มละครช่วงเวลา 20.00 น.

สำหรับเสาร์และอาทิตย์ เป็นต้น ภายใต้งบประมาณทุนคอนเทนต์ประมาณ 700-800 ล้านบาท

"การขยับผังครั้งนี้ถือเป็นการขยับผังรายการลดใหญ่ ไม่เพียงเติมรายการใหม่เฉลี่ยไตรมาสละ 3-4 รายการแล้ว ยังขยับรายการข่าวจากเดิมออกอากาศ 19.00 น. เป็นเวลา 18.20 น. ต่อด้วยรายการดาวกระจาย ข่าวในพระราชสำนัก เกมโชว์ให้สอดรับกับพฤติกรรมผู้ชม"

นายศิวะพรกล่าวต่อว่า ทั้งนี้ เพื่อรองรับการแข่งขันทีวีดิจิทัลที่รุนแรงจากจำนวนช่องที่มากขึ้น ขณะเดียวกัน ต้องการสร้างความแข็งแกร่งให้แก่สถานี หลังจากผู้ผลิตรายการเจ้าเดิมได้ออกไปสร้างช่องเป็นของตัวเอง คาดว่าสิ้นปีโมเดิร์นไนน์ทีวีจะกลับมามีเรตติ้งติด 1 ใน 5 ของช่องทีวีดิจิทัล จากสิ้นปี 2558 ที่มีเรตติ้งเป็นอันดับที่ 8

"ช่วง 2 ปีที่ผ่านมายอมรับว่า ฐานผู้ชมโมเดิร์นไนน์ ทีวีหายไปจำนวนหนึ่ง ซึ่งการกลับมาครั้งนี้เป็นการแก้เกมหลังผู้ผลิตรายการเก่าได้หายไป และเป็นการดึงผู้ชมกลุ่มเดิมให้กลับมา มุ่งจับกลุ่มคนเมืองเป็นหลัก ก่อนจะค่อย ๆ ขยายคอนเทนต์ให้เมสมากขึ้น เพราะเจาะกลุ่มผู้ชมที่กว้างขึ้นในอนาคต ในส่วนผลประกอบการปีนี้น่าคิดว่าจะเพิ่มเป็น 4,200 ล้านบาท เติบโต 14% จากปีก่อน"

นอกจากนี้ เบื้องต้นบริษัทได้เปิดรับตำแหน่งรองกรรมการผู้อำนวยการใหญ่ 4 ตำแหน่ง ล่าสุดได้เข้ารับตำแหน่งตั้งแต่เดือนธันวาคมปีก่อนแล้ว 3 ตำแหน่ง ได้แก่ นายเสกสรรค์ จันทร์วาววม รองกรรมการผู้อำนวยการใหญ่ สายงานการผลิตเนื้อหา และรายการ นายสุนทร อาริรักษ์ รองกรรมการผู้อำนวยการใหญ่ สายงานการบริหารการตลาดและสื่อ และนายวิโรจน์ ตรีวงศ์วิทยา รองกรรมการผู้อำนวยการใหญ่ สายงานวิศวกรรมและสนับสนุนเชิงเทคนิค ส่วนรองกรรมการผู้อำนวยการใหญ่ สายงานกลยุทธ์และการเงิน อยู่ระหว่างการสรรหา คาดว่าจะแล้วเสร็จอีก 1-2 เดือนนี้

ประชาชาติ ธุรกิจ

Prachachart Turakij
Circulation: 120,000
Ad Rate: 1,350

Section: การตลาด/การตลาด

วันที่: จันทร์ 25 - พุธ 27 มกราคม 2559

ปีที่: 38

ฉบับที่: 4804

หน้า: 20(ซ้าย)

Col.Inch: 57.47

Ad Value: 77,584.50

PRValue (x3): 232,753.50

คลิป: สีสี่

หัวข้อข่าว: 'อสมท'แท็กทีมผู้บริหารใหม่เติมละคร-ซิตคอม'เขย่าผัง'

“การรับคนนอกเข้ามาทำงาน
บริหารในครั้งนี้ เพราะตำแหน่งเดิมหมด
วาระลงและไม่สามารถผลิตบุคลากรมา
ทำงานได้ทัน ท่ามกลางการแข่งขันที่
รุนแรงมากขึ้น ซึ่งการมีทีมใหม่นี้ น่าจะ
เป็นโอกาสใหม่ ๆ ในการพัฒนาองค์กร
ด้วยเช่นกัน”

ข่าวสด

Khao Sod
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,550

Section: First Section/เศรษฐกิจ/การตลาด

วันที่: จันทร์ 25 มกราคม 2559

ปีที่: 25

ฉบับที่: 9189

หน้า: 9(ล่างขวา)

Col.Inch: 59.42

Ad Value: 92,101

PRValue (x3): 276,303

ศิลปิน: สีส

โฆษณา: กสทช.: ด่วน! คู่มือติดตั้งทีวี ลอตสุดท้ายกำลังจะหมดอายุภายในวันที่ 31 ม.ค. 59



ด่วน!

คู่มือติดตั้งทีวี ลอตสุดท้าย กำลังจะหมดอายุภายใน วันที่ 31 ม.ค. 2559

คู่มือเพื่อสนับสนุนประชาชนในการเปลี่ยนผ่านไปสู่การรับชมโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล
“คืนความสุขให้ประชาชน”
มูลค่า 690 บาท
เลขรหัสประจำบ้าน 0234-012340-0
คู่มือใช้ได้เมื่อวันที่ 31 มกราคม 2559

รับตรวจสอบวันหมดอายุที่หน้าคู่มือแล้วรับนำคู่มือไปใช้

- เป็นส่วนลด / แลก ช้อกกล่องรับสัญญาณดิจิทัล (Set Top Box)
- เป็นส่วนลด / แลก ช้อกกล่องรับสัญญาณดิจิทัลและดาวเทียมในแก้ว (Hybrid)
- เป็นส่วนลด ช้อกทีวีระบบดิจิทัลในแก้ว (iDTV)

*ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

WEBSITE : ① www.nbtc.go.th
② digital.nbtc.go.th

Facebook :
www.facebook.com/digitaltv.nbtc

Youtube Channel : digitaltv.nbtc

กสทช. Call Center โทร. 1200

ดิจิทัลทีวี
ดูดีทุกบ้าน



ด่วน!
คู่มือติดตั้งทีวี ลอตสุดท้าย
กำลังจะหมดอายุภายใน
วันที่ 31 ม.ค. 2559

รับตรวจสอบวันหมดอายุที่หน้าคู่มือแล้วรับนำคู่มือไปใช้

- เป็นส่วนแลก / แลก ชื่อก่อนรับสัญญาณทีวีดิจิทัล (Set Top Box)
- เป็นส่วนแลก / แลก ชื่อก่อนรับสัญญาณทีวีดิจิทัลและดาวเทียมในครัว (Hybrid)
- เป็นส่วนแลก ชื่อทีวีระบบทีวีดิจิทัลในครัว (iDTV)

*ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

WEBSITE : ① www.nbt.go.th
② digital.nbt.go.th

Facebook : www.facebook.com/digitaltv.nbt

Youtube Channel : [digitaltv.nbt](https://www.youtube.com/digitaltv.nbt)

กสทช. Call Center โทร. 1200

ดิจิทัลทีวี
ดูดีทุกบ้าน



↑ สวัสดิ์ปิวกอก...โสภิส จิตต์ประเสริฐ ผอ.ฝ่ายโฆษณา เป็นตัวแทนสยามรัฐ มอบของขวัญแก่ พ.อ.ดร.เศรษฐพงศ์ มะลิสุวรรณ รองประธาน กสทช. ในโอกาสเทศกาลวันขึ้นปีใหม่ ที่ชั้น 10 สำนักงาน กสทช. พหลโยธิน 8 เมื่อวันก่อน